Таня
ЕГОРОВА



Папа, можно эта ТЁТЯ БУДЕТ МОЕЙ МАМОЙ?

Таня Егорова

Папа, можно эта тётя будет моей мамой?

«Автор»
2026

Егорова Т.

Папа, можно эта тётя будет моей мамой? / Т. Егорова — «Автор», 2026

- Можно спросить, кто здесь хозяин и, так называемый, отец этой девочки? - громко спрашивает незнакомка.Алиса отклоняется, бросает на меня обиженный взгляд, ненавидящий на Аню и что-то шепчет девушке, указывая на меня пальцем.Девушка тут же подходит ко мне, удобнее перехватывая Алису.- Мне плевать, какое будет наказание, но я скажу вам в лицо, - говорит она дрожащим от злости голосом. - Вы - чудовище!- Да как ты смеешь? - возмущается Аня. - Пошла вон.- Только чудовище закроет собственного ребёнка в кладовой, чтобы спокойно развлекаться с гостями!

© Егорова Т., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Михаил 5
Глава 2. Михаил 7
Глава 3. Михаил 9
Конец ознакомительного фрагмента. 11

Таня Егорова
Папа, можно эта тётя будет моей мамой?

Глава 1. Михаил

- Миш, ты можешь улыбнуться? - шипит мне на ухо Аня. - Сегодня наша помолвка, а не поминки. Или ты не рад, что, наконец, лишился статуса завидного холостяка?

- Ты давно видела Алису?

Игнорирую её вопрос, потому что волнует меня именно дочь, а не какой-то там статус.

Я думал, что Алиса приняла мои отношения с Аней и была готова, что мы поженимся, но нет. Ошибся.

Когда я сегодня утром напомнил ей о приёме в честь помолвки, она заявила, что не выйдет из комнаты, что праздновать ей нечего и, вообще, я - предатель.

Почему я - предатель, я так и не понял. Объяснять Алиса ничего не стала, вытолкнула меня из комнаты и захлопнула дверь.

С тех пор я её не видел.

Зоя Степановна относила ей завтрак, обед и ужин. И забирала полные подносы. К еде дочь не прикоснулась.

Протестует моя малышка.

И как назло любимая наша няня уехала из города к больной дочери. Я пока не смог найти замену.

Ирина всегда могла найти подход к Алисе, а я так и не научился этой магии.

- В комнате она, - чуть нервно отвечает Аня.

- Ты уверена?

- Ты опять начинаешь? Миш, давай, хотя бы сегодня не будем ругаться из-за твоей малявки. Не порть мне праздник.

То, как она называет Алису, для меня неприемлемо. Я достаточно грубо хватаю её за локоть и отвожу к окну, где нас никто не услышит.

- Я смотрю, ты со статусом невесты страх потеряла? Что за “малявка”?

Глаза Ани расширяются от страха. Поздно она сообразила, что перегнула палку. Она прокусывает губу, глаза бегают по сторонам. Видимо, судорожно пытается найти выход из положения.

- Я, я, я хотела сказать малышки…

- Нет, не хотела.

- Прости, Миш, я просто очень нервничаю, - Аня резко меняет тактику и кладёт ладонь мне на грудь. - Я так долго ждала этого дня, ты же знаешь. И сейчас, хотя бы сегодня я хочу быть для тебя на первом месте.

Я вздыхаю. Мягко поглаживаю её локоть, извиняясь.

Желание Ани понять можно. Она - молодая девушка, которая хочет внимания, а я всё это внимание в последнее время уделяю только дочери.

Наверное, мне и правда, хотя бы сегодня нужно поставить на первое место невесту. Всё-таки, помолвка - такой важный день для каждой девушки.

Я склоняюсь к её лицу и нежно целую. Чувствую, как напряжение в теле Ани уходит. Она обнимает меня за шею, прижимается своим шикарным телом и целует в ответ.

- Эй, молодые люди, может, нам всем уйти? - привлекает наше внимание Кирилл Игоревич, отец Ани.

Невеста моя тут же смущённо прячет лицо у меня на груди. Да ладно… Это когда она такой скромницей стала? Перед папой играет?

- Знаешь, Михаил, я ни дня не пожалел, что устроил Анну в твою фирму, - продолжает тем временем будущий тесть.

Я усмехаюсь. Конечно, не жалеет. Его дочь выйдет за меня замуж, а он получит возможность получать от меня финансовую поддержку. Не удивлюсь, если он специально Аню ко мне устроил, чтобы она меня очаровала.

Что сказать. Ей удалось.

Родители дали ей хорошее образование. Она может поддержать разговор на любую тему и свободно чувствует себя на разных мероприятиях.

Внешность у неё привлекательная. Она умеет подчеркнуть свои достоинства и макияжем, и одеждой.

Характер покладистый. Знает, когда промолчать, а когда отстоять свою позицию.

В сексе запретов нет.

Интересно, а её отец знает, что она в первый же день работы подо мной оказалась? Показала, так сказать, все свои таланты сразу.

Это позже я узнал о других её достоинствах.

Через пару месяцев я понял, что мне с Аней вполне комфортно, а через полгода отношений я сделал ей предложение. Пришёл к пониманию, что мне нужна верная спутница жизни, а Алисе - мама.

- Я тоже не жалею, - говорю с улыбкой и тяну невесту обратно к гостям. - Я хотел сказать…

Но сказать я не успеваю. Мой взгляд цепляется за знакомое розовое платье.

Алиса. На руках у незнакомой мне девушки в чёрной униформе прислуги.

Аня резко бледнеет, когда замечает их.

И я понимаю, почему. Алиса дрожит и крепко обнимает девушку за шею, а она ласково гладит её по волосам.

- Можно спросить, кто здесь хозяин и, так называемый, отец этой девочки? - громко спрашивает незнакомка.

Алиса отклоняется, бросает на меня обиженный взгляд, ненавидящий на Аню и что-то шепчет девушке, указывая на меня пальцем.

Девушка тут же подходит ко мне, удобнее перехватывая Алису.

- Мне плевать, какое будет наказание, но я скажу вам в лицо, - говорит она дрожащим от злости голосом. - Вы - чудовище!

- Да как ты смеешь? - возмущается Аня. - Пошла вон.

- Только чудовище закроет собственного ребёнка в кладовой, чтобы спокойно развлекаться с гостями!

Глава 2. Михаил

Среди гостей проносится волной «ох». Я сжимаю кулаки до хруста и медленно поворачиваюсь к Ане. Она же стоит, белая, как стена. На что, вообще, надеялась, так нагло обманывая?

- В комнате, значит? – спрашиваю у неё, едва сдерживая гнев.

- Это ваша обязанность – следить за ребёнком! – снова подаёт голос девица.

- Знаете, что… - рычу на незнакомку, но в этот момент от неё отлипает Алиса и смотрит на меня заплаканными глазами.

- Не кричи на неё! – требует дочь, смахивая слёзки с щёчек. – Она меня спасла! Я там сидела в темноте. С монстрами.

- Да какие там монстры, малыш? – нервно улыбаясь, обращается к ней Аня.

- Закрой рот! – цежу сквозь зубы, отчего невеста моя бледнеет ещё сильнее и отступает назад.

- Лисёнок, иди к папе, - тяну руки к дочке, но незнакомка отступает назад, потому Алиса отворачивается и сжимает её шею так, будто задушить хочет.

- Алиса, ты меня задушишь, милая, - ласково говорит дочери, и та сразу разжимает ручки.

- Прости, - бормочет она. – Не отдавай меня ему.

- Не отдам.

- Она – моя дочь.

- Сейчас вы – её враг!

- Что за чушь?

- Потому что ты с ней! – кричит обижено Алиса и тычет в Аню пальцем. – Она меня закрыла в кладовке. Она сказала, ты сказал меня убрать подальше, чтобы я вам не мешала. Я тебя звала, папа! А ты не пришёл!

Каждое слово будто пощёчина. В глазах Алисы столько обиды, столько боли, что мне самому себе врезать хочется.

- Лисёнок…

- Не трогай! – кричит дочь, и я снова поворачиваюсь к Ане.

- Пошла вон, - говорю тихо с нескрываемой яростью.

- Ч-что? – выдыхает она.

- Вон пошла! – рявкая уже так громко, что она вздрагивает.

- Михаил, ну что ты так грубо, - вмешивается Кирилл Игоревич. – Ты же знаешь, что дети склонны фантазировать. Я не верю, что Аня могла закрыть девочку в кладовке.

- Аня, есть что сказать? – даю невесте последний шанс.

Она испуганно смотрит на меня, на отца, на Алису.

- Ну, скажи правду! – требует дочь. – Или ты смелая только со мной, когда папы рядом нет.

- Я… я…

- Закрыла или нет? – спрашиваю грубо.

- Закрыла, но…

- Разговор окончен. На выход.

- Миш… Любимый, ну что ты.

- Михаил, не стоит…

- Я сам решу, что стоит, а что не стоит мне делать в моём доме, - обрываю Кирилла Игоревича.

В огромной гостиной стоит мёртвая тишина. Аня громко всхлипывает, да только никто не проявляет к ней жалость. Женщины смотрят на неё с осуждением.

- Это надо же… - доносится до меня шепот, - запереть ребёнка в кладовой…

- Сразу понятно – мамой для Алисы ей не стать.

- Да таким, как она вообще лучше не рожать.

- Мерзкий поступок.

Согласен. Поступок отвратительный. И терпеть такое я не намерен.

- Анна, ты плохо слышишь? На выход. С отцом. И лучше тебе не попадаться мне на глаза.

- Это… ты… меня бросаешь? – возмущается она.

- А на что ты рассчитывала, запирая мою дочь в кладовой. Что я тебя поблагодарю тебя за находчивость?

- Да она собиралась наш торт испортить! – выкрикивает Аня. – Святая невинность Алисочка. Я её вовремя поймала. Она…

- Хватит!

От моего крика вздрагивают теперь все гости. Я в пару шагов оказываюсь рядом с Аней, беру её за локоть и тяну через толпу гостей к двери. Она сопротивляется, упирается каблуками в пол, но это не помогает. Я достаточно грубо выталкиваю её за дверь.

- Отвези её домой, - даю указание водителю.

Он кивает и подталкивает её к задней пассажирской двери моей машины.

- Миша, ты серьёзно? – зло кричит Аня. – Бросаешь меня из-за этой малявки? Ты хоть понимаешь, что она будет изводить всех твоих пассий. Я была готова терпеть её выходки, а другие тебя будут слать куда подальше. Никто не захочет терпеть её отвратительный характер.

- Я тебе советую закрыть рот. Не смей говорить о моей дочери в таком тоне. Иначе я нарушу свои принципы и впервые в жизни ударю женщину. Может, это поможет тебе мозги вправить, раз слов ты не понимаешь.

- Мы поговорим в понедельник! – бросает на прощание, и уже хочет сесть в машину, но мои слова её останавливают.

- Ты уволена. В понедельник придёшь в отдел кадров за трудовой.

- ЧТО???

- Ты слышала. Прощай.

Аня срывается с места, но я кивком даю указание водителю, чтобы остановил её, а сам закрываю дверь.

- Ну что, довольна, маленькая дрянь? – доносится до меня голос Кирилла Игоревича.

- Только прикоснитесь к ребёнку…

Глава 3. Михаил

Когда отхожу от двери, вижу, что та самая незнакомка стоит у лестницы, прикрывая собой Алису. Кирилл Игоревич угрожающе нависает сверху.

Он что, совсем страх потерял?

В секунду оказываюсь рядом и просто отбрасываю его в сторону. Мужчина с грохотом валится на пол, заваливая вместе с собой большую вазу с цветами.

- Михаил! – возмущённо вскрикивает он.

- Вон пошёл, пока я добрый, - даже не смотрю в его сторону.

Всё внимание сконцентрировано на дочери. Алиса испуганно вжимается в ноги девушки, которая так смело бросилась на её защиту против здорового мужика.

- Папочка, - лепечет она и протягивает ко мне руки.

Я подхватываю её и крепко прижимаю к своей груди. Даже дышать становится легче, когда она меня обнимает за шею.

- Испугалась? – мягко спрашиваю у малышки.

- Дядя очень злой…

- Дядя злой, потому что ты, кажется, нарушила его планы.

- Какие?

- Он хотел, чтобы я женился на его дочери?

- Папочка, ты ведь не женишься на этой Ане? – серьёзно спрашивает Алиса.

- После того, что она с тобой сделала? Нет, конечно, - тут же заверяю дочь.

Она хмурится.

- Я не хочу, чтобы она стала моей мамой.

- Она и не станет.

- Папа, а можно эта тётя станет моей мамой?

Алиса кивает на свою спасительницу, а она воздухом давится от неожиданности.

- Она добрая. Спасла меня. И смотри, какая она красивая. Красивая же?

- Красивая, - соглашаюсь с дочкой.

Правда, девушка очень привлекательна. И фигурка у неё что надо. Характер только ужасный. Я не представляю, как её муж выдерживать будет. Если она незнакомому мужчине так смело претензии в лицо бросает, то что будет в общении с любимым человеком?

- Я думаю, что у такой красивой девушки уже точно есть муж. Поэтому она вряд ли согласится выйти за меня замуж, - говорю дочке мягко и подмигиваю незнакомке, чтобы она подыграла.

Ага, размечтался. Она вскидывает бровь, а после мило улыбается.

- Я свободна, Алиса, мужа у меня нет. Но за папу твоего я замуж всё равно не выйду.

- Почему это? – спрашиваем с Алисой одновременно.

- Не сойдёмся мы с ним характерами, - говорит незнакомка и подмигивает мне.

- А это так важно? Чтобы характеры сходились?

- Конечно. Вот мы с твоим папой будем постоянно ссориться. А это нехорошо.

- Так вы даже не попробовали!

- Я просто знаю, что так будет.

- Откуда? – продолжает допытываться дочь.

- Наверное, эта тётя – ведьма, малыш, которая видит будущее.

- Фея, - цедит сквозь зубы девчонка.

- Феи добрые, а ты – злая! – говорю ей в лицо.

- А вы – неблагодарная свинья! – бросает обиженно, разворачивается и убегает.

- Папа, это было некрасиво, - тут же поучает дочь. – Ты даже не сказал ей «спасибо». А она меня два раза спасла. Сначала из кладовки, потом от того злого дяди. Зачем ты с ней так грубо разговаривал? Она хорошая!

Сам понимаю, что повёл себя, как идиот. И чего было срывать на девчонке своё плохое настроение… Она ведь, и правда, могла просто мимо пройти.

Ладно. Завтра найду спасительницу, отблагодарю. А пока я захожу со своей принцессой в гостиную. С гостями стоит распрощаться, потому что праздновать уже нечего.

- Друзья, как вы понимаете, праздник окончен. Помолвка отменяется. Всем спасибо, что пришли, - говорю громко и отступаю назад.

- Раз Ане дали отставку, можно предложить свою кандидатуру? – раздаётся рядом голос Виктории, лучшей подруги Ани.

Неожиданный ход. Смелый. И отвратительный, если судить со стороны моральных принципов.

- Спасибо, но не надо! – отвечает за меня Алиса. – Мы уже нашли замену Аннушке.

- Нашли? – усмехается Вика. – Это ты о той оборванке?

- Оборванке? – вскидывает бровь дочь, в точности повторяя мимику своей спасительницы. – А вы на себя давно в зеркало смотрели?

По гостиной проносятся смешки. Лицо Вики краснеет от злости, но она не решается грубо отвечать ребёнку. Научена горьким опытом подруги.

- Мы потом поговорим, - наконец, говорит она и выходит из гостиной.

- Всем до свидания! – громко прощается Алиса и указывает мне на лестницу. – Идём, папочка, я спать уже хочу.

Я даю указание охране, чтобы выпроводили всех гостей, а сам поднимаюсь на второй этаж. Если честно, сам устал. Не люблю эти массовые собрания. Аня захотела устроить праздник в честь помолвки, чтобы все увидели, что она теперь официально – моя невеста.

Недолго музыка играла.

Захожу в комнату дочери и ставлю её на пол. Алиса быстро стягивает с себя своё красиво платье и убегает в ванную комнату. Моя самостоятельная малышка сама быстро купается, умывается, чистит зубы, зная, что я буду её ждать, чтобы уложить в постель и пожелать спокойной ночи. В комнату она возвращается в любимой пижамке и тут же запрыгивает на кровать.

- Папа, ты обещаешь найти ту хорошую тётю? – спрашивает она, зевая.

- Обещаю.

- И извинишься?

- Обязательно.

- И цветы подаришь?

- Как же без цветов, малыш?

- И братика вы мне потом подарите?

Ээээм, что?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.