
ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ
ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ РЕАЛЬНОСТИ
ИРИНА ПОНОМАРЬ

Ирина Пономарь

ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ:
практическая магия реальности

«Автор»
2026

Пономарь И. П.

ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ: практическая магия реальности / И. П. Пономарь — «Автор», 2026

Книга "ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ": практическая магия реальности" — это радикальное практическое руководство, объединяющее мистическое наследие йоги с передовой теорией диэлектрического вакуума, которое доказывает, что материя — это лишь сгущенный свет, а мысль обладает физической массой. Книга предлагает пошаговые протоколы превращения хаотичных желаний в когерентные векторы, способные деформировать структуру пространства-времени: от создания «Эфирных протезов» для регенерации органов и «Кристаллов Намерения» для материализации ресурсов до настройки «Диэлектрических мостов» для привлечения нужных людей. Это не сборник эзотерических аффирмаций, а жесткий технический мануал по управлению энтропией, требующий абсолютной внутренней честности, где даются конкретные инструменты — от оргона и пирамид до лазерной ментальной печати — для перепрошивки физической реальности в соответствии с истинной Волей практика.

© Пономарь И. П., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Предисловие. Предел старого мира 6
Глава 1. Тело как конденсатор 8
Глава 2. Почему мысли «застревают» в физическом теле 10
Глава 3. Практика: «Пробуждение океана» 12
Глава 4. Хаос мыслей, блокирующий изменение пространства 14
Глава 5. Физика тишины 16
Глава 6. Практика: «Кристаллизация тишины» 18
Конец ознакомительного фрагмента. 19

Ирина Пономарь
ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ:
практическая магия реальности

ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ
Практическая магия реальности

Предисловие. Предел старого мира

Ты держишь в руках не книгу. Ты держишь в руках чертежную доску, на которой выжжены законы, не признаваемые официальной наукой, и ключи, которые не подходят ни к одной двери в мире людей.

Если ты открыл этот том в поисках «позитивного мышления», «секретов успеха» или легких медитаций для успокоения ума — закрой его немедленно. Эта книга не для утешения. Она для тех, кому тесно.

Тесно в рамках «реальности», где нужно десятилетиями копить на квартиру. Тесно в биологии, которая стареет и болеет. Тесно в законах физики, которые говорят, что ты — лишь кусок плоти, случайно брошенный на камень, летящий сквозь пустоту.

Ты чувствуешь, что это ложь.

Ты чувствуешь, что мысль имеет вес, а намерение способно гнуть металл. Ты знаешь, что иногда, когда ты чего-то очень хотел, мир сам шел тебе навстречу, раздвигая людей и обстоятельства. Но это случалось случайно, непредсказуемо, как удар молнии.

Эта книга — инструкция по управлению погодой.

О чем эта книга на самом деле?

Это не сборник аффирмаций. Это учебник по прикладной физике тонких планов.

Мы не будем говорить о «законах притяжения» как о магии. Мы будем говорить о диэлектрической проницаемости вакуума. Мы докажем, что «Желание» — это не просто эмоция, а физический вектор, создающий напряжение в структуре пространства-времени.

Мы разберем реальность на атомы:

Почему «хотеть» — значит физически отталкивать желаемое.

Как превратить аморфную мечту в «Кристалл Намерения», имеющий плотность и массу.

Как построить «Диэлектрический мост» к нужным людям, меняя вязкость пространства между вами.

Как собрать свое тело заново, если оно дало сбой, просто перезаписав частотную матрицу клеток.

Почему это опасно?

Знание — это обоюдоострый клинок.

В отличие от современных «учителей успеха», я не буду кормить тебя ложью о том, что Вселенная — это добрая фея, исполняющая любые капризы.

Вакуум — это холодная, математически точная стихия. Ему плевать на твои слезы. Он реагирует только на когерентность и резонанс. Если ты попытаешься использовать эти техники для эгоистичной наживы, лжи или причинения вреда, «Кармический предохранитель» не про-

сто не сработает — он разорвет тебя самого. Энтропия, которую ты пытаешься создать для других, вернется к источнику с удесятеренной силой.

Эта книга требует честности. Прежде чем изменить мир, тебе придется отсечь от себя всё фальшивое. Тебе придется сжечь свои оправдания.

Как читать эту книгу?

Эту книгу нельзя читать в метро или перед сном, чтобы «просто расслабиться».
Её нужно читать телом.

Каждая глава — это протокол. Каждая практика — это хирургическая операция на твоей реальности.

Если написано «закрой глаза и почувствуй плотность» — ты должен отложить книгу и потратить час, чтобы действительно это почувствовать.

Если написано «создать Эфирный протез» — ты должен встать, найти материалы и собрать его.

Это руководство по превращению человека в Бога. Не в метафорическом, а в самом прямом, физическом смысле. В Творца, чья мысль становится материей.

Ты готов?

Если твоя рука всё еще держит эту книгу, значит, зов стал невыносимым.

Прекрати искать выход.
Ты и есть Дверь.

Переверни страницу.
Твое первое задание — вспомнить, кто ты.

Глава 1. Тело как конденсатор

Традиционная биология и классическая медицина приучили нас воспринимать собственное тело как сложный, но механистический механизм — «мешок с костями», мышцами и химическими жидкостями, плавающий в пустоте. Мы привыкли думать, что между атомами, из которых мы состоим, находится «ничто». С точки зрения теории диэлектрического вакуума, это фундаментальная ошибка восприятия, которая лишает нас власти над собственной биологией.

В реальности ваше тело не занимает место в пространстве — оно само является локальным изменением пространства. Вы не находитесь в вакууме — вы из него состоите. Физический вакуум — это не пустота, а непрерывная, активная диэлектрическая среда, обладающая структурой, плотностью и колоссальной энергией. Ваши клетки, кости и нервы — это не твердые объекты, а устойчивые конфигурации (узлы, солитоны) этой среды.

Чтобы управлять материей, вы должны отказаться от концепции «пустого пространства» вокруг и внутри себя.

Смена парадигмы:

Перестаньте представлять свои клетки как твердые бильярдные шары, сталкивающиеся друг с другом. Представьте их как сложные водовороты, воронки или устойчивые волны в бесконечном океане. Вы не находитесь в вакууме — вы и есть локальное изменение его свойств.

Когда вы поймете, что между вашими атомами нет пустоты, а есть лишь сгущенный, структурированный вакуум, вы осознаете: чтобы изменить материю (ваше тело или внешние объекты), вам не нужно прикладывать механическую силу. Вам нужно изменить лишь параметр этой среды — её диэлектрическую проницаемость.

Практика: «Пробуждение океана»

Цель этого упражнения — перестать чувствовать себя твердым объектом и начать ощущать себя как локальное уплотнение диэлектрической среды.

1. Подготовка: Сядьте с прямой спиной в тихом месте. Закройте глаза. Расслабьте челюсть и плечи.

2. Смена оптики: Перестаньте ощущать границы своей кожи как «стенку». Почувствуйте пространство под кожей. Ощутите, что внутри вас нет «пустоты». Всё, что вы привыкли называть «пустотой» между органами, на самом деле заполнено плотной, вибрирующей средой.

3. Ощущение плотности: Направьте внимание на кончики пальцев. Попробуйте ощутить пространство вокруг пальцев не как пустоту, а как среду, имеющую плотность. Представьте, что вы находитесь не в воздухе, а в прозрачной воде или густом меде.

4. Слияние со средой: Сделайте медленный вдох и представьте, что вы вдыхаете не кислород, а саму плотность этой среды. На выдохе почувствуйте, как ваше тело перестает быть «твердым предметом» и становится просто областью с чуть иным коэффициентом преломления света, чем окружающий вакуум.

5. Фиксация: Запомните это ощущение «вязкости» пространства. Ощутите, что ваше тело — это просто сгусток, узел в бесконечной сети.

Критерий успеха: Вы достигли нужного состояния, если при движении руки у вас возникает фантомное ощущение, что вы «раздвигаете» не воздух, а плотную, осязаемую среду, которая оказывает легкое сопротивление и затем плавно смыкается за вами. Вы больше не «объект в пространстве», вы — «процесс в среде».

Только из этого состояния «плотности» возможен переход к следующему этапу — созданию градиента и материализации намерения. Пока вы считаете себя твердым телом в пустоте, вы будете биться о стены материи. Как только вы осознаете себя самой материей, вы сможете переписывать её код одной лишь силой воли.

Глава 2. Почему мысли «застревают» в физическом теле

Чтобы понять, почему простое желание часто остается лишь фантазией и не переходит в материю, необходимо пересмотреть взгляд на собственное тело. В парадигме йоги, дополненной теорией диэлектрического вакуума, ваше тело — это не просто биохимический механизм, а жидкокристаллический волновод, погруженный в океан физического вакуума.

Главная причина, по которой мысли «застревают» и не реализуются мгновенно, заключается в диэлектрическом сопротивлении.

1. Анатомия как конденсатор

Ваша физическая материя — это зоны локально измененной диэлектрической проницаемости. Кости, мышцы, вода и жиры имеют разную способность поляризоваться под воздействием поля. Ваше тело работает как сложный конденсатор. Когда вы генерируете мысль (когерентную электромагнитную волну), эта волна сталкивается с вашим телом.

Если ваше тело находится в состоянии стресса, обезвоживания или накопления токсинов, его диэлектрическая проницаемость становится неоднородной. Возникает эффект «импеданса» (сопротивления). Мысль, будучи чистой электромагнитной волной высокой частоты, ударяется о «ржавые» или «заблокированные» участки вашего биологического проводника и рассеивается, превращаясь в тепло или головную боль, вместо того чтобы пройти сквозь тело и выйти во внешний мир для изменения реальности.

2. Инерция плотности

Материя кажется нам твердой и инертной только потому, что плотность диэлектрической проницаемости в этой точке пространства чрезвычайно высока.

Мысль — это высокочастотная, легкая флуктуация вакуума.

Тело — это низкочастотная, плотная структура.

Когда вы пытаетесь «протолкнуть» высокочастотную мысль через плотное, зашлакованное тело, происходит рассогласование частот. Это похоже на попытку передать сверхбыстрый интернет-сигнал по старому, окислившемуся медному проводу. Сигнал искажается, затухает и теряет энергию. Именно поэтому для материализации требуется колоссальное количество повторений (мантры, визуализации) — вы пытаетесь «пробить» сопротивление собственной инертной биологии.

3. Эмоции как диэлектрические пробки

Эмоции — это наиболее вязкая форма диэлектрика. Страх, гнев или обида создают в вашем поле зоны с экстремально высокой плотностью.

Страх физически уплотняет диэлектрик вокруг сердца и солнечного сплетения, создавая «короткое замыкание». Энергия мысли, вместо того чтобы идти вперед, начинает циркулировать по кругу внутри тела, вызывая панику.

Гнев создает турбулентность. Ваша диэлектрическая среда становится «кипящей», она поглощает энергию намерения, превращая её в хаотичное тепло.

Пока ваше тело хранит в себе «закристаллизованные» эмоции (стресс в плечах, обиду в желудке), оно работает как фильтр, который не пропускает чистые вибрации намерения. Вы пытаетесь запустить ракету, используя в качестве топлива грязную воду вместо ракетного топлива.

4. Тело как зеркало вакуума

Ваша задача как Архитектора — превратить тело из «глушителя» в «усилитель». Для этого вы должны сделать свой биологический проводник прозрачным для потока.

Когда вы достигаете состояния «Диэлектрической тишины», вы физически меняете свойства своей воды и солей. Ваше тело перестает быть препятствием. Оно становится идеальным волноводом, который не поглощает энергию мысли, а пропускает её сквозь себя, позволяя вашему Намерению модулировать вакуум за пределами вашего тела, там, где находится ваше желание.

Практика: «Сканирование сопротивления»

Цель этого упражнения — найти места «заторов» в вашей диэлектрической среде, где мысли вязнут и теряют энергию.

1. Настройка сканера: Сядьте ровно, закройте глаза. Достигните состояния «Диэлектрической тишины» (из главы 1). Перестаньте чувствовать себя как «человека» и почувствуйте себя как «объем».

2. Запуск тестового сигнала: Сгенерируйте простую, чистую мысль-импульс. Например, намерение «Поднять руку». Но не делайте это физически. Отправьте только электрический импульс из мозга к руке.

3. Отслеживание потерь: Проводите этот импульс вниманием от мозга вниз по позвоночнику.

Где сигнал замедляется? Обычно это шея (горловой зажим), поясница (страхи) или солнечное сплетение (социальные тревоги).

Что вы чувствуете? В местах «застревания» вы ощутите физическое сопротивление: тяжесть, холод, легкое покалывание или, наоборот, фантомную боль. Это и есть зоны высокого диэлектрического сопротивления.

4. Растворение пробки: Найдя такой узел, не пытайтесь его «протолкнуть» силой. Примените к нему «Дыхание вакуумом». Представьте, что в месте застоя диэлектрическая проницаемость среды повышается, среда становится более «текучей», и импульс проходит сквозь неё свободно, как свет через стекло.

5. Критерий успеха: Вы физически почувствуете, как «пробка» растворяется. В месте старого зажима возникнет ощущение прохлады, течения или внезапного прилива сил. Импульс мысли пройдет сквозь тело мгновенно, без потери напряжения.

Результат: Вы научились диагностировать и устранять «короткие замыкания» в собственном биополе. Ваше тело больше не является тюрьмой для энергии, оно становится идеальным стеклом, через которое свет вашего Намерения проходит без искажений, чтобы лечь в основу материи нового мира.

Глава 3. Практика: «Пробуждение океана»

(Ощущение диэлектрической проницаемости собственного тела)

Цель практики:

Переключить восприятие с механического «тела-объекта» на «тело-среду». Вы должны перестать чувствовать себя как твердый предмет, находящийся в пустом пространстве, и начать ощущать себя как локальное изменение плотности самого пространства. Это базовое состояние, без которого любая попытка материализации будет напоминать попытку разжечь костер сырыми дровами: энергия (ваша воля) будет уходить на испарение влаги (внутреннего сопротивления), а не на пламя.

Теоретическое обоснование:

Ваша физическая плотность — это иллюзия, создаваемая электромагнитными связями между атомами. В парадигме диэлектрического вакуума вы — это не «вещь», а «узор» в океане поля. Чтобы управлять материей, вы должны сначала ощутить её как среду. Ощущение «вязкости» или «плотности» воздуха и собственных тканей — это и есть прямое восприятие диэлектрической проницаемости.

Протокол выполнения

Этап 1. Растворение границ (Снятие кожной проекции)

1. Сядьте с прямой спиной или лягте. Закройте глаза. Отпустите контроль над дыханием, позволив ему стать поверхностным и медленным.
2. Перенесите фокус внимания из затылка (где находится «мыслитель») в центр груди или область живота.
3. Перестаньте ощущать границы кожи. Обычно мы чувствуем тело как контур. Сейчас ваша задача — почувствовать пространство внутри тела с той же интенсивностью, с которой вы ощущаете воздух вокруг.
4. Внутренняя команда: «Кожа — это лишь условная граница. Внутри — продолжение пространства».

Этап 2. Ощущение «вязкости» плоти

1. Сосредоточьтесь на правой кисти. Не двигайте ею.
2. Попробуйте «нащупать» плотность пространства внутри руки.
3. Ощущение: Вы должны поймать чувство, что ваша рука — это не «кость в мешке», а кусок густого, прозрачного стекла или застывшего меда.
4. Если вы сидите, почувствуйте, как ваше бедро давит на стул. Но ощутите это не как «давление твердого на твердое», а как зону, где диэлектрическая проницаемость вашего тела настолько высока, что она начинает деформировать диэлектрическую проницаемость стула. Вы буквально «тонете» в пространстве под собственным весом.

Этап 3: Тест на поляризацию (Внутренний барометр)

1. Поднимите руку на уровень глаз и посмотрите на неё сквозь полуприкрытые веки.
2. Представьте, что ваша рука сделана из оптического стекла.

3. Попробуйте «посмотреть» сквозь неё на противоположную стену комнаты.

4. Критерий успеха: В момент, когда вы действительно переключите восприятие, вы почувствуете легкое головокружение или изменение давления в глазах. Это происходит потому, что мозг перестает фильтровать реальность через призму «я — твердый объект» и начинает принимать прямые данные о плотности среды. Вы физически ощутите, что воздух в комнате имеет «вес» и «текстуру», а ваше тело — это просто более плотный участок этой общей среды.

Этап 4: Пульсация океана (Синхронизация с фоном)

1. Расширьте свое восприятие на всю комнату.

2. Почувствуйте, что вы и воздух — это одно и то же вещество разной плотности.

3. Начните искать «дыхание» самого вакуума. Это ощущается как едва заметная, медленная пульсация всей комнаты (подобно движению воды в океане на большой глубине).

4. Попробуйте сонастроить свой сердечный ритм с этим глобальным «дыханием» среды.

5. Ощущение: Вы почувствуете, что ваше тело стало «прозрачным» для самого себя. Исчезнет привычное чувство мышечного тонуса. Вы поймете, что удерживаетесь на стуле не потому, что мышцы сопротивляются гравитации, а потому что поле вашего тела взаимодействует с полем планеты.

Критерий правильного выполнения (Чек-лист):

Исчезновение «схемы тела»: Вы с трудом можете быстро ответить на вопрос, где кончаются ваши пальцы и начинается воздух. Граница кажется зыбкой.

Феномен «стеклянной плоти»: При резком движении (например, повороте головы) вы чувствуете не трение мышц, а инерцию среды, похожую на движение в воде.

Изменение акустики: Внутренний гул в ушах (тиннитус), если он был, обычно меняется или исчезает, так как меняется давление ликвора, реагирующего на изменение диэлектрического статуса нервной системы.

Эмоциональная отстраненность: Хаотичные мысли в голове резко замедляются, так как для поддержания «беспокойства» требуется определенное диэлектрическое сопротивление, которое вы только что растворили.

Что вы сделали:

Вы только что перевели свой биологический компьютер из режима «Standalone» (отдельный объект) в режим «Network» (узел сети). Теперь ваше тело не будет поглощать энергию вашего Намерения, пытаясь переварить её как стресс. Оно станет чистым стеклом, через которое свет вашей воли пройдет беспрепятственно, чтобы изменить топологию пространства за его пределами.

Глава 4. Хаос мыслей, блокирующий изменение пространства

Теоретическое обоснование: Принцип радиопомех

В парадигме диэлектрического вакуума ваша мысль — это не абстракция, а конкретный электромагнитный импульс, модулирующий локальное состояние среды. Однако обычный человеческий ум находится в состоянии перманентного хаоса.

Ваш внутренний диалог, тревоги, обрывки песен и списки покупок создают то, что в радиотехнике называется «белым шумом».

С точки зрения физики, хаотичное мышление — это суперпозиция миллионов волн с разной частотой, амплитудой и фазой, которые движутся в случайных направлениях.

Проблема: Чтобы изменить диэлектрическую проницаемость вакуума и «вдавить» в него новую реальность (ваше желание), необходима когерентность. Вам нужен лазерный луч, а не лампочка накаливания.

Блокировка: Хаос мыслей создает «диэлектрический шум». Когда вы пытаетесь отправить импульс Намерения (например, на материализацию объекта), этот импульс сталкивается с триллионами встречных, несогласованных микроволн вашего собственного ментального шума. Происходит деструктивная интерференция. Энергия вашего Намерения рассеивается, превращаясь в тепло и фоновую тревожность, так и не сумев создать устойчивый градиент в структуре вакуума. Вы пытаетесь передать сигнал по радио, забыв выключить работающую рядом болгарку.

Цель практики: Остановить «белый шум» не через волевое подавление (которое само по себе является шумом), а через фазовый переход сознания в состояние когерентного покоя. Мы должны превратить «кипящий котел» мыслей в «идеальную гладь замерзшего озера».

Практика: Протокол «Когерентный ноль» (Стирание ментального шума)

Этап 1: Обнаружение «Статики» (Акустика хаоса)

1. Сядьте в тишине. Не пытайтесь медитировать или расслабиться. Просто слушайте.

2. Прислушайтесь к своему внутреннему фону. Не к словам мыслей, а к ощущению ментального поля.

3. Вы заметите, что даже в тишине ваше сознание «трещит». Это микровибрации тревоги, памяти и планирования. Ощутите это как статический шум в радиоприемнике. Это и есть тот самый диэлектрический мусор, который не дает вашему полю стать лазером.

Этап 2: Техника «Диэлектрического охлаждения» (Снижение энтропии)

1. Перенесите внимание в центр грудной клетки (не в физическом смысле, а как в точку фокусировки).

2. Представьте, что ваши мысли — это рой светлячков или метель. Не пытайтесь их поймать или запретить им летать.

3. Вместо этого начните охлаждать пространство сознания.

Визуализация: Представьте, что температура в вашей голове падает.

Физика процесса: При охлаждении диэлектрика хаотичное движение частиц (Броуновское движение) замедляется.

4. Почувствуйте, как «метель» мыслей замедляется. Частоты падают. Белый шум превращается в низкочастотный, ровный гул.

5. Доведите это состояние до «Абсолютного нуля». Момент, когда движение частиц почти замирает. В этот момент ваш внутренний «белый шум» схлопывается в единую, ровную линию.

Этап 3: Фиксация «Стеклянной линзы» (Создание когерентности)

1. Как только шум стих, вы почувствуете в центре груди состояние предельной плотности и прозрачности. Это «Диэлектрическое стекло».

2. Удерживайте это состояние. Любая попытка «подумать о практике» создаст трещину в стекле.

3. Если возникает мысль, не боритесь с ней. Посмотрите на неё как на пылинку на стекле. Не смахивайте её (это создаст волну), просто позвольте ей быть, не придавая ей заряда.

4. Ваша задача — достичь состояния, где ваше поле сознания становится оптически чистым. Вы должны почувствовать в голове и груди состояние «кристальной звонкости».

Критерий успеха (Субъективный маркер):

Вы достигли когерентности, если:

Исчезло чувство «Я, который думает». Осталось просто «Поле, которое есть».

При резком открытии глаз нет дезориентации. Мир воспринимается не как набор объектов, а как продолжение вашей собственной плотности.

Возникает физическое ощущение «давления тишины» в ушах. Это признак того, что нервная система перешла в режим сверхвысокой чувствительности к диэлектрическому фону.

Самое главное: исчезает желание думать. Желание «думать» — это тоже ментальный зуд. В состоянии «Когерентного нуля» мысль становится не необходимостью, а доступным инструментом, который берется в руки только по запросу.

Результат для практики материализации:

В состоянии «Когерентного нуля» ваше тело перестает быть сопротивлением. Вы становитесь идеальным проводником. Теперь, когда вы сформируете Намерение, оно не погрязнет в болоте ментального шума, а пройдет сквозь вас, как лазерный луч сквозь стекло, мгновенно поляризуя вакуум на пути к цели.

Глава 5. Физика тишины

Обычное бодрствующее сознание, зацикленное на анализе, планировании и оценке, работает в бета-ритме (14–40 Гц). С точки зрения теории диэлектрического вакуума, бета-ритм — это состояние «разогретого диэлектрика». В этом режиме частицы вашего поля совершают хаотичные, высокочастотные колебания.

В таком состоянии ваш мозг работает как коротковолновый передатчик, который создает лишь помехи. Вы не можете изменить реальность, находясь в бета-ритме, по двум причинам:

1. Рассеивание: Энергия вашей мысли распыляется во всех направлениях, так как нет фазового единства нейронов.
2. Инерция: Бета-ритм жестко привязывает вас к уже существующей материи (текущей реальности), так как он является частотным отражением плотного, проявленного мира.

Чтобы материализовать желание, вам нужно совершить квантовый переход — перевести мозг из режима «аналитического процессора» в режим когерентного осциллятора. Это состояние, когда миллиарды нейронов начинают вибрировать в унисон, создавая одну мощную, направленную волну. В этом состоянии ваше сознание перестает быть «процессором» и становится «лазерным излучателем».

Практика: Протокол «Фазовый сдвиг» (Схлопывание Бета-ритма)

Этап 1: Насыщение «шума» (Перегрузка анализатора)

Бета-ритм нельзя просто «выключить» приказом, так как волевое усилие само по себе является бета-активностью. Нам нужно довести анализ до абсурда, чтобы система «зависла».

1. Выберите любой объект перед глазами (ручка, лампа, цветок).
2. Начните максимально быстро и детально описывать его про себя: «Коричневый, шершавый, теплый от лампы, тень падает на 2 миллиметра, вес 12 грамм, запах пыли, свет преломляется на краю...».
3. Ускоряйтесь. Добавляйте абсурдные детали.
4. Через 30–40 секунд ваш неокортекс (аналитический ум) физически устанет. Вы почувствуете легкое головокружение. Это момент «перегорания предохранителя» бета-ритма. Анализ больше не может поддерживать свою скорость.

Этап 2: Провал в «Диэлектрическую тишину» (Точка сингулярности)

1. Как только почувствовали усталость от анализа, мгновенно бросьте попытку анализировать.
2. Резко переведите внимание с объекта на само пространство между вами и объектом.
3. Вместо того чтобы смотреть на предмет, начните «смотреть» сквозь него, ощущая плотность воздуха.
4. Физика процесса: В момент, когда бета-ритм (высокая частота) резко обрывается, поле не успевает перейти в медленные ритмы (альфа/тета) и на долю секунды проходит через точку «Нуля». Это состояние абсолютной прозрачности диэлектрика.
5. Ощущение: Вы почувствуете кратковременный «хлопок» в ушах или ощущение, что время замерло. Плотность пространства вокруг внезапно изменится — оно станет «густым», как стекло или вода. Это и есть вход в когерентное состояние.

Этап 3: Удержание «Лазерного режима» (Когерентность)

Теперь ваша задача — не дать сознанию вернуться в привычный бета-анализ.

1. Якорь плотности: Сконцентрируйтесь на ощущении плотности воздуха перед собой. Не думайте о плотности, будьте этой плотностью.

2. Отказ от внутреннего комментатора: Если в голове возникает мысль «Так, я вошел в состояние», — это бета-ритм пытается вернуться. Не боритесь с ним. Просто посмотрите на эту мысль как на объект, который не является вами.

3. Расширение: Удерживая фокус в центре груди, позвольте этому «стеклянному», прозрачному состоянию заполнить всё тело.

4. Критерий успеха: Вы поймете, что достигли когерентности, когда исчезнет чувство «Я, который медитирует». Исчезнет наблюдатель. Останется только чистое, спокойное Присутствие. В этом состоянии нет мыслей, но есть предельная ясность. Вы не «спите», вы «здесь» более тотально, чем в обычном бодрствовании, но этот «вы» — не ваш ум, а само пространство.

Результат практики:

В состоянии когерентности ваше тело перестает поглощать энергию вашего Намерения. В бета-ритме вы — «черная дыра», поглощающая собственный импульс. В когерентном состоянии вы — «прозрачная линза». Энергия вашего Намерения проходит сквозь вас без сопротивления, создавая в диэлектрическом вакууме идеальную, неискаженную интерференционную картину, которая и станет вашей будущей материальной реальностью.

Глава 6. Практика: «Кристаллизация тишины»

Остановка внутреннего диалога через фиксацию диэлектрической проницаемости воздуха вокруг головы

Теоретическое обоснование:

Внутренний диалог (ментальная болтовня) — это не просто слова в голове. С точки зрения диэлектрического вакуума, это микровибрации, создающие локальные флуктуации диэлектрической проницаемости в пространстве вокруг вас. Когда вы думаете хаотично, вы буквально «мутите воду» вокруг своего поля.

Чтобы остановить диалог, недостаточно просто «не думать». Нужно изменить физическое состояние среды, в которой рождаются мысли. Воздух вокруг вашей головы должен стать настолько «плотным», «вязким» и когерентным, что формирование в нем хаотичной волны (мысли) потребует больше энергии, чем есть в вашем распоряжении. Мы превратим воздух вокруг головы из «газа» в «кристалл». В кристалле звук и вибрация распространяются иначе, чем в газе — они затухают мгновенно.

Протокол выполнения

Этап 1: Локализация «Эфирного купола»

1. Сядьте с прямой спиной. Закройте глаза. Достигните состояния «Диэлектрической тишины» (из предыдущих пунктов).
2. Перенесите фокус внимания из центра груди (где обычно находится «наблюдатель») в область межбровья и чуть выше, в пространство над макушкой.
3. Ощутите объем воздуха, заключенный в радиусе 15–20 сантиметров вокруг вашего черепа. Представьте, что ваша голова находится внутри невидимого стеклянного аквариума.

Этап 2: Изменение коэффициента преломления (Сгущение среды)

1. Начните «всматриваться» в этот воздух перед лицом.
2. Внутренняя команда: «Увеличить плотность».
3. Не используйте визуализацию (картинки), используйте тактильное намерение. Почувствуйте, как пространство перед вашими закрытыми глазами становится менее проницаемым.
4. Ощутите, как диэлектрическая проницаемость этого «аквариума» растет. Воздух становится похож на прозрачный, густой кисель или стекло.
5. Физика процесса: Вы физически (на уровне восприятия поля) повышаете проницаемость среды. Скорость распространения электромагнитных волн (ваших мыслей) в этой зоне падает. Хаотичные импульсы начинают сталкиваться с сопротивлением.

Этап 3: Фиксация «Кристаллической решетки»

1. Как только вы почувствовали, что воздух стал «густым», зафиксируйте это состояние.
2. Представьте, что молекулы азота и кислорода в этом объеме выстроились в идеальный, неподвижный кристаллический узор.
3. Ощущение «Звенящей тишины»: В этот момент вы услышите тонкий, высокочастотный писк в ушах (слышимый только в глубокой тишине). Это физический маркер того, что флуктуации вакуума в этой зоне упорядочились.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.