18+

МИХАИЛ ЧЕПУРНОВ

Дефекты проверенных образов



Михаил Чепурнов

Дефекты проверенных образов

«Издательские решения»

Чепурнов М.

Дефекты проверенных образов / М. Чепурнов — «Издательские решения»,

Благие намерения трёх старых товарищей культурно провести выходной день и съездить в «Ясную поляну» на экскурсию заканчиваются трагически.

© Чепурнов М.
© Издательские решения

Содержание

Дефекты проверенных образов 6
Картина 1. Курский вокзал 7
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Дефекты проверенных образов

Михаил Чепурнов

© Михаил Чепурнов, 2026

ISBN 978-5-0071-5571-7
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Дефекты проверенных образов

Трагедия в 1 действии, шести картинах

Действуют:

Антон — средних лет мужчина, худой, долговязый, мечтатель.

Володенька — мужчина неопределённого возраста и занятий, усики, рост ниже среднего.

Николай Иванович — мужчина постарше, с бородой.

Проводница, китайские туристы, официантка, отвратительная старуха, водитель автобуса, пассажиры.

Картина 1. Курский вокзал

Воплощалась в жизнь случайная идея Николая Ивановича, Володеньки и Антона — съездить в Ясную Поляну. Они были приятелями, но уже лет десять не виделись, и как-то осенью встретились на пятничном концерте одной рок-группы захотелось вспомнить молодость, выпить, развеяться. Специальный поезд «Лев Толстой» с Курского вокзала, первый вагон высшей плацкартной категории, картинки и фотографии на тему жизни и творчества классика.

Около вагона появляются Володенька, Антон и Николай Иванович. Проводница проверяет билеты.

Проводница: Воды в туалете нет, есть в третьем вагоне, мы в первом. Третий вагон там (*показывает рукой*).

Николай Иванович: А чай?

Проводница: Чай в буфете, в восьмом вагоне.

Товарищи хихикнули.

В вагоне не было других пассажиров, а те, что зашли и расселись по своим местам быстро ушли — отопление не работало, зима. Столик компании быстро заполнился бутылками, лёгкими закусками; разлили в маленькие железные рюмочки, чокнулись, «За ясность на поляне»

Антон (*воодушевлённо*): Мы давно с вами не виделись, и вдруг… Я предлагаю как-бы подчеркнуть, усилить момент, получить от нашей встречи максимум.

Володя: А давайте будем говорить только стихами? Например:

Сбылась мечта троих друзей, конец долгой разлуке:

Володя, Коля и Антон, зевая с новогодней скуки

Решили съездить погулять. Развеяться немного.

И сев на поезд «Лев Толстой» отправились в дорогу.

Антон:

Не виделись уж 10 лет, но свёл их случай

Концерт, клуб с музыкой гремучей,

И пиво — разливное, горькое. И водка — та почти без вкуса

Мечта случайно родилась, под разговоры устные.

Николай Иванович: А почему разговоры устные? (*используя паузу, поднял рюмку, выпили).*

Антон: Да как же, все беседуют теперь через свои телефоны, а тут…

Николай Иванович: Понятно, молодец, теперь я попробую (*снял шапку*)

Но почему вдруг в Ясную Поляну?

Поближе мест не выбрать спьяну?

Секрет был в том, что с дымом Курского вокзала

Судьба их крепко повязала.

Антон: Да, здорово! Теперь я!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.