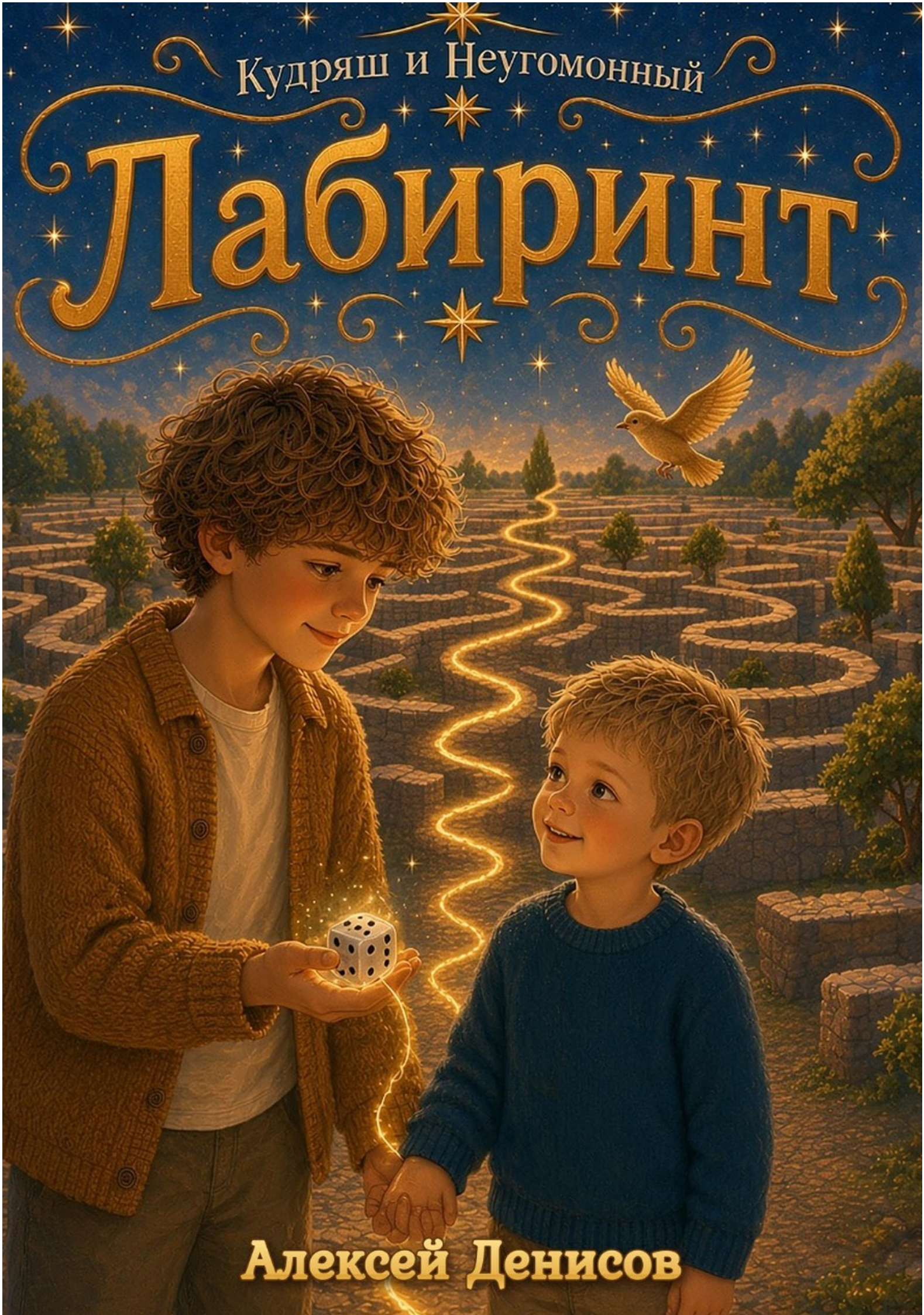
Кудряш и Неугомонный

Лабиринт



Алексей Денисов

Алексей Денисов

«Лабиринт», серия «Кудряш и Неугомонный»

«Автор»
2026

Денисов А.

«Лабиринт», серия «Кудряш и Неугомонный» / А. Денисов — «Автор», 2026

Шестая сказка о братьях Кудряше и Неугомонном. В ту зиму за окном всё ещё лежал снег, а кубик спал в деревянной коробочке: на пяти гранях тихо мерцали искры, и только шестая грань оставалась чистой и ждала. Однажды ночью на ней проступает тонкая золотая линия — извилистая дорожка, которая ведёт к золотой дверце у книжного шкафа. Братья становятся маленькими и попадают в тёплый светлый лабиринт, где дорожки умеют сдвигаться, а за поворотом никогда не знаешь, что ждёт. В самом его центре они встречают девочку Асю с гладким синим камешком в ладони: она ушла от дома чуть дальше обычного и теперь не может найти дорогу назад. Впереди ров и тупики, стена из воды, мягкий белый туман и маленькая золотая птица, которой нужна помощь. Здесь нельзя отставать и уходить одному, а на незнакомый голос лучше не отвечать, пока не увидишь, кто зовёт. Добрая история о дружбе, доверии и о том, что любую дорогу легче пройти, когда идёшь вместе. Для совместного чтения с детьми.

© Денисов А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Шестая грань 6
Глава 2. В центре лабиринта 8
Глава 3. Не отставать 10
Конец ознакомительного фрагмента. 11

Алексей Денисов «Лабиринт», серия «Кудряш и Неугомонный»

Алексей Денисов
Лабиринт
Серия «Кудряш и Неугомонный». Книга шестая

Лабиринт бывает не только из стен. Иногда он складывается из дорожек, которые сами не знают, куда ведут. Особенно если по ним идут в одиночку.

Их настоящие имена мы по-прежнему оставим при себе. Для этой сказки хватит тех, к которым вы уже привыкли: Кудряш и Неугомонный.

В ту зиму за окном всё ещё лежал снег. На подоконнике желтел золотой дубовый листок, уже совсем сухой, и рядом лежала варежка Неугомонного. Кубик спал в деревянной коробочке: на пяти гранях тихо мерцали искры — синяя, серебристая, золотая, зелёная и прозрачная. Шестая грань была чистой и ждала.

Братья не знали, что в эту ночь чистая грань покажет им не просто путь, а путь, в котором легко заблудиться. И что в этом пути кто-то ждёт, когда его проведут до самого дома.

Глава 1. Шестая грань

Мама пожелала братьям спокойной ночи, поцеловала каждого в макушку и оставила дверь приоткрытой. Из коридора на пол легла полоска света.

Неугомонный повернулся на бок и долго смотрел на коробочку у кровати Кудряша.

— Кудряш, — шепнул он. — А шестая грань всё ещё ждёт?

— Ждёт, — так же тихо ответил Кудряш. — Она ещё чистая.

— И ничего на ней нет?

Кудряш чуть помедлил.

— Давай посмотрим.

Он тихо встал, достал коробочку и сел на край кровати. Неугомонный придвинулся. Крышка открылась почти без звука. На пяти гранях спокойно светились искры: синяя, серебристая, золотая, зелёная и прозрачная. Шестая грань была матовой и на первый взгляд совсем пустой.

Они смотрели. И тогда на чистой грани тонко проступила линия. Золотая, тонкая, будто кто-то очень осторожно вёл по ней нитку. Линия пошла вперёд, повернула, повернула ещё раз, свернулась петлёй и снова пошла — уже не прямо, а как тропинка, которая сама с собой ещё не договорилась, куда ей.

— Смотри, — шепнул Неугомонный. — Это дорожка.

— Дорожка, которая всё время поворачивает, — сказал Кудряш.

Линия не осталась на грани. Она будто выдохнула и сошла с кубика на одеяло, с одеяла на пол — тонкая, светлая, едва заметная. Пробежала между кроватями, обогнула коврик и потянулась к книжному шкафу.

Неугомонный спустил ноги на пол. На нём были серые носки.

— Туда, — шепнул он. — К шкафу. Там всегда дверца.

Кудряш кивнул. Он взял кубик крепче. Пять искр светились ровно, а шестая грань теперь была не пустой: на ней медленно, очень медленно двигалась та же извилистая дорожка.

Кудряш уже догадывался, как она устроена. Линия показывает, где можно пройти. Но что ждёт за поворотом, она не рассказывает. И решать, куда шагнуть, всё равно придётся им самим.

Они подошли к книжному шкафу — туда, где обычно появляется маленькая дверца, за которой всегда скрываются новые приключения. И не ошиблись: дверца была на том же месте.

Узкая, с остроконечной аркой, как всегда. Круглый знак на ней мерцал тихо, без тревоги. Дверца стояла чуть приоткрытой — не широко, ровно настолько, чтобы заглянуть.

Братья замерли. Они уже понимали, что это значит. Маленькая дверца появляется не просто так. Она приходит именно тогда, когда кому-то плохо и нужна помощь.

— Опять кому-то нужна помощь, — тихо сказал Кудряш.

Неугомонный серьёзно кивнул.

Они встали на колени и заглянули.

За дверцей было светло и тихо. В комнату пахнуло тёплым сухим воздухом, как от камня, который весь день стоял на солнце, хотя за окном их комнаты лежал снег. А что было дальше — не видно. Только мягкий свет, будто за порогом ещё ничего не решило, чем ему быть.

— Ничего не видно, — шепнул Неугомонный. — Как же мы найдём дорогу?

— Найдём, когда шагнём, — ответил Кудряш. — Наверное, сразу окажемся там, где нужно.

И тогда где-то вдалеке, совсем слабо, им показалось, что кто-то крикнул:

— Ау!

Неугомонный схватил брата за рукав.

— Слышал? — прошептал он. — Там кто-то есть.

Кудряш не отозвался в дверцу. Он помнил правило, которое не раз выручало их в путешествиях: если слышишь незнакомый голос, сначала посмотри, кто зовёт.

— Слышал, — тихо сказал он. — Сначала надо пойти и увидеть.

Неугомонный кивнул. Глаза у него были большие и серьёзные, но уже не сонные.

Кудряш вырвал листок из тетради и написал крупными буквами: «Мы за дверцей. Скоро вернёмся. К. и Н.» Он положил записку на тумбочку и придавил коробочкой.

Потом братья вместе бросили кубик. Он прокатился по полу и остановился на одной точке. Комната вокруг выросла. Книжный шкаф поднялся над ними, как высокая стена, а полоска света из коридора стала узкой и далёкой. А братья стали такого роста, что теперь могли свободно войти в дверцу.

Неугомонный посмотрел на свои серые носки — они вдруг показались совсем крошечными на огромном полу — и крепче взял брата за руку.

Кудряш поднял кубик. Грань с одной точкой ещё чуть холодила ладонь. На чистой грани всё ещё медленно двигалась извилистая дорожка. Он спрятал кубик в карман кардигана.

Они ещё раз заглянули за порог. По-прежнему был только свет — и тот далёкий зов, который уже стих.

Братья взялись за руки и шагнули.



Глава 2. В центре лабиринта

Они шагнули — и комнаты уже не было. Ни шкафа, ни полоски света из коридора, ни порога за спиной. Братья стояли на тёплом светлом камне, посреди круглой площадки, от которой в разные стороны уходили дорожки. Много дорожек, и каждая была не похожа на соседнюю: одна — из бледной мягкой травы, другая — из гладких плит, третья будто из самого света, четвёртая вилась между маленькими цветущими деревьями.

Над головой не было зимнего неба. Только высокая светлая высь, тёплая, как тот воздух, что пахнул им ещё из дверцы.

Неугомонный тихо повернулся вокруг себя. Под ногами и правда был камень, нагретый, будто весь день лежавший на солнце.

— Кудряш… Мы где?

Кудряш смотрел на дорожки. Они расходились, чуть дальше сходились, снова расходились, и ни одна не шла прямо.

— Кажется, это лабиринт, — медленно сказал он.

Неугомонный взял его за руку крепче.

— Большой, — шепнул он. — И красивый. Только как тут не заблудиться?

Они прислушались. Сначала было тихо. Потом, уже ближе, чем тогда, в комнате, снова донеслось:

— Ау!

Неугомонный уже вдохнул, чтобы ответить, но Кудряш чуть сжал ему пальцы. Голос был незнакомый, а кто зовёт, ещё не было видно.

Голос был детский, не страшный, только усталый. Казалось, он шёл с той дорожки, что вилась между маленькими деревьями.

Братья пошли туда, не расцепляя рук. За небольшим изгибом маленькие деревья расступились — и площадка не кончилась, а открылась ещё одним светлым кругом. Посреди него стояла девочка.

Она была почти их роста. На ней было светлое платье, в волосах — голубая лента, а в ладони она держала гладкий синий камешек. Она смотрела по сторонам, ещё не заметив братьев, и снова, уже тише, позвала:

— Ау…

Теперь они видели, кто зовёт. Кудряш остановился и ответил ясно, негромко:

— Ау. Мы здесь.

Девочка обернулась. Глаза у неё были большие и осторожные, но она не испугалась — только сначала будто не поверила, что кто-то и правда ответил.



— Вы слышали? — спросила она. — Я уже давно зову. Я ушла из дома утром, а кажется, будто прошла целая вечность. А дорожка, по которой я пришла, уже не та. Я оглянулась — а её нет.

Неугомонный шагнул ближе.

— Мы пришли помочь, — сказал он. — Меня зовут Неугомонный, а это Кудряш. А тебя как?

— Ася, — сказала девочка. И чуть-чуть, устало, улыбнулась. — Я хочу домой.

Кудряш кивнул. Он достал кубик и глянул на чистую грань: извилистая линия всё ещё двигалась, медленно, будто тоже искала путь.

— Тогда пойдём вместе, — тихо сказал он. — Мы тебя проведём. Не одну.

Ася сжала камешек и подошла к ним. За её спиной, там, откуда она только что стояла, дорожка уже чуть сдвинулась — совсем немного, но уже не туда, куда вела мгновение назад.

Неугомонный это заметил и придвинулся к брату.

— Видел? — шепнул он.

— Видел, — ответил Кудряш. — Значит, нужно идти рядом и не отставать друг от друга.

Они втроём стояли в середине светлого круга, а вокруг расходились незнакомые дорожки. Дом Аси был где-то там. Осталось дело за малым, как казалось тогда, — его найти.

Глава 3. Не отставать

Они выбрали дорожку между маленькими цветущими деревьями: Асе она показалась чуть знакомой, будто где-то рядом мог быть её двор. Шли втроём, рядом, не забегая вперёд. Кудряш держал кубик на ладони, и извилистая линия на чистой грани тянулась в ту же сторону, не спеша.

Сначала идти было легко. Маленькие деревья пахли теплом и сладкой пыльцой, под ногами лежала мягкая земля, и Неугомонный даже чуть подпрыгнул от радости.

— Смотри, — сказал он. — Вон там, за изгибом, будто калитка!

Он уже шагнул быстрее — только на один шаг, только чтобы лучше рассмотреть. И дорожка за их спинами дрогнула, как вода, в которую бросили камешек.

— Неугомонный, — тихо позвала Ася. — Не отставай. То есть… не убегай.

Он сразу вернулся, щёки у него чуть покраснели.

— Я думал, это уже дом.

— Ещё нет, — сказала Ася. — А если уйти одному, дорожка сразу всё путает.

Теперь шли ещё внимательнее. За изгибом и правда была калитка. Белая, чуть светящаяся, как будто в дерево попал кусочек дня. За нею виднелся двор: скамеечка, качели и окошко с ровным жёлтым светом.

Ася остановилась и смотрела долго. Потом покачала головой.

— Это не мой, — сказала она. — Я это место совсем не узнаю.

Неугомонный уже чуть подался вперёд, чтобы лучше рассмотреть качели, но Кудряш взял его за руку.

— Тогда лучше туда не заходить, — тихо сказал Кудряш. — А то можно оттуда не вернуться. И свой дом уже не найти.

— Да, — серьёзно кивнул Неугомонный. — Надо искать ещё.

Калитка чуть шевельнулась, будто приглашала. Свет в окошке стоял ровно, неживой. Они не шагнули. Стояли рядом, втроём.

Неугомонный взглянул на ладонь Аси, где по-прежнему лежал гладкий синий камешек.

— Ася, — спросил он. — А откуда он у тебя?

Ася повернула камешек. Он был холодный и тихий.

— От дома, — сказала она. — Он лежал у самого порога, под ступенькой. Я с ним играла. Сегодня утром тоже играла — и пошла по дорожке чуть дальше, чем обычно. А когда оглянулась, своей калитки уже не было. Только этот камешек остался в руке. С тех пор я его не выпускаю.

Кудряш кивнул. Он поднёс кубик ближе. Извилистая линия на чистой грани тоже не шла к чужому крыльцу. Она тянулась мимо, дальше, в траву.

— Значит, он от настоящего дома, — сказал он. — А этот двор — не тот. Пойдём, пока дорожка нас помнит.

Они отошли вместе. Когда Неугомонный оглянулся, белой калитки уже не было. На её месте качались маленькие деревья, и между ними открывался новый поворот — тёмный от листьев, совсем незнакомый.

Ася сжала камешек и спрятала руку в складку платья.

— Мы тебя проведём, — сказал Кудряш. — До самого дома. Настоящего.

Неугомонный взял её за свободную руку, чтобы уже точно никто не отстал.

Дом Аси был где-то дальше. Дорожек снова было много, и ни одна не казалась короткой. Но они шли рядом, и линия на грани кубика медленно ползла вперёд — как тропинка, которая ещё сама не знала, куда она ведёт.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.