
Макс Хантер
На краю вечности
18+

Макс Хантер

На краю вечности

«Автор»
2026

Хантер М.

На краю вечности / М. Хантер — «Автор», 2026

Захватывающая история в жанре тёмного фэнтези, мистики и эпического приключения, где переплетаются судьбы людей, древних существ и могущественных сил, управляющих мирозданием.Алексей, опытный охотник на демонов, оказывается в центре событий, способных изменить судьбу не только человеческого мира, но и самой Вечности. Столкнувшись с предательством Ордена, пробуждением древнего зла и тайнами, скрытыми за пределами привычной реальности, он вынужден раскрыть правду о собственном предназначении. Вместе с Еленой и верными союзниками ему предстоит пройти через смертельные испытания, встретиться с загадочными Хранителями и Серебряными Тенями, а также узнать истинную природу Ключей, от которых зависит равновесие всего сущего. Это история о любви, верности, самопожертвовании и надежде, о выборе, который способен изменить ход вечности, и о том, что даже перед лицом абсолютной тьмы есть нечто сильнее страха — желание защитить тех, кто дорог.

© Хантер М., 2026
© Автор, 2026

Макс Хантер
На краю вечности



«Когда гаснет последний свет»

Пролог

Небо треснуло.

Не образно — буквально. Чёрная трещина рассекла небосвод, как рана, из которой сочилась вязкая, живая тьма. Она дышала. Она смотрела. И она знала имя того, кто стоял внизу.

Алексей с трудом удержался на ногах, вонзив клинок в раскалённый камень. Воздух вокруг дрожал от чуждой силы, будто сама реальность сопротивлялась происходящему. Его руки тряслись — не от страха, нет… от истощения. Слишком много он уже отдал этому бою.

— Ты всё ещё стоишь, человек? — раздался голос, от которого кровь стыла в жилах.

Высший демон проявился из разлома медленно, словно наслаждаясь моментом. Его форма была нестабильной: то силуэт гиганта, то клубящаяся тень, то нечто, на что невозможно смотреть без боли. Глаза — если это были глаза — горели холодным светом, в котором не было ни ярости, ни ненависти. Только неизбежность.

Алексей поднял голову. В груди жгло, каждое дыхание отдавалось болью. Его сила… почти иссякла.

— Пока я стою… ты не пройдёшь, — хрипло выдохнул он.

Демон тихо рассмеялся. Этот смех не звучал — он проникал прямо в разум.

— Ты уже проиграл. Ты просто ещё не понял этого.

Земля под ногами героя раскололась, и волна тьмы ударила его, отбросив назад. Клинок вырвался из рук и, вращаясь, исчез в бездне трещины. Алексей ударился о камни, чувствуя, как что-то внутри ломается — не кость… что-то глубже.

Сила покидала его.

Он попытался подняться — и не смог.

Небо продолжало рваться. Трещина расширялась. Мир не выдерживал присутствия демона. Где-то далеко, за горами, уже гасли огни городов. Люди даже не знали, что происходит. Они просто исчезали.

— Смотри, — прошептал демон, приближаясь. — Смотри, как умирает твой мир.

Алексей сжал кулаки. Нет… так не должно закончиться.

Но тело не слушалось. Магия молчала. Даже сердце билось с перебоями.

Он впервые допустил мысль, которую гнал от себя до последнего:

Я могу проиграть.

Демон навис над ним, и сама тьма потянулась к его груди, к его душе.

— Ты был последним, — произнёс он почти мягко. — Когда ты падёшь… падут все.

На мгновение всё стихло.

И в этой тишине, на грани сознания, Алексей почувствовал нечто странное.

Слабый отклик.

Чужой… но знакомый.

Как будто кто-то — или что-то — ответило на его отчаяние.

Он открыл глаза.

И улыбнулся, несмотря на кровь на губах.

— Тогда… попробуем… иначе.

Тьма дрогнула.

И в этот момент история только началась.

Глава I:

«Цена одной ошибки»

Город задыхался в сыром тумане. Узкие переулки казались бесконечными, а фонари — слишком тусклыми, чтобы отогнать тьму, которая пряталась в каждом углу.

Алексей остановился и поднял руку, давая знак команде замереть.

— Он где-то здесь, — тихо сказал он, прислушиваясь не ушами, а тем, что осталось от его силы.

Позади него стояли трое: Игорь — молчаливый ветеран с тяжёлым арбалетом, Лера — быстрая и внимательная, и совсем ещё зелёный стажёр, Дима, который сжимал свой клинок так, будто боялся, что тот исчезнет.

— Ты уверен? — прошептала Лера.

Алексей кивнул.

— След тянется сюда. Он ранен… и загнан.

— Значит, опасен, — буркнул Игорь.

Дима нервно сглотнул, но сделал шаг вперёд.

— Мы справимся, — сказал он, стараясь звучать уверенно.

Алексей на секунду задержал на нём взгляд. Слишком молодой. Слишком живой.

— Держись рядом, — коротко бросил он.

Они двинулись дальше. Переулок вывел их к старому складу, двери которого были приоткрыты. Изнутри тянуло холодом — не обычным, а тем, что цепляется за душу.

— Он там, — прошептал Алексей.

Они вошли.

Тишина.

Слишком идеальная.

И вдруг — крик.

— Помогите! Кто-нибудь!

Голос. Женский. Испуганный.

Дима дёрнулся.

— Там кто-то есть!

— Стой, — резко сказал Алексей. — Это может быть…

Но стажёр уже сорвался с места.

— Я быстро!

— Дима! Назад! — крикнула Лера.

Слишком поздно.

Тьма в глубине склада шевельнулась.

Голос сменился на низкий, скрипучий смех.

— Какие доверчивые…

Алексей рванул вперёд, но в тот же момент пространство словно сложилось само в себя. Стены исказились, пол ушёл из-под ног. Иллюзия. Ловушка.

— Всем держаться вместе! — крикнул он.

Игорь выстрелил в тень, но болт растворился в воздухе.

Крик Димы оборвался резко.

Слишком резко.

Когда иллюзия рассеялась, склад снова стал обычным.

Только вот… Димы не было.

На полу остался его клинок.

И кровь.

Алексей медленно подошёл и поднял оружие. Руки его были спокойны, но внутри всё рушилось.

— Мы… мы не успели… — прошептала Лера.

Игорь молча отвернулся.

Тишина стала тяжёлой.

— Уходим, — тихо сказал Алексей.

— Но… — начала Лера.

— Это приказ.

Зал Ордена был холоднее любого подземелья.

Глава стоял у высокого окна, спиной к ним.

— Один стажёр, — произнёс он, не оборачиваясь. — Мёртв.

Алексей молчал.

— Иллюзия низшего демона, — продолжил глава. — Примитивная. Предсказуемая.

Он повернулся.

— И всё же ты повёлся.

— Это моя вина, — спокойно сказал Алексей.

— Разумеется, твоя, — резко ответил глава. — Ты — лидер группы. Ты отвечаешь за каждого.

Слова били точнее любого клинка.

— Ты знал, что он неопытен. Знал, что демон может использовать приманку. И всё равно позволил ему сорваться.

Алексей сжал зубы, но не отвёл взгляда.

— Я просчитался.

— Ты не имеешь права просчитываться, — холодно сказал глава. — Потому что цена — жизни.

Тишина повисла между ними.

— Отстранён от заданий на неделю, — добавил он. — Подумай, готов ли ты дальше вести людей.

Алексей коротко кивнул.

— Да, глава.

— Свободен.

Бар встретил его глухим шумом и запахом дешёвого алкоголя.

Он сел за стойку, не снимая плаща.

— Что будешь? — спросил бармен.

— Что-нибудь крепкое.

Стакан оказался перед ним почти сразу.

Алексей посмотрел на прозрачную жидкость, словно пытался найти в ней ответ.

Перед глазами стоял Дима. Его голос. Его уверенность.

«Мы справимся».

Он опрокинул стакан.

Жжение в горле было ничем по сравнению с тем, что творилось внутри.

— Первый раз потерял? — раздался рядом голос.

Алексей не повернул головы.

— Нет.

— Тогда почему выглядишь так, будто впервые?

Он сжал стакан сильнее.

— Потому что каждый раз кажется, что можно было иначе.

Молчание.

Бар жил своей жизнью. Смех, разговоры, звон стекла.

Алексей сидел неподвижно.

В какой-то момент он достал клинок Димы и положил его на стойку.

— Прости, — тихо сказал он.

И впервые за долгое время не знал, что делать дальше.

Глава II:

«Трещины в тишине»

Просыпаться было больно.

Не так, как после ранения — иначе. Голова гудела, словно внутри кто-то медленно бил в колокол, не давая ни секунды покоя. Алексей открыл глаза и уставился в потолок. Свет пробивался сквозь занавески слишком ярко, слишком резко.

— Чёрт…

Он с трудом сел, упёршись локтями в колени. В памяти всплывали обрывки: бар, голос незнакомца, пустой взгляд на дне стакана… и клинок, оставленный на стойке.

Алексей резко поднялся.

Клинок Димы лежал на столе.

Он облегчённо выдохнул, но чувство тяжести никуда не исчезло.

Кухня встретила его тишиной. Он машинально включил плиту, поставил сковороду, разбил яйца — всё на автомате, без мысли, без вкуса. Руки двигались сами, пока разум ещё пытался догнать реальность.

Чтобы заглушить тишину, он включил телевизор.

— …сегодня ночью зафиксировано сразу три аномальных происшествия, — говорила диктор. — По предварительным данным, речь может идти о так называемых «разрывах», через которые в наш мир проникают неизвестные сущности.

Алексей замер.

— Власти не подтверждают связь этих событий между собой, однако очевидцы утверждают, что…

Кадры сменились. Разрушенный квартал. Чёрные следы на стенах. Люди в панике.

— …специалисты отмечают, что подобные инциденты участились за последние недели…

Сковорода зашипела — еда начала подгорать, но Алексей даже не заметил.

Три разрыва. За одну ночь.

Это невозможно.

Раньше на подобное уходили месяцы. Иногда годы.

Он выключил плиту, не притронувшись к еде.

— Что-то не так…

Это было не просто ощущение. Это было знание.

Зал Ордена, как всегда, был холоден и безмолвен.

Алексей вошёл без стука.

Глава стоял на своём месте, словно не двигался с момента их последнего разговора.

— Мне нужно поговорить, — сразу сказал Алексей.

— Ты отстранён, — спокойно ответил глава, даже не взглянув на него. — Вернись через неделю.

— Это срочно.

Молчание.

Алексей сжал кулаки.

— За ночь — три разрыва. Я только что видел новости. Это не совпадение.

Глава медленно повернулся.

— Ты основываешься на слухах?

— Я основываюсь на фактах, — жёстко ответил Алексей. — Демоны не появляются так часто. Что-то их толкает. Или кто-то.

Глава смотрел на него долго.

Слишком долго.

— Орден в курсе ситуации, — наконец произнёс он. — Мы разберёмся.

— Тогда почему я об этом узнаю из новостей? — шагнул вперёд Алексей.

— Потому что ты отстранён.

— Это не ответ.

— Это приказ.

Тон стал холоднее.

Отстранённее.

Как будто перед ним стоял не человек, а стена.

Алексей замер.

Что-то было не так.

Не в словах — в интонации. В паузах. В том, как глава избегал конкретики.

— Вы что-то скрываете, — тихо сказал он.

— Осторожнее, Алексей.

— Нет… — он покачал головой. — Я слишком долго работал под вашим началом, чтобы не заметить.

Глава не ответил.

И это было самым громким ответом из всех.

— Свободен, — коротко сказал он.

Коридоры Ордена казались длиннее обычного.

И пустее.

Алексей шёл медленно, обдумывая каждую деталь. Три разрыва. Игнорирование. Холодный тон.

Орден всегда был на шаг впереди.

Всегда.

А теперь — будто отстаёт. Или… делает вид, что отстаёт.

Он остановился у окна.

Снаружи город жил своей жизнью. Люди спешили по делам, не подозревая, как близко подступает тьма.

«Когда ты падёшь… падут все».

Слова демона эхом отозвались в памяти.

Алексей сжал челюсть.

— Нет. Я не буду ждать.

Если Орден молчит — значит, либо он не контролирует ситуацию…

…либо он её скрывает.

И оба варианта были хуже любого демона.

Он развернулся и направился к выходу.

Теперь это было не задание.

Это было расследование.

И впервые за долгое время Алексей чувствовал не только страх за мир…

…но и страх перед теми, кто должен был его защищать.

Глава III:

«Пепел прошлого»

Город казался другим, когда ты искал правду.

Каждый взгляд — подозрительный. Каждый шёпот — словно скрывает смысл. Алексей шёл по знакомым улицам, но теперь они ощущались чужими. Слишком тихими. Слишком… наблюдающими.

Он остановился у неприметной двери в старом квартале и постучал особым ритмом.

Тишина.

Потом — щелчок.

Дверь приоткрылась.

— Давно тебя не было, — сказал человек в тени.

— И тебе не болеть, Кирилл.

Его впустили.

Комната была полутёмной, заваленной книгами, артефактами и странными символами. Воздух пах пылью и чем-то ещё… старым.

Кирилл выглядел хуже, чем раньше. Лицо осунулось, глаза бегали.

— Ты пришёл не просто так, — сказал он, закрывая дверь.

— Начали появляться разрывы. Часто. Слишком часто.

Кирилл усмехнулся.

— «Начали»? Ты отстал.

Алексей нахмурился.

— Объясни.

— Мы их фиксируем уже недели три, — тихо сказал Кирилл. — Просто Орден… не выносит это наружу.

Алексей замер.

— Значит, я прав.

— К сожалению.

Кирилл подошёл к столу и разложил несколько листов. На них были отмечены точки.

— Смотри.

Алексей наклонился.

— Это… линии?

— Это не просто разрывы, — прошептал Кирилл. — Это узор.

— Какой ещё узор?

— Призыв.

Слово повисло в воздухе.

— Кто-то не просто открывает проходы… — продолжил он. — Кто-то готовит что-то большее. Намного большее.

Алексей выпрямился.

— Почему Орден молчит?

Кирилл посмотрел на него странно.

— А ты уверен, что они молчат… потому что не знают?

Тишина стала тяжёлой.

— Что ты хочешь сказать?

— Я хочу сказать, что тебе не понравится правда.

Алексей сжал кулаки.

— Говори.

Кирилл покачал головой.

— Я не могу.

— Не можешь или не хочешь?

— Не имею права.

Он сделал паузу.

— Но могу намекнуть.

Алексей ждал.

— Ты должен поехать туда, где всё началось.

Сердце пропустило удар.

— Нет.

— Да, — спокойно сказал Кирилл. — Старый монастырь.

Алексей отвернулся.

Перед глазами вспыхнули образы: огонь, крики, тьма, рвущаяся в стены…

— Он уничтожен, — глухо сказал он.

— Именно поэтому там и могут быть ответы.

— Там нет ничего, кроме пепла.

— Ты в этом уверен?

Алексей молчал.

Кирилл подошёл ближе.

— Ты хочешь правду? Тогда иди туда, где ты впервые увидел, что такое демоны.

Он положил руку ему на плечо.

— Или оставайся в неведении.

Дорога заняла почти весь день.

Чем ближе Алексей подъезжал, тем тяжелее становилось дышать.

Лес вокруг монастыря был мёртвым. Деревья — искривлённые, словно пытались убежать и не смогли.

Он остановился у старых ворот.

Точнее, у того, что от них осталось.

— Зря я сюда вернулся… — тихо сказал он.

Но шагнул вперёд.

Руины встретили его тишиной.

Не обычной.

Мёртвой.

Каждый шаг отзывался эхом прошлого. Камни, обугленные стены, остатки символов на полу…

Он помнил это место другим.

Живым.

— Я думал, ты не вернёшься.

Голос.

Алексей резко обернулся.

Тьма между колоннами сгустилась.

Из неё вышло существо.

Средний демон.

Человеческий силуэт, но искажённый: слишком длинные конечности, кожа, будто натянутая на чужой скелет, глаза — пустые провалы.

— Ты помнишь меня? — прошипел он.

— Нет. И не хочу, — холодно ответил Алексей.

— А я помню тебя… мальчик, который выжил.

Алексей напрягся.

— Значит, ты был здесь тогда.

Демон улыбнулся.

— Я был среди тех, кто разрушил это место.

Тьма вокруг зашевелилась.

— И теперь… я закончу начатое.

Он рванул вперёд.

Алексей едва успел уклониться. Удар прошёл рядом, расколов камень.

Сила вернулась не полностью… но достаточно.

Он сосредоточился.

— Ты выбрал не того противника.

Схватка была быстрой.

Демон был силён — быстрее, чем обычные, хитрее. Но он недооценил Алексея.

Ошибка.
Клинок вспыхнул светом.
— Исчезни.
Удар.
Крик.
Тьма рассеялась, словно её и не было.
Тишина вернулась.
Алексей тяжело дышал.
Но это была не победа.
Это было предупреждение.
Он медленно огляделся.
И тогда почувствовал.
Глубже.
Под руинами.
Что-то… дышало.
Не как демон.
Хуже.
Гораздо хуже.
Алексей закрыл глаза.
И впервые за долгое время его охватил настоящий страх.
— Это только начало… — прошептал он.
Ветер прошёлся по руинам, поднимая пепел.
И в этом пепле словно шевельнулась тьма.
Что-то просыпалось.
И остановить это… могло быть уже невозможно.

Глава IV:

«Те, кто тянут за нити»

Ад не был местом огня.

Не таким, каким его представляли люди.

Здесь не было пламени, пожирающего всё вокруг. Здесь была тьма — густая, живая, разумная. Она текла, как смола, поднималась, как дым, и шептала тем, кто мог её слышать.

В центре бездны возвышался зал.

Не построенный — вырванный из самой реальности.

Там, где стены не имели формы, а пол словно дышал, собрались те, кто не знал ни страха, ни сомнений.

Старшие демоны.

И среди них — он.

Тот, кого остальные не осмеливались перебивать.

Его облик был нестабилен даже по меркам ада: силуэт, сотканный из теней, с проблесками чего-то чуждого, древнего. Голос его не звучал — он возникал сразу в сознании.

— Время близко, — произнёс он.

Тьма вокруг будто откликнулась.

— Разрывы усиливаются, — добавил другой демон, более низкий, но всё ещё внушающий ужас. — Людской мир истончается.

— И никто не мешает, — прошипел третий. — Их защитники… ослепли.

Старший демон медленно повернулся.
— Не ослепли.
Пауза.
— Отвлечены.
Тишина стала напряжённой.
— Призыв почти завершён, — продолжил он. — Остался последний этап.
— Высший демон… — с благоговением прошептал один из них.
— Он уже слышит нас, — ответил Старший. — И скоро… ступит в их мир не как гость.
Тьма задрожала сильнее.
— Тогда всё закончится, — сказал один из демонов.
— Нет, — тихо возразил Старший. — Тогда всё только начнётся.

Позже.
Мир людей.
Ночной город жил своей жизнью, не замечая, как тонка грань между ним и бездной.
На крыше заброшенного здания стоял человек.
На первый взгляд — обычный. Тёмное пальто, спокойный взгляд.
Но тени вокруг него вели себя иначе.
Они слушали.
Он ждал.
И вскоре дождался.
Из тьмы вышел второй.
Лицо скрыто капюшоном.
— Ты задержался, — сказал человек.
Голос его был ровным.
Но в нём чувствовалась глубина… нечеловеческая.
— Осторожность — не слабость, — ответил незнакомец.
Старший демон — теперь в человеческом облике — слегка усмехнулся.
— Как продвигается план?
— Почти завершён, — сказал человек в капюшоне. — Разрывы стабилизированы. Канал готов.
— Орден?
— Под контролем.
Короткий кивок.
— Хорошо.
Незнакомец помедлил.
— Есть один момент.
— Говори.
— Алексей.
Тишина.
Лёгкий ветер прошёлся по крыше.
— Он может стать проблемой, — продолжил незнакомец. — Если вмешается.
Старший демон чуть склонил голову.
— Он уже вмешивался.
— И выжил.
— Это не делает его особенным.
Незнакомец сделал шаг ближе.
— Ты недооцениваешь его.

Пауза.

Старший демон посмотрел на город внизу.

— Где он сейчас?

— Отстранён от службы.

Тени вокруг словно замерли.

— Орден сам убрал его с пути, — добавил незнакомец.

На мгновение наступила тишина.

А затем Старший демон тихо рассмеялся.

— Как удобно.

Он повернулся.

— Значит, он не вмешается.

— Пока нет.

— Тогда не трогай его.

Незнакомец удивился.

— Почему?

— Потому что иногда врагу нужно дать шанс… сделать неправильный выбор.

Он сделал шаг к краю крыши.

— Если он останется в стороне — он бесполезен.

— А если нет?

Старший демон остановился.

Тени вокруг него дрогнули.

— Тогда… — тихо произнёс он, — мы лично убедимся, что он больше никогда не встанет у нас на пути.

Незнакомец молча кивнул.

— Осталось немного, — сказал он.

— Да, — ответил демон.

И в его голосе впервые прозвучало нечто похожее на предвкушение.

— Совсем немного…

Внизу продолжал жить город.

А над ним уже нависала тьма, которую никто не видел.

Пока.

Глава V:

«Имя, забытое тьмой»

Орден не любил вопросов.

Особенно — неудобных.

Алексей стоял в тени арки, наблюдая за входом в библиотеку. Днём здесь было людно: архивариусы, охотники, ученики. Но ночью… ночью это место становилось совсем другим.

Закрытым.

Запретным.

И именно туда ему было нужно.

Он уже пробовал войти днём.

— Доступ ограничен, — сухо сказал хранитель, даже не поднимая глаз. — По приказу главы.

— Мне нужно проверить старые записи, — настаивал Алексей.

— Вам отказано.

Конец разговора.

Слишком быстро.

Слишком… удобно.

Теперь он стоял здесь снова.

Но уже не как член Ордена.

А как тот, кто ищет правду.

Ночь опустилась мягко, скрывая его шаги.

Алексей двигался вдоль стены, обходя основные входы. Он знал это место слишком хорошо — когда-то сам изучал его планировку. Но за последние годы многое изменилось.

Слишком многое.

Он остановился у бокового прохода.

Сигил на двери едва заметно мерцал.

— Обновили защиту… — пробормотал он.

Пальцы коснулись символа.

Холод.

Живой.

Сигнализация.

Не просто магическая — связанная с центральным контуром.

Любая ошибка — и его заметят.

Алексей закрыл глаза.

Сосредоточился.

Медленно провёл рукой по линии знака, не разрушая его, а… смещая.

Как когда-то учил его наставник:

«Не ломай защиту. Убеди её, что тебя не существует.»

Секунда.

Две.

Сигил дрогнул.

И погас.

Дверь тихо открылась.

Внутри было темнее, чем он помнил.

Полки уходили вглубь, словно лабиринт. Запах старой бумаги, пыли и чего-то ещё… забытого.

Алексей шагнул внутрь.

И сразу почувствовал.

Здесь было не просто тихо.

Здесь… скрывали.

Он двигался осторожно, избегая ловушек. Некоторые он знал. Некоторые — чувствовал.

Тонкие нити силы тянулись между стеллажами. Ложные страницы, проклятые тексты, сторожевые символы.

Орден явно не хотел, чтобы сюда кто-то заходил без разрешения.

Особенно сейчас.

— Значит, я на верном пути… — тихо сказал он.

Он искал не просто записи.

Он искал то ощущение.

То, что он почувствовал в монастыре.

Глубокое. Древнее.

Нечто, что не должно было просыпаться.

Часы шли.

И наконец…

Он нашёл.

Старая книга, почти рассыпающаяся. Без названия на корешке.

Алексей осторожно открыл её.

Страницы были исписаны неровным почерком. Комментарии, пометки, предупреждения.

И одно слово.

Имя.

Он замер.

— …не может быть…

Имя словно шевельнулось на странице.

Не просто символ.

Сущность.

Он прочитал его вслух — почти шёпотом.

И в этот момент воздух стал тяжелее.

— Значит… это он… — выдохнул Алексей.

Высший демон.

Тот, чьё присутствие он почувствовал под руинами.

Тот, кого… уже пытались призвать.

Он быстро перелистнул страницы.

Дальше шло описание.

Старая попытка призыва.

Много лет назад.

Тогда, когда он ещё был учеником.

Когда монастырь… пал.

Руки Алексея сжались.

— Нет…

Он читал быстрее.

Ритуал был почти завершён.

Разрывы открывались.

Мир трещал.

Но…

«Призыв был прерван вмешательством одного из хранителей.»

Имя.

Он знал это имя.

Слишком хорошо.

Алексей закрыл глаза.

Перед ним всплыло лицо.

Строгое.

Спокойное.

— Наставник…

Священник.

Тот, кто обучал его.

Тот, кто спас его тогда.

Он продолжил читать.

«Хранитель использовал запретный метод запечатывания, связав свою сущность с источником разрыва. Призыв был остановлен… ценой его жизни.»

Тишина.

Алексей медленно опустил книгу.

— Ты… знал…

Сердце билось быстрее.

Это было не просто совпадение.

Кто-то… повторял тот же ритуал.

Те же шаги.

Те же ошибки.

Или…

Не ошибки.

Он резко выпрямился.

— Значит… в этот раз они хотят довести дело до конца.

Тьма в углу зала словно дрогнула.

И Алексей понял ещё одну вещь.

Если тогда остановить призыв удалось ценой жизни его наставника…

То сейчас…

Может не оказаться никого, кто сможет это повторить.

Он закрыл книгу.

— Значит, придётся мне.

И впервые за долгое время его страх уступил место решимости.

Но где-то глубоко внутри уже зарождалась мысль:

А что, если этого будет недостаточно?.

Название главы VI:

«Тот, кто помнит»

Мир начал меняться.

Сначала — незаметно.

Потом — слишком очевидно, чтобы это можно было игнорировать.

Лера стояла у окна штаба и смотрела на улицу. Люди спешили, машины сигналили, всё выглядело привычно… если не считать новостей, которые не умолкали ни на минуту.

— Ещё два разрыва, — тихо сказала она. — На окраине и возле старой станции.

Игорь, прислонившись к стене, только хмыкнул.

— Уже даже не скрывают.

— Потому что не могут, — ответила Лера. — Это выходит из-под контроля.

Он ничего не сказал.

Но и спорить не стал.

Они переглянулись.

Решение пришло само.

— Пойдём к нему, — сказала она.

Дверь открылась не сразу.

Алексей выглядел… уставшим. Но не так, как после боя.

Хуже.

— Не ждал вас, — сказал он, пропуская их внутрь.

— А мы и не предупреждали, — ответил Игорь, проходя мимо.

Квартира была простой. Ничего лишнего. Только стол, пара стульев, оружие в углу… и ощущение, что здесь давно никто не отдыхал по-настоящему.

Лера сразу перешла к делу.

— Ты видел новости?

Алексей кивнул.

— Видел.

— Тогда ты понимаешь, что происходит, — добавил Игорь.

Алексей посмотрел на них внимательно.

— Я знаю больше, чем показывают по телевизору.

Пауза.

— Тогда рассказывай, — тихо сказала Лера.

Они сидели за столом.

Без формальностей.

Как раньше.

Алексей рассказал всё: про монастырь, про ощущение под руинами, про библиотеку… и про имя.

Когда он закончил, в комнате повисла тишина.

— Высший демон… — медленно произнёс Игорь. — Значит, всё действительно плохо.

— Хуже, — ответил Алексей. — Его уже пытались призвать раньше.

— И?

— Остановили. Но ценой жизни моего наставника.

Лера опустила взгляд.

— Значит, если сейчас…

— …никто не остановит, — закончил за неё Алексей.

Тишина.

Тяжёлая.

— Орден в курсе? — спросил Игорь.

Алексей усмехнулся без радости.

— Орден… ведёт себя странно.

— Насколько странно?

— Настолько, что я больше не уверен, на чьей они стороне.

Лера резко подняла голову.

— Ты серьёзно?

— Более чем.

Снова тишина.

И вдруг…

Алексей нахмурился.

— Подождите…

— Что? — спросил Игорь.

Он провёл рукой по лицу, словно пытаясь поймать мысль.

— В баре…

— В каком баре?

— В ту ночь… после задания.

Он поднял взгляд.

— Там был человек.
— И?
— Он говорил со мной.
Лера склонила голову.
— И что в этом странного?
— Он знал.
Пауза.
— Он знал, что я потерял стажёра. Знал, как я себя чувствую.
— Может, просто догадался? — предположил Игорь.
Алексей покачал головой.
— Нет. Это было… иначе.
Он встал.
— Он сказал: «Почему выглядишь так, будто впервые?»
Тишина.
— Он не спрашивал, — добавил Алексей. — Он утверждал.
Лера нахмурилась.
— Думаешь, он не человек?
Алексей посмотрел на них.
— Думаю, он знает больше, чем должен.
Игорь усмехнулся.
— Тогда чего мы сидим?

Бар почти не изменился.

Те же тусклые лампы. Тот же запах. Те же люди, которые старались не смотреть друг другу в глаза.

Но Алексей сразу почувствовал.

Он здесь.

— Поздно пришли, — раздался знакомый голос.

Тот самый человек сидел в углу.

Спокойный.

Словно ждал.

— Мы тебя искали, — сказал Алексей, подходя ближе.

— Я знаю.

Лера и Игорь встали по бокам.

— Кто ты? — прямо спросила она.

Мужчина посмотрел на неё.

И впервые улыбнулся.

— Тот, кто остался между.

Пауза.

— Говори нормально, — буркнул Игорь.

Мужчина вздохнул.

— Хорошо.

Он откинулся на спинку стула.

— Я — нефелим.

Тишина.

Лера напряглась.

— Полукровка…

— Именно, — кивнул он. — Ни человек. Ни демон.

Алексей внимательно смотрел на него.

— Тогда ты знаешь, что происходит.

— Знаю.

— И?

Нефелим на секунду замолчал.

— Вы играете в старую игру, — тихо сказал он. — Очень старую.

Он посмотрел на них по очереди.

— Высший демон, которого вы ищете… его пытаются призвать уже не одно столетие.

Игорь нахмурился.

— И каждый раз его останавливают?

Нефелим усмехнулся.

— Не всегда.

Пауза.

— Один раз… они почти справились.

Тишина стала острой.

— Мир тогда был на грани, — продолжил он. — Разрывы открывались повсюду. Тьма поглощала города.

Алексей сжал кулаки.

— И что остановило его?

Нефелим посмотрел прямо на него.

— Святые рыцари.

Слово прозвучало тяжело.

— Орден был другим тогда, — добавил он. — Сильнее. Чище.

Лера тихо спросила:

— Они изгнали его?

— Да.

— Как?

Нефелим слегка наклонился вперёд.

— Они не победили его.

Пауза.

— Они вернули его туда, откуда он пришёл.

Алексей нахмурился.

— Разница есть?

Нефелим улыбнулся.

— Огромная.

Тишина.

— И сейчас… — медленно сказал Алексей, — кто-то пытается повторить тот ритуал?

— Нет, — покачал головой нефелим.

Все замерли.

— Они пытаются закончить его.

Слова упали, как камень.

— И в этот раз… — добавил он тихо, — у них может получиться.

Тишина.

Глубокая.

Пугающая.

Алексей смотрел на него, чувствуя, как внутри всё сжимается.

— Тогда скажи… — медленно произнёс он. — Как их остановить?

Нефелим не ответил сразу.

Он посмотрел на стакан в своей руке.

Потом — на Алексея.

— Для начала, — сказал он, — тебе придётся решить… кому ты ещё можешь доверять.

И это был самый опасный вопрос из всех.

Глава VI:

«Тот, кто помнит»

Мир начал меняться.

Сначала — незаметно.

Потом — слишком очевидно, чтобы это можно было игнорировать.

Лера стояла у окна штаба и смотрела на улицу. Люди спешили, машины сигналили, всё выглядело привычно… если не считать новостей, которые не умолкали ни на минуту.

— Ещё два разрыва, — тихо сказала она. — На окраине и возле старой станции.

Игорь, прислонившись к стене, только хмыкнул.

— Уже даже не скрывают.

— Потому что не могут, — ответила Лера. — Это выходит из-под контроля.

Он ничего не сказал.

Но и спорить не стал.

Они переглянулись.

Решение пришло само.

— Пойдём к нему, — сказала она.

Дверь открылась не сразу.

Алексей выглядел… уставшим. Но не так, как после боя.

Хуже.

— Не ждал вас, — сказал он, пропуская их внутрь.

— А мы и не предупреждали, — ответил Игорь, проходя мимо.

Квартира была простой. Ничего лишнего. Только стол, пара стульев, оружие в углу… и ощущение, что здесь давно никто не отдыхал по-настоящему.

Лера сразу перешла к делу.

— Ты видел новости?

Алексей кивнул.

— Видел.

— Тогда ты понимаешь, что происходит, — добавил Игорь.

Алексей посмотрел на них внимательно.

— Я знаю больше, чем показывают по телевизору.

Пауза.

— Тогда рассказывай, — тихо сказала Лера.

Они сидели за столом.

Без формальностей.

Как раньше.

Алексей рассказал всё: про монастырь, про ощущение под руинами, про библиотеку… и про имя.

Когда он закончил, в комнате повисла тишина.

— Высший демон… — медленно произнёс Игорь. — Значит, всё действительно плохо.
— Хуже, — ответил Алексей. — Его уже пытались призвать раньше.
— И?
— Остановили. Но ценой жизни моего наставника.
Лера опустила взгляд.
— Значит, если сейчас…
— …никто не остановит, — закончил за неё Алексей.
Тишина.
Тяжёлая.
— Орден в курсе? — спросил Игорь.
Алексей усмехнулся без радости.
— Орден… ведёт себя странно.
— Насколько странно?
— Настолько, что я больше не уверен, на чьей они стороне.
Лера резко подняла голову.
— Ты серьёзно?
— Более чем.
Снова тишина.
И вдруг…
Алексей нахмурился.
— Подождите…
— Что? — спросил Игорь.
Он провёл рукой по лицу, словно пытаясь поймать мысль.
— В баре…
— В каком баре?
— В ту ночь… после задания.
Он поднял взгляд.
— Там был человек.
— И?
— Он говорил со мной.
Лера склонила голову.
— И что в этом странного?
— Он знал.
Пауза.
— Он знал, что я потерял стажёра. Знал, как я себя чувствую.
— Может, просто догадался? — предположил Игорь.
Алексей покачал головой.
— Нет. Это было… иначе.
Он встал.
— Он сказал: «Почему выглядишь так, будто впервые?»
Тишина.
— Он не спрашивал, — добавил Алексей. — Он утверждал.
Лера нахмурилась.
— Думаешь, он не человек?
Алексей посмотрел на них.
— Думаю, он знает больше, чем должен.
Игорь усмехнулся.
— Тогда чего мы сидим?

Бар почти не изменился.

Те же тусклые лампы. Тот же запах. Те же люди, которые старались не смотреть друг другу в глаза.

Но Алексей сразу почувствовал.

Он здесь.

— Поздно пришли, — раздался знакомый голос.

Тот самый человек сидел в углу.

Спокойный.

Словно ждал.

— Мы тебя искали, — сказал Алексей, подходя ближе.

— Я знаю.

Лера и Игорь встали по бокам.

— Кто ты? — прямо спросила она.

Мужчина посмотрел на неё.

И впервые улыбнулся.

— Тот, кто остался между.

Пауза.

— Говори нормально, — буркнул Игорь.

Мужчина вздохнул.

— Хорошо.

Он откинулся на спинку стула.

— Я — нефелим.

Тишина.

Лера напряглась.

— Полукровка…

— Именно, — кивнул он. — Ни человек. Ни демон.

Алексей внимательно смотрел на него.

— Тогда ты знаешь, что происходит.

— Знаю.

— И?

Нефелим на секунду замолчал.

— Вы играете в старую игру, — тихо сказал он. — Очень старую.

Он посмотрел на них по очереди.

— Высший демон, которого вы ищете… его пытаются призвать уже не одно столетие.

Игорь нахмурился.

— И каждый раз его останавливают?

Нефелим усмехнулся.

— Не всегда.

Пауза.

— Один раз… они почти справились.

Тишина стала острой.

— Мир тогда был на грани, — продолжил он. — Разрывы открывались повсюду. Тьма поглощала города.

Алексей сжал кулаки.

— И что остановило его?

Нефелим посмотрел прямо на него.

— Святые рыцари.

Слово прозвучало тяжело.

— Орден был другим тогда, — добавил он. — Сильнее. Чище.
Лера тихо спросила:
— Они изгнали его?
— Да.
— Как?
Нефелим слегка наклонился вперёд.
— Они не победили его.
Пауза.
— Они вернули его туда, откуда он пришёл.
Алексей нахмурился.
— Разница есть?
Нефелим улыбнулся.
— Огромная.
Тишина.
— И сейчас… — медленно сказал Алексей, — кто-то пытается повторить тот ритуал?
— Нет, — покачал головой нефелим.
Все замерли.
— Они пытаются закончить его.
Слова упали, как камень.
— И в этот раз… — добавил он тихо, — у них может получиться.
Тишина.
Глубокая.
Пугающая.
Алексей смотрел на него, чувствуя, как внутри всё сжимается.
— Тогда скажи… — медленно произнёс он. — Как их остановить?
Нефелим не ответил сразу.
Он посмотрел на стакан в своей руке.
Потом — на Алексея.
— Для начала, — сказал он, — тебе придётся решить… кому ты ещё можешь доверять.
И это был самый опасный вопрос из всех.

Глава VII:

«День, когда треснул город»

Сирены выли так, будто город уже хоронили.
Алексей сорвался с места ещё до того, как сообщение дошло до официальных каналов. Он почувствовал это раньше — как удар по нервам, как резкий провал в тишине.
— Центр, — коротко сказал он, проверяя клинок.
Лера и Игорь уже были рядом.
— Мы тоже это почувствовали, — кивнула она.
— Тогда без лишних слов, — бросил Игорь.
Они не ждали приказа.
И не собирались.

Когда они прибыли, было уже поздно для паники.
Потому что паника закончилась.

Начался хаос.

Разлом висел прямо над площадью — огромный, рваный, пульсирующий. Из него вырывалась тьма, и вместе с ней… демоны.

Много.

Слишком много.

— Чёрт… — выдохнул Игорь.

Люди бежали, кричали, падали. Кто-то пытался помочь другим, кто-то просто исчезал в тени.

Первый демон бросился на них ещё до того, как они успели среагировать.

Алексей встретил его ударом.

— Держим периметр! — крикнул он. — Прикрываем людей!

Лера уже была в движении, вытаскивая женщину из-под обломков. Игорь стрелял без остановки, сдерживая поток тварей.

Но их было слишком много.

Каждый убитый — и два новых вырывались из разлома.

— Это не просто прорыв! — закричала Лера. — Это…

— Я знаю! — перебил Алексей.

Он чувствовал это.

Это было не случайно.

Это было… подготовлено.

— Отступайте! — раздался голос.

Они обернулись.

Охотники Ордена.

Много.

Слишком много, чтобы это было обычной реакцией.

Они выстраивали барьер.

Не для атаки.

Для изоляции.

— Они… закрывают зону, — нахмурился Игорь.

— Вместе с людьми, — добавила Лера.

Алексей стиснул зубы.

— Неважно. Мы выводим тех, кого можем.

Он не стал спорить.

Не сейчас.

Бой длился вечность.

И секунду одновременно.

Время потеряло смысл.

Только удары. Крики. Кровь.

И тьма, которая не отступала.

Алексей прорубался вперёд, вытаскивая людей, прикрывая, отталкивая демонов обратно.

Но каждый раз, когда он спасал одного…

…другие падали.

Он видел это.

И не мог остановить.

Когда разлом начал сжиматься, было уже слишком поздно.
Демоны исчезали так же внезапно, как и появились.
Оставляя после себя…
тишину.

Площадь больше не была площадью.
Она стала… местом.
Где всё закончилось.
И где всё началось.
Люди лежали повсюду.
Кто-то ещё дышал.
Кто-то — уже нет.
Лера стояла неподвижно, прижимая руки к лицу.
Игорь смотрел в сторону, сжимая оружие так, будто хотел его сломать.
Алексей медленно прошёл вперёд.
Он не считал.
Не мог.
Слишком много.
— Мы не успели… — тихо сказала Лера.
— Мы сделали всё, что могли, — ответил Игорь.
Но в его голосе не было уверенности.
Алексей ничего не сказал.
Потому что знал.
Недостаточно.
Он поднял взгляд.
Орден уже завершал изоляцию. Барьер стоял, как стена, отрезая всё происходящее от остального города.
Слишком быстро.
Слишком… слаженно.
— Они знали, — тихо сказал он.
Никто не ответил.
Потому что все поняли.

Ветер прошёлся по площади.
И тогда Алексей заметил.
Забор у края улицы.
Что-то на нём было.
Он подошёл ближе.
И замер.
Глаза.
Настоящие.
Свежие.
Кто-то… или что-то… аккуратно закрепил их на металлических прутьях.
Словно…
наблюдал.

Лера тихо вскрикнула.
— Это…
Игорь выругался.
Алексей смотрел, не отводя взгляда.
И вдруг понял.
Это не просто жестокость.
Это сообщение.
Он медленно провёл взглядом по забору.
И почувствовал то же самое, что в монастыре.
Глубокое.
Древнее.
Наблюдающее.
— Он уже здесь… — прошептал он.
Тишина.
Тяжёлая.
— Это только начало, да? — тихо спросила Лера.
Алексей не ответил сразу.
Он смотрел на глаза.
На город.
На тьму, которая ещё не ушла.
— Да, — наконец сказал он.
И в его голосе не было сомнений.
— Это только начало.

Глава VIII:

«Кому верить, когда рушится вера»

Ночь не принесла тишины.
Она лишь усилила мысли.
Алексей стоял у окна, глядя на город, который ещё не успел оправиться от случившегося. Сирены стихли, но внутри всё продолжало гудеть — воспоминания, крики, взгляды тех, кого не удалось спасти.
И слова.
«Тебе придётся решить… кому ты ещё можешь доверять.»
Нефелим сказал это спокойно.
Слишком спокойно для того, кто знал правду.
Алексей сжал кулаки.
— Доверять… — тихо повторил он.
И в голове сразу всплыла площадь.
Барьер.
Орден.
Они не спасали.
Они ограждали.
Он резко отвернулся от окна.
— Значит… пора получить ответы.

Двери Ордена распахнулись с грохотом.
Стражи едва успели среагировать.
— Алексей, тебе запрещено —
Он не остановился.
— Где глава?
— Ты не имеешь права —
— Отойди.
В голосе не было крика.
Но было что-то хуже.
Страж отступил.

Зал оказался почти пустым.
Как будто все знали, что он придёт.
Глава стоял там же, где и всегда.
Спокойный.
Непоколебимый.
— Ты нарушаешь приказ, — сказал он, не оборачиваясь.
— А ты нарушаешь всё, ради чего существует Орден, — жёстко ответил Алексей.
Тишина.
Глава медленно повернулся.
— Осторожнее.
— Нет, — шагнул вперёд Алексей. — Сегодня — без осторожности.
Он остановился в нескольких шагах.
— Вы знали.
Пауза.
— О разрыве.
— Мы отслеживаем подобные явления.
— Тогда почему вы не спасали людей?
Тишина.
Глава смотрел на него спокойно.
Слишком спокойно.
— Мы действовали согласно протоколу.
— Протоколу?! — голос Алексея впервые сорвался. — Там гибли люди!
— И погибло бы больше, если бы мы не изолировали зону.
— Вы даже не попытались!
— Мы сделали то, что было необходимо.
Эти слова прозвучали как приговор.
Алексей замер.
— Необходимо… — повторил он тихо.
— Ты слишком эмоционален, — продолжил глава. — Это мешает тебе видеть картину целиком.
— Тогда объясни мне, — холодно сказал Алексей. — Какая картина оправдывает то, что я видел?
Пауза.
Глава сделал шаг ближе.
— Иногда, чтобы спасти мир… нужно пожертвовать частью.
Тишина.
И в этой тишине что-то внутри Алексея окончательно сломалось.

— Это не Орден, — тихо сказал он. — Это… уже не то, чему меня учили.
Глава не ответил.
И это был ответ.
Алексей отступил на шаг.
— Вы знали больше, чем говорили.
— Конечно.
— И всё равно допустили это.
— Это было неизбежно.
Слово прозвучало глухо.
— Нет, — покачал головой Алексей. — Это был выбор.
И вы его сделали.
Он развернулся.
— Куда ты пойдёшь? — спросил глава.
Алексей остановился у выхода.
— Туда, где ещё остались те, кто помнит, зачем мы вообще сражаемся.

Город встретил его холодным ветром.
Но теперь всё было ясно.
Орден не станет помогать.
По крайней мере — не так, как должен.
А значит…
Придётся искать другой путь.

Старые связи не любили, когда к ним возвращались.
Особенно — с такими вопросами.
Первый отказ.
Второй.
Третий.
— Ты лезешь туда, куда не стоит, — сказал один из контактов и оборвал связь.
— Поздно, — ответил Алексей в пустоту.
Он не остановился.
Он копал глубже.
Старые архивы.
Забытые имена.
Запретные темы.
И одно из них всплывало снова и снова.
Святые рыцари.
Легенда.
Или правда.
Он нашёл упоминания.
Обрывки.
Слухи.
— Орден был не первым, — пробормотал он, листая старые записи. — До него…
Они.
Орден света.
Святые рыцари.
Те, кто когда-то смогли изгнать Высшего демона.

Но потом…
Исчезли.
Без следа.
Или…
Их заставили исчезнуть?
Алексей откинулся на спинку стула.
— Если они смогли это сделать…
Значит, есть способ.
Он сжал лист в руке.
— И я его найду.
Впервые за долгое время у него появилась цель, не связанная с приказами.
Только с выбором.
Своим.
И пусть Орден отвернулся.
Пусть мир рушится.
Он не собирался стоять в стороне.
Потому что теперь он знал главное:
Иногда, чтобы спасти мир…
…нужно пойти против тех, кто утверждает, что его защищает.

Глава IX:

«Тени сходятся»

Квартира Алексея снова была полна голосов.
Не шумных — напряжённых.
Он разложил на столе всё, что удалось собрать: старые записи, схемы разрывов, упоминания о святых рыцарях, обрывки легенд.
Лера внимательно изучала листы, время от времени хмурясь.
Игорь стоял у стены, скрестив руки.
— Значит, Орден — мимо, — подвёл он итог.
— Не просто мимо, — ответил Алексей. — Они либо что-то скрывают… либо участвуют.
— Прекрасно, — сухо сказала Лера. — Значит, мы одни.
— Не совсем, — покачал головой Алексей.
Он указал на записи.
— Святые рыцари. Если хотя бы часть этого правда — у них был способ изгнать Высшего демона.
— Был, — подчеркнул Игорь. — В прошедшем времени.
— Или есть, — возразил Алексей. — Просто спрятан.
Лера вздохнула.
— И где мы это искать будем? В сказках?
Алексей не успел ответить.
Раздался стук в дверь.
Все напряглись.
Игорь уже потянулся к оружию.
Алексей молча кивнул.
Он открыл дверь.
И замер.

— Ну здравствуй, командир.

На пороге стояли двое.

Макс — высокий, с короткой стрижкой и вечной усмешкой, и Алина — спокойная, сосредоточенная, с пронизывающим взглядом.

— Вы… — Алексей на секунду потерял слова. — Вы же были за границей.

— Были, — кивнул Макс. — Пока там не началось то же самое.

Алина вошла первой.

— Разрывы. Демоны. Паника. Везде.

Она посмотрела на стол.

— И судя по всему, ты уже в центре всего этого.

Лера улыбнулась впервые за долгое время.

— Наконец-то нормальные люди.

— Мы тоже рады тебя видеть, — усмехнулся Макс.

Игорь коротко кивнул.

— Теперь нас больше.

Алексей закрыл дверь.

И впервые за долгое время почувствовал… не уверенность.

Но опору.

— Тогда слушайте, — сказал он. — У нас мало времени.

Они обсуждали план долго.

Сравнивали данные.

Спорили.

Дополняли друг друга.

Мозаика постепенно складывалась.

— Если разрывы — это узор, — сказал Макс, глядя на карту, — значит, у него есть центр.

— Или точка завершения, — добавила Алина.

— И если святые рыцари знали, как это остановить… — начала Лера.

— …значит, они оставили след, — закончил Алексей.

Игорь усмехнулся.

— Тогда осталось только его найти. Легче лёгкого.

Никто не улыбнулся.

Потому что все понимали — это только начало.

Тем временем.

Где-то за пределами человеческого восприятия.

Тьма снова собралась.

И в ней — он.

Старший демон.

Азраэль.

Его имя не произносили вслух.

Его знали… и избегали.

— Они собираются, — сказал он спокойно.

Рядом стоял тот самый человек в капюшоне.

— Да, — ответил тот. — Их стало больше.

— Ожидаемо.

Азраэль медленно провёл рукой по воздуху, и перед ним возникло искажённое отражение — Алексей и его команда.

— Он не остановился, — продолжил демон. — Значит, выбрал путь сопротивления.

— Мы можем устранить его сейчас, — предложил незнакомец.

Тишина.

Азраэль слегка улыбнулся.

— Нет.

— Почему?

— Потому что он ведёт нас туда, куда мы сами не можем дотянуться.

Пауза.

— Святые рыцари, — тихо добавил он.

Незнакомец напрягся.

— Ты думаешь, он найдёт их след?

— Я думаю, он попытается.

Азраэль повернулся к нему.

— А значит… приведёт нас к тому, что давно должно было остаться забытым.

— И тогда?

Тени вокруг сгустились.

— Тогда мы уничтожим это окончательно.

Но они были не одни, кто наблюдал.

В стороне.

Глубже.

Там, где не было ни света, ни тьмы — только граница между ними.

Кто-то смотрел.

Безмолвно.

Без вмешательства.

Пока.

Фигура, скрытая в тени, наблюдала за квартирой Алексея.

За разговором.

За людьми, которые решили пойти против неизбежного.

— Интересно… — тихо прозвучал голос.

Он сделал шаг назад.

И исчез.

Место, куда он попал, не поддавалось описанию.

Осколки реальности.

Фрагменты времени.

И среди них — одно.

Старый лист.

Пожелтевший.

Почти рассыпавшийся.

С координатами.

Фигура взяла его.

— Возможно… шанс ещё есть.

Когда он вернулся, в квартире было тихо.
Никто не заметил его появления.
И исчезновения.
Лист остался.
На столе.
Между записями.

— Подождите… — вдруг сказал Алексей.
Все обернулись.
— Это что?
Он взял лист.
Лера нахмурилась.
— Этого не было.
Игорь подошёл ближе.
— Координаты?
Макс присвистнул.
— Похоже на то.
Алина внимательно посмотрела.
— И очень старые.
Тишина.
Алексей медленно поднял взгляд.
— Похоже… нас нашли раньше, чем мы нашли их.
Пауза.
— Или направили, — тихо сказала Лера.
И это было ещё тревожнее.
Алексей сжал лист.
— В любом случае… это наш шанс.
Он посмотрел на команду.
— Готовы?
Ответ был без слов.
Но однозначный.
Они больше не были просто охотниками.
Они стали теми, кто идёт против тьмы.
Даже если она уже знает их шаги.

Глава X:

«Там, где время помнит»

Самолёт ревел, разрезая плотные облака.

Алексей сидел у иллюминатора, не отрывая взгляда от серого неба. Лист с координатами лежал у него в руках, уже измятый, словно от этого он мог раскрыть свои тайны быстрее.

— Значит, замок, — сказал Макс, усаживаясь напротив. — Звучит как начало плохой истории.

— Или правильной, — тихо ответила Алина.

Игорь проверял снаряжение.

— Если это ловушка — узнаем быстро.

Лера посмотрела на Алексея.
— Ты уверен, что это не подстава?
Он покачал головой.
— Нет.
Пауза.
— Но это единственное, что у нас есть.

Тревога прозвучала резко.
Слишком резко.
Самолёт дёрнулся.
— Это ещё что за… — начал Макс.
И тут стекло треснуло.
Тьма.
Снаружи.
Она двигалась.
— Демоны! — крикнула Лера.
Один из них пробил обшивку, врываясь внутрь с рёвом.
— На позиции! — резко скомандовал Алексей.
Бой начался мгновенно.
В узком пространстве, среди кресел и паники, каждый удар мог стать последним.
Игорь сбил одного выстрелом почти в упор.
Алина отбросила другого, используя печать света.
Лера прикрывала пилотов.
Алексей встретил самого крупного.
Демон рванулся вперёд, но клинок уже ждал.
— Не сегодня.
Удар.
Тьма рассыпалась.
Последний демон исчез, будто его и не было.
Тишина вернулась.
Тяжёлая.
— Все живы? — спросил Алексей.
— Пока да, — выдохнул Макс.
Игорь усмехнулся.
— Начинается весело.
Алексей посмотрел в иллюминатор.
Тьма отступала.
Но это было не поражение.
Это было предупреждение.

Они прибыли под вечер.

Выборгский замок возвышался над водой, как тень из прошлого. Каменные стены, башни, холодный ветер — всё здесь казалось застывшим во времени.

— Мило, — пробормотал Макс. — Прямо чувствуется, что тут происходило что-то нехорошее.

— Здесь происходило многое, — ответила Алина.

Алексей шагнул вперёд.

— Пошли.

Внутри замка было тихо.
Слишком тихо.
И когда они пересекли внутренний двор…
Мир изменился.
Резко.
Без предупреждения.
Шум.
Голоса.
Свет факелов.
Алексей замер.
Перед ними стояли люди.
В доспехах.
С символами, которых он раньше видел только в книгах.
— Это… — прошептала Лера.
— Святые рыцари, — тихо сказал Алексей.
Они не видели их.
Словно команда была лишь наблюдателями.
— Мы… в прошлом? — нахмурился Макс.
Алина кивнула.
— Похоже на то.
Рыцари обсуждали что-то.
Карты. Разрывы. Тьма.
— Они только начинают, — сказал Алексей. — Союз ещё не сформирован.
И в этот момент…
Его накрыло.
Резко.
Мир поплыл.
— Алексей? — голос Леры стал далёким.
Он не ответил.
Потому что уже падал.

Тьма.
Но не пугающая.
Спокойная.
И затем — свет.
Он стоял там.
В том месте, которое помнил.
Монастырь.
Целый.
Живой.
— Ты долго шёл к этому.
Голос.
Алексей обернулся.
И замер.
— Отец… Михаил…

Священник стоял перед ним.
Таким, каким он его запомнил.
Спокойным.
Сильным.
— Я думал… ты погиб, — тихо сказал Алексей.
Отец Михаил улыбнулся.
— Я сделал то, что должен был.
Пауза.
— И теперь твоя очередь.
Алексей шагнул ближе.
— Я не знаю, как остановить это.
— Знаешь, — мягко ответил священник. — Просто боишься принять это.
Тишина.
— Высший демон… — начал Алексей.
— Не победить силой, — перебил его отец Михаил. — Только печатью.
— Но ты… ты погиб, чтобы остановить его.
— Потому что тогда не было выбора.
Он сделал шаг вперёд.
— А теперь — есть.
Алексей нахмурился.
— Какой?
Священник поднял руку.
И пространство изменилось.
Перед ними возникло место.
Старое.
Скрытое.
— Там, — сказал он. — Найдёшь то, что вам нужно.
— Оружие?
— Больше, чем оружие.
Пауза.
— Наследие.
Алексей посмотрел на него.
— Почему ты не сказал раньше?
Отец Михаил улыбнулся.
— Потому что ты был не готов.
Тишина.
— А теперь?
— Теперь… у тебя нет выбора.
Свет начал угасать.
— Подожди! — крикнул Алексей. — Что мне делать с Орденом?
Священник остановился.
И впервые его взгляд стал серьёзным.
— Не всем в Ордене можно доверять.
Пауза.
— Но и не всем — нельзя.
И он исчез.

Алексей резко открыл глаза.

— Ты очнулся! — выдохнула Лера.
Он сел.
— Я знаю, куда нам идти.
Команда переглянулась.
— Что ты видел? — спросил Игорь.
Алексей посмотрел вперёд.
На замок.
На прошлое, которое ещё не исчезло.
— Наш шанс.
Он поднялся.
— И оружие, которое может остановить его.
Макс усмехнулся.
— Вот это уже звучит лучше.
Алина кивнула.
— Тогда не будем терять время.
Алексей сжал кулак.
Внутри него всё ещё звучал голос наставника.
И теперь он знал:
Они не просто ищут способ победить.
Они идут по пути, который уже однажды спас мир.
Но в этот раз…
Цена может быть ещё выше.

Глава XI:

«Хранительница между мирами»

Лес был слишком тихим.
Не обычной тишиной — правильной, природной.
А чужой.
Алексей остановился и поднял руку.
— Мы близко.
Деревья вокруг казались старыми, почти мёртвыми. Ветки тянулись вверх, как застывшие руки, а под ногами хрустела сухая земля.
— Приятное местечко, — пробормотал Макс. — Прямо чувствуется, что здесь ничего хорошего не происходит.
— Здесь что-то хранится, — тихо сказала Алина.
Игорь огляделся.
— Или кого-то ждёт.
Алексей ничего не сказал.
Он просто шёл вперёд.
Потому что знал — они на месте.

Церковь появилась внезапно.
Старая.
Деревянная.
Почти разрушенная.

Она стояла в глубине леса, будто её забыли… или спрятали.
— Это оно? — спросила Лера.
Алексей кивнул.
— Да.
Он шагнул к двери.
И остановился.
Она уже была открыта.

Внутри было темно.
Но не пусто.
— Вы долго шли.
Голос.
Мягкий.
Спокойный.
Команда мгновенно напряглась.
Из тени вышла девушка.
Она была… странной.
Не пугающей.
Но и не обычной.

Длинные тёмные волосы спадали на плечи, слегка переливаясь серебристым оттенком в полумраке. Глаза — светлые, почти прозрачные, как будто в них отражалось нечто большее, чем просто свет. На ней было простое тёмное платье, но ткань едва заметно двигалась, словно жила своей жизнью.

— Вы пришли за тем, что оставили святые рыцари, — сказала она.
Алексей шагнул вперёд.
— Ты… хранитель?
Она слегка улыбнулась.
— Можно и так сказать.
Пауза.
— Меня зовут Элиара.
Имя прозвучало тихо.
Но отозвалось внутри.
— Ты знала, что мы придём? — спросила Лера.
Элиара посмотрела на неё.
— Я знала, что кто-то придёт.
И перевела взгляд на Алексея.
— Но не знала, что это будешь ты.
Тишина.
— Что происходит? — жёстко спросил Игорь.
Элиара вздохнула.
— То, что должно было произойти давно.
Она подошла к алтарю.
И коснулась его.
Свет.
Тихий.
Но мощный.
Перед ними появились предметы.
Оружие.

Но не обычное.

Клинки, покрытые символами. Амулеты, в которых пульсировал свет. Перчатки, словно сотканные из энергии.

— Это… — прошептала Алина.

— Наследие, — сказала Элиара. — То, что может ранить то, что нельзя ранить.

Алексей подошёл ближе.

Он чувствовал это.

Силу.

Древнюю.

Знакомую.

— Этого хватит? — спросил он.

Элиара посмотрела на него.

И на секунду её взгляд стал грустным.

— Нет.

Тишина.

— Но это даст вам шанс.

В этот момент она резко повернула голову.

— Они идут.

Все напряглись.

— Демоны, — коротко сказал Игорь.

Алексей уже тянулся к оружию.

— Примем бой.

— Нет, — тихо сказала Элиара.

Он посмотрел на неё.

— Мы не успеем, — добавила она. — Это не атака. Это зачистка.

Тишина.

— Тогда что делать? — спросила Лера.

Элиара сделала шаг назад.

Тени вокруг неё сгустились.

— Уходить.

— А ты? — резко спросил Алексей.

Она улыбнулась.

Лёгко.

Почти застенчиво.

— Я останусь.

— Это самоубийство.

— Нет, — покачала головой она. — Это моя роль.

Пауза.

Она подняла руку.

И пространство дрогнуло.

— Закройте глаза.

Когда Алексей открыл их…

Они уже были в лесу.

Далеко от церкви.

Тишина.

— Что за… — начал Макс.

— Она нас вывела, — тихо сказала Алина.

Алексей резко обернулся.
— Нам нужно вернуться.
— Нет, — остановил его Игорь. — Уже поздно.
Тишина.
Алексей сжал кулаки.
Он чувствовал это.
Тьма.
Сильная.
Приближающаяся.
— Чёрт…
Он опустил взгляд.
— Она там одна.
Лера тихо сказала:
— Она знала, на что идёт.
Но это не помогло.

Церковь.
Пустая.
Тихая.
И… пустая.
Элиара стояла в центре.
Одна.
Она закрыла глаза.
И тихо улыбнулась.
— Вы справитесь… — прошептала она.
И исчезла.
Словно её никогда и не было.

Квартира встретила их усталостью.
Но и… надеждой.
Новое оружие лежало на столе.
Каждый рассматривал своё.
— Чувствуешь? — спросила Лера.
Алексей кивнул.
— Да.
— Это не просто железо, — добавила Алина.
— Это память, — сказал он.
Тишина.
— И шанс, — буркнул Игорь.
Макс усмехнулся.
— Тогда надо его не просрать.
Алексей посмотрел на команду.
— Мы не проиграем.
Но даже он не был уверен.

За окном было темно.

И в этой тьме…
Кто-то смотрел.
Элиара стояла на крыше напротив.
Живая.
Невредимая.
Её глаза светились мягким светом.
— Интересно… — тихо сказала она.
Она смотрела на Алексея.
Долго.
Внимательно.
И затем…
Её черты слегка изменились.
Почти незаметно.
Повторяя его.
Контуры лица.
Взгляд.
Выражение.
Она коснулась своей щеки.
И улыбнулась.
— Значит… ты ключ.
Тьма вокруг неё дрогнула.
И она исчезла.
Оставляя за собой только один вопрос:
На чьей стороне на самом деле хранитель?

Глава XII:

«Лицо среди отражений»

Кафе было шумным.
Слишком обычным для того, что происходило снаружи.
Люди разговаривали, смеялись, листали телефоны — будто мир не треснул, будто демоны не вырывались в реальность, будто вчера не погибали сотни.
Алексей сидел за столом, опершись локтями, и смотрел в чашку с остывающим кофе.
— Значит, у нас есть оружие, — сказал Макс. — Но нет плана.
— У нас есть направление, — возразила Алина.
— Это не одно и то же, — буркнул Игорь.
Лера тихо добавила:
— И у нас есть вопрос.
Все посмотрели на неё.
— Элиара.
Тишина.
— Она… выжила? — спросила она.
Алексей не ответил сразу.
Он вспомнил её взгляд.
Спокойный.
Словно она уже знала, чем всё закончится.
— Я не знаю, — тихо сказал он. — Но мне кажется…

Он замолчал.
— Что? — спросил Макс.
Алексей покачал головой.
— Неважно.
Но это было важно.
Он чувствовал.
Что-то не сходилось.

— Вы готовы сделать заказ?
Голос.
Обычный.
Спокойный.
Официантка стояла рядом с их столом.
Молодая девушка, с собранными в хвост волосами, в простой форме. Ничего примечательного.
Кроме глаз.
Алексей поднял взгляд.
И замер на секунду.
Что-то…
знакомое.
Едва уловимое.
Как отражение, которое не совпадает с реальностью.
— Да, — быстро ответила Лера, не замечая паузы. — Мне кофе и…
Она продолжила заказ.
Официантка кивала, записывая.
Алексей всё ещё смотрел на неё.
Она на мгновение встретилась с ним взглядом.
И в этом взгляде было…
слишком много.
Он нахмурился.
— Ты в порядке? — тихо спросил Игорь.
Алексей моргнул.
— Да… просто…
Он отвёл взгляд.
Мысль ускользнула.

— Нам нужно решить, что дальше, — сказала Алина, когда официантка уже собиралась уходить.
— Логично, — кивнул Макс. — Идей?
Пауза.
И вдруг —
— Иногда ответ ближе, чем кажется.
Все обернулись.
Официантка стояла рядом.
Словно сказала это… случайно.
— Простите, — быстро добавила она. — Просто… подумала вслух.
Игорь прищурился.

— О чём?

Она слегка улыбнулась.

— Если вы не знаете, кому доверять… может, стоит сначала понять, кому вы ещё можете доверять?

Тишина.

Слова повисли в воздухе.

Алексей резко поднял голову.

И снова посмотрел на неё.

Прямо в глаза.

На этот раз — дольше.

Глубже.

И что-то внутри него дрогнуло.

— Мы… уже думали об этом, — медленно сказал он.

Официантка кивнула.

— Тогда, возможно, вы на верном пути.

Пауза.

Она чуть наклонила голову.

— Я принесу ваш заказ.

И ушла.

Тишина за столом длилась несколько секунд.

— Это было странно, — сказал Макс.

— Очень, — согласился Игорь.

Лера нахмурилась.

— Но… логично.

Алина кивнула.

— Она права.

Алексей всё ещё смотрел в сторону, куда ушла официантка.

— Да… — тихо сказал он. — Права.

Пауза.

— Нам нужно проверить Орден.

Все посмотрели на него.

— Не весь, — добавил он. — А тех, кому мы можем доверять.

Игорь усмехнулся.

— Вот это уже план.

За дверью кафе.

Элиара резко остановилась.

Сняла фартук.

И выдохнула.

— Слишком близко… — прошептала она.

Её облик дрогнул.

На секунду проявился её настоящий.

Глаза — светящиеся.

Черты — чуждые.

Она закрыла глаза.

— Он почти понял…

Пауза.
И лёгкая улыбка.
— Интересно.
Она сделала шаг назад.
И исчезла.

Место встречи было пустым.
Но не надолго.
Из тени вышла фигура.
В доспехах.
Старых.
Потрёпанных.
Но всё ещё внушающих страх.
— Ты задержалась, — сказал он.
Элиара появилась перед ним.
Уже в своём настоящем облике.
— Я наблюдала.
— И?
Она на секунду замолчала.
— Он ближе, чем мы думали.
Фигура склонила голову.
— Алексей?
— Да.
Пауза.
— Он начинает чувствовать.
— Это проблема?
Элиара посмотрела в сторону.
— Пока нет.
И затем тихо добавила:
— Но может стать.
Тишина.
— Продолжай наблюдение, — сказал воин.
— Уже.
Она улыбнулась.
Легко.
Загадочно.
— И, возможно… вмешаюсь.

Кафе осталось позади.
Команда уже шла по улице.
— Значит, Орден, — сказал Макс.
— Да, — кивнул Алексей.
Он шёл впереди.
Сосредоточенный.
Но внутри всё ещё оставалось это ощущение.
Взгляд.
Глаза.

— Что-то не так? — спросила Лера.
Он покачал головой.
— Нет.
Но он знал.
Это было не просто совпадение.
И, возможно…
Они уже не одни в этой игре.
— Проверим Орден, — сказал он. — И узнаем, кто ещё на нашей стороне.
Команда молча согласилась.
Они не знали, что за ними наблюдают.
Не знали, что кто-то уже ведёт их по пути.
Но шаг за шагом…
Они приближались к правде.
Которая могла оказаться опаснее любой тьмы.

Глава XIII:

«Те, кто скрываются за масками»

Имя Элиара не было её настоящим.
Оно было… удобным.
Выбранным.
Настоящее имя она не произносила вслух уже много лет.
Но когда-то…
Когда мир был проще, а тьма — не такой близкой…
её звали Елена Воронцова.

Она стояла на краю крыши, глядя на город.
Тот же самый, и совсем другой.
Когда-то она была человеком.
Обычным.
Почти.
Дочь одного из хранителей знаний, связанных со святыми рыцарями. С детства она слышала о них как о легенде… пока однажды не увидела правду.
Тьма пришла быстро.
И забрала всё.
Кроме неё.
— Ты снова вспоминаешь, — раздался голос позади.
Она не обернулась.
— Это мешает?
Фигура в доспехах вышла из тени.
Тяжёлые пластины, потемневшие от времени. Символы, почти стёртые… но всё ещё узнаваемые.
— Это делает тебя слабее.
— Или сильнее, — тихо ответила она.
Пауза.
— Ты выбрала свой путь, Елена.

Она слегка улыбнулась.
— Это имя больше не принадлежит мне.
— Но ты всё ещё человек.
— Уже нет.
Она повернулась.
Её глаза светились мягким, неестественным светом.
— Я — хранитель.
Фигура в доспехах внимательно смотрела на неё.
— И наблюдатель.
Пауза.
— И ключ, — добавил он.
Тишина.
— Ты начинаешь понимать свою роль? — спросил он.
Элиара задумалась.
— Частично.
— Тогда слушай.
Он сделал шаг ближе.
— Если Алексей дойдёт до конца… всё изменится.
— Я знаю.
— И ты должна решить, — продолжил он. — Поможешь ему… или остановишь.
Пауза.
— А ты? — спросила она.
Фигура замерла.
— Я уже сделал свой выбор.
Тишина.
И в этой тишине было слишком много того, что он не сказал.

Тем временем.
У стен Ордена.
Алексей стоял в тени, наблюдая за входом.
Он не мог войти.
Не сейчас.
Слишком рискованно.
— Давайте быстрее… — тихо сказал он себе.

Внутри.
Лера, Игорь, Макс и Алина двигались осторожно.
Без формы.
Без знаков отличия.
Как чужие.
— Сюда, — шепнула Алина, указывая на боковой коридор.
— Если нас поймают… — начал Макс.
— Не поймают, — перебил Игорь.
Но в его голосе не было уверенности.
Они искали не документы.
Они искали… людей.
Тех, кому можно доверять.

Первая встреча была короткой.
Старый архивариус.
— Ты ещё жив… — удивлённо сказал он, увидев Леру.
— Пока да, — ответила она. — Нам нужна информация.
Он посмотрел по сторонам.
— Вы не должны быть здесь.
— Мы знаем.
Пауза.
Он наклонился ближе.
— Не весь Орден… согласен с тем, что происходит.
Тишина.
— Кто? — тихо спросил Игорь.
Архивариус покачал головой.
— Меньше, чем хотелось бы.
— Но они есть, — сказала Алина.
— Да.
Он передал им небольшой носитель.
— Здесь всё, что я смог собрать.
— Почему ты помогаешь? — спросил Макс.
Старик посмотрел на него.
— Потому что помню, зачем мы начинали.

Они ушли быстро.
Без лишних слов.
Но теперь у них было больше, чем раньше.

Снаружи.
Алексей заметил их сразу.
— Ну? — спросил он.
Лера передала ему данные.
— Не все в Ордене на стороне главы.
Он выдохнул.
— Я так и думал.
— Есть ещё, — добавил Игорь.
Алексей посмотрел на экран.
И замер.
— Это…
Алина кивнула.
— Очередной прорыв.
— И не просто прорыв, — сказал Макс. — Крупный.
— Где? — резко спросил Алексей.
Лера указала на карту.
— Здесь.
Пауза.
Алексей сжал кулак.

— Значит, у нас мало времени.

Машина рванула с места.
— План? — спросил Игорь.
— Минимизировать потери, — ответил Алексей.
— То есть, как обычно, — усмехнулся Макс.
— Только быстрее, — добавила Лера.
Алина посмотрела на Алексея.
— И аккуратнее.
Он кивнул.
Но внутри понимал.
Это не просто атака.
Это часть чего-то большего.

Где-то в тени.
Элиара наблюдала.
Она видела, как они уходят.
Как спешат.
Как верят, что могут что-то изменить.
— Ты всё ещё можешь остановить его, — раздался голос в доспехах.
Она не ответила сразу.
Смотрела на Алексея.
Долго.
— А если он — тот, кто должен дойти до конца?
Пауза.
Фигура молчала.
И это было ответом.
Элиара закрыла глаза.
— Тогда… посмотрим, что он выберет.
И исчезла.
Оставляя за собой только один вопрос:
Кто на самом деле ведёт эту игру?

Глава XIV:

«Когда сходятся клинки»

Район встретил их тревожной тишиной.
Слишком пусто.
Слишком спокойно.
— Людей почти нет, — сказала Лера, оглядывая улицу.
— Уже начали эвакуацию, — ответила Алина, сверяясь с данными. — Но не всех успели вывести.
Алексей кивнул.
— Значит, наша задача — довести дело до конца.
Игорь проверил оружие.

— Периметр?

— Да, — коротко ответил Алексей. — Разбиваемся по точкам. Как только начнётся — действуем быстро.

Макс усмехнулся.

— Люблю, когда всё просто.

— Это не просто, — тихо сказала Лера.

И она была права.

Они заняли позиции.

Минуты тянулись медленно.

Слишком медленно.

Алексей стоял в центре предполагаемой точки прорыва.

Он чувствовал.

Напряжение.

Как будто воздух сам готовился разорваться.

— Скоро… — прошептал он.

И в следующий момент —

Реальность треснула.

С глухим звуком, от которого заложило уши.

Разлом открылся.

Но этот был другим.

Глубже.

Темнее.

— Приготовились! — крикнул Алексей.

И из тьмы вышли они.

Демоны.

Много.

Но…

— Это не младшие… — выдохнул Макс.

И тогда появился он.

Медленно.

Спокойно.

Силуэт вышел из разлома, и тьма словно подчинилась ему.

Высокий.

С доспехами, будто сросшимися с телом.

Глаза — холодные, как пустота.

— Офицер… — тихо сказала Алина.

— Имя? — спросил Игорь.

Демон улыбнулся.

— Варгос.

Его голос резал пространство.

— И вы… — он осмотрел их. — Те, кто решил встать на пути.

Алексей шагнул вперёд.

— Я — тот, кто тебя остановит.

Варгос усмехнулся.

— Попробуй.

Бой начался мгновенно.

Лера двигалась быстро, используя новый клинок — он рассекал тьму так, будто она была плотью.

— Работает! — крикнула она.

— Ещё как! — ответил Макс, отбивая атаку.

Алина активировала амулет — свет вспыхнул, отбрасывая демонов назад.

Игорь прикрывал, не давая им приблизиться.

Новое оружие…

Оно действительно меняло всё.

Но Варгос…

Он не отступал.

Алексей встретил его удар.

Сила была… огромной.

Клинки столкнулись, и удар прошёл через всё тело.

— Ты слабее, чем я ожидал, — сказал Варгос.

— А ты… слишком уверен, — ответил Алексей.

Он атаковал.

Быстро.

Точно.

Но демон отражал каждый удар.

— Ты уже сражался с такими, как я? — спросил Варгос.

Алексей стиснул зубы.

— Да.

— И выжил?

— Пока да.

Варгос усмехнулся.

— Это исправимо.

Сражение затягивалось.

Алексей чувствовал, как силы уходят.

Рана.

Где-то в боку.

Он не сразу её заметил.

Но она была.

И она мешала.

— Чёрт… — выдохнул он.

Варгос заметил.

И улыбнулся.

— Вот и конец.

Он ударил.

Сильно.

Быстро.

Алексей не успел полностью уклониться.

Клинок демона прошёл по нему, оставляя глубокую рану.

Он пошатнулся.

Упал на колено.

— Алексей! — крикнула Лера.
Но было поздно.
Варгос поднял оружие.
— Прощай.

И в этот момент —
Тьма дрогнула.
Фигура.
В плаще.
С капюшоном.
Появилась между ними.
Удар.
Остановлен.
Легко.
Варгос отступил на шаг.
— Кто… ты?
Фигура не ответила.
Она лишь слегка повернула голову.
И на секунду Алексей увидел…
глаза.
Светлые.
Знакомые.
— Еле… — прошептал он.
Голос был слабым.
Почти детским.
— Лена…
Имя сорвалось само.
Из прошлого.
Из того, что он почти забыл.
Фигура замерла.
На мгновение.
И что-то внутри неё дрогнуло.
Но только на секунду.
— Уходи, — тихо сказала она.
И в этом голосе было… слишком много.
Команда не стала спорить.
Игорь схватил Алексея.
— Уходим!
Лера прикрывала.
Алина активировала амулет.
Макс отступал последним.
Варгос рванулся вперёд —
Но тьма вокруг фигуры взорвалась светом.
И остановила его.

Когда всё закончилось…
Фигура осталась одна.

Варгос смотрел на неё внимательно.
— Ты… не человек.
Она молчала.
— И не демон.
Пауза.
— Интересно.
Он сделал шаг назад.
— Мы ещё встретимся.
И исчез в разломе.

Тишина.
Фигура опустила голову.
— Лена… — тихо повторила она.
Слово звучало чуждо.
Но…
не полностью.
Она сжала руку.
— Почему…
Пауза.
И затем — лёгкая, почти печальная улыбка.
— Рано.
Она исчезла.
Как будто её и не было.

Квартира.
Свет.
Шум.
— Осторожно! — сказала Лера.
Они уложили Алексея.
Алина уже обрабатывала рану.
— Он потерял много крови, — сказала она.
— Но жив, — добавил Игорь.
Макс выдохнул.
— Это уже плюс.
Тишина.
Лера села рядом.
— Он звал её…
Алина кивнула.
— Да.
Игорь посмотрел в сторону.
— Значит, он знает больше, чем говорит.
Пауза.
Алексей лежал без сознания.
Но даже сейчас…
его лицо было напряжённым.
Словно он продолжал сражаться.
Где-то внутри.

И, возможно…
уже не только с демонами.

Глава XV:

«Голоса сквозь сон»

Тьма была мягкой.
Не той, что давит.
А той, что держит.
Алексей плыл в ней, словно в воде, не чувствуя боли, не чувствуя тела. Только отголоски — далёкие, приглушённые.
Где-то… он знал, что ранен.
Где-то… он знал, что должен проснуться.
Но не мог.
— Ты снова здесь.
Голос.
Он открыл глаза.
Перед ним стояла фигура в капюшоне.
Та самая.
Те же глаза.
Светлые.
Глубокие.
Знакомые до боли.
— Это ты… — прошептал он.
Она не ответила сразу.
Просто подошла ближе.
— Ты слишком рано уходишь, — тихо сказала она.
Алексей попытался встать.
Но не смог.
— Я… не справился.
Она покачала головой.
— Ты жив.
Пауза.
— Это уже значит, что справился.
Он усмехнулся слабо.
— Временно.
Она опустилась рядом.
И протянула руку.
— Дай мне.
Он посмотрел на неё.
— Что?
— Боль.
Он замер.
Но затем…
позволил.
Её пальцы коснулись его груди.
И всё изменилось.

Боль не исчезла.
Но стала… другой.
Контролируемой.
Уходящей.
— Кто ты… — тихо спросил он.
Она посмотрела на него.
Долго.
И в этом взгляде было слишком много прошлого.
— Та, кто помнит, — ответила она.
Алексей закрыл глаза.
— Я звал тебя…
Пауза.
— Лена.
Фигура дрогнула.
Едва заметно.
Но он почувствовал.
— Это имя… — тихо сказала она.
И не закончила.
Тишина.
— Почему ты помогаешь мне? — спросил он.
Она отвела взгляд.
— Потому что должна.
— Или потому что хочешь?
Пауза.
Она не ответила.
Но её молчание было ответом.
Свет вокруг начал угасать.
— Подожди… — сказал Алексей.
Она встала.
— Тебе пора возвращаться.
— Я ещё не —
— Ты нужен им.
Тишина.
— И миру.
Она сделала шаг назад.
— Мы ещё увидимся.
— Ты скажешь мне правду?
Пауза.
Она слегка улыбнулась.
Той самой улыбкой.
Знакомой.
Почти забытой.
— Когда будешь готов её принять.
И исчезла.

Алексей резко вдохнул.
Воздух вернулся.
Боль — тоже.

Но уже слабее.
Он был здесь.
Жив.

Квартира.
Тишина.
Команда сидела вокруг.
— Он долго, — сказал Макс.
— Он борется, — ответила Алина.
Лера смотрела на него.
— Он звал её.
Игорь кивнул.
— Да.
— Лена… — тихо повторила она.
Пауза.
— Кто это?
Тишина.
— Судя по тому, как он отреагировал… — начал Макс.
— Кто-то из прошлого, — закончила Алина.
Игорь нахмурился.
— Но она была там.
— Да, — кивнула Лера. — В плаще.
Пауза.
— Значит, это она его спасла.
— И значит… — медленно сказал Макс, — она не враг.
— Или не совсем, — добавил Игорь.
Тишина.
Лера посмотрела на Алексея.
— Когда он очнётся… нужно будет спросить.
Алина покачала головой.
— Если он захочет рассказать.
Пауза.
И все понимали.
Не факт.

Тем временем.
Ад.
Тьма сгустилась.
И в её центре — он.
Азраил.
Старший демон.
Тот, кто тянул нити.
— Прорыв был успешным, — сказал один из демонов.
— Частично, — ответил Азраил.
— Мы потеряли Варгоса.
Пауза.
Тьма дрогнула.

— Он не погиб, — спокойно сказал Азраил. — Он отступил.
— Но вмешательство…
— Да, — перебил он.
Тишина стала тяжелее.
— Та, что между мирами.
Демоны переглянулись.
— Хранитель? — спросил один.
Азраил кивнул.
— Она начала двигаться.
— Это проблема?
Пауза.
— Это… переменная.
Он сделал шаг вперёд.
— Алексей выжил.
— Благодаря ей.
— Да.
Тишина.
— Значит, он становится важнее, чем мы предполагали.
Азраил слегка улыбнулся.
— Хорошо.
Демоны замерли.
— Почему?
Он посмотрел в пустоту.
— Потому что игра становится интереснее.
Пауза.
— И финал… ближе.
Тьма вокруг него зашевелилась.
— Подготовьте следующий этап.
— Да, господин.
Азраил закрыл глаза.
И тихо добавил:
— Пусть он идёт дальше.
Пауза.
— Я хочу увидеть… на что он способен.

Где-то между сном и реальностью…
что-то менялось.
И Алексей это чувствовал.
Он ещё не знал, кем станет.
Но уже понимал:
Назад дороги нет.
И впереди его ждёт не просто битва.
А выбор.
Который изменит всё.

Глава XVI:

«Грань узнавания»

Свет был резким.

Слишком ярким после тьмы.

Алексей медленно открыл глаза и на секунду просто лежал, не двигаясь, прислушиваясь к себе.

Боль… была.

Но слабая.

Слишком слабая для того, что он помнил.

Он резко сел.

— Полегче! — тут же отозвалась Лера, подскочив к нему. — Ты только очнулся.

Игорь стоял у стены, но теперь уже без привычного напряжения.

— Живой, значит, — коротко сказал он.

Макс усмехнулся.

— Мы уже начали спорить, сколько ты пролежишь.

Алина внимательно посмотрела на него.

— Как ты себя чувствуешь?

Алексей опустил взгляд.

Раны…

Точнее, их почти не было.

Только тонкие, едва заметные следы.

Он провёл пальцами по боку.

— Это… невозможно.

— Мы тоже так подумали, — сказала Лера.

Тишина.

Алексей нахмурился.

— Сколько я был без сознания?

— Достаточно, чтобы мы начали волноваться, — ответила Алина.

Пауза.

Макс наклонился вперёд.

— Что ты последнее помнишь?

Алексей замер.

Он понял.

Сразу.

— Бой, — спокойно сказал он. — Варгос. Удар.

— И? — мягко спросила Лера.

Тишина.

— И… всё, — ответил он.

Игорь прищурился.

— Ты кое-что сказал.

Алексей посмотрел на него.

— Имя.

Пауза.

— Лена.

Тишина стала плотной.

Алексей отвёл взгляд.

— Это… просто воспоминание.

— Просто? — поднял бровь Макс.

— Да, — твёрдо сказал Алексей. — Старое. Неважное.

Лера смотрела на него внимательно.
Слишком внимательно.
Но не стала давить.
— Ладно, — тихо сказала она.
Алина кивнула.
— Сейчас важнее, что ты жив.
Игорь усмехнулся.
— И снова в деле.
Алексей поднялся.
Медленно.
Но уверенно.
— Да.
Пауза.
— Мы не закончили.

Орден.
Те же стены.
Но теперь — другие разговоры.
— Это зашло слишком далеко, — сказал один из охотников.
— Мы теряем контроль, — добавил другой.
— Мы его уже потеряли, — тихо ответил третий.
Они стояли в закрытой комнате.
Те, кто ещё сомневался.
Те, кто не верил главе.
— Нам нужна правда, — сказал архивариус.
— Нам её не дадут, — ответили ему.
Пауза.
— Тогда возьмём.
Они попытались получить доступ.
К архивам.
К данным.
К закрытым записям.
Но —
— Доступ запрещён.
— Заблокировано.
— Ограничение уровня…
Тишина.
— Он всё закрыл, — тихо сказал один из них.
— Значит, есть что скрывать.
Пауза.
— Тогда мы уже знаем достаточно.

Где-то в стороне от мира.
Где время текло иначе.
Элиара стояла напротив фигуры в доспехах.
— Он выжил, — сказала она.
— Я вижу, — ответил тот.

— И стал сильнее.
Пауза.
— Он уже не тот, кем был.
Фигура молчала.
— Ты видел бой, — продолжила она. — С Варгосом.
— Да.
— Он почти проиграл.
— Но не проиграл.
Тишина.
Элиара сделала шаг ближе.
— Вопрос в другом.
Он посмотрел на неё.
— В каком?
Она слегка наклонила голову.
— Не пора ли ему узнать тебя?
Пауза.
Тяжёлая.
— Рейнар.
Имя прозвучало тихо.
Но чётко.
Фигура дрогнула.
Едва заметно.
— Ещё нет, — ответил он.
— Или ты боишься?
Тишина.
— Я жду.
— Чего?
Пауза.
— Момента, когда это будет иметь значение.
Элиара смотрела на него долго.
— Он уже имеет.
Но Рейнар не ответил.

Тем временем.
В другом конце города.
Кирилл снова сидел за столом, заваленным бумагами.
— Это… не просто ритуал, — пробормотал он.
Перед ним были схемы.
Старые записи.
И новые данные.
— Они не призывают его напрямую…
Он замер.
— Они строят канал.
Пауза.
— Постоянный.
Он резко встал.
— Чёрт…
Он схватил телефон.

— Алексей должен это увидеть.

Квартира.
Алексей стоял у окна.
Сжимая кулак.
Он чувствовал.
Что-то меняется.
Внутри.
Снаружи.
И в этот момент —
Сообщение.
Он открыл.
Читал.
И его лицо стало серьёзным.
— Что там? — спросила Лера.
Он поднял взгляд.
— Всё хуже, чем мы думали.
Пауза.
— Они не просто хотят призвать его.
Тишина.
— Они хотят оставить его здесь.
И в этот момент стало ясно:
Это уже не битва.
Это начало конца.
Если они не успеют.

Глава XVII:

«Тот, кто оставил имя»

Рейнар стоял на крыше, скрытый в тени.
Он наблюдал.
Как всегда.
Команда Алексея двигалась внизу — уверенно, слаженно, несмотря на всё, что происходило вокруг. Они говорили, спорили, искали решения.
Жили.
Он молчал.
Но внутри… что-то шевельнулось.
Слишком давно забытое.

Когда-то его звали иначе.
Андрей Вельский.
Имя, которое он не произносил веками.
Имя, которое… больше не принадлежало ему.
Но память не исчезает.
Она ждёт.

Дождь.
Холодный.
Тяжёлый.
Он помнил тот день.
Каждую деталь.
Маленький свёрток в руках.
Тёплый.
Живой.
Мальчик не плакал.
Просто смотрел.
Глазами, в которых уже тогда было слишком много.
— Прости… — прошептал он тогда.
Дверь приюта была старой.
Скрипучей.
Он положил ребёнка на порог.
Медленно.
Осторожно.
Словно боялся, что если отпустит — потеряет что-то большее, чем просто жизнь.
Он задержался.
На секунду.
Две.
Три.
— Ты будешь жить, — сказал он.
И это было всё, что он мог дать.
Он постучал.
И ушёл.
Не оборачиваясь.
Потому что если бы обернулся…
…не смог бы уйти.

Рейнар закрыл глаза.
Тень на его лице дрогнула.
— Слишком поздно… — тихо сказал он.
Но память продолжала.

Огонь.
Крики.
Разрушенный храм.
Он тогда уже не был тем, кем был раньше.
Но ещё не стал тем, кем стал сейчас.
Он искал.
Ответ.
Смысл.
И нашёл.
Глубже.

Под руинами.
Старое место.
Запечатанное.
Но не забытое.
Доспехи.
Они лежали там, словно ждали.
Не для любого.
Для него.
Когда он коснулся их…
мир изменился.
Сила.
Боль.
И тишина.
Он больше не был Андреем.
Он стал…
Рейнаром.

Настоящее.
Он открыл глаза.
И снова увидел их.
Команду.
Алексея.
И на мгновение…
ему показалось.
Что он узнаёт.
Черты.
Взгляд.
Движения.
Слишком знакомые.
Он отвернулся.
— Нет… — тихо сказал он.
Но сомнение уже появилось.

Тем временем.
Квартира.
— Значит, всё серьёзнее, чем мы думали, — сказал Макс, опираясь на стол.
— Постоянный канал, — повторила Лера. — Это уже не прорывы. Это…
— Вход, — закончила Алина.
Игорь скрестил руки.
— Тогда у нас два варианта.
— Уйти, — усмехнулся Макс.
— Или сломать это, — спокойно сказал Игорь.
Алексей стоял у окна.
Молчал.
Думал.
— Мы не можем позволить им закончить, — наконец сказал он.
— Очевидно, — кивнул Макс. — Вопрос — как?

Пауза.
Алексей обернулся.
— Нам нужно найти центр.
— Уже обсуждали, — сказала Лера. — Без точных координат это почти невозможно.
— Почти, — повторил он.
И достал лист.
Тот самый.
С координатами.
— У нас есть это.
Алина подошла ближе.
— Думаешь, это оно?
— Думаю, это начало.
Игорь кивнул.
— Тогда действуем.
Макс усмехнулся.
— Наконец-то.
Лера посмотрела на Алексея.
— Ты уверен?
Пауза.
Он вспомнил сон.
Глаза.
Голос.
И имя.
— Нет, — честно ответил он. — Но выбора нет.
Тишина.
И затем —
— Тогда вперёд, — сказала Лера.

Снаружи.
Рейнар наблюдал, как они собираются.
Как готовятся.
Как идут вперёд.
Несмотря ни на что.
Он сжал руку.
— Если это ты… — прошептал он.
Но не закончил.
Потому что сам не был готов услышать ответ.
И, возможно…
не был готов к тому, что придётся сделать дальше.

Глава XVIII:

«Осквернённые узлы»

Координаты привели их… в никуда.
Пустырь.
Разрушенные здания.

Тишина.
— Это не похоже на центр, — сказал Макс, оглядываясь.
— Вообще ни на что не похоже, — добавил Игорь.
Алина сверилась с данными.
— Координаты точные.
Лера нахмурилась.
— Тогда мы что-то не видим.
Алексей стоял неподвижно.
Слушал.
Не глазами.
Чем-то глубже.
И тогда —
Гул.
Сначала тихий.
Почти незаметный.
— Слышите? — прошептал он.
Все замерли.
Гул усиливался.
— Там, — указала Алина.

Они двигались осторожно.
Без шума.
Скрываясь в тенях.
И когда вышли на точку…
замерли.
— Чёрт… — выдохнул Макс.
Внизу, среди руин, люди.
Или то, что от них осталось.
Фигуры в тёмных одеждах.
Они строили.
Алтарь.
Камень, пропитанный чем-то чуждым.
Символы.
Пульсирующие.
Живые.
— Это не просто место, — тихо сказала Лера. — Это узел.
Алексей почувствовал.
Тьма.
Глубокая.
Тянущая.
— Они создают канал, — сказал он.
Игорь сжал оружие.
— Тогда ломаем.

Они атаковали быстро.
Без предупреждения.
Лера первой ворвалась в круг, разрезая символы.

Алина активировала амулет — свет вспыхнул, сбивая ритм ритуала.
Макс и Игорь заняли фланги.
Фигуры в капюшонах обернулись.
И закричали.
Но не от страха.
От ярости.
— Не дайте им завершить! — крикнул один из них.
Поздно.
Алексей уже был в центре.
Он чувствовал, как алтарь сопротивляется.
Как будто живой.
— Заканчиваем, — тихо сказал он.
И поднял меч.
Удар.
Свет и тьма столкнулись.
Камень треснул.
Второй удар.
Гул сорвался.
Третий —
Алтарь рассыпался.
Тьма рванулась вверх… и исчезла.
Тишина.

Оставшиеся культисты бежали.
Игорь опустил оружие.
— Один уничтожен.
— Слишком легко, — сказала Алина.
И была права.
Алексей посмотрел на разрушенные символы.
— Потому что он не один.
Пауза.
Игорь кивнул.
— Разломы.
Все обернулись.
— Если это узлы… — продолжил он, — значит, они стоят там, где уже есть трещины.
Лера поняла первой.
— Там, где были прорывы.
Макс усмехнулся.
— Ну, отлично. Значит, работы много.
Алексей кивнул.
— Тогда не теряем времени.

Город стал их полем боя.
Они двигались от точки к точке.
Каждый раз — одно и то же.
Алтарь.
Культисты.

Тьма.
И бой.
Но теперь у них было преимущество.
Оружие Элиары.
Каждый удар был точнее.
Каждое движение — увереннее.
Они ломали.
Систему.
Узел за узлом.
И тьма начала отступать.

С высоты.
В тени.
Наблюдали двое.
Элиара стояла, сложив руки.
Рейнар — чуть позади.
— Они учатся, — сказал он.
— Они вспоминают, — ответила она.
Пауза.
Рейнар посмотрел на неё.
— Ты смотришь только на него.
Элиара не обернулась.
— Неправда.
— Правда, — спокойно сказал он. — Я вижу.
Тишина.
— Почему? — спросил он.
Она замерла на секунду.
Но быстро взяла себя в руки.
— Потому что он ключ.
Пауза.
И затем она повернулась.
— А тебе не кажется… что он похож на тебя?
Рейнар замер.
Слова ударили сильнее, чем любой клинок.
— Нет, — резко сказал он.
Но в голосе не было уверенности.
Элиара смотрела на него внимательно.
— Те же движения.
— Те же решения.
Пауза.
— Те же глаза.
Тишина.
Рейнар отвернулся.
— Ты видишь то, что хочешь видеть.
— А ты — то, чего боишься.
Пауза.
Он ничего не ответил.
Просто исчез.

Элиара осталась одна.
Она снова посмотрела вниз.
На Алексея.
— Это не должно было случиться… — тихо сказала она.
Но уже случилось.

Ад.
Тьма дрожала.
— Что ты сказал?
Голос Азраэля был холодным.
Но в нём чувствовалась ярость.
Демон перед ним склонился.
— Алтари… уничтожены.
Пауза.
Тишина стала опасной.
— Кем?
— Командой охотников.
— Имя.
— Алексей.
Тьма взорвалась.
— Он разрушил узлы?!
— Да, господин.
Азраэль сделал шаг вперёд.
Его глаза загорелись.
— Невозможно…
Пауза.
И затем —
улыбка.
Опасная.
— Значит… он действительно тот.
Демоны замерли.
— Подготовьте всё, — тихо сказал он.
— Мы больше не будем ждать.
Тьма сгустилась.
— Пусть он придёт.
Пауза.
— И пусть увидит… что он уже проиграл.

А в мире людей…
Алексей стоял среди обломков очередного алтаря.
Дышал тяжело.
Но держался.
— Сколько ещё? — спросил Макс.
Алина посмотрела на карту.
— Остался один.

Тишина.
Алексей поднял голову.
— Тогда идём.
Он не знал…
что именно этот шаг изменит всё.
И уже никто не сможет остановить то, что началось.

Глава XIX:

«Легенда о двух ключах»

Мир никогда не принадлежал только людям.
Задолго до появления Орденов, святых рыцарей и первых охотников существовало нечто древнее.
Старше религий.
Старше королевств.
Старше памяти.
Равновесие.
Сила, удерживающая свет и тьму в границах, не позволяя ни одной стороне окончательно поглотить другую.
Потому что мир не мог существовать только во свете.
И не пережил бы абсолютную тьму.

Согласно древней легенде, когда равновесие начинало рушиться, появлялись двое.
Не ангелы.
Не демоны.
Люди.
Но связанные с обеими сторонами.
Их называли —
Ключами.
Парень.
И девушка.
Два отражения одной судьбы.
Две части одной печати.
Один должен был удерживать тьму.
Вторая — направлять свет.
Только вместе они могли восстановить баланс.
И только рядом друг с другом их сила пробуждалась полностью.

Но легенда была проклята.
Потому что тьма узнала о ней раньше людей.
И каждый раз, когда наступал срок появления Ключей…
демоны находили одного из них первыми.
Убивали.
Или ломали.
Иногда — ещё детьми.

Иногда — до того, как сила успевала пробудиться.
Так повторялось снова и снова.
Столетиями.

Один раз девушка погибла в пожаре монастыря.
Другой — парень исчез во время войны.
В третий раз обоих нашли слишком поздно.
Каждая эпоха заканчивалась одинаково:
тьма становилась сильнее,
равновесие рушилось,
мир выживал…
но платил за это кровью.
И потому легенда постепенно превратилась в миф.
В сказку.
Даже святые рыцари перестали верить, что Ключи вообще существуют.

Но были те, кто помнил.
Хранители.
Наблюдатели.
Те, кто видел циклы мира снова и снова.
И именно поэтому Элиара дрожала каждый раз, когда смотрела на Алексея.
Потому что понимала.
Впервые за многие века —
оба Ключа были живы.
И рядом.

Где-то за пределами человеческого мира.
Среди руин древнего святилища.
Элиара стояла перед старой фреской.
На ней были изображены двое.
Парень.
И девушка.
Соединённые светом.
А под ними —
бездна.
— Так значит… это правда, — тихо сказала она.
Позади появился Рейнар.
— Ты знала об этом раньше.
Она не обернулась.
— Знала легенду.
— Но не верила?
Пауза.
Элиара провела рукой по изображению девушки.
— Никто не верил.
Тишина.
— До него.

Рейнар посмотрел на фреску.
И замер.
Потому что парень на изображении…
слишком напоминал Алексея.

— Если это действительно они… — медленно сказал он.
— Тогда всё изменится, — закончила Элиара.
Пауза.
— Или мир погибнет окончательно.
Тишина.
Рейнар сжал руку.
— Демоны узнают.
Элиара кивнула.
— Уже знают.

Ад.
Азраэль стоял перед огромным разломом.
И слушал.
Древний голос.
Не принадлежащий ни человеку, ни демону.
— Ключи пробуждаются.
Азраэль медленно улыбнулся.
— Да.
— Один должен быть уничтожен.
— Как и всегда.
Пауза.
Но демон не двигался.
— Ты сомневаешься? — спросил голос.
Азраэль закрыл глаза.
И впервые за долгое время…
задумался.
— Нет.
Но внутри него уже родилась мысль.
А что…
если цикл можно сломать?

Тем временем.
Алексей сидел на крыше здания, пока команда отдыхала после уничтожения очередного алтаря.
Ветер трепал волосы.
Город внизу жил своей жизнью.
Но он чувствовал.
Что-то меняется.
Внутри него.
Словно что-то спящее начинало просыпаться.
Он закрыл глаза.

И вдруг…
услышал голос.
Тихий.
Женский.
— Ты не должен умереть раньше времени.
Он резко открыл глаза.
Никого.
Только ветер.
Но сердце забилось быстрее.
Потому что голос был знакомым.
И потому что впервые…
он почувствовал не страх.
А связь.

В другом конце города Элиара тоже подняла голову.
Словно услышала то же самое.
Она коснулась груди.
Там, где медленно разгоралось слабое тепло.
— Значит… началось.
Пауза.
И впервые за долгие годы…
в её глазах появилась надежда.
Потому что легенда, которую мир считал мёртвой —
наконец оживала.

Глава XX:

«Когда память возвращается»

Последний алтарь находился под землёй.
Глубоко.
Спрятанный среди старых тоннелей метро, давно заброшенных после первых разломов.
Воздух там был тяжёлым.
Пропитанным тьмой.
— Ну конечно, — пробормотал Макс. — Почему все жуткие штуки всегда под землёй?
— Потому что зло любит сырость, — сухо ответил Игорь.
Лера усмехнулась.
— Очень ценное наблюдение.
Алексей шёл впереди.
Он чувствовал алтарь ещё до того, как увидел.
Пульсирующий.
Живой.
Словно сердце.
— Он рядом, — тихо сказал он.
И они нашли его.
Самый большой из всех.
Символы на камне двигались, будто дышали.

— Чёрт… — выдохнула Алина. — Они почти закончили.
— Тогда заканчиваем первыми, — сказал Алексей.

Бой был коротким.
Но яростным.
Культисты защищали алтарь до последнего.
Словно понимали, что это их последняя надежда.
Но команда уже стала сильнее.
Лера двигалась стремительно.
Макс сдерживал натиск.
Игорь уничтожал тех, кто пытался завершить ритуал.
Алина светом разрушала символы.
Алексей поднял меч.
И нанёс удар.
Алтарь треснул.
Тьма взревела.
Всё подземелье задрожало.
И затем —
тишина.
Последний алтарь рассыпался.

Когда они выбрались наружу, уже наступил вечер.
Город дышал.
Жил.
Люди шли по улицам, не зная, насколько близко были к гибели.
— Ну… — выдохнул Макс. — Кажется, мы хоть раз успели вовремя.
— Не сглазь, — буркнул Игорь.
Лера улыбнулась.
— Всё равно это победа.
Алексей смотрел на город.
На свет окон.
На небо.
И впервые за долгое время…
почувствовал спокойствие.
— Отдохнём, — тихо сказал он.
Команда не спорила.
Они заслужили хотя бы несколько часов тишины.

Поздним вечером Алексей гулял один.
Без оружия.
Без приказов.
Просто шёл по улицам.
Слушал город.
Смотрел на людей.
И думал о том, как легко всё это может исчезнуть.
Ветер был тёплым.

И на секунду мир казался… нормальным.
Пока он не увидел её.
Она стояла у моста, глядя на воду.
Тёмные волосы слегка колыхались на ветру.
Алексей остановился.
Сердце дрогнуло раньше, чем разум успел понять.
— Элиара… — тихо сказал он.
Она обернулась.
И замерла.
На этот раз без масок.
Без чужого лица.
Просто она.
— Ты не должен был меня найти, — тихо сказала девушка.
Алексей медленно подошёл ближе.
— Почему?
Она отвела взгляд.
— Потому что так безопаснее.
— Для кого?
Тишина.
Он остановился напротив.
И осторожно взял её за руки.
Тепло.
Настоящее.
И в тот же миг —
память ударила в него.
Смех.
Дождь.
Монастырь.
Девочка с тёплыми глазами.
— Лена… — выдохнул он.
Элиара вздрогнула.
Словно это имя пробило защиту, которую она строила годами.
— Алексей…
Он смотрел на неё потрясённо.
— Это правда… это ты…
И в её глазах впервые появилась настоящая эмоция.
Не маска.
Не роль.
Боль.
И нежность одновременно.
— Ты вспомнил…

Реальность треснула.
Взрыв тьмы разорвал улицу.
— Как трогательно.
Голос.
Холодный.
Знакомый.

Варгос вышел из разлома.
Повреждённый.
Но живой.
— Я смотрю, судьба любит встречи.
Алексей мгновенно встал перед Элиарой.
— Опять ты.
Варгос усмехнулся.
— На этот раз — без бегства.
Тьма вокруг него вспыхнула.
— Я убью вас обоих.

Он атаковал первым.
Быстро.
Но Алексей уже не был прежним.
Меч встретил удар.
И рядом —
Элиара.
Её движения были лёгкими.
Почти танец.
Свет и тьма двигались вместе.
Словно они сражались рядом не впервые.
— Влево! — крикнула она.
Алексей уклонился.
И сразу понял следующий удар.
Без слов.
Без объяснений.
Они двигались…
как единое целое.
Варгос начал отступать.
— Что… вы такое?!
Элиара посмотрела на Алексея.
И впервые улыбнулась по-настоящему.
— Надежда.
Последний удар они нанесли вместе.
Свет клинка Алексея соединился с сиянием Элиары.
И Варгос закричал.
Тьма вокруг него рассыпалась.
Тело демона треснуло.
И исчезло.
Навсегда.

Тишина.
Город снова стал обычным.
Элиара тяжело дышала.
Алексей всё ещё держал меч.
Но смотрел только на неё.
— Ты всё это время была рядом… — тихо сказал он.

Она опустила взгляд.
— Я не могла иначе.
Пауза.
— Почему?
Элиара посмотрела ему в глаза.
И ответила честно.
— Потому что боялась потерять тебя снова.
Сердце Алексея замерло.
Но прежде чем он успел что-то сказать —
она сделала шаг назад.
— Ещё не время.
И исчезла.
Оставляя после себя только тепло её рук.

Тем временем.
Под зданием Ордена.
Глубоко.
Там, куда не доходил свет.
Стоял огромный кристалл.
Чёрный.
Живой.
Он пульсировал.
И наполнялся энергией.
Энергией уничтоженных алтарей.
— Прекрасно… — тихо произнёс незнакомец в капюшоне.
Кристалл засиял ярче.
И внутри него начало формироваться нечто.
Огромное.
Древнее.
Ужасающее.
— Скоро… — прошептал незнакомец.
Пауза.
— Высший демон Мальзерон вернётся в этот мир.
И тьма ответила ему.

Глава XXI:

«Память, пережившая века»

Ночь была тихой.
Слишком тихой.
Алексей долго не мог уснуть после встречи с Элиарой.
Слишком много вопросов.
Слишком много чувств, которых он не понимал.
Но усталость всё же взяла своё.
И когда сознание погрузилось во тьму…
он снова начал видеть.

Сначала — свет.
Тёплый.
Мягкий.
Солнечные лучи скользили по каменным стенам старого монастыря.
Он шёл по коридору.
Но это был не он.
И одновременно — он.
Другие руки.
Другая одежда.
Но душа…
та же.
— Алекс!
Голос.
Он обернулся.
И увидел её.
Не Элиару.
Не хранителя.
А девушку.
Живую.
Настоящую.
С длинными тёмными волосами и сияющими глазами.
Она улыбалась.
Легко.
Без боли.
— Лена… — прошептал он.
Она подбежала ближе.
— Отец Михаил снова ищет тебя.
Он рассмеялся.
И этот смех был ему незнаком.
Потому что принадлежал человеку, которым он когда-то был.

Сон менялся.
Время шло.
Он видел себя и Елену взрослее.
Видел обучение.
Тренировки.
Видел, как они вместе изучали древние записи о демонах.
И как впервые услышали имя —
Мальзерон.
Высший демон.
Пожиратель границ.
Тот, кто однажды почти уничтожил мир.

Потом пришёл страх.
Разломы.

Пожары.
Крики.
Он видел, как люди пытались призвать Мальзерона.
Снова и снова.
В разных эпохах.
В разных странах.
Но каждый раз…
что-то мешало.
Иногда — святые рыцари.
Иногда — хранители.
Иногда…
они сами.
Он видел битвы.
Кровь.
Смерть.
Видел, как Елена закрывала собой детей во время прорыва.
Как он сам сражался рядом с ней.
И каждый раз…
они были близки.
Но цикл ломался.
Потому что один из Ключей погибал раньше времени.

И затем —
самый страшный момент.
Монастырь.
Огонь.
Тьма.
Мальзерон почти прорвался.
Отец Михаил держал печать.
Алексей — тогда ещё другой человек — пытался удержать разлом.
И Елена…
плакала.
— Мы не успеваем! — кричала она.
— Успеете! — ответил отец Михаил.
А затем —

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.