16+ первый бесконечный роман

ВЕЧНЫЕ



основано на реальных событиях,
имена героев настоящие...

Демьянова Анастасия

Анастасия Демьянова

ВЕЧНЫЕ

«Автор»
2026

Демьянова А.

ВЕЧНЫЕ / А. Демьянова — «Автор», 2026

Однажды Настя и Дима встретились, чтобы просто поговорить. Они не искали друг в друге идеальных спутников жизни, не строили планов на вечность и даже не подозревали, что обычный разговор станет началом удивительного открытия.Настя всю жизнь задавалась вопросами, на которые не находила убедительных ответов. Что такое сознание? Где заканчивается человеческая личность и начинается окружающий мир? Почему человек должен считать свою жизнь ограниченной, если само пространство, в котором он существует, кажется безграничным? Дима оказался человеком, способным не просто услышать её, но и продолжить её мысль. Его собственные исследования технологий, информации и природы человеческого сознания неожиданно соединились с её поисками. Вместе они начали собирать воедино разрозненные знания, пересматривать привычные представления и искать формулу, способную объединить научное познание, разум и любовь.Это история о двух людях, почувствовавших, что их встреча стала продолжением чего-то вечного.

© Демьянова А., 2026
© Автор, 2026

Анастасия Демьянова
ВЕЧНЫЕ

Придя домой, Настя бросила неподъёмную сумку с учебниками под стол, помыла руки, переоделась в пижаму и укуталась в плед.

— Как, как вообще можно к чему-то стремиться, когда тебя с самого рождения «приговорили к смерти», так ещё и заставляют забивать голову всякой чушью, ежедневно рассказывая об ужасах: «Не хочешь быть успешной покойницей — будешь асоциальной личностью без постоянного места жительства»?! Как по мне, это самый крутой план. Пусть хоть бриллиантами мне усыпят «дорогу в ящик», я пойду своим путём и обязательно разберусь, что с этим миром не так, — такие мысли ежедневно появлялись в её голове с семи лет. Именно с этого возраста она потеряла свободу самостоятельного выбора круга личного общения и, как и многие другие развивающиеся мужчины и женщины в этом возрасте, была вынуждена половину дня проводить в коллективе, сформированном случайным образом.

Настя с четырёх лет посвящала всё свободное время чтению, отчаянно пытаясь решить задачу бессмертия человека. Она всегда верила в то, что родилась по адресу вечного места жительства, но уверенность других людей в обратном с самого детства создала внутри неё ощущение, что она является единственным разумным человеком в общей психиатрической клинике, пациенты которой отчаянно стараются «урвать побольше» по пути «в тот самый ящик».

— Как, как можно оценивать человека?! Как можно назначить кого-то лучше, а кого-то хуже?! Играя в ящик, они ещё умудряются устраивать соревнования! Действительно, будто кому-то есть дело до того, насколько «красивые покойники» пополнят очередную яму и навсегда превратятся в груду разрозненных микроэлементов, — продолжила Настя свой внутренний диалог, сотрясая субатомное пространство мыслительными формами кванта собственной личности, транслировавшими высшую степень негодования. — Нет, чтобы объяснить... Мало того, что никто не ответил мне на вопрос о том, в чём смысл такой ограниченной жизни, так ещё и высказывают, что я должна соответствовать какому-то шаблону. Откуда у меня долг?! Мало того что родили и не спросили моего мнения, хочу ли я жить в таком мире, так ещё и «надежды возложили» ... Ну уж нет, с меня хватит! — Высказав все свои обиды пространству, Настя взяла очередную книгу, которой не числилось в списке обязательной школьной программы, и стала читать.

— Привет, как ты? — высветилось уведомление о входящем сообщении от Димы.

Дима был таким же, как и Настя. Всегда погружённый в свои мысли, отстранённый от сверстников, с ощущением какой-то тяжёлой взрослости. Как и Насте, ему было параллельно на мнение окружающих, которые не понимали, что он нашёл интересного в девушке, которая демонстративно верила в Бога, постоянно следовала знакам, да ещё и умудрялась без стыда рассказывать об этом всем остальным, получая отдельное удовольствие от выражения лиц «адекватных людей», добровольно приговоривших «себя к смерти», поддавшихся мнению большинства и из последних сил соревнующихся друг с другом достижениями в стиле: «А у вас? А у нас в квартире газ!»

Они познакомились в интернете, на сайте знакомств. При этом оба искали простого общения с человеком другого пола. Переписка сразу зашла в тупик, поэтому спустя пару недель они впервые созвонились. Настя говорила четыре часа без остановки, а Дима слушал её историю и впервые поймал себя на мысли, что ему никогда не было так легко. У него появилось ощущение, что он знает её с самого рождения, и он полностью успокоился, когда Настя узнала дату его рождения и с искренним восторгом заявила, что они с ним полностью совместимы по всем эзотерическим системам, которые она успела изучить.

— Главное, что совместимы, — подумал он в тот момент, потому что никогда не интересовался нумерологией и уж тем более не подозревал, что звёзды могут заранее определить, будут люди вместе или нет.

После одного разговора их переписка продолжилась, но стала максимально лёгкой. Они делились маленькими ежедневными событиями, наблюдателями или участниками которых являлись, отправляли друг другу музыкальные композиции и с удовольствием обменивались мнениями о просмотренных фильмах.

Их устраивал такой формат взаимодействия: они всегда были вместе внутри общей действительности, а в реальности каждый из них жил обычной жизнью.

В один из дней Дима пришёл в школьную курилку особенно счастливым, поэтому компания сверстников сочла это подозрительным. На очередной вопрос: «Давай, колись, точно кто-то у тебя появился?» — он показал им её фото. Одноклассники переменились в лице, и после «минуты молчания» раздался оглушительный коллективный смех. Так как город, в котором они жили, был достаточно маленьким, информация о самых ярких личностях распространялась как снежный ком. Дима долго слушал о том, что Настя «не от мира сего» и что её миловидная внешность не имеет ничего общего с её странным характером.

— Может, она и сумасшедшая, зато я таких ещё не встречал, — подумал про себя Дима, решив больше никогда не делиться подробностями личной жизни с людьми, которым, по большому счёту, было всё равно, кого он выбрал себе в спутницы жизни. С этого момента его общение с Настей переместилось в его обособленный личный мир, закрытый огромным забором от всех любопытных собеседников, которые всегда давали «вредные советы».

Дима, в отличие от многих, понимал плачевность собственного положения, потому что все его гениальные идеи в сфере саморазвития выходили за пределы среднестатистического срока проживания человека.

— Привет. У меня всё хорошо, читаю. И, если честно, «выбешиваю сама себя», — ответила Настя, улыбаясь.

Она никогда не понимала, зачем нужны отношения. Её одноклассницы мечтали о замужестве и «спонсоре в процессе максимально комфортного умирания», что вызывало у Насти приступ тошноты. Её откровенно смешили рассказы о том, что надо быть «самой идеальной» и что путь «к сердцу лежит через желудок». Именно поэтому она часто экспериментировала с собственной внешностью и всегда была такой, какая она есть, причём со всеми без исключения. Ей было важно оставаться честной и искренней в своих глазах, тем более что она с детства на собственном опыте убедилась: общественное мнение для неё ничего не значит.

Но с Димой всё было иначе. Дома к её словам и эмоциональным всплескам никак не относились, пропуская все её слова «мимо ушей». Дима же всегда внимательно её выслушивал и постоянно про себя удивлялся, почему сам не додумался до таких интеллектуальных выводов.

— Понятно. Что на этот раз? — моментально высветилось ответное сообщение.

— Ничего, сотрясаю воздух негодованием. Помню, что сетовать бессмысленно, но сегодня у меня появилась одна зацепка. Не на колготках, а реальная. Ты как? — ответила Настя, обрадованная тем, что может перенести свой внутренний диалог в действительную реальность.

Они всегда переписывались и никогда друг с другом не общались лично, хотя жили в получасе ходьбы друг от друга. Дима долго не отвечал на сообщение и наконец прислал ответ:

— Давай сегодня встретимся?

Настя от удивления отложила книгу и даже слегка занервничала. Ей очень нравилось иметь виртуального друга, который всегда выслушивал и давал немногословные, но практичные советы.

— Встретиться? А если я ему в реальности не понравлюсь? Тогда я потеряю единственного друга, которому доверяю абсолютно всё. А если понравлюсь? Я же вообще не планирую

создавать семью, чтобы обрекать другого человека на страдание от необходимости «созерцать моё умирание» ... — Мысли вихрем проносились в её сознании, и время, как обычно бывало в такие моменты, полностью для неё останавливалось.

В его случае ожидание ответа от абонента «Настя» тянулось мучительно долго. Он гипнотизировал экран телефона и искренне ругал себя за то, что поспешил и пригласил её на свидание.

— Как сейчас выкручиваться? Что ей говорить? Если я признаюсь в своих чувствах и получу отказ, то навсегда потеряю с ней общение. Тем более она мне довольно откровенно рассказала о том, как без зазрения совести прекращает любые диалоги, мотивируя это тем, что не обязана отвечать взаимностью каждому человеку, который решил в неё влюбиться. Тогда просто встретимся как друзья, а дальше буду решать по ситуации, — мысленно прокручивал Дима в голове все сценарии развития событий.

— Хорошо, давай. Сегодня среда, а я могу в субботу. Давай в семь вечера возле моей школы, напротив магазина? Как у тебя со временем в этот день?

Дима прочитал сообщение, перечитал его ещё несколько раз, обрадовался согласию и расстроился тому факту, что до запланированной встречи в субботу оставалось четыре тысячи триста двадцать минут.

— Договорились, тогда до субботы. Отдохни от своих мыслей и переставай злить сама себя. Уверен, что вместе мы что-нибудь придумаем.

Настя прочитала сообщение, искренне улыбнулась и поцеловала его фото. После чего громко рассмеялась от собственной глупости и принялась дальше читать книгу с полной уверенностью, что Дима обязательно ей поможет в её исследовательском процессе разгадки формулы вечной жизни. Она сама не понимала, почему так искренне ему верила. Его тембр голоса после первого разговора постоянно звучал в её голове и создавал ощущение абсолютного спокойствия, которое осталось в её далёком дошкольном прошлом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.