
Александр Шумовский
Тайна винного цвета моря

Александр Шумовский

Тайна винного цвета моря

«Автор»
2026

Шумовский А.

Тайна винного цвета моря / А. Шумовский — «Автор», 2026

Мой опыт погружения в ауру места. В море, в бывшем графском дворце, в бывшем монастыре.

© Шумовский А., 2026
© Автор, 2026

Александр Шумовский
Тайна винного цвета моря

Тайна винного цвета моря

Винного цвета море. И это не только название романа Леонарда Шаша, но и то, что я увидел тем июльским вечером не где – то в Италии, а в маленьком поселке на черноморском побережье недалеко от Лазаревского.

К морю меня подвезли. Я вышел из машины и по крутому склону спустился в небольшую укромную бухточку, в которую стекала речка, которая в тот момент была не речкой, а так – хилым, едва обозначавшим себя поблескивающей водой и тихим журчанием ручейком. На гальке, в стороне от спуска, у ручья расположилась компания ребят лет 15 - 16, а у самого берега молодая мама возюкалась с маленьким сынишкой.

Солнце уже зашло, но еще окрашивало небосвод в интенсивно - красный цвет, а море – да, в винный. В цвет темного красного вина. Или крови? Казалось, что и неподвижный горячий воздух – был полный штиль – тоже красный. Картина была просто нереальная – как кадр из фантастического фильма. Или из кошмарного сна…

Я бросил сумку на гальку, стянул джинсы, майку и пошел к морю.

Оно было теплое. Но из-за какого-то оптического эффекта было не прозрачное, а… густое? Вода не двигалась, не рябила и казалась…мертвой? Да, именно так – мертвой.

Я вошел в воду, уже инстинктивно опасаясь чего – то. Но…Раз уж пришел – не сидеть же на берегу. Поплыл. Плыть было трудно. Я уже давно заметил, что морская вода бывает легкой, и тогда плыть легко. И тяжелой – вот как тогда.

Плаваю я хорошо, могу долго держаться на воде и, если надо, могу отдыхать, лежа на спине. Но тем вечером, чем дальше я заплывал, тем тревожнее мне становилось. Казалось, что в этом темно – красном киселе, который неохотно раздвигался под моими гребками, таится что-то неприятное. Нечто такое, чего быть не должно.

Я опустил лицо в воду. Но лучше бы я этого не делал: в толще воды колыхались длинные тени - мне показалось - тела утопленников. Меня передернуло, стало холодно, будто я плыл не в теплом море, а где-то в Арктике. И я сдался, повернул к берегу. Плыл как мог быстро – хотелось поскорее вылезти из этого странного моря.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.