RemVoVo



Пепел мёртвых небес

Книга первая

RemVoVo

Пепел мёртвых небес

«Автор»
2026

RemVoVo

Пепел мёртвых небес / RemVoVo — «Автор», 2026

Когда-то Мариса Перил была девочкой, потерявшей дом среди руин. Могущественный колдун спас её и обучил магии. Но теперь Марисе двадцать, и она больше не хочет жить за стенами его замка. Вместе с необычной белкой Давой и говорящим соколом Мартином она отправляется навстречу свободе — туда, где дороги кишат нежитью, а в земле скрываются осколки небес, принёсшие миру Скверну. В пути Марису ждут опасные встречи, новые друзья, любовь и битва за крепость. Но за армиями мёртвых стоит сила, чьи планы страшнее. Сможет ли чародейка пройти путь и не потерять себя?

© RemVoVo, 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Пепел родного дома 5
Глава 2. Ученица колдуна 11
Глава 3. Подарок колдуна 16
Глава 4. Самоуверенность Варгона 21
Глава 5. Самая опасная белка в королевстве 28
Глава 6. Свобода пахнет приключениями 35
Конец ознакомительного фрагмента. 40

RemVoVo
Пепел мёртвых небес

Глава 1. Пепел родного дома

Мариса Перил помнила запах дыма.

Даже спустя двенадцать лет он иногда возвращался к ней во сне. Горький, едкий, смешанный с запахом сырой земли, горелого дерева и чего-то ещё, чему она так и не смогла подобрать название.

Ей было восемь лет, когда погибла её деревня.

До того дня жизнь казалась ей простой и понятной. Маленький деревянный дом на краю поселения, огород за покосившимся забором, старая печь, в которой мать пекла хлеб, и отец, который каждое утро уходил работать в поле.

Они жили небогато. Иногда приходилось экономить муку, зимой в доме было холодно, а новую одежду Мариса получала только тогда, когда старая окончательно приходила в негодность. Но у них была семья, и девочке этого вполне хватало.

Она любила бегать по деревенским улицам, наблюдать за торговцами, слушать рассказы стариков и помогать матери по хозяйству.

Иногда Мариса представляла, что однажды станет большой путешественницей. Она видела себя на красивом коне, с настоящим мечом и большой сумкой, полной сокровищ.

Мать обычно улыбалась, слушая эти рассказы.

— Сначала научись собственную комнату убирать, путешественница, — говорила она.

Мариса обижалась, но ненадолго.

Тогда она ещё не знала, что однажды действительно отправится в путешествие. Только начинаться оно будет совсем не так, как ей мечталось.

Всё изменилось после падения звёзд.

Сначала люди решили, что это красивое небесное явление. Ночью над горизонтом пронеслись огненные полосы. Некоторые были маленькими, другие казались огромными раскалёнными камнями. Земля дрожала, а небо несколько часов освещалось странным красноватым сиянием.

Наутро в нескольких местах появились глубокие воронки. Из них поднимался тёмный дым.

Первые неприятности начались через несколько дней.

У соседнего поселения заболели животные. Потом умерли несколько человек. Их похоронили на местном кладбище, как делали всегда, но на следующую ночь жители услышали крики.

Мёртвые поднялись.

Сначала никто не понимал, что происходит. Люди пытались объяснить случившееся проклятием, болезнью или проделками злых духов. Но вскоре стало ясно, что дело гораздо хуже.

Тёмная зараза распространялась по земле. Её назвали Скверной.

Прошло несколько месяцев. Торговые дороги опустели, некоторые деревни исчезли, а королевские стражники всё чаще проезжали через поселения, предупреждая людей об опасности.

До деревни Марисы беда добралась неожиданно.

В тот день она помогала матери складывать выстиранное бельё. Отец ещё не вернулся с поля. Было тихо, светило солнце, и ничто не предвещало беды.

Первой закричала соседка.

Мариса выглянула в окно и увидела, как по улице бежит мужчина. За ним двигались несколько фигур.

Они шли неровно, цепляясь ногами за землю. Их одежда была разорвана, лица покрыты грязью и кровью. Один из них волочил за собой руку, другой поворачивал голову под совершенно невозможным углом.

— Мёртвые! — закричал кто-то с улицы.

Мать схватила Марису за руку.

— В погреб! Быстро!

Девочка не сразу поняла, что происходит. Она видела, как мать хватает со стола нож, как та торопливо открывает дверь в маленькое подземное помещение.

Потом раздался грохот.

Кто-то ворвался в соседний дом. Послышался звон разбитого стекла, детский плач и страшный хрип.

Мать затолкнула Марису в погреб.

— Сиди здесь. Не выходи, что бы ни случилось.

— А ты?

— Я скоро вернусь.

Это были последние слова, которые Мариса услышала от неё.

Дверь захлопнулась.

Девочка осталась в темноте. Она слышала шаги, крики и удары. Потом что-то тяжёлое упало совсем рядом с погребом.

Мариса закрыла рот ладонью, чтобы не заплакать.

Время тянулось бесконечно.

Она не знала, сколько прошло минут. Может быть, час. Может быть, больше.

Наконец наверху стало тихо.

Мариса осторожно поднялась по ступенькам и приоткрыла дверь.

Деревня горела.

Крыша её дома обрушилась. На улице лежали перевёрнутые телеги, разбитая посуда и тела людей, которых она знала всю свою короткую жизнь.

Мать нигде не было видно.

Девочка вышла наружу.

Она звала родителей, но никто не отвечал.

Возле колодца двигались несколько мертвецов. Мариса узнала одного из них. Это был старый мельник, который иногда угощал её яблоками.

Теперь он медленно поворачивал голову, словно пытался понять, откуда доносится звук.

Девочка отступила.

Её заметили.

Мертвецы двинулись к ней.

Мариса побежала.

Она не знала куда. Просто бежала между разрушенными домами, спотыкалась о камни, падала и снова поднималась.

За спиной раздавались хрипы.

Один из зомби оказался совсем близко. Мариса свернула за угол, но впереди обнаружилась обрушенная стена. Дальше пути не было.

Она прижалась к камням.

Мертвец медленно приближался.

Девочка закрыла глаза.

И вдруг воздух вспыхнул.

Огненная дуга пронеслась над улицей, ударила в землю перед зомби и разлетелась искрами. Мертвец рухнул, охваченный пламенем.

Мариса открыла глаза.

Перед ней стоял высокий мужчина в тёмном дорожном плаще. Его волосы были почти чёрными, а лицо казалось удивительно спокойным для человека, оказавшегося посреди горящей деревни.

Он поднял руку.

Несколько магических символов вспыхнули в воздухе. По улице прокатилась волна огня, оттеснив остальных мертвецов.

Мужчина повернулся к девочке.

— Ты ранена?

Мариса не ответила.

Она смотрела на него и дрожала.

— Как тебя зовут?

— М… Мариса.

— Хорошо, Мариса. Я Варгон.

Он присел перед ней, чтобы не казаться таким высоким.

— Здесь больше оставаться нельзя.

— Моя мама… — прошептала девочка. — Я не могу её найти.

Варгон на мгновение замолчал.

Он посмотрел на разрушенные дома, на горящую улицу и на приближающихся издалека мертвецов.

— Мы попробуем найти других выживших, — сказал он. — Но сейчас нужно уходить.

— А папа?

Колдун не стал обещать того, чего не мог знать.

Он лишь осторожно положил руку ей на плечо.

— Я помогу тебе, насколько смогу.

Мариса посмотрела на него. Впервые за весь этот ужас рядом оказался взрослый, который не кричал и не убегал.

Она протянула ему руку.

Варгон поднял девочку на руки и направился прочь от деревни.

Так началась новая жизнь Марисы Перил.

Прошло двенадцать лет.

Мариса стояла возле высокого окна своего покоя и смотрела на заснеженные вершины гор.

Замок Варгона находился далеко от больших городов. Он был построен на скалистом уступе, окружённом лесами и глубокими ущельями. Высокие башни поднимались над облаками, а стены были защищены многочисленными магическими заклинаниями.

Для постороннего человека это место выглядело мрачным и неприветливым.

Для Марисы оно долгое время было домом.

Здесь она выросла. Здесь научилась читать древние книги, изучила магию и впервые почувствовала, что может самостоятельно влиять на окружающий мир.

Варгон оказался строгим, но талантливым учителем. Он не позволял ей лениться, требовал точности в заклинаниях и заставлял повторять упражнения до тех пор, пока они не начинали получаться без ошибок.

Мариса изучила огонь, воду, воздух и землю. Освоила защитную магию, иллюзии и целительство. Она умела создавать магические щиты, управлять пламенем и чувствовать присутствие чужого колдовства.

Варгон часто говорил, что у неё необычайные способности.

Иногда он даже улыбался, когда Мариса успешно выполняла особенно сложное заклинание.

Девушка помнила его таким.

Помнила, как он однажды принёс ей огромную стопку книг, потому что она пожаловалась на отсутствие интересных занятий. Помнила зимние вечера у камина, долгие разговоры и прогулки по саду.

Помнила и то, как он спас её.

Она никогда не считала, что обязана забыть это.

Но за последние годы кое-что изменилось.

Мариса больше не была восьмилетней девочкой, которая пряталась в погребе разрушенного дома. Теперь ей было двадцать. Она могла самостоятельно путешествовать, защищаться от опасностей и зарабатывать себе на жизнь магией.

Она хотела увидеть мир.

Не только те места, о которых рассказывал Варгон, и не только те, куда он разрешал ей отправляться.

Она хотела сама выбирать дорогу.

Мариса отошла от окна и посмотрела на дорожную сумку, стоявшую возле кровати.

Она уже несколько недель собиралась с мыслями. Понемногу откладывала деньги, выбирала книги, которые хотела взять с собой, и изучала карты.

Решение было принято.

Она уходила.

В дверь постучали.

— Войдите.

В комнату заглянул Варгон.

— Ты опять смотришь на горы?

— Они красивые.

— Особенно зимой. Но сегодня холодно. Не стоит долго стоять у открытого окна.

Он подошёл к столу, положил на него несколько свитков и посмотрел на сумку.

— Собираешься куда-то?

Мариса на мгновение задержала дыхание.

— Я хочу отправиться в путешествие.

Варгон посмотрел на неё внимательнее.

— В путешествие?

— Да. Хочу увидеть другие королевства. Побывать в городах, познакомиться с людьми. Посмотреть, как живут эльфы и гномы.

— Мир сейчас опасен.

— Я знаю.

— Дороги кишат нежитью. Некоторые королевства потеряли целые провинции. В лесах появляются заражённые чудовища.

— Я умею защищаться.

— Ты ещё многого не знаешь.

Мариса слегка нахмурилась.

— Я училась у тебя двенадцать лет.

— И я не собираюсь прекращать обучение.

— Варгон, я уже взрослая.

Колдун отвернулся к окну.

На его лице не было злости. Скорее тревога, которую он даже не пытался скрыть.

— Я помню, как нашёл тебя, — тихо произнёс он. — Маленькую, испуганную, среди горящих домов. Ты едва не погибла.

Мариса опустила глаза.

Она тоже помнила.

— Я знаю. И никогда не забуду, что ты сделал для меня.

— Тогда пойми, почему я не хочу, чтобы ты отправлялась в этот мир.

— Потому что он опасен?

— Потому что я знаю, насколько он жесток.

Мариса посмотрела на него.

— Но я не могу всю жизнь прожить за этими стенами.

Варгон долго молчал.

— Мы ещё поговорим об этом, — наконец сказал он.

Он забрал свитки и вышел.

Девушка осталась одна.

Она подошла к кровати и посмотрела на сумку.

Всё было почти готово.

На соседнем столике сидела маленькая белка с белоснежной шерстью.

Её звали Дава.

Она внимательно наблюдала за дверью, через которую только что вышел Варгон.

— Ну? — спросила она.

Мариса вздохнула.

— Он не хочет меня отпускать.

Дава поправила лапкой маленький орех, лежавший перед ней.

— А ты собираешься спрашивать у него разрешения?

Мариса посмотрела на белку и впервые за этот вечер улыбнулась.

— Нет.

— Вот и прекрасно.

Дава разгрызла орех и задумалась.

— Я, между прочим, уже придумала, как нам выбраться.

Мариса удивлённо подняла брови.

— Уже?

— Конечно. Пока ты разговаривала, я занималась делом.

— И что же ты придумала?

Белка хитро прищурилась.

— Для начала нам понадобится магический ключ от главных ворот.

Мариса посмотрела на неё.

Потом на дверь.

Потом снова на Даву.

— Ты хочешь украсть ключ у Варгона?

— А ты знаешь другой способ?

Мариса не ответила.

Дава спокойно доела орех.

— Вот и я не знаю.

За окном медленно сгущались сумерки. Вдалеке над горами поднимались тёмные облака.

Мариса ещё раз посмотрела на дорожную сумку.

Впереди её ждали неизвестные страны, опасные дороги, новые друзья и приключения, о которых она пока даже не подозревала.

Она не знала, что совсем скоро могущественный колдун будет спать целый месяц, что говорящий сокол окажется не самым надёжным спутником, а маленькая белка станет главным организатором одного из самых необычных побегов в истории этого королевства.

Но Дава уже всё решила.

И, судя по её довольной мордочке, Варгону следовало начать беспокоиться.

Глава 2. Ученица колдуна

Утро в замке Варгона начиналось рано.

Когда первые солнечные лучи касались высоких башен, в коридорах уже слышались шаги слуг, звенела посуда и хлопали тяжёлые двери. В кухнях готовили завтрак, в библиотеке зажигали магические светильники, а из дальней башни иногда доносились звуки заклинаний.

Мариса проснулась раньше обычного.

Она некоторое время лежала, глядя в потолок, а затем повернула голову к столику возле кровати.

Дава уже не спала.

Белка сидела рядом с небольшой тарелкой орехов и внимательно изучала лежавшую перед ней карту.

— Ты опять не спала? — спросила Мариса.

— Спала. Потом проснулась. Потом поела. Потом решила, что карта нарисована ужасно.

Мариса села на кровати.

— Что с ней не так?

— Здесь дорога обозначена как безопасная, хотя через неё проходит старый мост. Я вчера видела его из окна. Там половина пролёта обвалилась.

— Ты разбираешься в картах?

— Я разбираюсь в здравом смысле. Карты иногда ему противоречат.

Мариса рассмеялась.

Дава действительно обладала необыкновенным умом. Сначала девушка думала, что белка просто научилась разговаривать и запомнила несколько человеческих привычек. Но довольно быстро стало ясно, что всё гораздо интереснее.

Дава могла запоминать длинные разговоры, понимать сложные объяснения, рассуждать о причинах и последствиях. Она прекрасно замечала мелочи, которые люди обычно пропускали, и обладала удивительной способностью находить слабые места в чужих планах.

Впрочем, у неё имелась и одна особенность.

Дава считала себя значительно умнее большинства окружающих.

И, к сожалению, не всегда без оснований.

— Ты опять думаешь о побеге? — спросила белка.

— Да.

— Хорошо. Я тоже.

— Ты ведь понимаешь, что Варгон может рассердиться?

Дава посмотрела на неё с искренним удивлением.

— Мариса, он колдун. Он может рассердиться даже на неправильно сваренный чай.

— Это правда.

— Поэтому я предлагаю не обращать на это внимания.

Белка вернулась к карте.

— Нам нужно выяснить, где находится ключ от главных ворот. И желательно узнать, какие заклинания защищают замок.

— С защитой я разберусь.

— Прекрасно. А я займусь ключом.

Мариса улыбнулась.

— Только ничего не натвори.

— Я никогда ничего не творю без необходимости.

За завтраком Варгон уже сидел за большим столом.

Перед ним стояла чашка горячего чая, несколько блюд с фруктами и свежий хлеб. На столе лежали раскрытые книги и магические записи.

Колдун выглядел как обычно: спокойный, собранный и немного задумчивый.

— Доброе утро, Мариса.

— Доброе утро.

— Хорошо спала?

— Да.

Варгон посмотрел на белку, устроившуюся возле хозяйки.

— А ты, Дава, опять забралась на стол?

— Я здесь завтракаю.

— Для этого у тебя есть отдельная миска.

— Миска неудобная.

— Она совершенно обычная.

— Именно. В этом и проблема.

Мариса едва не рассмеялась.

Варгон покачал головой.

— Иногда мне кажется, что я совершил ошибку, когда купил тебя в цирке.

— А иногда вам кажется, что вы сделали прекрасный подарок?

— Когда ты спишь, например.

Дава довольно хмыкнула и принялась за орех.

Варгон перевёл взгляд на Марису.

— Сегодня после завтрака продолжим занятия.

— Хорошо.

— Я подготовил для тебя несколько новых заклинаний. Ты уже достаточно хорошо управляешь огнём, но защитная магия требует большей точности.

Мариса кивнула.

Она действительно любила занятия. Магия всегда интересовала её, а Варгон умел объяснять даже самые сложные вещи.

Однако теперь ей хотелось не только учиться.

Она хотела применять свои знания в настоящем мире.

— Я вчера смотрела карту восточных земель, — сказала она. — Там есть несколько старых городов. Хотелось бы когда-нибудь их увидеть.

— Там небезопасно.

— Ты уже говорил.

— И буду повторять, пока ты не поймёшь.

— Я понимаю. Но опасность существует не только на востоке.

Варгон отложил чашку.

— Мариса, ты помнишь, что произошло с твоей деревней?

Девушка замолчала.

— Помню.

— Ты знаешь, что происходит с людьми, которые оказываются без защиты за пределами укреплённых поселений. Я не хочу, чтобы ты снова пережила подобное.

— Я не та маленькая девочка.

— Для меня ты всегда будешь той девочкой, которую я нашёл среди руин.

Мариса почувствовала, как внутри что-то неприятно сжалось.

Она не хотела спорить за завтраком. И тем более не хотела снова обсуждать свою деревню.

— Мне пора заниматься, — сказала она.

Варгон кивнул.

— В полдень жду тебя в малом зале.

Мариса поднялась из-за стола.

Дава последовала за ней, прихватив последний орех.

Малый зал находился в восточном крыле замка.

Его стены были покрыты магическими символами, а в центре находился круг для тренировок. На специальных подставках лежали книги и различные предметы, необходимые для занятий.

Варгон уже ждал ученицу.

— Сегодня будем работать с защитным барьером, — сказал он.

Мариса встала в центр круга.

— Готова.

Колдун поднял руку.

Между ними вспыхнула небольшая искра. Через мгновение она превратилась в огненный шар и направилась к девушке.

Мариса быстро произнесла заклинание.

Перед ней возник прозрачный щит.

Огненный шар ударился о поверхность и рассыпался искрами.

— Хорошо, — произнёс Варгон. — Но ты слишком поздно начала произносить заклинание.

— Я успела.

— На этот раз. Против более сильного противника задержка может стоить тебе жизни.

— Я поняла.

Они продолжили занятие.

Варгон постепенно увеличивал силу атакующих заклинаний. Мариса отражала их, меняла направление магического потока и училась удерживать защиту под давлением.

В какой-то момент щит девушки дрогнул.

Последовал удар, и Мариса отлетела на несколько шагов.

Она упала на колено, но сразу поднялась.

— Ещё раз, — сказала она.

Варгон посмотрел на неё с одобрением.

— Вот это правильный настрой.

Следующая попытка оказалась успешнее.

Мариса удержала барьер, а затем сумела направить часть энергии обратно к источнику атаки.

Варгон остановил упражнение.

— Прекрасно.

Девушка улыбнулась.

Такие моменты ей нравились. Она любила чувствовать, как растёт её мастерство.

— Ты стала очень сильной чародейкой, — сказал колдун. — У тебя действительно большой талант.

— Спасибо.

— Когда я нашёл тебя, я не мог даже представить, насколько далеко ты продвинешься.

Мариса опустила руки.

— Я помню тот день.

— Я тоже.

Некоторое время они молчали.

— Я тогда думал, что просто спасаю ребёнка, — продолжил Варгон. — А теперь не представляю замок без тебя.

Мариса посмотрела на него.

В его голосе не было притворства.

Она знала, что он действительно к ней привязался. И именно поэтому ей было так трудно решиться на уход.

Но благодарность и любовь не могли заменить ей целый мир.

После занятий Мариса отправилась в библиотеку.

Это было одно из её любимых мест в замке. Высокие стеллажи уходили почти под потолок, а на полках хранились тысячи книг. Здесь можно было найти трактаты по магии, исторические хроники, карты далёких земель и даже несколько старинных романов.

Дава устроилась на плече хозяйки.

— Нам нужно будет взять несколько книг, — сказала Мариса.

— Несколько?

— Да.

— Сколько именно?

— Пять или шесть.

Белка посмотрела на неё.

— Мариса, мы собираемся путешествовать, а не открывать передвижную библиотеку.

— Мне нужны книги по целительству, защитной магии и истории королевств.

— Хорошо. Но тогда придётся взять большую сумку.

Мариса рассмеялась.

Она прошла вдоль стеллажей, выбирая нужные тома.

В какой-то момент Дава спрыгнула на пол и исчезла между полками.

— Куда ты?

— Разведка!

— Какая ещё разведка?

— Очень важная.

Через несколько минут белка вернулась.

— Я нашла кое-что интересное.

— Что?

— Книгу о магических замках. Там есть раздел о защитных системах.

Мариса удивилась.

— Ты успела прочитать?

— Я умею читать быстро.

— И что там написано?

— Что некоторые магические замки открываются специальным ключом, даже если на них наложены дополнительные защитные заклинания.

Мариса посмотрела на неё.

— Ты ведь не собираешься…

— Я пока ничего не собираюсь. Я изучаю теорию.

Дава невинно улыбнулась.

Мариса покачала головой.

Вечером они сидели в покоях Марисы.

Девушка раскладывала книги, одежду и небольшие магические предметы. Дава внимательно следила за происходящим.

— Ты уверена, что хочешь уйти? — спросила белка.

Мариса остановилась.

— Да.

— Даже если Варгон будет сердиться?

— Да.

— Даже если нам придётся ночевать в лесу?

— Да.

— Даже если в трактире не будет орехов?

Мариса посмотрела на неё.

— Вот это уже серьёзная проблема.

— Я знала, что ты меня понимаешь.

Обе рассмеялись.

Но затем Мариса снова стала серьёзной.

— Дава, я благодарна Варгону. Он спас меня. Научил всему, что я знаю. Он не был плохим ко мне каждый день.

— Я знаю.

— Просто я больше не хочу жить так, будто мне всё ещё восемь лет.

Дава забралась на край кровати и села рядом.

— Тогда не живи.

Мариса погладила белку по голове.

— Иногда ты говоришь удивительно простые вещи.

— Я умная белка. У меня нет необходимости усложнять очевидное.

Девушка улыбнулась.

За окном сгущалась ночь.

В замке было тихо. Где-то далеко хлопнула дверь, послышались шаги слуг, а затем снова наступила тишина.

Мариса закрыла дорожную сумку.

Теперь оставалось только выбрать подходящий момент.

В это же время в кабинете Варгона горел одинокий магический светильник.

Колдун сидел за письменным столом и изучал старые записи о Скверне.

Перед ним лежали карты восточных земель, сообщения от торговцев и несколько отчётов о деятельности некромантов.

Последние месяцы его всё больше беспокоило происходящее за пределами замка.

Некоторые некроманты начали действовать слишком организованно. Они не просто поднимали мертвецов, а собирали большие запасы заражённых осколков и создавали постоянные укреплённые поселения.

Варгон подозревал, что за этим стоит кто-то гораздо могущественнее обычных колдунов.

Он провёл рукой по лицу и откинулся в кресле.

На мгновение его мысли вернулись к Марисе.

Он помнил маленькую девочку, которую когда-то вынес из разрушенной деревни. Помнил её испуганные глаза, дрожащие руки и тихий голос.

Он спас её тогда.

И не хотел потерять теперь.

Колдун закрыл книгу.

Ему казалось, что мир за пределами замка снова пытается отнять у него самое дорогое.

Он ещё не понимал, что именно это желание удержать Марису и станет причиной её ухода.

А в соседнем крыле маленькая белка уже строила план, который мог оказаться опаснее любой армии нежити.

Глава 3. Подарок колдуна

Дождь начался ранним утром.

Он барабанил по высоким окнам замка, стекал по каменным стенам и собирался в небольшие лужи на внутреннем дворе. В такую погоду даже слуги старались лишний раз не выходить наружу, а стражники предпочитали оставаться под навесами.

Мариса сидела у камина с раскрытой книгой. Читать, правда, не получалось: мысли постоянно возвращались к предстоящему путешествию.

Рядом на столике лежала дорожная сумка. Она уже почти полностью собрала вещи, но пока не знала, когда именно сможет уйти.

Дава сидела на спинке кресла и чистила лапкой усы.

— Ты слишком часто смотришь на сумку, — заметила белка.

— Просто проверяю, всё ли готово.

— Проверяла уже четыре раза.

— Значит, проверю пятый.

— Если ты будешь проверять её ещё чаще, вещи сами оттуда не исчезнут.

Мариса улыбнулась.

— А ты сегодня особенно разговорчивая.

— Я всегда разговорчивая. Просто иногда ты слишком занята собственными мыслями, чтобы это замечать.

Дава спрыгнула на стол и принялась изучать книгу, лежавшую рядом.

На обложке было написано: «История западных торговых земель».

— Ты собираешься взять её с собой? — спросила она.

— Возможно.

— Там почти половина страниц посвящена налогам и торговым пошлинам.

— Это полезно знать.

— Я предпочла бы книгу о том, где находятся хорошие кухни.

— Такие книги обычно не пишут.

— Вот ещё одна несправедливость этого мира.

Мариса рассмеялась.

Она любила такие минуты. В замке было много вещей, которые ей нравились: библиотека, сад, магические лаборатории, огромные окна с видом на горы. Но всё чаще ей казалось, что за пределами этих стен находится жизнь, о которой она знает слишком мало.

Дава была другого мнения.

Для неё замок представлял собой огромную территорию с множеством интересных мест, удобными тайниками и практически неисчерпаемым запасом орехов.

Но она понимала Марису.

Именно поэтому уже несколько дней готовилась к побегу.

История Давы началась задолго до того, как она оказалась в замке.

Когда-то давно в одном небольшом цирке жила говорящая белка. Она выступала перед публикой, выполняла простые трюки и умела произносить несколько человеческих слов.

Её хозяйка, цирковая артистка, очень гордилась своей необычной питомицей.

Однажды у белки родилась дочь.

Малышка была крошечной, пушистой и совершенно обычной белочкой. Она быстро научилась бегать по клетке, грызть орехи и прятаться от незнакомцев.

Дрессировщик цирка постоянно отдавал ей команды.

— Давай! Неси! Прыгай! Давай быстрее!

Он картавил, и его произношение было настолько своеобразным, что некоторые зрители едва сдерживали смех.

Маленькая белка запомнила одно слово особенно хорошо.

«Давай».

Со временем оно стало для неё чем-то вроде имени.

Позже произошло событие, которое изменило всю её жизнь.

В цирке выступал пожилой маг, любивший крепкие напитки не меньше, чем собственные фокусы. Он был известен своими экспериментами с зельями, хотя его помощники предпочитали не находиться рядом, когда он работал.

Однажды маг готовил особое зелье интеллекта.

Это был качественный состав, над которым он долго трудился. Он предназначался для улучшения умственных способностей живого существа и должен был значительно расширить возможности разума.

Маг собирался провести демонстрацию для богатых гостей.

Но перед выступлением он выпил слишком много.

Когда он проходил за кулисами, его задела цирковая телега. Флакон выпал из рук и разбился прямо возле клетки с маленькой белкой.

Жидкость попала на её шерсть.

Сначала ничего необычного не произошло.

Белка просто встряхнулась, почистила лапки и спряталась в домике.

Но в следующие дни стало ясно, что зелье подействовало.

Малышка начала замечать вещи, которые раньше не замечала. Она стала понимать слова, запоминать длинные разговоры и самостоятельно находить решения.

Она научилась разговаривать.

Причём не просто повторять за людьми, а рассуждать, задавать вопросы и строить собственные планы.

Когда дрессировщик в очередной раз приказал ей:

— Давай! Прыгай!

Белка посмотрела на него и ответила:

— А почему я должна?

Дрессировщик чуть не упал со стула.

С тех пор её жизнь изменилась.

Она больше не хотела сидеть в клетке, выполнять команды и ждать, когда кто-нибудь принесёт ей орех.

Дава мечтала о свободе.

И однажды сбежала.

Варгон увидел её спустя некоторое время.

Он приехал в цирк по делам и обратил внимание на необычную белку, которая разговаривала с посетителями.

Сначала колдун решил, что это обычный цирковой трюк.

Но вскоре понял, что животное действительно обладает разумом.

Дава разговаривала с ним почти так же, как разговаривала с другими людьми.

— Вы маг? — спросила она.

— Да.

— Тогда у вас наверняка есть орехи.

Варгон посмотрел на неё с удивлением.

— Почему ты решила, что у меня есть орехи?

— Потому что маги обычно носят с собой много странных вещей. Орехи среди них не самое странное.

Колдун рассмеялся.

Он заинтересовался необычной белкой и выяснил, что её можно приобрести.

В итоге Варгон купил Даву у цирковой хозяйки.

Но не для себя.

Он решил подарить её Марисе.

В последнее время девушка часто проводила время в библиотеке, изучала магию и почти не выходила из замка. Варгон подумал, что необычный питомец сможет скрасить её одиночество.

Подарок оказался неожиданным.

Мариса сначала даже не поверила, что белка действительно умеет разговаривать.

— Как тебя зовут? — спросила она.

— Дава.

— Почему Дава?

— Потому что меня всё время заставляли что-то делать. «Давай, Давай!» А дрессировщик картавил. Вот и получилось Дава.

Мариса рассмеялась.

— Тебе нравится это имя?

— Я к нему привыкла. А вы умеете готовить ореховые пироги?

Так началась их дружба.

— Ты опять рассказываешь себе свою историю? — спросила Мариса.

Дава подняла голову.

— Нет. Просто вспоминаю, насколько необычным было моё детство.

— Ты ведь могла стать обычной цирковой белкой.

— Могла. И тогда сейчас сидела бы в клетке, прыгала через обруч и получала орехи по расписанию.

— Звучит не так уж плохо.

— Мариса, ты бы согласилась всю жизнь сидеть в комнате, прыгать через обруч и получать еду по расписанию?

Девушка задумалась.

— Нет.

— Вот видишь. У нас гораздо больше общего, чем ты думаешь.

Мариса погладила белку.

— Ты знаешь, что Варгон действительно хотел сделать мне приятное, когда купил тебя?

— Знаю.

— Он ведь мог оставить тебя у себя.

— Мог. Но тогда у меня было бы меньше возможностей. У него в кабинете слишком много книг и слишком мало орехов.

— Ты всегда находишь практическую сторону.

— Кто-то же должен.

Мариса улыбнулась.

Ей нравилось вспоминать тот день. Варгон тогда искренне радовался, что сумел удивить её. Он не ожидал, что маленькая белка станет настолько важной частью её жизни.

Но теперь Дава была не просто подарком.

Она была подругой.

И собиралась отправиться с Марисой куда угодно.

Вечером в замке состоялся небольшой ужин.

Варгон пригласил Марису в большую столовую. За столом также находился Мартин — говорящий сокол, который жил у колдуна уже много лет.

Птица сидела на специальной деревянной подставке возле окна.

Мартин был красивым соколом с тёмно-коричневыми перьями, острым взглядом и весьма высоким мнением о собственной персоне.

Он любил дорогую еду, чистые помещения и уважительное отношение.

— Сегодня на ужин подали слишком мало мяса, — заметил он.

— Ты получил свою порцию, — ответил Варгон.

— Она была скромной.

— Для сокола вполне достаточной.

— Я не обычный сокол.

Дава посмотрела на него.

— А кто ты? Король курятника?

Мартин повернул голову.

— Прошу не сравнивать меня с домашней птицей.

— Тогда перестань жаловаться на еду, как домашняя птица.

Мариса засмеялась.

Варгон покачал головой.

— Вы оба совершенно невозможны.

— Я, по крайней мере, обладаю благородными манерами, — заявил Мартин.

— Ты вчера пытался украсть мясо с моей тарелки, — напомнила Дава.

— Это была проверка качества продуктов.

— Разумеется.

Варгон улыбнулся.

Ему нравилось видеть Марису в хорошем настроении. Когда-то она была тихой и испуганной девочкой, а теперь могла спорить, смеяться и уверенно отстаивать собственное мнение.

И всё же он продолжал воспринимать её как человека, которого необходимо защищать.

Даже тогда, когда она уже давно научилась защищать себя сама.

— Мариса, завтра я хочу показать тебе новые записи о Скверне, — сказал он. — Возможно, нам удастся выяснить, почему некоторые осколки оказывают более сильное воздействие, чем другие.

— Хорошо.

— А потом займёмся защитной магией.

— Хорошо.

Дава посмотрела на хозяйку.

Она прекрасно понимала, что Мариса не собирается оставаться в замке.

И знала, что времени осталось немного.

Поздно ночью, когда все разошлись по своим комнатам, Дава отправилась на разведку.

Она двигалась бесшумно, используя небольшие проходы между стенами и мебелью.

Белка знала замок почти так же хорошо, как его хозяин.

Она знала, какие двери скрипят, где дежурят слуги, в каких комнатах хранятся припасы и где Варгон обычно оставляет свои вещи.

Особенно её интересовал магический ключ.

Он открывал главные ворота и позволял пройти через некоторые защитные чары.

Без него побег мог оказаться значительно сложнее.

Дава добралась до кабинета Варгона.

Дверь была приоткрыта.

Внутри горел свет.

Колдун сидел за столом и изучал старинную книгу. Рядом стояли несколько флаконов с зельями.

Белка спряталась за небольшой декоративной вазой.

Варгон перевернул страницу, сделал пометку и поднялся.

Он подошёл к шкафу, достал из ящика небольшой металлический предмет и положил его рядом с книгой.

Магический ключ.

Дава внимательно посмотрела на него.

Затем на колдуна.

Потом снова на ключ.

Она не стала действовать немедленно.

Дава прекрасно понимала, что поспешность может испортить весь план.

Она дождалась, когда Варгон покинет кабинет.

Только после этого белка выбралась из укрытия и осторожно приблизилась к столу.

Ключ оказался тяжёлым.

Для человека — обычная вещь. Для маленькой белки — почти неподъёмная.

Дава попробовала поднять его, но тот соскользнул и ударился о деревянную поверхность.

Белка замерла.

Из коридора послышались шаги.

Она быстро спряталась за книгами.

В кабинет вошёл слуга, забрал пустую чашку и вышел.

Дава подождала ещё немного.

Затем снова приблизилась к ключу.

На этот раз она нашла способ закрепить его на небольшом куске ткани и потащить за собой.

Работа шла медленно, но успешно.

Когда белка добралась до узкого прохода, она остановилась и посмотрела на свою добычу.

— Ну вот, — тихо сказала она. — Первый этап завершён.

Теперь оставалось самое трудное.

Нужно было найти подходящее зелье сна.

И желательно такое, после которого Варгон не проснётся через пять минут.

Дава довольно улыбнулась.

Она не собиралась портить Марисе путешествие из-за какой-нибудь мелочи.

А потом вернулась в покои хозяйки.

Мариса уже спала.

Белка аккуратно положила ключ возле дорожной сумки и устроилась рядом.

Завтра предстоял большой день.

И впервые за долгое время могущественный Варгон даже не подозревал, что в собственном замке против него готовится заговор.

Заговорщицей была белка.

Причём весьма умная.

Глава 4. Самоуверенность Варгона

Утро в замке началось совершенно обычно.

Варгон завтракал в своей столовой, просматривал записи о Скверне и время от времени поглядывал на Марису. Девушка сидела напротив него и намазывала мёдом кусок свежего хлеба. Дава устроилась рядом с тарелкой орехов, а Мартин наблюдал за происходящим с подставки возле окна.

Ничто не указывало на то, что в замке готовится побег.

Разве что сама Мариса была необычно молчалива.

— Ты сегодня задумчивая, — заметил Варгон.

— Просто думаю о путешествии.

— Мы уже обсуждали это.

— Да. И я всё ещё хочу отправиться в дорогу.

Варгон отложил ложку.

— Мариса, я не запрещаю тебе мечтать. Но мечты должны учитывать обстоятельства. Дороги опасны, деревни разорены, а в некоторых королевствах уже хозяйничают некроманты.

— Я знаю.

— Ты не представляешь, насколько опасным стал мир.

— Тогда расскажи мне о нём. Покажи карты, расскажи о городах, о дорогах, о том, где безопаснее остановиться. Я не прошу тебя отправлять меня одну в заражённые земли.

— Ты всё равно не понимаешь.

Мариса подняла глаза.

— А ты не пытаешься понять меня.

За столом повисла тишина.

Варгон посмотрел на девушку. Он видел перед собой взрослую чародейку, способную управлять огнём, создавать защитные купола и лечить раненых. Он знал, что её способности намного превосходят способности многих магов, которые всю жизнь посвятили изучению волшебства.

Но стоило ему вспомнить разрушенную деревню, как перед глазами появлялась восьмилетняя девочка среди руин.

Та самая девочка, которую он однажды вытащил из лап нежити.

Он не хотел снова пережить подобное.

— Я не собираюсь спорить с тобой за завтраком, — наконец произнёс он. — У нас сегодня занятия.

— Хорошо.

Мариса снова принялась за хлеб.

Дава незаметно посмотрела на неё.

План продолжался.

После завтрака Варгон отправился в библиотеку, а Мариса задержалась в коридоре.

— Ну? — тихо спросила она, когда они с Давой остались одни.

— Всё идёт прекрасно.

— Ты нашла ключ?

— Разумеется.

— Где он?

— В безопасном месте.

— Дава!

— Что? Я же не могу положить его на видное место. Вдруг кто-нибудь увидит?

Мариса оглянулась.

— А если Варгон обнаружит пропажу?

— Тогда у нас будет небольшая проблема.

— Небольшая?

— Я стараюсь сохранять оптимизм.

Мариса вздохнула.

— Ты уверена, что всё получится?

Дава посмотрела на неё с некоторым возмущением.

— Мариса, я тщательно изучила привычки Варгона. Знаю, когда он завтракает, когда работает в кабинете, сколько времени проводит в лаборатории и в какой момент обычно проверяет защитные чары.

— Ты следила за ним?

— Разумеется. Как иначе можно составить хороший план?

— А если он что-нибудь заподозрит?

— Он не подозревает даже того, что я уже несколько дней изучаю его кабинет.

Мариса невольно улыбнулась.

— Иногда мне кажется, что ты слишком самоуверенна.

— Это не самоуверенность. Это объективная оценка собственных возможностей.

— Конечно.

— И ещё мне нужны орехи.

— Зачем?

— Для продолжения работы.

— Ты же только что завтракала.

— Хороший план требует хорошего питания.

Мариса покачала головой, но достала из кармана небольшой мешочек с орехами.

Дава забрала его.

— Вот теперь можно работать.

В кабинете Варгона тем временем происходил обычный рабочий день.

Колдун изучал карту королевств, на которой были отмечены территории, пострадавшие от Скверны.

За последние годы мир изменился сильнее, чем ему хотелось бы.

Там, где прежде находились небольшие деревни, теперь зияли пустые пространства. Некоторые дороги исчезли под оползнями, другие оказались заражены. В старых крепостях поселились неживые создания, а некроманты постепенно расширяли свои владения.

Варгон не собирался становиться правителем или завоевателем. Его интересовали магические причины катастрофы, способы остановить распространение Скверны и возможность вернуть погибшим землям жизнь.

Но он прекрасно понимал, что одного желания недостаточно.

Ему требовались знания, редкие ингредиенты и время.

Именно поэтому он так много работал.

В дверь постучали.

— Войдите.

Появился Мартин.

— Вы звали меня?

— Нет. Но раз уж ты здесь, можешь кое-что сделать.

— Если это связано с полётами в плохую погоду, я предпочёл бы отказаться.

— Мне нужно, чтобы ты осмотрел восточную башню. Вчера я заметил там необычное свечение.

Мартин расправил крылья.

— Разумеется. Я всегда готов выполнить важное поручение.

— И постарайся не отвлекаться на охоту.

— Я никогда не отвлекаюсь.

Варгон посмотрел на него.

— В прошлый раз ты отсутствовал три часа.

— Там была исключительно интересная мышь.

— Мартин.

— Уже лечу.

Сокол вылетел из кабинета.

Варгон снова склонился над картой.

Он даже не подумал, что птица может представлять для его планов какую-либо угрозу.

Мартин был его спутником много лет, и колдун привык доверять ему.

Что же касается Давы, то Варгон считал её необычным, но совершенно безобидным существом.

Он не видел причин подозревать белку в подготовке сложного магического заговора.

Дава тем временем занималась поисками подходящего зелья.

Варгон хранил множество волшебных составов в отдельной лаборатории. Там находились лечебные настойки, средства для восстановления магических сил, противоядия, эликсиры бодрости и различные экспериментальные смеси.

Белка давно знала, что колдун предпочитает подписывать флаконы.

Но иногда надписи были настолько сложными, что даже человеку требовалось время, чтобы понять их смысл.

Дава забралась на нижнюю полку и принялась читать этикетки.

— Зелье восстановления зрения. Не подходит. Зелье укрепления костей. Тоже нет. Эликсир бодрости… Совершенно не подходит. Хотя Варгону, пожалуй, иногда полезно было бы меньше бодрствовать.

Она перебралась на соседнюю полку.

Там стояли несколько маленьких флаконов с тёмной жидкостью.

— Настойка для спокойного сна, — прочитала Дава. — Вот это уже интереснее.

Она осторожно сняла флакон.

На этикетке имелось предупреждение: средство вызывало продолжительный сон, но продолжительность действия зависела от дозировки и особенностей организма.

Дава задумалась.

— Прекрасно. Теперь нужно понять, сколько именно понадобится.

Она внимательно осмотрела флакон, затем поставила его обратно.

Одной находки было недостаточно. Дава не собиралась действовать наугад. Она понимала, что Варгон — могущественный маг, и последствия неудачной попытки могут оказаться неприятными.

Ей требовалось проверить состав, изучить описание и убедиться, что средство действительно предназначено для сна.

В лаборатории нашлась старая книга с подробными сведениями о зельях.

Дава провела за ней почти весь день.

В какой-то момент в комнату заглянул слуга.

— Что ты здесь делаешь?

Белка посмотрела на него.

— Читаю.

— Но это лаборатория господина Варгона.

— Я заметила.

Слуга некоторое время молчал.

— Тебе нельзя здесь находиться.

— Почему?

— Потому что здесь опасные зелья.

Дава указала на книгу.

— Я как раз изучаю их свойства, чтобы случайно не перепутать.

Слуга явно не знал, что ответить.

— Всё равно уходи.

— Хорошо.

Дава закрыла книгу, аккуратно поставила её на место и спрыгнула с полки.

Уже в коридоре она тихо пробормотала:

— Удивительно. Люди совершенно не умеют ценить образованных белок.

Вечером Мариса встретилась с Давой в своей комнате.

— Как дела?

— Я нашла подходящее средство.

— И ты уверена, что оно сработает?

— Я изучила его свойства. Оно предназначено для продолжительного сна.

— Насколько продолжительного?

Дава посмотрела на неё.

— Вот это ещё предстоит выяснить.

Мариса нахмурилась.

— Ты же не собираешься рисковать его здоровьем?

— Нет. Мне нужно, чтобы он проспал достаточно долго для нашего путешествия. Не больше.

— Дава, я не хочу, чтобы с ним что-нибудь случилось.

— Я знаю.

Белка говорила серьёзно. В такие минуты её обычная насмешливость исчезала.

Она понимала, что Мариса не ненавидит Варгона. И никогда не хотела причинить ему вред.

Девушка была благодарна колдуну за спасение, за годы обучения и за всё хорошее, что он для неё сделал.

Но благодарность не означала, что она должна навсегда отказаться от собственной жизни.

— Я не собираюсь его убивать, — сказала Дава. — И не собираюсь причинять ему боль. Нам нужно только выиграть время.

— А если он проснётся раньше?

— Тогда придётся действовать быстрее.

Мариса подошла к окну.

За стеклом темнело небо. Вдали виднелись горы, покрытые туманом.

— Я иногда думаю, что он действительно считает меня ребёнком.

— Он спас тебя, когда ты была маленькой. Возможно, ему трудно привыкнуть к тому, что ты выросла.

— Я понимаю. Но я не могу всю жизнь оставаться той девочкой.

Дава забралась на подоконник.

— Тогда пора показать ему, что девочка выросла.

Мариса посмотрела на белку.

— И что теперь?

— Теперь мы ждём подходящего момента.

Следующие два дня прошли спокойно.

Варгон продолжал заниматься исследованиями, Мариса посещала занятия, а Дава делала вид, что её больше всего интересуют орехи и удобные места для сна.

Мартин летал по окрестностям и возвращался с рассказами о своих приключениях.

— На северной дороге я видел двух торговцев, — сообщил он однажды вечером. — Они ехали в сторону города. У одного была прекрасная лошадь.

— А у второго? — спросила Мариса.

— У второго была еда.

Дава посмотрела на сокола.

— И что из этого тебя заинтересовало больше?

— Лошадь.

— А еда?

— Я уже пообедал.

Мартин считал себя существом с безупречным вкусом и не любил, когда кто-нибудь сомневался в его достоинствах.

Варгон тем временем всё чаще разговаривал с Марисой о будущем.

Он рассказывал ей о новых исследованиях, обещал показать старые магические рукописи и даже предложил вместе отправиться в небольшое путешествие по безопасным окрестностям.

Но Мариса понимала, что это не то, чего она хочет.

Она не собиралась просить разрешения на каждую поездку.

Не хотела, чтобы её маршрут определялся страхами другого человека.

Ей хотелось увидеть мир.

И она уже приняла решение.

На третий день Варгон пригласил Марису в свой кабинет.

— Я хотел бы поговорить с тобой.

Девушка вошла и остановилась возле стола.

— Что случилось?

— Я подумал о нашем разговоре.

Мариса молчала.

— Возможно, я слишком резко отреагировал на твоё желание путешествовать.

Она удивлённо посмотрела на него.

— Правда?

— Но я всё равно считаю, что сейчас неподходящее время. Мир опасен. Я не хочу, чтобы ты столкнулась с тем, к чему не готова.

— Я готова.

— Мариса, ты многого ещё не видела.

— Именно поэтому я хочу увидеть.

Варгон вздохнул.

— Когда я нашёл тебя, ты была совсем маленькой. Ты стояла среди руин, вокруг были мертвецы. Я помню, как ты боялась даже пошевелиться.

— Я тоже помню.

— Я не мог оставить тебя там. Ты была одна, без семьи, без дома. Я забрал тебя, потому что хотел спасти.

— И я благодарна тебе за это.

— Тогда почему ты так стремишься уйти?

Мариса сделала шаг вперёд.

— Потому что я выросла. Ты спас меня, Варгон. Ты научил меня магии. Ты дал мне дом, книги и возможность стать чародейкой. Я ничего из этого не забываю. Но теперь я хочу сама решать, где мне жить и куда идти.

Колдун смотрел на неё.

Он словно слышал её слова, но не мог принять их полностью.

— Я не хочу потерять тебя.

— Ты не потеряешь меня оттого, что я отправлюсь путешествовать.

— Ты не знаешь, что может случиться.

— Никто не знает.

Варгон отвернулся к окну.

— Я подумаю об этом.

Мариса поняла, что разговор снова закончился ничем.

Она не стала спорить.

— Хорошо. Я пойду.

Когда девушка вышла, колдун долго стоял неподвижно.

Он искренне любил её. В его памяти хранились годы, проведённые вместе: первые уроки, первые удачные заклинания, её радость после освоения новой магии, вечера в библиотеке.

Он помнил, как она впервые улыбнулась ему после того, как перестала бояться замка.

Но он никак не мог привыкнуть к мысли, что теперь Мариса хочет жить без его постоянной опеки.

Варгон снова посмотрел на карту.

Внешний мир казался ему огромным, опасным и полным угроз.

А замок был единственным местом, где он мог хотя бы попытаться защитить её от всего этого.

Поздно ночью Дава устроилась возле дорожной сумки.

Мариса сидела рядом и проверяла содержимое.

В сумке лежали несколько смен одежды, плащ, магические принадлежности, книги, небольшой запас денег и личные вещи.

Она также приготовила дорожную аптечку и несколько полезных предметов для защиты от нежити.

— Кажется, всё, — сказала Мариса.

— А орехи?

— Для тебя я приготовила отдельный мешочек.

— Прекрасно. Я вижу, что ты начинаешь мыслить как опытный путешественник.

Мариса улыбнулась.

— Ты действительно готова уйти?

— Конечно.

— Даже если придётся ночевать в лесу?

— Если там будут деревья, я справлюсь.

— А если не будет?

— Тогда это будет очень плохой лес.

Мариса рассмеялась.

Дава забралась на сумку.

— Завтра я закончу приготовления. Нам осталось только выбрать момент.

— А Мартин?

Белка помолчала.

— Сокол пока ничего не подозревает.

— Ты уверена?

— Он подозревает, что где-то поблизости есть вкусная еда. Это его обычное состояние.

— Но он может отказаться.

— Тогда мы возьмём его с собой силой.

Мариса посмотрела на неё.

— Он ведь не захочет оставаться в замке один.

— Вот именно. Он будет возмущаться, но полетит следом.

Девушка погладила Даву по голове.

— Спасибо тебе.

— За что?

— За то, что ты рядом.

Белка на мгновение замолчала.

Затем важно подняла голову.

— Я вообще-то незаменима.

— Знаю.

— Без меня ты бы уже давно заблудилась в собственном замке.

— Возможно.

— А без меня некому было бы следить за твоим питанием.

— Ты следишь за моим питанием?

— Разумеется. Кто-то же должен напоминать тебе, что в путешествии необходимо брать орехи.

Мариса улыбнулась.

За окном шумел ночной ветер.

В глубине замка Варгон продолжал изучать свои книги, уверенный, что всё находится под контролем.

Он был могущественным колдуном, способным остановить отряд нежити одним заклинанием.

Он знал сотни магических формул, умел создавать защитные барьеры и открывать древние печати.

Но он совершенно не замечал, что его собственная спутница уже несколько дней готовит побег.

И что эта спутница весит меньше обычной книги.

Дава посмотрела на дорожную сумку, затем на спящую Марису.

— Скоро, — тихо произнесла она.

Самая опасная белка в королевстве была почти готова к своему главному делу.

Глава 5. Самая опасная белка в королевстве

Утро выдалось солнечным.

После нескольких дней дождей небо наконец очистилось, и лучи солнца проникали сквозь высокие окна замка, освещая каменные коридоры и старинные гобелены. В саду работали садовники, на кухне готовили завтрак, а слуги занимались обычными делами.

Всё выглядело так, словно ничего необычного не происходило.

Но Дава знала: сегодняшний день изменит всё.

Она сидела на подоконнике в комнате Марисы и наблюдала за внутренним двором.

— Сегодня, — объявила белка.

Мариса, застёгивавшая дорожную сумку, подняла голову.

— Ты уверена?

— Абсолютно.

— А если что-нибудь пойдёт не так?

— Тогда придётся импровизировать.

— Дава!

— Мариса, ты хочешь путешествовать или собираешься ещё десять лет обсуждать это за завтраком?

Девушка улыбнулась.

— Хочу путешествовать.

— Вот и прекрасно.

Дава спрыгнула с подоконника и направилась к столу.

Там лежал небольшой мешочек с орехами, приготовленный специально для неё. Белка внимательно осмотрела его содержимое, убедилась, что запас достаточный, и удовлетворённо кивнула.

— Хорошо. Теперь можно приступать.

Мариса посмотрела на свою подругу.

— Ты ведь понимаешь, что Варгон может очень рассердиться?

— Он может рассердиться, когда узнает, что я украла его ключ, усыпила его и помогла тебе сбежать.

— Ты так спокойно об этом говоришь.

— А что мне делать? Нервничать? Я уже всё продумала.

Дава поправила мешочек.

— К тому же у меня есть весомое преимущество.

— Какое?

— Я маленькая, пушистая и совершенно не похожа на преступницу.

Мариса рассмеялась.

Варгон проснулся рано и отправился в кабинет.

Он собирался продолжить исследования Скверны. За последние дни ему удалось обнаружить несколько интересных закономерностей, и он хотел проверить одну из своих гипотез.

В кабинете его ждал привычный порядок: книги, свитки, карты, чернильница и несколько магических приборов.

Только одного предмета не хватало.

Ключа.

Варгон заметил пропажу не сразу. Он просмотрел бумаги, проверил ящики стола и заглянул в небольшой шкаф.

Ключа нигде не было.

— Странно.

Колдун нахмурился.

Он прекрасно помнил, что оставлял его здесь.

Затем Варгон произнёс короткое заклинание поиска.

Магическая искра пронеслась по комнате, осветила стол и погасла.

Результата не было.

Колдун ещё раз осмотрел кабинет.

— Вероятно, я переложил его в другое место.

Он не придал этому особого значения.

В конце концов, в замке находилось множество вещей, а сам Варгон ежедневно работал с десятками магических предметов.

Он решил поискать ключ позже.

Это было первой его ошибкой.

Дава уже находилась в коридоре, ведущем к лаборатории.

Она знала, что Варгон скоро обнаружит пропажу, поэтому торопиться было необходимо.

В лаборатории она заранее приготовила всё, что требовалось для завершения плана. Рядом с флаконом снотворного лежала маленькая ложка, а неподалёку стояла чашка с напитком, который Варгон обычно пил во время работы.

Дава проверила, что в лаборатории никого нет.

Затем внимательно посмотрела на флакон.

— Ну что ж, господин колдун. Надеюсь, вы любите крепкий сон.

Она действовала осторожно, следуя инструкции к зелью и не пытаясь экспериментировать с неизвестными составами.

Когда всё было готово, белка перенесла чашку в кабинет.

Варгон как раз вернулся туда.

— А, Дава. Что ты здесь делаешь?

— Пришла проведать вас.

Колдун удивлённо посмотрел на белку.

— Это неожиданно.

— Я вообще очень заботливая.

— Не сомневаюсь.

Дава поставила чашку на край стола.

— Вы так много работаете. Вам нужно немного отдохнуть.

Варгон улыбнулся.

— Спасибо. Но я вполне справляюсь.

Он взял чашку и сделал несколько глотков.

Дава села на полку и принялась наблюдать.

— Ты сегодня необычно добрая, — заметил колдун.

— Я всегда добрая.

— Особенно когда приносишь мне напитки?

— Особенно когда вы не задаёте лишних вопросов.

Варгон усмехнулся.

Через некоторое время он почувствовал усталость.

Сначала колдун решил, что просто переутомился. Последние ночи он спал мало, а исследования требовали большой концентрации.

Он отложил перо.

— Кажется, мне стоит немного отдохнуть.

— Прекрасная мысль, — согласилась Дава.

Варгон поднялся, но тут же почувствовал, что ноги стали тяжёлыми.

Он опёрся рукой о стол.

— Что-то не так…

Дава смотрела на него молча.

Колдун попытался произнести заклинание, но слова путались. Он сделал ещё один шаг, затем медленно опустился в кресло.

Через несколько минут Варгон уснул.

Дава подождала, убедилась, что он действительно спит, и спрыгнула с полки.

— Спокойной ночи, господин колдун.

Она подошла к столу и забрала со стола несколько бумаг, чтобы случайно не оставить ничего лишнего.

Затем посмотрела на спящего Варгона.

— Ничего личного. Просто Мариса хочет увидеть мир.

Мариса ждала в своей комнате.

Когда Дава вернулась, девушка сразу поняла по её выражению мордочки, что всё получилось.

— Он спит?

— Да.

— Надолго?

— По расчётам, примерно на месяц.

Мариса замерла.

— На месяц?

— Да. Этого должно хватить.

— Ты уверена, что он будет в порядке?

— Я проверила средство. Он просто проспит. Никаких опасных последствий быть не должно.

Мариса медленно выдохнула.

— Хорошо.

Она не хотела причинять Варгону вреда. Но другого способа получить достаточно времени для побега у них не было.

Дава забралась на дорожную сумку.

— Теперь собирайся. Нам нужно уходить, пока никто ничего не заметил.

Мариса надела дорожный плащ, проверила пояс с кошельком и магическими принадлежностями, затем взяла сумку.

В ней находились:

несколько комплектов одежды;

тёплый плащ;

дорожная обувь;

книги по магии;

небольшая аптечка;

зелья лечения;

запас денег;

письменные принадлежности;

карта окрестных земель;

личные вещи, которые Мариса не хотела оставлять в замке.

Она ещё раз осмотрела комнату.

На столе лежала старая книга, подаренная Варгоном много лет назад. Девушка подошла к ней и провела пальцами по обложке.

Воспоминания нахлынули неожиданно.

Она вспомнила первые уроки, когда не могла правильно удержать магический огонёк. Вспомнила, как Варгон терпеливо объяснял ей основы заклинаний, как хвалил за успехи и как однажды подарил ей новую книгу после особенно сложного экзамена.

Всё это было частью её жизни.

Она не собиралась делать вид, будто ничего хорошего между ними не было.

Но теперь ей нужно было идти дальше.

Мариса положила книгу в сумку.

— Готова, — сказала она.

Дава кивнула.

— Тогда осталось забрать Мартина.

Сокол находился в восточной башне.

Он сидел на своей любимой жердочке и чистил перья.

Когда Мариса вошла, Мартин повернул голову.

— Доброе утро.

— Доброе утро, Мартин.

— Вы куда-то собираетесь?

— Да. Мы уходим из замка.

Сокол несколько секунд молчал.

— Простите?

— Я отправляюсь путешествовать. Дава идёт со мной.

— А я?

— Ты тоже.

Мартин расправил крылья.

— Позвольте заметить, что я не давал согласия на подобное предприятие.

— Я знаю.

— Я не собираюсь жить в лесах, питаться случайной добычей и ночевать на ветках.

Дава посмотрела на него.

— А ты предпочитаешь всю жизнь сидеть в башне?

— Я предпочитаю комфорт.

— Тогда тебе придётся научиться путешествовать с комфортом.

Мартин возмущённо каркнул.

— Это совершенно неразумно!

Мариса подошла ближе.

— Мартин, я хочу, чтобы ты отправился с нами. Ты знаешь окрестности, умеешь летать на большие расстояния и можешь заметить опасность раньше нас.

— Я не разведчик на службе у путешественников!

— А кто ты?

— Благородная птица.

— Благородные птицы тоже иногда помогают друзьям.

Мартин посмотрел на неё.

Он явно не был в восторге от происходящего.

— И сколько продлится это путешествие?

— Не знаю.

— Как это — не знаете?

— Мы будем идти туда, куда захотим.

Сокол тяжело вздохнул.

— Ужасная организация.

Дава забралась на его подставку.

— Не волнуйся. Я буду следить, чтобы тебя кормили.

— Ты?

— Да.

— Мне кажется, это ещё хуже.

Мариса рассмеялась.

— Пойдём, Мартин. Ты нам нужен.

Сокол посмотрел на открытую дверь башни, затем на девушку.

— Хорошо. Но я хочу сразу предупредить: если условия окажутся неприемлемыми, я буду выражать своё недовольство.

— Мы уже привыкли.

— И я не собираюсь таскать тяжёлые вещи.

— Тебе и не придётся.

— И мне понадобится отдельное место для отдыха.

Дава закатила глаза.

— Может, тебе ещё отдельный дворец построить?

— Это было бы весьма разумно.

Покинуть замок оказалось проще, чем Мариса ожидала.

Дава заранее изучила расположение дверей и защитных заклинаний. Магический ключ позволял пройти через главные ворота, не вызывая тревоги.

Они спустились по широкой лестнице, пересекли внутренний двор и подошли к воротам.

Стражники поклонились Марисе.

— Госпожа чародейка.

— Доброе утро.

— Вы куда-то направляетесь?

— На прогулку.

Один из стражников посмотрел на дорожную сумку.

— Надолго?

— Пока не знаю.

Он не стал задавать дополнительных вопросов.

Мариса вставила ключ в замок.

Раздался тихий щелчок.

Тяжёлые створки медленно открылись.

За ними находилась дорога, ведущая вниз по склону к лесу.

Девушка остановилась на пороге.

Она смотрела на мир за стенами замка и чувствовала, как внутри постепенно исчезает напряжение, которое накапливалось последние месяцы.

Там, впереди, не было заранее расписанного расписания.

Не было ежедневных уроков, постоянных напоминаний об опасностях и необходимости объяснять, почему она хочет выйти за ворота.

Там была дорога.

Настоящая дорога.

— Ну что? — спросила Дава.

Мариса улыбнулась.

— Пойдём.

И они вышли.

Сначала Мариса шла молча.

Она не могла перестать оглядываться на замок.

Высокие башни постепенно уменьшались вдали, а дорога уходила между деревьями. Ветер шевелил листья, где-то кричали птицы, и солнце освещало траву по обеим сторонам пути.

Мариса остановилась и глубоко вдохнула.

— Свобода, — произнесла она.

Дава посмотрела на неё.

— Что?

— Ничего. Просто хорошо.

Белка устроилась у неё на плече.

— Я тоже считаю, что здесь лучше, чем в замке.

— Тебе там было плохо?

— Нет. Там было много орехов. Но здесь будет больше возможностей.

— Например?

— Например, найти трактир, где подают хороший ореховый пирог.

Мартин летел неподалёку и услышал их разговор.

— Я надеюсь, вы понимаете, что мы не можем бесконечно идти куда попало.

— Почему? — спросила Дава.

— Потому что у нас должны быть цели, планы и места для ночлега.

— Вот и займись этим.

— Я?

— Да. Ты же у нас благородная птица. Должен быть полезным.

Мартин недовольно взмахнул крыльями.

— Я уже жалею, что согласился.

— Но согласился же, — заметила Мариса.

— Временно.

— Конечно.

Они продолжили путь.

К вечеру троица добралась до небольшого холма.

Отсюда открывался вид на долину, по которой проходила старая дорога. Вдалеке виднелись крыши нескольких домов, а ещё дальше — силуэты гор.

Мариса достала карту.

— Нам нужно решить, куда идти дальше.

Дава забралась на край сумки.

— Я предлагаю сначала найти город.

— Почему?

— Там можно купить припасы, узнать новости и найти ночлег.

Мартин приземлился на ближайшую ветку.

— Полностью поддерживаю. В городе есть крыши, кухни и торговцы.

— А ты опять думаешь о еде? — спросила Дава.

— Я думаю о практической стороне путешествия.

Мариса посмотрела на карту.

— Ближайший город находится к югу. До него несколько дней пути.

— Прекрасно, — сказала Дава. — Значит, у нас есть время подумать о том, как именно мы будем путешествовать.

Мариса убрала карту.

Она понимала, что впереди могут встретиться опасности. Она знала о Скверне, слышала рассказы о нежити и понимала, что далеко не каждая деревня сможет защитить себя от нападения.

Но сейчас это не отменяло радости.

Она наконец-то шла туда, куда хотела сама.

И рядом были её друзья.

— Завтра продолжим путь, — сказала Мариса. — А сегодня устроим привал.

— Я найду подходящее дерево, — предложила Дава.

— Я предпочёл бы гостиницу, — заметил Мартин.

— А я предпочла бы сначала найти дрова, — ответила Мариса.

Они начали готовиться к ночёвке.

Дава обследовала ближайшие кусты в поисках съедобных орехов, Мартин устроился на высокой ветке, а Мариса собрала сухие ветки и развела небольшой костёр.

Пламя быстро разгорелось.

Девушка села рядом и посмотрела на огонь.

Она ещё не знала, какие города увидит, с кем познакомится и какие тайны обнаружит на дорогах. Не знала, что в будущем ей предстоит сражаться с армиями нежити, встречать новых друзей и столкнуться с прошлым, от которого она пыталась уйти.

Пока перед ней была только дорога.

И этого было достаточно.

Дава устроилась рядом с костром, положив перед собой найденный орех.

— Знаешь, Мариса, — сказала она, — я думаю, что у нас получится отличное путешествие.

— Я тоже так думаю.

— Главное — найти хороший трактир.

Мартин с ветки подал голос:

— И приличную гостиницу.

— И хорошую еду, — добавила Дава.

Мариса рассмеялась.

— Кажется, я отправилась в путешествие с двумя большими специалистами по отдыху.

— Не забывай, что я ещё и выдающийся разведчик, — напомнил Мартин.

— А я выдающаяся белка, — заявила Дава.

— Ты просто белка.

— Умная белка.

— Это не делает тебя выдающейся.

— А ты просто сокол с завышенной самооценкой.

— Я слышал это уже много раз.

— И всё ещё не привык?

Мартин отвернулся.

Мариса смеялась так искренне, что даже не заметила, как окончательно стемнело.

Впервые за долгие годы она засыпала не под крышей замка, а под открытым небом.

И впервые никто не собирался решать за неё, каким будет следующий день.

А далеко позади, в каменном замке, могущественный колдун продолжал спать.

Он не знал, что его ученица уже покинула стены, а ключ от ворот находится далеко от его кабинета.

Когда Варгон проснётся, Мариса будет уже на дороге.

И вернуть всё так, как было прежде, окажется гораздо сложнее, чем он мог себе представить.

Глава 6. Свобода пахнет приключениями

Утро встретило путешественников прохладным ветром и птичьими голосами.

Мариса проснулась первой. Несколько секунд она лежала неподвижно, глядя на светлеющее небо сквозь ветви деревьев. Потом вспомнила, где находится, и улыбнулась.

Никаких каменных потолков. Никаких слуг, которые постучат в дверь и сообщат о начале занятий. Никаких планов Варгона на сегодняшний день.

Только лес, дорога и целый мир впереди.

Она села, поправила волосы и потянулась.

— Доброе утро, — раздался знакомый голос.

Дава сидела на соседней ветке и грызла орех.

— Ты давно проснулась?

— Достаточно давно, чтобы обнаружить, что ты спишь слишком крепко.

— Я вчера поздно легла.

— Путешествия требуют дисциплины.

Мариса посмотрела на белку.

— Ты говоришь это после того, как всю ночь прятала орехи в моём плаще?

— Я не прятала. Я организовала стратегический запас.

— В моём плаще?

— Он был подходящего размера.

Мариса рассмеялась.

Неподалёку на дереве сидел Мартин. Сокол выглядел так, будто всю ночь размышлял о несправедливости окружающего мира.

— Доброе утро, — сказала Мариса.

— Оно могло бы быть добрее, если бы мы ночевали в гостинице.

— Мы же только вчера вышли из замка.

— И уже ночевали на земле. Я не ожидал, что путешествие начнётся настолько бесцеремонно.

Дава повернула к нему голову.

— Ты ведь сам хотел отправиться с нами.

— Я не знал, что речь идёт о подобных условиях.

— А о каких ты думал?

— О приличных комнатах, хорошей еде и удобных местах для отдыха.

— То есть о дворце?

— Не обязательно. Хорошая гостиница тоже подойдёт.

Мариса поднялась и начала собирать вещи.

— Сегодня мы дойдём до дороги, а там посмотрим, куда она нас приведёт.

Мартин расправил крылья.

— Надеюсь, к цивилизации.

Завтрак получился скромным.

Мариса достала хлеб, сыр и несколько яблок. Дава получила орехи, а Мартину удалось добыть небольшую птицу во время утренней охоты.

Он вернулся с добычей в исключительно хорошем настроении.

— Вот видите, — заявил сокол, усаживаясь на ветку. — Я прекрасно справляюсь с обеспечением себя продовольствием.

— Поздравляю, — ответила Дава. — Теперь осталось научиться приносить пользу остальным.

— Я выполняю разведывательные функции.

— Ты охотился на птицу.

— Это тоже полезная информация. Теперь мы знаем, что в лесу водится дичь.

— Поразительное открытие.

Мариса слушала их перепалку, улыбаясь.

Ей нравилось, что даже в дороге сохранялась привычная атмосфера. Дава могла спорить с кем угодно, Мартин никогда не упускал возможности похвастаться, а сама Мариса наконец чувствовала себя не ученицей, которую постоянно контролируют, а самостоятельной путешественницей.

После завтрака она свернула одеяло, проверила сумку и повесила её через плечо.

— Ну что, отправляемся?

— Наконец-то, — ответил Мартин.

Лесная дорога постепенно расширялась.

Сначала это была узкая тропинка, по которой, судя по следам, редко проходили люди. Затем появились следы колёс, старые отпечатки копыт и несколько небольших развилок.

Мариса внимательно изучала окружающую местность.

— По карте здесь должна быть старая торговая дорога, — сказала она.

— Должна? — переспросил Мартин.

— Да.

— Мне не нравится это слово.

— А какое тебе нравится?

— «Гостиница».

Дава устроилась на плече Марисы.

— Не обращай внимания. Он просто боится, что ему придётся самостоятельно искать ночлег.

— Я ничего не боюсь, — возмутился Мартин.

— Тогда можешь переночевать в дупле.

— Я сокол, а не белка!

— Какая досада. А я уже собиралась предложить тебе уютное гнёздышко.

Мариса засмеялась.

Дорога вела через густой лес. Солнечные лучи пробивались сквозь кроны, на листьях блестела утренняя роса, а воздух пах влажной землёй и хвоей.

Время от времени Мариса замечала следы человеческого присутствия: обломанную ветку, оставленный у обочины кусок верёвки, старую подкову.

Мир за пределами замка оказался гораздо живее, чем она представляла.

Здесь не было постоянной тишины библиотечных залов и мерного стука часов.

Здесь всё двигалось.

Ветер, птицы, насекомые, деревья, облака.

И люди, которые куда-то спешили.

К полудню путешественники вышли из леса.

Перед ними раскинулась широкая долина. На горизонте виднелись холмы, а внизу проходила дорога, по которой двигалась небольшая повозка.

Мариса остановилась.

— Посмотрите.

Повозку тянула пара лошадей. Рядом шёл мужчина в широкополой шляпе, а на телеге сидела женщина с корзиной.

Мариса помахала им рукой.

Мужчина заметил путешественников и остановился.

— Доброго дня! — крикнул он.

— И вам доброго дня! — ответила Мариса.

— Куда направляетесь?

— Пока в ближайший город.

— Тогда вам по этой дороге. Только учтите, мост через ручей разрушен. Придётся обойти через старую мельницу.

Мариса достала карту.

— Спасибо. Давно он разрушен?

— Недели три. После сильных дождей. Городские власти обещали починить, но пока ничего не сделали.

Женщина на телеге улыбнулась.

— Если будете проходить через деревню у мельницы, загляните к пекарю. У него прекрасные булочки с мёдом.

Дава оживилась.

— А с орехами?

Женщина удивлённо посмотрела на белку.

— Говорящая белочка!

— И весьма воспитанная, — добавила Дава.

— С орехами тоже бывают, — ответила женщина, смеясь.

— Мариса, мы обязаны туда зайти.

— Мы ещё даже не знаем, где эта деревня.

— Теперь знаем, что там есть булочки.

Мужчина покачал головой.

— Хорошие спутники у вас.

— Очень, — ответила Мариса.

Повозка тронулась дальше.

Мариса посмотрела ей вслед.

— Вот так просто можно встретить людей, поговорить и узнать что-нибудь полезное.

— В замке тоже можно было поговорить с людьми, — заметил Мартин.

— Но там я знала почти всех.

— А здесь каждый день можно встретить кого-нибудь нового, — сказала Дава. — Например, пекаря с ореховыми булочками.

К полудню они добрались до небольшой деревни.

Она располагалась возле старой мельницы и выглядела вполне благополучной. Несколько десятков домов стояли вдоль главной улицы, за ними находились огороды и небольшие поля.

На площади торговали овощами, хлебом и домашним сыром.

Дети играли возле колодца, а пожилая женщина развешивала на верёвке бельё.

Мариса невольно замедлила шаг.

Ей нравилось это место.

После всех рассказов Варгона о разрушенных деревнях и нападениях нежити она ожидала увидеть гораздо больше следов бедствия.

Но здесь люди жили обычной жизнью.

Конечно, опасность никуда не исчезла. На воротах висел небольшой колокольчик для тревоги, а возле дороги стояла сторожевая вышка.

Но это была живая деревня.

Люди работали, разговаривали и смеялись.

Дава спрыгнула на землю.

— Я предлагаю сначала найти пекарню.

— Ты предлагаешь это в каждом населённом пункте, — заметила Мариса.

— Потому что в каждом населённом пункте может быть пекарня.

Мартин приземлился на забор.

— Я предлагаю найти постоялый двор.

— Сначала булочки, — решительно заявила Дава.

Мариса не стала спорить.

Они прошли по главной улице и вскоре действительно нашли небольшую пекарню.

Из открытой двери доносился запах свежего хлеба.

За прилавком стоял широкоплечий мужчина с мукой на рукавах.

— Добрый день, — сказала Мариса.

— Добрый. Что будете брать?

Дава тут же забралась на прилавок.

— Булочки с орехами.

Пекарь рассмеялся.

— Вот это покупатель!

— Я знаю, чего хочу.

— Сколько тебе?

— Для начала одну.

Мариса посмотрела на белку.

— Только одну?

— Я не хочу выглядеть жадной.

Пекарь положил перед ней маленькую булочку.

Дава осторожно взяла её обеими лапками и довольно принялась есть.

Мариса купила хлеб, сыр и несколько пирожков в дорогу.

Мартину достался кусок мяса, который пекарь согласился продать за небольшую плату.

— Вы издалека? — спросил он.

— Из замка в горах, — ответила Мариса.

— Из владений Варгона?

Девушка на мгновение замолчала.

— Да.

Пекарь посмотрел на неё внимательнее.

— Знаю это место. Говорят, там живёт великий колдун.

— Он действительно могущественный.

— И вы его ученица?

Мариса улыбнулась.

— Была.

Пекарь не стал расспрашивать.

— Тогда желаю удачи в дороге. Сейчас путешествовать непросто.

— Я знаю.

— Если пойдёте на восток, будьте осторожны. Там недавно пропали несколько торговцев. Говорят, возле старой дороги видели мертвецов.

Мариса нахмурилась.

— Нежить?

— Так утверждают. Никто пока не знает точно. Но караваны теперь ходят только большими группами.

Дава перестала жевать.

— А далеко это отсюда?

— Несколько дней пути.

Мариса поблагодарила пекаря.

Когда они вышли на улицу, девушка задумалась.

Мир действительно был опасен.

Но теперь она могла узнавать об этом не из книг и рассказов, а от людей, которые жили здесь.

После обеда путешественники остановились возле деревенского колодца.

Мариса набрала воды, наполнила фляги и села на невысокую каменную ограду.

Дава устроилась рядом, доедая булочку.

— Ты задумалась, — сказала белка.

— Думаю о том, что сказал пекарь.

— О мертвецах?

— Да.

Мартин спустился с забора.

— Я тоже слышал разговоры о нежити. На востоке действительно неспокойно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.