
Артем Симини
Хроники Конца Света
ды лнегтвхтка

Артем Симини

Хроники Конца Света

https://litres.ru/74793149
SelfPub; 2026

Аннотация

Серия безумных рассказов в жанре мистики, хоррора и фантастики, где "Конец света" один из главных героев. На фоне гибнущего мира происходят частные трагедии персонажей. Некоторые из них появляются в разных историях, может даже не к месту, но это с предпосылка к следующей книге.

Содержание

Скоро футбол 4
Кафе на мясницкой 9
Конец ознакомительного фрагмента. 13

Артем Симини
Хроники Конца Света

Скоро футбол

Лейсан проснулась не как обычно, а за два часа до будильника. Она с лёгкостью встала с постели, удивилась своей бодрости, накинула тонкий, шёлковый, красный халат с синим драконом на спине. И в место ванны, неожиданно для себя подошла к огромному окну, практически во всю стену. Распахнула дверь и вышла на балкон. Прохладный ветер нежно коснулся её кожи. Не обращая внимания на шум ещё дремлющего города и его зеркальные небоскрёбы, чувствуя босыми ногами холодную плитку, она закрыла глаза. Ей привиделось: она тонкая травинка на бескрайном разноцветном лугу под слепящим солнцем. Её охватило лёгкое чувство невесомости, словно сама природа обняла её. Медленно приподнялась на цыпочки и раскинув руки в стороны, наслаждалась необычным ощущением.

Внезапно из комнаты донёсся резкий звук — кто-то неловко задел стол или качнул стул. Она обернулась и заметила движение сквозь распахнутую дверь. В этот миг дом сотрясся: с улицы взорвался вой сирен, запиликали автосиг-

нализации. Ударная волна сбила её с ног, ударилась о стекло сползая на пол и ввалилась обратно в комнату. Потирая место ушиба, Лейсан увидела четверых военных в шлемах с закрытым лицом и полной броне, словно роботы, с оружием на изготовке.

— Лейсан Галимуллина? — раздался электронный голос из шлема одного из них.

Она качнула головой, приоткрылся рот, но звук так и не раздался.

— Понятно, — буркнул второй, опуская автомат.

— Вы подозреваетесь в террористической деятельности на территории федерации. Повернитесь. Руки за спину, — продолжил первый.

Лейсан медленно, дрожа всем телом, начала поворачиваться. В Голове всплыло воспоминание встреча с ее другом детства, он все говорил и говорил о какой то не федерации а диктатуре, острой вертикали власти а она ждала когда же он предложит ей встречаться. Её мочевой пузырь не выдержал, по ногам потекла теплая жидкость образовалось мокрое пятно на ковре под ступнями. Она съёжилась прижала колени друг другу, заложила трясущиеся руки за спину.

— Командир, — позвал Второй, — зачем нам возиться с этой зазссыхой? — он машинально оглянулся на коридор, через проем выломанной входной двери, продолжил — Время только терять.

— Поступила наводка. Мы обязаны задержать, — сухо от-

резал Первый.

—Я-я-я, пионисссттт на ретро пп-пи-пии, — заикалась она, стуча зубами.

— У нас ещё четыре вызова, — пробубнил третий, — Пока их всех будем оформлять, день пролетит. По домам за полночь. Предлагаю сократить.

— Сегодня футбол, наши играют, — вставил четвертый и указал стволом в сторону балкона.

— Второй, Четвертый, ваша очередь, — Скомандовал первый.

Второй резко подошёл к Лейсан схватил за шею одной рукой, другой закрыл рот и поволок на балкон нагнул голову в низ через перила. Четвертый, не отставая одним движение перекинул её ноги.

Лейсан летела вниз с пятнадцатого этажа, В последний миг, когда мир сжался в ослепительную точку, успела выдохнуть: — За ч...

— Террорист выбросился с балкона, — доложил первый в управление.

— Принято. Бригада выезжает, — отозвалось в шлемах у каждого.

Они стояли, небрежно в полуобороте осматривали квартиру, ища чем можно обосновать прыжок террориста. Большая комната, стеллажи с книгами в углу рэтропианино с кучей бумажных нот сверху.

— Походу, надо придумать — подвел итог первый. Затем он зашарил под своим синим бронником и вынул пластиковый небольшой пистолет со ломаной рукоятью, и швырнул его на пол, – уходим.

Их берцы глухо стучали по мраморному полу коридора. Первому, казалось, как каждый их шаг звучал неестественно громко, словно обличительное эхо его совести. Он поежился, такого еще с ним не было. Потом оглядел своих подчиненных, мотнул головой и напомнил себе ,- скоро футбол.

Не дойдя до лифта пару метров, двери распахнулись, но никто не вышел. Бойцы уверенно шагнули внутрь. В самом углу, почти незаметная, сжалась фигура в шелковом халате. Четвертый, не обращая на неё внимания, нажал кнопку первого этажа дверцы задвинулись и бесшумно тронулись в низ. Вдруг Первый резко обернулся, задел локтем Четвертого и замер. На него с кровавого месива лица уставились два красных глаза. Из шеи торчала кость. Руки свисали до колен вывернутыми локтями в пред. С кончиков пальцев капала кровь ударяясь о пол в такт его сердца.

Лифт распахнулся внизу, несколько человек хотели войти, но застыли. В центре залитой кровью кабины, среди разорванных тел, стояла хрупкая фигура в шёлковом халате с вышивкой дракона на спине.

За огромными окнами холла медленно опускался мрак. Стеклянные небоскребы стали серыми зеркалами. Автомобили встали, а люди в панике кидались в любые открытые

двери домов, ресторанов и гостиниц в попытке укрыться от того, что зеваки в холле не могли увидеть. Толпа застряла в стеклянных дверях, в безумии толкая, пиная, друг друга. Ещё немного — и казалось, что двери не выдержат, и людская масса, растущая на глазах, хлынет в холл. Вопли, визг и рёв смешались в один устрашающий шум — шум конца света.

Кафе на мясницкой

— Я получила однокомнатную квартиру в Богородском районе от государства. Цена, десять лет работы охранником в тюрьме. Плюс нервные тики, частые смены настроения и болтаю без умолку. Потом занялась ремонтом квартир, и от постоянной нагрузки пальцы рук деформировались.

— Татьяна показала кривые пальцы с кольцами, продолжила: — И массажем занималась, но оставила из за пальцев. Серега, знаешь, что самое неприятное? — Она наклонилась ближе к парню в белой футболке напротив. — Когда прихожане из нашей церкви просили сделать ремонт в своих квартирах и пытались сэкономить на мне. Делали это нагло. Конечно, мы ругались, и они расторгали договор. Я уходила, а они оставались довольны, будто ремонт почти завершен. Стены, потолки идеально ровные, только крась и всё. Специально так делали. Они что, считают, что я должна делать свою работу за копейки? Мы же из одного прихода. А на что мне жить?

Она посмотрела на улицу через огромное окно столовой «Му-Му», потом встала, подошла к стойке у кассы, забрала заказ и вернулась обратно. — Так, это твое, — поставила она тарелку перед Сергеем. — Ладно, объект закончен. Давай по делу, не обижайся: сколько ты устанавливал двери? Два дня? Профессионалы, — Она съела две ложки супа, глядя

на Сергея, и продолжила: — Два часа — и готово. Мы так не заработаем. Хозяйка сказала, что попросит тебя сделать в прихожей шкаф. Заработаешь. А так, извини, не могу заплатить больше. Вот только пятьсот рублей.

Она достала из кармана оставшуюся сдачу и положила на стол рядом с тарелкой Сергея. — Ты плохо работал. Не обижайся, хозяйка недовольна твоей работой. Так не работают. У меня была ситуация, это да, кое-как освободилась. Пару лет назад. Прихожу в храм, как обычно, на службу. Всё хорошо, народу мало. Смотрю: одна девушка сидит и плачет. Подошла, спросила, что случилось? Она приехала на работу, а жилья нет. Я ей посоветовала обратиться к настоятелю, отцу Иосифу. Объяснить ситуацию, может, поможет. Она пошла, но ничего не получилось. Я пригласила её пожить у меня. Милая такая девочка была. День живет, два, неделю, месяц. Вроде с работой получилось. Живет. Мне уже неудобно ей говорить, что пора что-то искать с жильем. Но она такая милая. Стал заходить к нам священник, молодой монах из храма. Мне неудобно ему было говорить, ты же священник, шуры-муры это не для тебя, не решилась. Потом узнаю, что она беременна, и он ей немного денег приносит. Она не работает. Как её выгнать? Всё в себе держу. Потом её мать приехала с каким-то хахалем. Не выгонишь же. Толпой в однокомнатной квартире. Я уже не могла там находиться. Утром быстрей на работу убегаю, прихожу поздно, чтобы поменьше соприкасаться. Уже и ребенок родился. Однажды не вы-

держала, подошла к настоятелю и рассказала про того монаха-священника.

Его и отправили из России. А дома невозможно. Этот мужик ведет себя как бандит. Грубит и хамит. Девочка с презрением смотрит на меня, а её мама прячет от меня продукты в моем холодильнике. Последняя капля: как-то утром просыпаюсь и вижу, что на тумбочке лежит пистолет. Я же в милиции десять лет проработала. Думаю, мне конец, квартиру потеряю. Звоню бывшему сослуживцу, он теперь работает опером. Неудобно, но что делать? Всё рассказываю, в том числе про пистолет.

На следующий день он пришел, когда все были дома. Показал свои корочки. Обрисовал ситуацию моим гостям и сказал, что если они не хотят проблем, чтобы завтра их тут не было. Я тогда переночевала у знакомой из прихода. Тому оперу потом ремонт делала за копейки. Ну ладно, наутро прихожу домой, а там одни голые стены. Всё вывезли. — Вот, Серёжа, я больше не хочу так.

Внезапно окна в кафе разлетелись мелкими осколками. Ударная волна отбросила их на стену. Татьяна лежала, закрыв лицо руками, из шеи текла кровь. Минутная тишина. Потом раздались сирены, сигналы машин и крики вокруг.

Послышалось зловещее рычание. Сергей поднял голову и огляделся. Люди застыли на полу в ожидании чего-то. В разбитом панорамном окне стоял человек с сильно раздутым лицом и длинными когтистыми руками. Он был в се-

ром стильном костюме. Всматриваясь в людей в кафе отстранённым взглядом, крутя головой, он напоминал птицу грифа. Вдруг он резко запрыгнул через разбитое окно, схватил первого попавшегося мужчину, который пытался убежать, и разорвал его на части с чавкающим звуком. Кровь брызнула фонтаном в стороны. Люди в панике бросились в разные стороны, но натыкались на монстра, который делал то же самое с ними. Он издавал тонкий визг, оголяя белые ровные острые, как гвозди, зубы.

Сергей схватил Татьяну за руку и потянул, но она была мертва. На коленях, между столами, он пробрался к выходу. Кто-то схватил его за ногу. Окровавленный мужчина с длинными волосами держал его за ботинок: — Подожди меня, я с тобой. Но его лицо внезапно треснуло пополам, кожа слезла, и появилась морда клыкастой обезьяны. Сергей с рывком высвободился и рванул к выходу, но не успел: его сбили с ног, он ударился головой о стену, скатился на пол и замер между трупами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.