Первушина Татьяна

ИСПОВЕДЬ ЛЕШЕГО







Татьяна Первушина

Сценарий "Исповедь Лешего"

«Автор»
2026

Первушина Т.

Сценарий "Исповедь Лешего" / Т. Первушина — «Автор», 2026

Поехав знойным летним утром на дачу, Яна и Маргоша становятся свидетельницами террористического акта на Минском шоссе – взорваны в машине два депутата Мотоциклист, прикрепивший в автомобилю пластиковую взрывчатку с дистанционным управлением, скрылсяВернувшись в Москву, Яна и Марго обретают новую клиентку – у нее пропал муж, известный в столице ресторатор. Как выясняется позднее, он был другом двух депутатов, взорванных на Минском шоссе. А еще через несколько дней убивают банкира, четвертого из «друзей-мушкетеров», как те себя сами называли с детства. Яна и Маргоша с небывалым рвением берутся за расследование и поднимают на свет давнюю историю, кровавый след которой тянется уже много лет.

© Первушина Т., 2026
© Автор, 2026

Татьяна Первушина
Сценарий "Исповедь Лешего"

«ИСПОВЕДЬ ЛЕШЕГО»
Татьяна Первушина
Оригинальный сценарий 4-й истории
24-серийного проекта по произведениям Татьяны Первушиной
«12 УДАЧ ЧАСТНОГО ДЕТЕКТИВА БЫСТРОВОЙ»
предположительно: 1 сезон – 18 серий (сюжетов 9, каждый сюжет - 2 серии примерно по 45 мин). 2-й сезон – 6 серий примерно по 45 мин (3 сюжета)

+7(965)184-44-49
pvtanja@mail.ru
СЕТТИНГ: Действие происходит в Москве и Подмосковье в первом десятилетии 2000-х гг.
ГЛАВНЫЕ СКВОЗНЫЕ ГЕРОИ СЕРИАЛА:
(полные характеристики главных героев сериала даны в отдельном файле)
Яна Быстрова (35)
Маргоша, Маргарита Пучкова (33)
Дмитрий Быстров, муж Яны (42)
Олег Соловьев, следователь прокуратуры (42)
ГЕРОИ 4-Й ИСТОРИИ:
Родители Яны (пожилые – ПАПА и МАМА – примерно по 70-75)
Светлана Баринова (40)
Виктор Баринов (50)
Диктор ТВ (на экране ТВ)
Ольга Лабушева (40), вдова
Татьяна Сибирская (30), вдова, красотка
Юлия Рязанцева (35), вдова
Охранник в доме Лабушевой (40)
Служанка в доме Лабушевой (40)
Профессор Преображенский, хирург в военном госпитале (70)
Секретарша Преображенского (40)
Анна Михайловна, жена Преображенского (60)
Ольга Сибирская, первая жена Сибирского (50)
Ольга Сибирская в молодости (25)
Виктор Баринов в молодости (25)
Михаил Сибирский в молодости (25),
Петр Лабушев в молодости (25)
Сергей Рязанцев в молодости (25)
Отец Ольги Сибирской, профессор медицины, хирург (50)
Юлия, ассистентка Виктора Баринова (25)
Баба Настя, бабушка Виктора Баринова (90), крепкая старушка
Пожилая женщина в деревне (70)
Два деревенских мужика (около 40-50)
Леший (50, Алексей Лесович), богатырского телосложения, седой
Доктор в больнице (50)

Медсестра в больнице (25)
МАССОВКА:
Гаишники (на трассе)
СОБРовцы
Охранники
Бандиты
АВТОМОБИЛИ:
Автомобиль Яны
Автомобиль СОБРовцев
Автомобили: пожарные, «скорые», МЧС
Черный «Мерседес» (90-е годы) с тонированными стеклами
«Жигули», 9-ка с тонированными стеклами
ИНТЕРЬЕР:
Квартира Яны (коридор, кухня, гостиная, спальня)
КвартирЫ: Рязанцевых, Лабушевых, Сибирских (коридор, гостиная)
Квартира Ольги Сибирской (коридор, кухня)
Квартира Юлии, ассистентки Виктора Баринова
Изба бабы Насти
Палата в больнице
Дача Виктора Баринова
НАТУРА (ЛЕТО):
Минское шоссе (выезд на МКАД)
Проселочная дорога
Сквер
Деревня
ЖИВОТНЫЕ:
Две большие собаки Яны
ЕСЛИ БУДУТ НЕ ДЕПУТАТЫ, А БИЗНЕСМЕНЫ, ТО ЛЮБОЕ ШОССЕ

1.ТИЗЕР. НАТ. ПЛОЩАДЬ ОКОЛО «ДЕТСКОГО МИРА» (ЛУБЯНКА) - ДЕНЬ
НАЧАЛО 90-Х ГГ.

По улицам идут люди, многие с детьми. Около магазина «Детский мир» медленно едет черный «Мерседес» с тонированными стеклами. Наперерез «Мерседесу» несется малиновая «Девятка» («Жигули»). Начинается беспорядочная стрельба из обеих автомобилей. Люди на улице в панике разбегаются. Многие падают. Из «Девятки» стреляют из автомата Калашникова прямо по «Мерседесу». «Мерседес» останавливается. Из «Девятки» выскакивает трое молодых парней в черных масках, подбегают к «Мерседесу», открывают двери. Один из парней выхватывает большую сумку с заднего сиденья «Мерседеса». Трое парней бегом возвращаются в «Девятку». С визгом «Девятка» разворачивается и на огромной скорости уносится вдаль. На улице стоны раненых. Есть убитые. Звучат милицейские сирены.

2.ИНТ. КВАРТИРА ЯНЫ – СПАЛЬНЯ – УТРО
НАШЕ ВРЕМЯ

Очень громко тренькает будильник. ЯНА (35) лежит в кровати со скорбным лицом. Рядом с Яной спит ДМИТРИЙ (42). Яна зло смотрит на будильник, потом хлопает по нему рукой. Будильник замолкает.

ЯНА
Дим, ты же на работу проспишь. Вставай!

ДМИТРИЙ
(зевает)
Доброе утро!

Дмитрий встает с кровати с кряхтением, одевается. Выходит из комнаты. Яна лежит в кровати, сладко потягивается. Снова засыпает. Подходит полностью одетый Дмитрий и трогает за плечо Яну.

ДМИТРИЙ
Вставай и ты, мое солнце!

Яна садится в кровати и недобрым взглядом смотрит на Дмитрия.

ДМИТРИЙ
Солнце мое, надеюсь, ты не забыла, что сегодня нужно встать пораньше? Сейчас ведь приедет Маргоша. Вы же с ней вчера договаривались поехать на дачу, навестить твоих родителей.

ЯНА
Йохайды!

Яна вскакивает с кровати, начинает бегать и одеваться.
Звонок в дверь.
ПЕРЕХОД В КОРИДОР
Дмитрий открывает дверь. На пороге стоит МАРГОША (33) и зевает во весь рот. В руках у нее большая сумка. Маргоша, продолжая зевать, молча проходит в квартиру, ложится на диван, накидывает на себя плед и засыпает.

3. ИНТ. КВАРТИРА ЯНЫ – УТРО
Дмитрий берет в руки несколько сумок и выходит из квартиры.

ЯНА
Марго! Димка уже отнес наши сумки в машину. Ты поедешь на дачу? Или останешься пылиться здесь?

МАРГОША
Иду, иду. Уж и дремануть нельзя.
Маргоша продолжает дремать. Дмитрий входит в комнату, хватает обеими руками плед, под которым спит Маргоша. Маргоша издает крик «раненого бизона» и вскакивает с дивана. Дмитрий сначала вскидывает руки, а потом начинает хохотать.

МАРГОША
Очень смешно!

Маргоша, продолжая яростно зевать, идет в коридор.

4. НАТ. АВТОМОБИЛЬ ЯНЫ – ДОРОГА - УТРО
На передних сиденьях Яна и Маргоша. Маргоша сидит с закрытыми глазами. Яна выруливает на шоссе. Доезжает до Кутузовского проспекта и «становится» в «пробку».

ЯНА
(хлопает руками по рулю)
Эх, елка-палка! Все-таки вляпались! И как это я не посмотрела на часы, когда выезжали – ведь сейчас ровно половина девятого – самое время для поездки на работу депутатов и дачников. Уж лучше бы мы, раз опоздали, дома высидели еще часок, чем здесь на жаре плавиться.

Слышны сигналы автомобилистов. Госавтоинспекторы расхаживают между машин, похлопывая себя по ляжкам полосатыми жезлами, не обращают внимания на автомобилистов.

МАРГОША
Это, небось, «слуг народа» ждут. Сейчас пронесутся на работу, тогда и нас пропустят.

ЯНА
Скорее бы, а то я от жары, кажется, начала таять.

Яна и Маргоша вытягивают шеи. Смотрят во все стороны. Издали надвигается черная кавалькада служебных машин с мигалками. Рядом с машиной Яны медленно едет огромный черный мотоцикл. Неожиданно мотоцикл, взревев, становится на дыбы и несется в сторону приближающегося Мерседеса, что-то кидает на крышу и стремительно уносится в сторону, исчезает за поворотом.
Через несколько секунд слышен взрыв. Мерседес взлетает на воздух.
Поднимается невероятная паника. Многие автовладельцы начинают круто разворачивать свои машины и уезжать в обратном направлении. Некоторые автолюбители выскакивают из машин и кучками толпятся.
Подъезжают машины ГАИ, пожарные, «скорые», машины МЧС.

МАРГОША
Ух ты! Вот это да! Ты смотри, что делается! Ничего себе!

ЯНА
Да уж, похоже, что мы сегодня точно никуда не доедем.

Место происшествия оцепляют. Подъезжает несколько машин с мигалками. «Скорые», МЧСники, пожарные.

ЯНА
Ага, вот и прокуратура пожаловала.

МАРГОША
Такое впечатление, что все они сидели где-то рядом, в засаде, или их забросили сюда с вертолета.

ЯНА
Ну, как раз это-то я могу объяснить. Скорее всего, многие «следаки» тоже, как и мы, решили уехать пораньше на дачи. А по рации им передали, что «случилось страшное». Вот они, бедняжки, вместо шашлычков и баньки, теперь прямо на «линию фронта» попали. Слишком оперативно уж они объявились.

Маргоша выкарабкивается из машины. Подняв ладошку к глазам, всматривается вперед.

МАРГОША

Может, пойдем посмотрим?

ЯНА

Пойдем.

Яна тоже вылезает из машины. Мимо проносят на носилках какого-то человека с обожженным лицом. Он сильно стонет. Невдалеке останавливается машина с «мигалкой». Из машины выходит ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ (42). Яна толкает в бок Маргошу.

ЯНА

Смотри-ка, и Батон здесь! Откуда он-то появился?!

Маргоша начинает поправлять прическу.

МАРГОША

Погоди еще, сейчас и городские знаменитости прискачут! Видишь, сколько всех понаехало, и все еще прибывают. Значит, большие «шишки» были в машинах, раз такая суета кругом.

Яна набирает номер Олега Соловьева.

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ (ГЗК)

Ну, говори, только быстро, мне некогда.

ЯНА

Да чего уж тут говорить? Мы и так все видим. Можешь подойти поближе? Я тебе рукой машу!

Олег Соловьев оглядывается. Видит Яну.

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

Ну, ёперный театр, вы опять тут как тут, и как это я сразу не догадался… ладно уж, сейчас подойду.

5. НАТ. ШОССЕ РЯДОМ С МЕСТОМ ВЗРЫВА – ДЕНЬ

Олег Соловьев подходит к Яне и Маргоше с улыбкой.

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

И откуда вы только взялись тут, роковые вы мои?!

ЯНА

Вообще-то мы на дачу ехали. Олег, выпусти нас, пожалуйста, отсюда, а то мы уже целый час тут паримся, родители волнуются.

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

А Димке ты звонила? Хотя, чего я спрашиваю? Конечно же, нет.

Яна хмыкает.

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

Ну и как мне вас сквозь такую толпу пропустить, да еще «побыстрее»? Сама видишь, что творится.

ЯНА

Да очень просто. Разгоняй давай толпу и выпускай нас, а то мы тут все расплавимся, как медузы, выброшенные на жаркий берег. И потом, вам же работать легче станет, когда народу поменьше будет.

Олег Соловьев чешет затылок.

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

Ладно, идите в машину, сейчас попробую что-нибудь сделать.

Олег Соловьев подходит к стоящему посреди шоссе здоровенному автоинспектору и о что-то ему говорит. Автоинспектор начинает жезлом разруливать автомобилистов. Все начинают объезжать место взрыва. Яна садится за руль. Маргоша залезает на переднее сиденье. Автомобиль Яны начинает медленно двигаться.

6. НАТ. ДЕРЕВНЯ - ДЕНЬ

Яна подъезжает к воротам родительского дома в деревне Коршуново. ПАПА (75) Яны открывает ворота. Яна заезжает в ворота. Яна и Маргоша с трудом выкарабкиваются из машины. Маргоша сильно сопит. Навстречу Яне выбегают два больших пса и ласкаются.

МАМА (70) Яны в надвинутой на глаза соломенной шляпке «а*ля мисс Марпл», с завидным энтузиазмом ковыряется в цветочных клумбах.

Яна и Маргоша начинают таскать сумки с продуктами в дом.

ПАПА ЯНЫ

Ну, наконец-то! А обед-то, надеюсь, скоро будет?

ЯНА

Скоро, строго по расписанию. А чем вы тут без меня питались?

ПАПА ЯНЫ

Падалью.

Папа идет с двумя псами гулять.

7. ИНТ. ДЕРЕВЕНСКИЙ ДОМ – ДЕНЬ

ЯНА

Маргоша, давай обед приготовим экстренным методом, пока папа гуляет с кобельками. Я надеюсь, ты не расстроилась и не будешь обращать внимания на стариковское ворчание?

МАРГОША

Давай сначала доживем до их возраста, а потом начнем обижаться.

ЯНА

Вот и молодец. Так что мы будем готовить на обед?

МАРГОША

Слушай, мы ведь привезли квас, давай-ка закинем его в холодильник, чтобы он остыл и не был похож на вскипевшую бражку. А сами пока приготовим «крошево».

Яна и Маргоша готовят окрошку.

8. ИНТ. ДЕРЕВЕНСКИЙ ДОМ - КОМНАТА - ДЕНЬ

За большим столом обедают Яна, Маргоша и родители Яны. У Яны звонит мобильный.

ЯНА

Але! Димуля, не волнуйся, мы уже на месте.

ДМИТРИЙ

Почему так долго не звонила?! Почему все время заставляешь волноваться?!!

ЯНА

Да я пыталась.

ДМИТРИЙ

Знаю я, как ты «пыталась». Во сколько вы выехали? Сама с ума сошла и меня скоро сведешь со своими расследованиями. Во что вы там в очередной раз вляпаться успели?

ЯНА

Да пока ни во что. С чего ты взял?

ДМИТРИЙ

Знаю я тебя. Если бы не вляпались, то ты уже давно бы позвонила, что доехала до дачи. Я, между прочим, с утра жду от тебя вестей, а их все нет и нет. А звонить сам тебе тоже не стал – вдруг ты за рулем? В общем, если бы Олег мне не позвонил, я и не знал бы, что и думать.

ЯНА

Ой, Димуль, прости, столько событий. Мы до сих пор в шоке.

ДМИТРИЙ

Ну вот, а говоришь, что не вляпались! Знаю, знаю, мне Соловьев уже все рассказал. Ждите нас вечером в гости.

ЯНА

С Олегом?

ДМИТРИЙ

Да, приедем, поговорим. Думаю, что и папа твой будет рад тому, что мы разбавим ваш женский коллектив.

9. НАТ. ДЕРЕВНЯ – МЕСТО ДЛЯ ШАШЛЫКОВ У КОСТРА – ВЕЧЕР

Яна, Маргоша, Дмитрий, Олег, родители Яны сидят на удобных стульях около костра. Олег жарит шашлыки. Хмурится.

ДМИТРИЙ

Да, ладно тебе, Батон, эк ты загрузился. Первый раз что ли убили кого-то? Чего ты в самом деле? Давай-ка, вот, выпей и расслабься.

Дмитрий протягивает Олегу Соловьеву рюмку с коньяком.

ПАПА ЯНЫ

Кого убили? Что случилось, Дима? А мы сегодня как раз радио не слушали, девочки приехали и отвлекли нас.

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

Да парочку депутатов взорвали. Нам теперь расследовать придется под «высоким присмотром». А следов никаких. И версий пока что маловато.

ЯНА

Давайте шашлыки кушать! Хватит уже политики.

Все начинают лакомиться шашлыками.

МАРГОША

Олег, излей душу. Может, и тебе тогда легче станет. А может, и мы поможем.

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

(поднимает рюмку)

Ладно, э-эх, давайте, за успех нашего безнадежного предприятия! В общем так, объявили «план перехват». Только куда там. Ушел гад. Мотоцикл его, конечно, нашли на соседней улице.

МАРГОША

А сам мотоциклист куда делся?

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

Опросили бабулек во дворе. И все они сказали, что приехал мужчина, весь в черном. Высокий, стройный, накачанный. Зашел в подъезд, но так из него и не вышел. Лица его никто не видел, потому что он был в шлеме.

ЯНА

Прямо богатырь!

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

Потом мы опросили жильцов квартир. Ни в одну из квартир никто не заходил. Дом многоподъездный. Террорист ушел через чердак.

ДМИТРИЙ

Дааа. Дела так себе.

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

Ну, вот в принципе и все. Пожар на шоссе потушили, залили пеной. Да, я же самое главное не сказал. Эксперты сказали, что «сработал» профи. Я о таком и не слышал. Чтобы на полном ходу прикрепить к бензобаку «Си-4».

МАРГОША

«Си-4»? А что это за штуковина такая?

ДМИТРИЙ

Это пластиковая взрывчатка, да еще и с дистанционным управлением!

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

Направление взрывной волны у «Мерседеса» ушло внутрь, так что заднее сиденье разнесло в клочья. А там как раз сидели два депутата. Между прочим, два друга с давних пор. У охраны лишь небольшие царапины и легкие ожоги. Такое впечатление, что хотели убить именно этих двоих.

ПАПА ЯНЫ

Конечно, хотели их убить. Чего ж тут странного?

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

А в «Джипе», в котором ехала охрана, взрыв был направлен на то, чтобы машина просто перевернулась. Хлопушка какая-то.

ЯНА

И что теперь будет?

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

Дело у нас отобрали. Заниматься этим будет генеральная прокуратура. А нас «определили» быть на подхвате. Обидно.

ДМИТРИЙ

(поднимая рюмку)

За счастливое избавление от проблем!

ОЛЕГ СОЛОВЬЕВ

Проблемы еще будут. Уж поверьте. А пока в этот тихий и прохладный вечер давайте отдыхать.

10. ИНТ. ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ДВА ПОПУГАЯ» – ДЕНЬ

Автомобиль Яны останавливается у агентства. Яна и Маргоша заходят в офис. Маргоша включает кондиционер и телевизор.

МАРГОША

Ну, вот спрашивается, зачем приехали? Все либо на море, либо на дачах. Только мы, словно ненормальные, примчались.

МАРГОША

Хорошо, что еще кондиционер есть. Нет, все-таки надо было на даче оставаться. Там и воздух чище и не такая жарища.

ЯНА

Включи-ка лучше НТВ-шников, в час дня должны быть новости.

ДИКТОР

(на экране ТВ)

…Был подорван банкир Сибирский в собственном автомобиле. Взрыв был направленным, охрана не пострадала.

МАРГОША

Слышишь, Ян? Опять такой же взрыв. Тот же почерк, что и на Минке!

Яна подходит к телевизору.

ДИКТОР
Очевидцы видели черного мотоциклиста около машины. План «Перехват» пока результатов не дал.

ЯНА
Да, Батон оказался необычайно прозорлив, все еще только начинается.

11. ИНТ. ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ДВА ПОПУГАЯ» – ВЕЧЕР
ДВЕ НЕДЕЛИ СПУСТЯ
Яна и Маргоша сидят в офисе. Маргоша смотрит телевизор. Яна играет в компьютерную игру. Раздается телефонный звонок (стационарный).
МАРГОША
Не бери трубку. Наверное, ошиблись номером. Поехали уже домой. Ужасно есть хочется. Если кому-то действительно что-то от нас надо, перезвонят завтра.

Яна берет трубку стационарного телефона.

ЯНА
Алло.

НЕИЗВЕСТНАЯ ЖЕНЩИНА (ГЗК)
Добрый день. Это агентство «Два попугая»?

ЯНА
Да, а в чем дело?

НЕИЗВЕСТНАЯ ЖЕНЩИНА (ГЗК)
Можно я подъеду к вам сейчас? Мне очень нужно.

ЯНА
Сейчас? А не поздновато ли? Мы уже закрываемся, может быть, лучше завтра подъедете? Как говорится, «на свежую голову» и поговорим?

НЕИЗВЕСТНАЯ ЖЕНЩИНА (ГЗК)
(шмыгая носом)
Я заплачу, сколько скажете, только разрешите подъехать к вам прямо сейчас. О вас очень хорошо отзывалась моя знакомая, которой вы в свое время помогли.
ЯНА
Ну, хорошо, пишите адрес.

Яна кладет трубку, недоуменно смотрит на Маргошу.

МАРГОША
Только не думай, что мы опять работать бесплатно будем!

ЯНА

Не знаю, женщина сказала, что хорошо заплатит, но кто знает, что в ее понимании «хорошо».

МАРГОША
А кто она такая?

ЯНА
Какая-то нервная особа, у которой случилось нечто такое, что не терпит разбирательств до завтра. Кстати, нас ей порекомендовала какая-то наша бывшая клиентка.

МАРГОША
Надеюсь, что не глухая бабушка с болонкой? Потому что если у этой мадам пропал волнистый попугайчик, то я не согласна всю ночь рыскать по Москве в поисках пернатого!

ЯНА
Давай не будем делать преждевременных выводов, дождемся клиентки и тогда все сразу и узнаем.

Яна идет к плите, варит в турке кофе, достает из холодильника упаковку пирожных. Яна звонит Дмитрию.

ЯНА
Димусь, у нас сейчас клиентка подъедет. Немного задержимся.

ДМИТРИЙ (ГЗК)
Понятно, значит, у меня на ужин опять пельмени.

ЯНА
Но это же наша работа, милый, потерпи немного, может, разбогатеем когда-нибудь, вот тогда и будем питаться в ресторанах или заведем личного повара.

ДМИТРИЙ
Когда это случится, милая, в чем я, правда, сильно сомневаюсь, то рестораны уже будут мне, увы, противопоказаны: мне уже будет полезен один кефир, клистир и сортир! Удачи!

12. ИНТ. ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ДВА ПОПУГАЯ» – ВЕЧЕР

В офис входит стильно одетая ухоженная женщина (СВЕТЛАНА БАРИНОВА (40). В руках у нее батистовый платочек, которым она периодически промокает опухшие от слез глаза.

ЯНА
Это вы нам звонили?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Да, я… я вам звонила. Мне дала ваш телефон Алла Т., которой вы так помогли год назад.

ЯНА
Понятно.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Понимаете, Витя, Витю… он пропал… я не знаю, что делать.

Светлана Баринова опускается в кресло и начинает судорожно рыдать.

ЯНА

Голубушка, только давайте сразу договоримся. Если вы хотите, чтобы мы вам помогли, то сию же минуту возьмёте себя в руки и прекратите плакать. Лучше давайте рассказывайте все по

порядку. Хотите кофе?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Спасибо, мне воды, если можно.

Маргоша наливает в стакан воды, заботливо бросает туда кубики льда из холодильника и подносит Светлане Бариновой. Та судорожно пьет.

МАРГОША

Давайте перейдем к делу, а то уже час поздний и в принципе хотелось бы домой. И потом вот еще что, Светлана, будьте предельно искренны с нами.

Светлана Баринова кивает.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Мой муж ресторатор и сопродюсер различных увеселительных мероприятий. Баринов Виктор Семенович. Очень богатый человек. Вы, наверное, знаете его?

ЯНА

А должны?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Извините. Что еще. Виктор старше меня на десять лет.

МАРГОША

Так значит, ваш муж очень богатый человек.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Да, мы в принципе себе ни в чем не отказываем, но это только каких-то несколько лет, а раньше мы снимали квартиру на окраине Москвы.

ЯНА

Продолжайте, Светлана, мы слушаем. И давайте все-таки ближе к делу. Что же, собственно говоря, с вами произошло?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Как я уже говорила, муж мой богатым стал не очень давно. По его рассказам, я поняла, что удача пришла к нему в девяностые годы прошлого столетия. А сперва он был помощником у какого-то бизнесмена.

МАРГОША

Уже интересно.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Я у Виктора вторая жена. У нас есть дочь Катюша, ей девять лет. Витя обожает дочку и делает все, чтобы мы с ней ни в чем себе не отказывали. Вообще он с нами очень добр и ласков,

и я еще ни разу не пожалела, что вышла за него замуж. Он не пьет, не заводит интрижек с женщинами. С работы всегда домой.

ЯНА
Что же произошло?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Где-то недели две назад, когда мы с Катюшкой вернулись с островов и должны были всей семьей поехать на дачу, случилось нечто странное.

13. ФЛЕШБЭК. ИНТ. КВАРТИРА БАРИНОВЫХ – ВЕЧЕР
ВИКТОРА БАРИНОВА (50) мертвецки пьяным вносят в квартиру охранники. Светлана Баринова сначала пытается добудиться мужа, потом просто накрывает его пледом на диване. Плачет. Уходит в спальню одна.
КОНЕЦ ФЛЕШБЭКА

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЦЕНЫ 12. ИНТ. ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ДВА ПОПУГАЯ» – ВЕЧЕР
СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Я его таким никогда не видела. Я не спала всю ночь. А утром, когда я встала и пошла на кухню, там стоял Витя с бутылкой виски в руке.

14. ФЛЕШБЭК ИНТ. КУХНЯ В КВАРТИРЕ БАРИНОВЫХ – УТРО
Светлана Баринова входит в кухню. Виктор Баринов с бутылкой виски в руке пьяно шатается.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Что случилось, Витюша? Я никогда тебя таким не видела.

ВИКТОР БАРИНОВ
Голова трещит после вчерашнего, вот, решил подлечиться.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Что-то не так с бизнесом? Мы разорены? Что случилось? Рассказывай. И хватит, наконец, пить.

Виктор Баринов не отвечает на вопрос, делает глоток прямо из бутылки и уходит из кухни. Светлана Баринова с чашкой кофе идет за Виктором Бариновым.

ПЕРЕХОД В КОМНАТУ
Виктор Баринов лежит на диване с закрытыми глазами. В руке бутылка.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Витюш, выпей кофе. Полегчает.

ВИКТОР БАРИНОВ
Не сейчас, Светик. Я устал. Завтра поговорим.

Виктор Баринов отворачивается лицом к стене.

КОНЕЦ ФЛЕШБЭКА

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЦЕНЫ 12. ИНТ. ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ДВА ПОПУГАЯ» – ВЕЧЕР

ЯНА

А что вы от нас хотите?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Виктор уехал на работу. А на мой мобильник начали приходить SMS-ки от двух моих подруг. Собственно говоря, мы подружились по той простой причине, что они были женами двух Витиных закадычных друзей.

МАРГОША

Были женами? А что, сейчас они уже таковыми не являются?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Их мужья погибли недели две назад, их взорвали, когда они возвращались с дач в Москву.

ЯНА

А речь случайно не о двух депутатах идет?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Да! Откуда вы знаете? Ой, простите, вы, наверное, по телевизору видели? Их на Минском шоссе взорвали.

ЯНА

Увы, Светлана, мы этот кошмар видели собственными глазами.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Как это?!

МАРГОША

Очень просто. Мы поехали на дачу, и случайно стали свидетелями теракта. А как звали друзей вашего мужа, которые погибли при взрывах?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Петр Лабушев и Сергей Рязанцев. А три дня назад, вы, наверное, тоже слышали, взорвали в машине банкира Михаила Сибирского. Третьего друга детства моего мужа. В тот день Виктора снова принесли в невменяемом состоянии. Он был мертвецки пьян и почти что без сознания.

ЯНА

Ну, наверное, переживал за друзей.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

А в почтовом ящике я обнаружила странную записку: «Ваш муж у нас. Если хотите, чтобы он был жив, не ищите его и не звоните в полицию. В противном случае вы найдете лишь его тело.»

Светлана Баринова опять начинает промокать глаза платочком.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Я сначала совершенно растерялась, но потом вдруг вспомнила, что одна моя подруга, Алла, говорила мне о знакомых сыщицах, которые помогли ей распутать загадочное преступление на ее вилле. Вот я и решилась позвонить вам.

ЯНА
Хорошо, мы возьмемся за ваше дело.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Говорите, сколько?

ЯНА
Что сколько?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
(вынимает большой конверт из сумки)
Пять тысяч долларов в качестве аванса на первое время хватит? К сожалению, у меня больше с собой нет, но я привезу, вы не думайте.

ЯНА
Этого вполне хватит. Мы представим вам смету необходимых расходов.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Ради Витюши мне ничего не жалко!

Маргоша недовольно сопит.

ЯНА
Я хочу вас предупредить, Светлана. Если мы в процессе поисков обнаружим, что ваш муж замешан в каких-либо крупных махинациях или, не дай бог, убийствах…

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Сколько?
ЯНА
Деньги, конечно, имеют значение, но чистая совесть - дело принципа. И если мы обнаружим, что ваш муж преступник, мы передадим его полиции.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Я понимаю, но для меня главное, чтобы он был жив. А как вы думаете, он жив?

ЯНА
Можете не сомневаться. Ведь выкуп у вас пока не требовали И если бы его убили, зачем было вам тогда подбрасывать записку? Не волнуйтесь. Все нормализуется.

МАРГОША
(протягивает Светлане визитки)
Вот номера наших мобильных.

ЯНА

Кроме того, срочно поменяйте все ваши привычки и привязанности: не ходите в гости, по магазинам и так далее. В общем, затаитесь на время.

МАРГОША
Нам нужен список друзей и самых близких общих знакомых ваших и вашего мужа.

Светлана Баринова кивает головой, берет лист и уходит из офиса.

ЯНА
Ну что же, Маргоша, кажется, «лед тронулся, господа присяжные заседатели. Командовать парадом буду я!».

МАРГОША
Действительно, кто бы мог подумать, что так все сложится? Что мы будем расследовать взрыв депутатов?

ЯНА
Ты тоже думаешь, что исчезновение Виктора Баринова и теракты, погубившие двух депутатов и банкира, взаимосвязаны?

МАРГОША
К гадалке не ходи.

15. НАТ. ГОРОДСКОЙ ПАРК – ДЕНЬ
Светлана Баринова сидит на лавочке. Вертит головой туда-сюда. Видит подходящую к ней Яну. Обрадованно вскакивает с лавочки.
Светлана Баринова протягивает Яне сложенный вчетверо лист формата А4.
СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Вот, здесь все, как вы и просили, только самые близкие знакомые и друзья.

ЯНА
Муж случайно не объявился, не звонил?
СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Нет, как в воду канул. И похитители его тоже молчат. Я бы сразу вам позвонила и отменила заказ, если бы он вдруг нашелся или хотя бы позвонил.

ЯНА
Скажите, Света, среди самых близких друзей и знакомых вашего мужа только десять человек? Вы никого не забыли внести в список?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Я не внесла в список только недавно погибших его трех друзей.

ЯНА
Что вы, что вы, это же самое важное!

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Вы так считаете?

ЯНА
Пишите, пишите, а также имена и телефоны их вдов.

Светлана Баринова добавляет несколько строчек в список.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Вот, теперь всех выписала.

ЯНА
(читает вслух)
Депутат Лабушев Петр Кириллович, депутат Рязанцев Сергей Николаевич, банкир Сибирский Михаил Иванович. Насколько близкими друзьями вашего мужа были погибшие?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Ну, они дружили с самого детства. Не разлей вода. Мы, кстати, в тот роковой день, когда мужа принесли мертвецки пьяным домой, должны были встретиться на даче как раз с банкиром, Мишей Сибирским. Это тот, который погиб дня три назад.

ЯНА
Припомните, пожалуйста, Светлана, в тот день, когда погиб банкир Сибирский, ваш муж приехал домой рано или поздно?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Рано и опять совершенно пьяный. Когда охранники внесли пьяного Витю в спальню, я машинально нажала на пульт телевизора. В этот момент шли «Новости», в которых сообщалось о гибели Миши Сибирского.

ЯНА
Расскажите, пожалуйста, поподробнее о погибших.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
А причем здесь они? Я думаю, что похищение Вити связано с его бизнесом. Может быть, конкуренты.

ЯНА
Увы, Светлана, думаю, что конкуренты тут не причем, это похоже на месть. Только вот за что мстят друзьям вашего мужа, я пока не знаю.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
(молитвенно сложив руки)
Помогите мне, пожалуйста, спасите Витю. Я заплачу, сколько скажете.

ЯНА
Да деньги тут не при чем. Понимаете, Света, я думаю, что вашего мужа похитили не случайно. И, как мне кажется, он ждал чего-то подобного.

СВЕТЛАНА БАРИНОВА
Что вы имеете в виду?

ЯНА

Для начала я должна кое-что проверить. Давайте договоримся, что встречаться мы будем либо здесь, либо в офисе. Ваши телефоны могут прослушиваться. Пока еще не знаю, кем. И еще. Из дома лучше не звоните. Вам все ясно?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Не совсем.

ЯНА

Ваш дом может быть тоже «на прослушке». Теперь самое главное, Света. Мне необходимо, чтобы вы в ближайшее время устроили мне встречи с депутатскими и банкирской вдовами. Сможете?

СВЕТЛАНА БАРИНОВА

Конечно, только не завтра, скажем, в четверг или в пятницу.

ЯНА

Прекрасно, буду ждать от вас сообщений.

16. ИНТ. ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ДВА ПОПУГАЯ» – ДЕНЬ

Яна входит в офис. На диванчике мирно храпит Маргоша. В руке недоеденный кексик. Маргоша открывает глаза и зевает.

ЯНА

Маргоша, почему ты спишь в рабочее время? Ты, наверное, даже телефонных звонков не слышала.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.