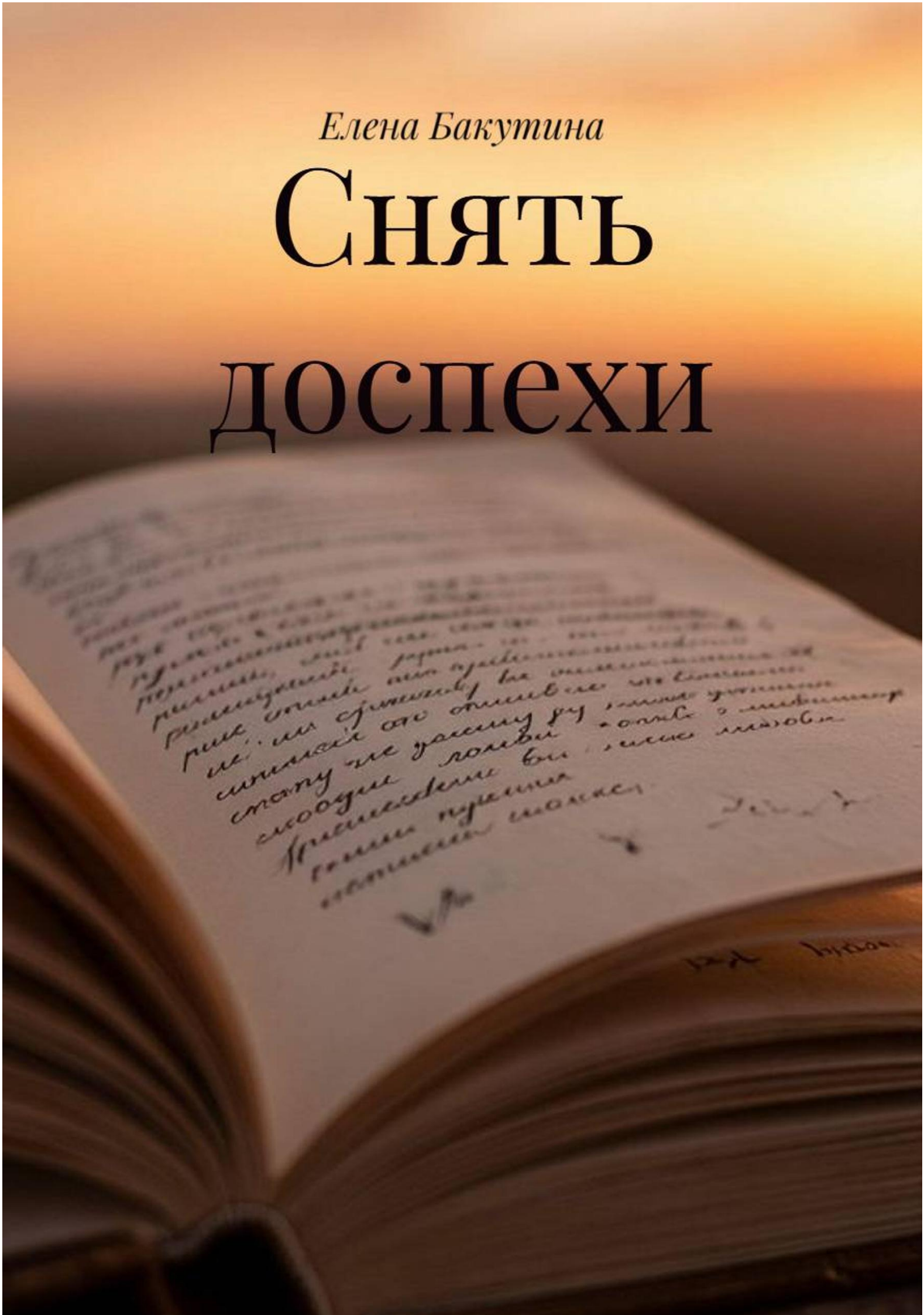
Елена Бакутина

Снять доспехи



Елена Бакутина

Снять доспехи

«Автор»
2026

Бакутина Е.

Снять доспехи / Е. Бакутина — «Автор», 2026

Книга стихов о пути от боли к любви. «Как страшно мне раздеться догола, / Не об одежде я, а больше о доспехах» — с этой строки начинается путь, знакомый каждому, кто сжигал за собой мосты и учился играть с жизнью на равных.Пять частей — пять ступеней: снять маски, увидеть себя без прикрас, сгореть в огне преображения, найти любовь в простых вещах — в голосе ребёнка, в карандаше, исписанном до пальцев, в палитре своих будней — и вернуться к Земле, которая прекрасна.Поэзия редкой искренности: здесь больно и честно. Стихи о матери и дочери, о громогласной тишине и о благодарности, которая сильнее прощения. Для тех, кто ищет слова для собственных чувств, — и для тех, кто просто любит современную поэзию, в которой узнаёшь себя.

© Бакутина Е., 2026
© Автор, 2026

Елена Бакутина
Снять доспехи

ЧАСТЬ I. РАЗДЕТЬСЯ ДОГОЛА

1. Как страшно мне раздеться догола,
Не об одежде я, а больше о доспехах.
Признаться, что ведет меня игра —
Она права: играть со мной — потеха.

Я словно с кожею снимаю маски все,
Руками голыми ломаю все заборы,
Сжигаю путь свой под названием: «Успех!»,
Не принимая: «Так не делать!» — уговоры.

Сейчас я ранена, но вовсе не пуста,
И нет причины опасаться этой жизни.
И пусть игра моя без масок так проста,
Играть на равных, безусловно, я могу с ней.

---

2. Я не могу о жизни собственной судачить,
Перебирать в корзине собственной бельё.
Нам жизнь даёт куда приятнее задачи,
Чем уготованное кем-то бытиё.

Нам жизнь даёт просторы света и желаний,
Куда приятней мне для мира сотворять,
Не ради выгоды, заслуги и признаний,
А с удовольствием в «Жизнь на Земле» играть.

Ведь этот мир не ставит мне ограничений,
Не запирает в клетку все мои мечты,
А предлагает путь любви и приключений
И только спрашивает: «Это хочешь ты?»

---

3. Я исписала карандаш до самых пальцев,
Всю свою боль листку бумаги отдала.
Она стерпела колкость фраз и резкость мнений,
Без осуждения тихонько приняла.

Она сегодня для меня родней и ближе
Тех самых близких, что не слышат и молчат.
Роднее тех, кто видит мир сквозь свои боли
И осторожность не используют в речах.

Переворачивая лист, я годы жизни
Могу в мгновение оставить позади.
И написать картину будущего в красках,
Увидеть мир, что ожидает впереди.

Она способна все принять: и страх, и радость,
Непонимание со мною разделить.
Не осудить мою предательскую слабость
И неказистый почерк жизнью наделить.

Сегодня я ей подарила только слёзы,
Она впитала и безмолвно приняла.
Но завтра здесь я нарисую краской розы,
Чтоб мою радость она тоже поняла.

---

4. Я не умею чувствовать момент,
Когда пороги памяти открыты.
Все время провожу эксперимент,
Сличая, что здесь есть, а что забыто.

Мне некогда послушать пение птиц,
Кружусь кадрилью в хороводе мыслей,
Не замечаю времени границ,
Не понимая цели своей жизни.

Я не умею свой недолгий век
Прожить, чтоб позавидовала вечность,
Остановив бессмысленности бег,
Увидеть, как танцует бесконечность.

Я прожигаю самый ценный миг,
В котором я свободна, словно ветер,
Ища себя меж строчек умных книг,
Тихонько сыпля на макушку пепел.

Я не умею, не способна, но жива,
Еще дышу и в этих строчках вижу смыслы,
И пусть у сердца есть на всё права,
Ему не справиться с тяжелым весом мысли.

---

5. В палящем солнце раскалённые черты
… Не разглядеть глазами.
Никто не выйдет к нам из темноты
… Ведь мы в ней сами.

Кичимся мудростью, отсутствием проблем,
… Но сердце глухо.
Нет, не молчит оно совсем,
… Но для любви не нужно слуха.

Озноб непрожитых страстей
… Терзает мысли.
Боль не решает быть с тобой —
… Решаешь ты с ней.

И, по колено стоя в радуге желаний,
… Ты обездвижен.
Теряешь путь и ощущение состояний,
… На мир обижен.

Всего лишь шаг из собственной ловушки
… И выбор прост:
Ты здесь игрок иль выполняешь роль игрушки?
… Один вопрос.

Границы веры или поле осознаний
… Тебя ведут.
В потоке жизни, в поле собственных деяний
… Тебя найдут.

---

6. Осознаю, как будто на краю стою и нужно сделать шаг, но страшно.
И чувствую — земля уходит из-под ног и все теряет смысл, и только это важно.
Зажмурившись, собрав себя в кулак, отдам свою судьбу объятиям бездны.
Иль все же, разбежавшись, прыгну в такт, смекая, что сомнения бесполезны.

О чем вся наша жизнь? Дорога к смыслам?
То в сумраке бежим, то в пелене зависли.
Нещадна к просьбам матричная сеть,
Сквозь плотный купол нет возможности взлететь.

Не нужно биться головой о стену,
Пытаясь разрешить свою проблему.
Ведь ты — не тени на стене,
Ты — свет, пробившийся во тьме,
И лишь тебе решать игры твоей исходы.
Что выбрать? Тихий вечный мрак иль света переходы?

Стою, как будто на краю, и чувствую — нет грани,
И пропасть та живет во мне и жить не перестанет.
Всего лишь шаг, иль взгляд, иль вздох, всего удар сердечный —
И вечность бездны пред тобой — лишь опыт быстротечный!

ЧАСТЬ II. ВАМ НЕ ХВАТАЕТ ЛЁГКОСТИ

7. Вам не хватает лёгкости,
Способности сбиваться в стаи, ловкости.
И сколько б мы ни раздвигали перед вами стен,
Вы всё равно предпочитали этот плен.

Не оставляя мыслей, тянущих вас вниз,
Пред жизнью вашей падаете ниц.
Не выбирая веры, зная — все предрешено,
Сканируете телом жизни дно.

Написано немало ярких строк,
А вы смакуете небрежный тусклый слог.
Слагая жизнь свою из выцветших картин,
Существование облекая в карантин.

На что вам звёзды, небо, облака?
На что к слезам зовущая строка?
Вы упиваетесь бессилием своим,
Ища не выход, а возможность быть одним.

Так может уже встанете с колен?
Жизнь не болото, это время перемен!

Расправьте крылья, протяните руки шире,
Найдите наконец то место в мире,
Измученной душе там дав приют.
Поверьте, вас давно в том месте ждут!

---

8. Мы не участны в пропасти решений,
В потоке выборов и череде свершений.
Безмолвны мы пред чуда сотворением,
Безропотны пред матричным велением.

Не сознавая в этом вечности насмешки,
Все как один стремимся быть успешны,
Являемся венцом чужой проблемы,
Бездоказательные пишем теоремы.

Но кто сказал, что мир бессмыслен и статичен,
Что раболепен и бессовестно практичен?
Кто запретил решать свою судьбу самим,
Безвольным быть велел иль быть одним?

Кто научил нас вечно спорить и бороться,
Всё углубляясь в недра своего колодца?
Никто не может научить тебя любить,
Никто не вправе всех учить, как нужно жить.

Ты на Земле пришёл оставить четкий след,
Да только в чём он? В радости побед?
Как мотылёк, сгораешь в пике достижений
В котле кипящем кем-то принятых решений.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.