ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ РАССЛЕДОВАНИЯ

Я ЗНАЮ, ГДЕ ТЫ



АГЛАЯ СВЕТОЗАР

Аглая Светозар

Я знаю, где ты

«Автор»
2026

Светозар А.

Я знаю, где ты / А. Светозар — «Автор», 2026

Он знает, где вы живёте, с кем общаетесь и куда ходите. Читает личную переписку, публикует фотографии, пишет сообщения от вашего имени. Вы обращаетесь в полицию, а вам предлагают ещё раз объясниться с человеком, от которого вы пытаетесь спастись. «Я знаю, где ты» — документальное расследование о преследовании, которое не заканчивается после расставания. В основе книги — реальные истории женщин, судебные решения и материалы исследований. Почему преследователю так долго позволяют вмешиваться в чужую жизнь? Что происходит, когда просьбу о помощи не слышат? И сколько лет может потерять человек, который всего лишь решил уйти?

© Светозар А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

От автора 5
Глава первая. Заявление об уходе 6
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Аглая Светозар
Я знаю, где ты

От автора

Расставание бывает мучительным. Не понимаешь, почему тебя разлюбили, надеешься на возвращение, считаешь случившееся непоправимой ошибкой. Чужое решение порой кажется чудовищно несправедливым. И всё же боль не даёт права распоряжаться тем, кто её причинил. Даже если прежде он обещал остаться навсегда.

Обещание, данное в начале любви, можно помнить всю жизнь. Требовать, чтобы другой человек всю жизнь его исполнял, — значит отказать ему в праве измениться. Он мог быть искренним тогда и так же искренне может хотеть уйти сейчас.

Жить рядом с другим человеком — значит принимать и то, что он нам неподвластен. У него останутся мысли, которых мы не узнаем, разговоры, в которых не будем участвовать, решения, которые нам могут не понравиться. Даже в близких отношениях человек сам решает, чем делиться. Требуя показать переписку и объяснить каждый шаг, мы заставляем его отчитываться перед нами за собственную жизнь.

Но что происходит, когда один человек считает отношения законченными, а другой не признаёт за ним права уйти? Можно перестать отвечать на звонки, заблокировать номер, сменить адрес. Гораздо труднее вернуть себе спокойствие, если каждый раз выясняется, что тебя снова нашли.

Эта книга — о том, как люди оказываются в таком положении. О том, почему чужое упорство так долго принимают за любовь и сколько сил приходится потратить, чтобы просьбу «оставь меня в покое» наконец услышали.

Глава первая. Заявление об уходе

Майя и Филипп — авторские псевдонимы. Настоящие имена этой пары в опубликованных судебных решениях не раскрыты.

Майя хотела закончить первый курс. Она уже обсуждала с преподавателем, можно ли потом взять год перерыва и вернуться к учёбе. Она была беременна, но бросать университет не собиралась.

Филипп убеждал её уйти. Объяснял это заботой: занятия будут слишком тяжёлой нагрузкой, ей нельзя волноваться. 23 марта 2018 года Майя рассказывала об этом полицейской, которая уточнила:

— Он тоже хотел уйти из университета?

— Нет, он хотел остаться. Меня это очень злило.

По словам Майи, Филипп привёл её в университетскую библиотеку. Там он заполнил электронное заявление об уходе и сам его отправил.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.