
Волшебные
истории

Danila Zuev

Волшебные истории

«Автор»
2026

Zuev D.

Волшебные истории / D. Zuev — «Автор», 2026

Волшебные историиДесять добрых сказок, которые откроют ребёнку удивительный мир приключений, волшебства и важных открытий.Вместе с маленькими героями юные читатели отправятся искать потерянное счастье, встретятся с драконом, который не умел летать, заглянут в волшебный лес, пройдут по радужному мосту и узнают секрет старого дуба.Каждая история учит чему-то важному: дружбе, доброте, смелости, терпению, заботе о близких и умении не сдаваться. А ещё напоминает, что настоящее счастье часто скрывается в простых вещах — помощи другу, тёплом слове и времени, проведённом вместе.Книга создана для детей от 4 до 8 лет и станет прекрасным чтением перед сном, уютным семейным чтением и первым шагом в большой мир добрых историй.

© Zuev D., 2026
© Автор, 2026

Содержание

МАЯК, КОТОРЫЙ ЗАЖИГАЛ ЗВЁЗДЫ 5
Глава 1. Дом у самого моря 6
Глава 2. Погасший огонь 7
Глава 3. Тайна стеклянной комнаты 8
Глава 4. Первая искра 9
Глава 5. Вторая искра 10
Глава 6. Третья искра 11
Глава 7. Свет для целого неба 12
Мораль сказки 13
ЗАЙЧОНОК, КОТОРЫЙ ПОТЕРЯЛ СВОЁ СЧАСТЬЕ 14
Глава 1. Утро без радости 15
Глава 2. Поиски на лесной тропинке 16
Глава 3. Маленькая беда мышонка 17
Глава 4. Совет мудрой совы 18
Глава 5. Дорога домой 19
Глава 6. Счастье за знакомой дверью 20
Глава 7. Маленькие радости 21
Мораль сказки 22
ДРАКОН, КОТОРЫЙ НЕ УМЕЛ ЛЕТАТЬ 23
Глава 1. Дракон без крыльев в небе 24
Конец ознакомительного фрагмента. 25

Danila Zuev
Волшебные истории

МАЯК, КОТОРЫЙ ЗАЖИГАЛ ЗВЁЗДЫ

Авторский текст • Русская версия

Глава 1. Дом у самого моря

На краю маленького приморского городка стоял старый маяк. Он был высоким и белым, хотя от времени его стены посерели, а на ступенях поселился мягкий зелёный мох. Днём маяк смотрел на море, а ночью зажигал свой большой фонарь, чтобы корабли не сбились с пути.

В доме рядом с маяком жила девочка Алиса со своим дедушкой. Дедушка когда-то был смотрителем маяка. Он знал названия ветров, умел угадывать погоду по цвету волн и мог часами рассказывать, как далеко за горизонтом начинается другой берег.

— Дедушка, а правда, что раньше маяк зажигал звёзды? — спросила однажды Алиса, разглядывая старую фотографию, на которой ночное небо сияло необыкновенно ярко.

Дедушка улыбнулся и поправил очки.

— Так говорили старые моряки. Будто бы свет нашего маяка поднимался выше облаков и зажигал самые тусклые звёздочки. Но это было очень давно.

— А почему теперь он этого не делает?

Дедушка посмотрел на море. В его глазах мелькнула тихая грусть.

— Наверное, потому, что люди перестали смотреть на небо.

Глава 2. Погасший огонь

В ту ночь Алиса долго не могла уснуть. За окном шумели волны, ветер осторожно трогал ставни, а на небе светили лишь несколько далёких звёзд. Девочка поднялась с кровати и подошла к окну.

Маяк стоял тёмный. Его фонарь давно не работал: корабли теперь ориентировались по современным приборам, и старый свет больше никому не был нужен.

Утром Алиса нашла дедушку в мастерской. На столе лежали инструменты, потемневшие фотографии и маленький латунный ключ.

— Я хочу снова зажечь маяк, — сказала она.

— Это непросто, — ответил дедушка. — Механизм старый, а некоторые детали давно потерялись.

— Тогда мы их найдём.

Дедушка внимательно посмотрел на внучку и впервые за долгое время улыбнулся по-настоящему.

— Что ж, начнём с самого простого. Иногда большое дело начинается с одного маленького шага.

Глава 3. Тайна стеклянной комнаты

Они поднялись по винтовой лестнице на самый верх маяка. Ступени скрипели, а в узких окнах мелькали полоски моря. Под куполом находилась стеклянная комната с огромной линзой.

Дедушка осторожно снял ткань, укрывавшую механизм. Линза была цела, но внутри всё покрылось пылью. Рядом пустовало круглое гнездо — именно там когда-то стояла небольшая хрустальная призма.

— Без неё свет не сможет подняться к небу, — объяснил дедушка. — По старой легенде, призма хранила не огонь, а три вещи: радость, надежду и память о тех, кого мы любим.

Алиса нахмурилась.

— Но как можно найти радость или надежду? Их же нельзя положить в карман.

— Иногда они прячутся в поступках, — ответил дедушка. — Нужно только научиться замечать.

На внутренней стороне металлической дверцы Алиса увидела едва различимую надпись: «Три искры зажигают один свет. Первая живёт в доброте, вторая — в надежде, третья — в любви».

Глава 4. Первая искра

На следующий день Алиса отправилась в город искать первую искру. На площади она увидела мальчика, который сидел возле фонтана и пытался починить сломанную игрушечную лодку.

— У меня не получается, — вздохнул он. — Я хотел подарить её младшему брату, но мачта сломалась.

Алиса присела рядом. Вместе они нашли тонкую деревянную палочку, вырезали из бумаги новый парус и закрепили мачту. Лодка снова стала похожа на настоящую.

Мальчик просиял.

— Спасибо! Теперь брат сможет играть с ней.

И Алиса вдруг почувствовала, будто внутри у неё загорелась крошечная тёплая лампочка.

Когда вечером она вернулась к маяку, на ладони лежал маленький золотистый огонёк. Он не обжигал и не гас на ветру. Дедушка бережно поместил его в первое углубление старого механизма.

— Доброта, — тихо сказал он. — Первая искра найдена.

Глава 5. Вторая искра

За второй искрой Алиса отправилась к морю. У причала она встретила старого рыбака, который сидел на перевёрнутой лодке и смотрел на горизонт.

— Почему вы такой грустный? — спросила девочка.

— Моя лодка повреждена штормом, — ответил рыбак. — Я думал, что больше никогда не выйду в море.

Алиса позвала дедушку. Вместе с рыбаком они осмотрели лодку, нашли подходящие доски и начали ремонт. Работа шла медленно. Иногда приходилось останавливаться, чтобы передохнуть, но никто не бросал начатое.

Когда последняя доска встала на место, рыбак провёл ладонью по борту.

— Я снова попробую, — сказал он. — Не знаю, что ждёт меня завтра, но теперь я верю, что смогу выйти в море.

В этот миг над водой вспыхнула вторая искра — голубая, как утреннее небо. Алиса осторожно принесла её в маяк. Дедушка поместил огонёк рядом с первым.

— Надежда, — произнёс он. — Она помогает сделать следующий шаг, даже когда путь ещё не виден.

Глава 6. Третья искра

Оставалась последняя искра. Алиса долго думала, где её искать. Она помогала соседям, кормила чаек, собирала мусор на берегу, но ничего не происходило.

Вечером они с дедушкой сидели на кухне. За окном темнело, а на столе остывал чай. Дедушка достал старую фотографию: на ней он был молодым, рядом стояла бабушка Алисы и улыбалась морю.

— Я скучаю по ней, — тихо сказал дедушка. — Она всегда верила, что маяк однажды снова засияет. Когда её не стало, мне стало трудно подниматься наверх.

Алиса взяла дедушку за руку.

— Бабушка всё ещё с нами, правда? В твоих рассказах, в фотографиях, в том, чему она нас научила.

Дедушка кивнул. Они долго сидели рядом, вспоминая бабушкины истории и её звонкий смех. И вдруг фотография мягко засветилась. Над ней появилась третья искра — тёплая, розовая, похожая на свет самого доброго заката.

— Любовь не исчезает, когда кого-то нет рядом, — сказала Алиса. — Она остаётся в том, что мы помним и продолжаем делать.

Дедушка осторожно поместил третью искру в механизм. Все три огонька вспыхнули вместе, и старая линза тихо зазвенела.

Глава 7. Свет для целого неба

В назначенную ночь Алиса и дедушка поднялись на вершину маяка. За стеклом лежало тёмное море. Облака медленно расходились, открывая глубокое ночное небо.

Дедушка повернул латунный ключ. Сначала ничего не произошло. Потом внутри механизма раздался мягкий щелчок. Три искры закружились в линзе, соединились и превратились в золотой луч.

Свет вырвался из маяка, скользнул по волнам и поднялся выше крыш, выше облаков. Он коснулся неба — и одна за другой начали загораться звёзды. Сначала самые маленькие, потом большие и яркие. Вскоре всё небо стало похоже на огромное мерцающее море.

Внизу люди выходили из домов и смотрели вверх. Рыбак стоял у причала рядом со своей починенной лодкой. Мальчик держал в руках игрушечный кораблик. Даже те, кто давно не замечал звёзд, остановились и подняли головы.

— Значит, легенда была правдой, — прошептала Алиса.

— Да, — ответил дедушка. — Только маяк зажигает звёзды не сам. Он напоминает людям, что свет уже есть внутри них.

С той ночи маяк снова стал светить. Но его главное чудо было не в старой линзе и не в волшебных искрах. Оно жило в людях, которые помогали друг другу, не теряли надежды и берегли любовь.

Алиса часто поднималась наверх, чтобы смотреть на звёзды. И каждый раз ей казалось, что одна из них подмигивает ей особенно ярко — будто благодарит за то, что однажды девочка решила не оставлять старый маяк во тьме.

Мораль сказки

Настоящий свет рождается из доброты, надежды и любви. Даже маленький поступок может вернуть веру и согреть много сердец. А память о тех, кого мы любим, продолжает светить в наших делах.

ЗАЙЧОНОК, КОТОРЫЙ ПОТЕРЯЛ СВОЁ СЧАСТЬЕ

Русская версия

Глава 1. Утро без радости

В уютной норке под старой берёзой жил маленький зайчонок по имени Тимоша. У него были мягкие серые ушки, белое пятнышко на носу и пушистый хвостик, похожий на маленькое облачко.

Каждое утро Тимоша просыпался от солнечных лучей, заглядывавших в окошко. Мама приносила ему тёплый завтрак, папа рассказывал забавные истории, а за дверью уже ждали друзья.

Но однажды зайчонок проснулся и понял, что ничто не радует его так, как раньше. Каша показалась обычной, солнечный луч — слишком ярким, а любимая деревянная машинка — совсем неинтересной.

— Что случилось, Тимоша? — спросила мама.

— Не знаю. Кажется, я потерял своё счастье.

Мама обняла его. — Может быть, оно просто где-то спряталось. Попробуй поискать. Только помни: иногда мы ищем далеко то, что находится совсем близко.

Глава 2. Поиски на лесной тропинке

Тимоша взял маленький рюкзачок, положил туда морковку и отправился в лес. Первым ему встретился бельчонок Рыжик, который собирал орешки.

— Рыжик, ты не видел моё счастье? — спросил зайчонок.

— Нет, — ответил бельчонок. — Но я радуюсь, когда нахожу самый вкусный орешек. Может, твоё счастье тоже любит вкусные вещи?

Тимоша попробовал орешек. Он был хрустящим и сладковатым, но счастье не вернулось.

Дальше зайчонок встретил ёжика Колючку. Тот собирал яблоки.

— Я ищу своё счастье, — объяснил Тимоша.

— Посмотри, как блестит роса на траве! — предложил ёжик.

Капельки сияли, словно крошечные стеклянные бусинки. На мгновение Тимоше стало приятно, но грусть снова вернулась.

Глава 3. Маленькая беда мышонка

К полудню Тимоша добрался до ручья и услышал тихий писк. Под корнем дерева сидел мышонок: его лапка застряла между веточками, а зёрнышки рассыпались по земле.

— Не бойся, я помогу! — сказал Тимоша. Он осторожно раздвинул веточки, освободил мышонка, собрал зёрнышки и помог донести их до норки.

— Спасибо! Я уже думал, что не смогу вернуться домой! — обрадовался мышонок.

Увидев его улыбку, Тимоша почувствовал тепло в груди. Оно было тихим, но настоящим.

— Кажется, я нашёл что-то похожее на счастье, — прошептал он. Но тут же вспомнил, что всё ещё ищет потерянное счастье, и поспешил дальше.

Глава 4. Совет мудрой совы

Тимоша решил, что счастье, наверное, живёт очень высоко, и направился к старому дубу. На ветке сидела мудрая сова Соня.

— А что ты называешь счастьем? — спросила она.

— Наверное, это когда каждый день случается что-то удивительное и никогда не бывает скучно, — ответил зайчонок.

Сова наклонила голову.

— А если счастье не обязано быть необыкновенным? Если оно иногда похоже на тёплый дом, знакомый голос или руку, которая помогает тебе подняться?

— Я хочу увидеть его своими глазами, — сказал Тимоша.

— Тогда продолжай смотреть, — посоветовала сова. — Только замечай то, мимо чего проходишь.

Глава 5. Дорога домой

Солнце стало опускаться за деревья. Тимоша устал, а рюкзачок почти опустел. Он сел на мягкий мох и понял, что не знает, куда идти дальше.

В лесу зажглись первые светлячки. Тимоша вспомнил, как мама укрывала его одеялом, как папа смешил перед сном и как друзья звали играть.

Он вспомнил вкусный завтрак, солнечный луч на подоконнике и улыбку мышонка, которому помог.

— Может быть, я всё это время проходил мимо своего счастья? — подумал зайчонок. Он поднялся и поспешил домой.

Глава 6. Счастье за знакомой дверью

У входа в норку Тимошу ждала мама. Увидев сына, она крепко обняла его.

— Мы волновались за тебя!

— Прости, мамочка. Я думал, что потерял счастье, и искал его по всему лесу.

Папа накрыл на стол, а рядом устроились друзья. Все слушали рассказы Тимоши о бельчонке, ёжике, сове и маленьком мышонке.

Зайчонок посмотрел на знакомые лица, услышал смех папы и почувствовал мамино тепло. Друзья пододвинули ему самое удобное место.

И вдруг Тимоша понял: счастье никуда не исчезало. Оно было в заботе, дружбе, добрых делах и простых мгновениях, которые он раньше считал обыкновенными.

— Я нашёл его! Оно было рядом. Я так торопился найти что-то волшебное, что перестал замечать хорошее, которое уже есть.

Глава 7. Маленькие радости

С того дня Тимоша не перестал мечтать о приключениях. Он по-прежнему исследовал лес и встречался с друзьями, но каждое утро находил минутку, чтобы заметить что-нибудь хорошее.

Иногда это была тёплая каша, иногда — смешной рассказ папы, солнечный зайчик на стене или следы друзей на мягкой тропинке.

А когда кому-то требовалась помощь, Тимоша старался не проходить мимо. Он знал: доброе дело делает счастливее и того, кому помогли, и того, кто протянул лапку.

Если ему снова казалось, что счастье пропало, зайчонок останавливался и оглядывался вокруг. Самые важные сокровища не всегда нужно искать далеко. Они часто живут рядом — в любящих сердцах, верных друзьях и маленьких радостях каждого дня.

Мораль сказки

Счастье часто прячется в простых вещах: в семье, дружбе, заботе и добрых поступках. Чтобы заметить его, иногда нужно остановиться и посмотреть на то хорошее, что уже есть рядом.

ДРАКОН, КОТОРЫЙ НЕ УМЕЛ ЛЕТАТЬ

Русская версия

Глава 1. Дракон без крыльев в небе

В Долине Дымчатых Гор, где облака цеплялись за острые вершины, жил молодой дракон по имени Филя. У него были крепкие лапы, блестящая зелёная чешуя и большие крылья, которыми он очень гордился.

Но была у Фили одна беда: он совсем не умел летать.

Каждое утро драконья молодёжь собиралась на высокой скале. Дракончики разбегались, взмахивали крыльями и легко поднимались над ущельем. Филя тоже пытался. Он разгонялся, прыгал, махал крыльями изо всех сил — и приземлялся в мягкий кустарник.

— Может, попробуешь ещё раз? — подбадривала его мама.

— Я уже пробовал тысячу раз, — вздыхал Филя. — Кажется, мои крылья просто не созданы для полёта.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.