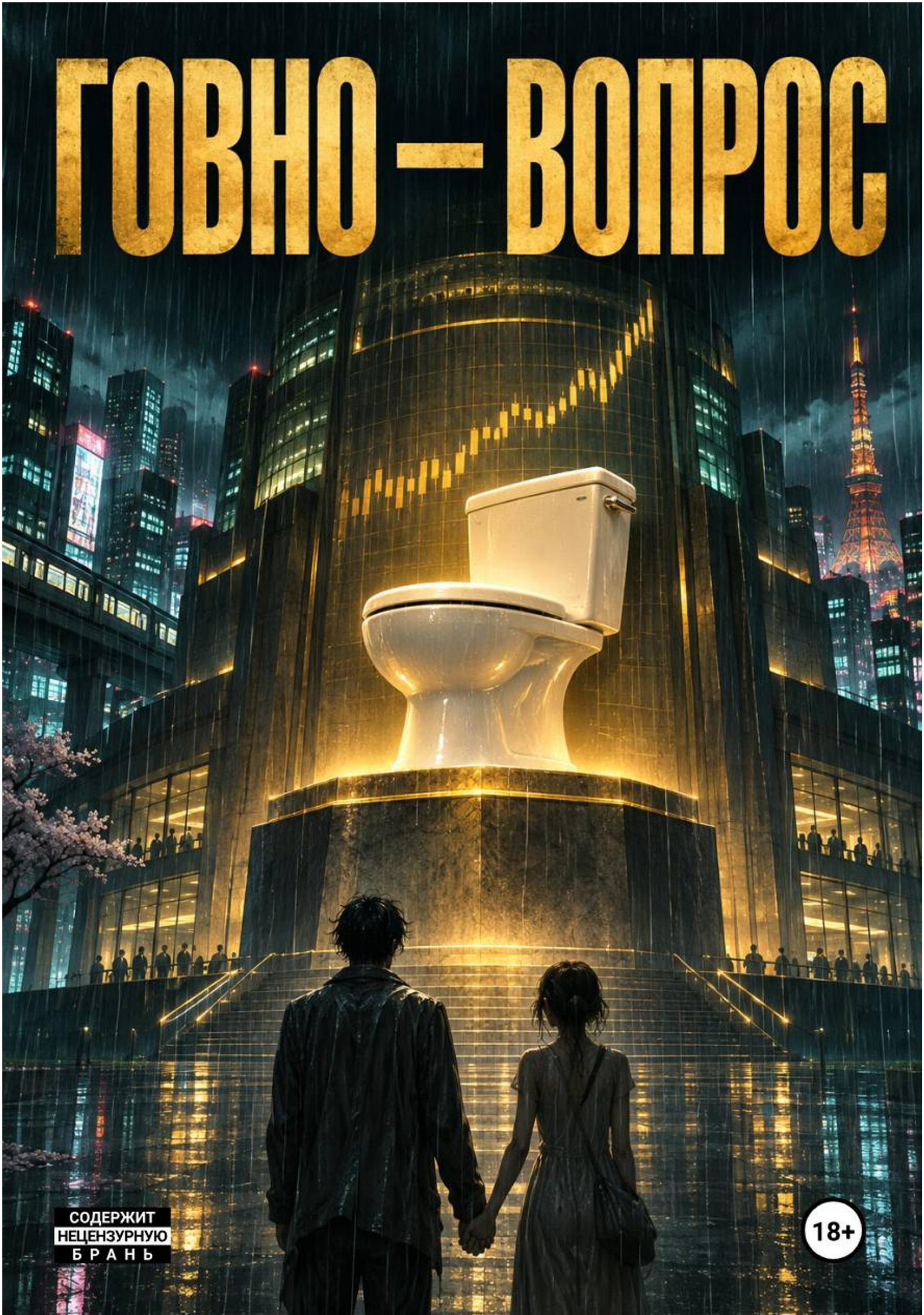
ГОВНО — ВОПРОС



СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ

18+

Влад Мискин

Говно - вопрос

«Автор»
2026

Мискин В.

Говно - вопрос / В. Мискин — «Автор», 2026

После открытия калосинтеза человеческие фекалии стали самым ценным ресурсом на Земле. Красота, образование, талант - все отступило перед новой мерой достатка.Роман и Настя верят, что любви и решимости хватит, чтобы устроить жизнь в чужой стране. Они готовы работать, растить детей и выплачивать ипотеку. Но у новой экономики свои требования к человеку и его возможностям.

© Мискин В., 2026
© Автор, 2026

Влад Мискин
Говно - вопрос

ГОВНО – ВОПРОС

I.

Обессиленный Роман в отчаянии мотнул головой, глубоко вздохнул и вытер еле заметно трясущейся рукой крупные капли пота со своего бледного, высокого лба, заодно убрав, упавшие ему на глаза, мокрые от пота волосы длинной челки. После этого он нагнулся к полу и извлек из правого кармана спущенных до щиколоток тренировочных домашних штанов помятую пачку сигарет и зажигалку. Пару раз раздался звук чирканья кремня, после чего в напряженной тишине послышалась жадная затяжка курильщика, которую невозможно с чем-либо спутать: глубокий вдох, сопровождаемый еле слышным шипением тлеющей папиросной бумаги и внезапным случайным потрескиванием табачного стебля, попавшего в очередную сигарету.

- «Господи, ни-че-го!», - на выдохе, еле слышно прошептал Роман в безразличную тишину крошечного санузла, тускло сверкающего белым равнодушным кафелем стен в свете желтой лампочки, свисающей из патрона на кривом коротком проводе в середине потолка.

Из крошечного окошка под самым потолком, приоткрытого на проветривание, доносились приглушенные звуки жизни большого мегаполиса, и еле заметно отражались на оконном стеклышке далекие неоновые блики многочисленной рекламы, которой столица Японии, Токио, уже не одно десятилетие знаменита на весь мир. Вдруг, в какофонию отдаленного шума города отчетливо вклинился вой полицейских сирен. Роман при этом нервно затянулся, поежился на унитазе и тихо, но с какой-то отчаянной злобой, прошипел себе под нос: «Проклятые говноеды!..»

- «Милый, ну, как?» - неожиданно и громко разорвал тишину позднего вечера взволнованный женский голос из-под самой двери туалета.

Роман вздрогнул, после чего резко и глубоко затянулся сигаретой. Белесый пепел скуренной уже части, который мужчина забыл своевременно стряхнуть, отломился и, быстро кружась, упал на стульчак унитаза. Роман чертыхнулся, торопливо смахнул его рукой вниз в глубину фаянса под собой, куда следом отправил и тлевший в его руке окурок.

- «Настя, а можно, пожалуйста, не отвлекать?!» - резко выкрикнул он в лицо закрытой на защелку белой двери, отделявшей его от взволнованной супруги, Насти, после чего Роман опустил голову и в очередной раз изо всех сил поднатужился.

Из-за двери раздался еле слышный вздох.

«Настя, твою мать!..» - Роман вскинул голову вверх, - «Я так не могу, понимаешь?!»

За дверью недолго молчали, а потом раздался сдавленный женский всхлип: «Ромочка, я знаю, милый! Но и ты пойми, родненький мой, сегодня уже второе апреля! А платеж по ипотеке нужно было отправить в унитазомат до 31 марта! Пошли проценты! А у нас малыш! Рома, я старалась, как могла! Но я женщина, Рома! Тут ничего не поделать, это физиология! Детские взносы до 8 лет в Японии строго запрещены законом, ты же знаешь, а кредит на покупку фасоли нам не одобрили! Рома, я тебя умоляю, любимый!..» - на этом связная речь из-за двери туалета оборвалась, сменившись глухими рыданиями, полными тихого отчаяния.

«Да будьте же вы все прокляты, твари!..» - который уже час запертый в двух квадратных метрах туалета, как в склепе, злобно подумал Роман, скорчившись на унитазе, напрягаясь из последних сил. За крохотным оконцем под потолком ненавязчивым бесконечным гулом звучал живущий своей жизнью мегаполис, по надежно скрытой в земле системе канализационных труб которого, как кровь по артериям живого существа, безостановочно двигалось в направ-

лении строго охраняемых коллекторов и синтезирующих фабрик новое золото 21 века – человеческие фекалии...

За холодной белой закрытой дверью туалета в маленькой аскетично обставленной квартире, расположенной в спальном районе, за которую еще предстояло лет 20 усераться, выплачивая неподъемную ипотеку, неслышно, но безутешно, склоняясь над детской кроваткой, рыдала самая красивая и самая любимая женщина на свете, Настя, ритмично укачивая их безмятежно спящего годовалого сына.

Роман зажмурился, делая нечеловеческое усилие над своим организмом. Вдруг желтые круги завертелись перед его глазами, тело обмякло, а сознание в одночасье провалилось в теплую темноту, даря измученному молодому мужу и отцу счастливую и столь желанную безмятежность.

II.

Позднее утро, около 10 часов, 7 июня 2042 года в Москве выглядело хрестоматийно идеально: ночью прошел сильный дождь, насытивший городской воздух озоном и прохладой, улицы и дома в свете взошедшего летнего солнца сияли и лучились тем особенным светом, присущим именно этому городу, который вселял во всех его жителей и гостей уверенность, что сегодня все обязательно будет хорошо и в целом все получится.

При этом совершенным отклонением от нормы было практически полное отсутствие людей на улицах обычно круглосуточно живой российской столицы. Даже в центре, внутри Садового кольца, движение автотранспорта будто вымерло. Редкий проезжающий автомобиль по пустым широким улицам и проспектам, чаще всего оказывался служебным: например, полицейским, или же вез дежурящих рабочих коммунальных служб по их нескончаемым делам. Городского транспорта также не было видно.

Маленький Ромка, мальчишка шести лет, завернувшись в штору, увлеченно ковырялся в носу, разглядывая полностью пустые улицу и двор, которые было видно из окна гостиной. В сад его сегодня не повели.

«Роман!» - вырвал маленького Рому из его раздумий недовольный голос мамы, - «Сколько раз тебе говорилось: не смей трогать шторы! И иди уже сюда – начинается!» - закончила мама взволнованно.

Рома предельно аккуратно слез с подоконника, избежав ненужных жертв для штор и местной флоры, послушно подошел к дивану, где сидели родители и почему-то приехавшие с утра в будний день дедушка и обе его бабушки, которые, как ему казалось, не очень между собой ладили. Взрослые напряженно смотрели в телевизор. Мальчик послушно устроился на подлокотнике дивана и так же уставился в экран.

В этот момент безжизненная заставка исчезла и телевизор показал большой, битком набитый людьми зал, после чего оператор приблизил изображение центральной трибуны и навел фокус на неопрятного человека в белом халате с растрепанными редкими седыми волосами, стоящего за кафедрой. В гостиной, где перед телевизором собралась вся семья маленького Романа, повисла напряженная тишина.

«Уважаемые, присутствующие представители народов в Организации объединенных наций!..» - заученно зазвучал из телевизора голос человека в халате, как вдруг он закашлялся, сбился и замолчал. Посмотрев пару секунд себе под ноги, он вдруг скомкал бумагу, которую держал в руках, бросил ее на пол, после чего быстрым пронзительным взглядом обвел полный дипломатов зал генеральной ассамблеи ООН и слегка сбивчиво, но отчетливо заговорил: «Уважаемые люди! Уважаемое человечество! Меня зовут профессор Иващенко, я гражданин Российской Федерации, и мне выпала огромная честь представить здесь всему миру революционное изобретение нашей команды ученых-химиков и биологов Российского государственного университета города Новосибирск», - зал генеральной ассамблеи ООН напряженно затих. Даже

бабушка Марина в гостиной родителей Романа впервые, наверное, лет за тридцать перестала кряхтеть. Тем временем, профессор Иващенко продолжил: «Нами был разработан беспрецедентный для всего человечества и всей современной науки стопроцентный и крайне малозатратный метод синтеза абсолютно любой материи», - оратор почтительно замолчал, в зале началось перешептывание делегаций, быстро переросшее во всё усиливающийся гул.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.