
ОН БОЯЛСЯ ЕЁ.
ПОТОМУ ЧТО ОНА
видела
ЕГО НАСКВОЗЬ.
ПЛАН:
1. НАБЛЮДАТЬ
2. ПРИБЛИЗИТЬСЯ
3. ПРИВЯЗАТЬ
4. ~~ПЕРЕВОСПИТАТЬ~~
ЦЕЛЬ:
ОН ♡
Руководитель
отдела инноваций
Дэвид Уитмор
ХОРОШИЙ
мальчик:
ИНСТРУКЦИЯ ПО ПЕРЕВОСПИТАНИЮ
СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ
18+

Дарья Вереск

Хороший мальчик: инструкция по перевоспитанию

«Автор»
2026

Вереск Д.

Хороший мальчик: инструкция по перевоспитанию / Д. Вереск — «Автор», 2026

Дэвид Уитмор — самый молодой доктор наук на своём факультете Стэнфорда за последние 7 лет, руководитель отдела инноваций в отцовской лаборатории, надежда науки в области биоинженерии, завидный жених среди высшего света Сан-Франциско, папина гордость, мамина радость. Потратил лучшие годы, идя к своей мечте — стать учёным. Но оглянувшись назад понял, что юность с её безбашенностью уже позади, а он это время фактически пропустил. Всё изменит случайно пролитый кофе на кожаную куртку незнакомки и брошенный ей комплимент.

© Вереск Д., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Пролог 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Дарья Вереск
Хороший мальчик: инструкция по перевоспитанию

Пролог

Дождь хлестал так, будто хотел смыть весь Сан-Франциско в залив.

Молнии рассекали вечернее небо, которое почернело на пару часов раньше положенного. Вода заливалась в ливнёвки, которые явно не справлялись с напором, и потоки бежали по асфальту, смывая за собой пыль и привычный городской мусор. Ветер рвал баннеры на соседнем здании крытой парковкой, и они лихорадочно хлопали, как паруса на тонущем корабле.

Большая часть сотрудников лаборатории уже разъехались по домам, стараясь не попасть под эту кару небесную. Кто-то ушёл ещё до начала шторма, кто-то рискнул и выбежал под ливень, надеясь, что промокнуть до нитки — меньшая беда, чем оставаться в пустом здании.

Дэвид же, как обычно, задержался.

Он стоял у панорамного окна своего кабинета на третьем этаже и смотрел, как стихия проверяет город на прочность. Верхняя пуговица его белой накрахмаленной рубашки была фамильярно расстёгнута, левая рука покоилась в кармане выглаженных бежевых штанов. Галстук он снял ещё час назад — мама бы не одобрила, но мама была далеко, а ему хотелось дышать.

Светло-карие глаза, точно как у мамы, под очками были уже красными от долгого дня и постоянных потираний. Волосы, которые его брат называл «цвет мышиной возни» за их невзрачный, по его мнению, пшеничный оттенок, которые утром были идеально уложены, теперь торчали в разные стороны. Хорошо, что мама не видит, в каком он виде. В детстве он успел наслушаться про то, что хорошие мальчики всегда выглядят безупречно. Что у хороших мальчиков рубашка всегда заправлена в брюки, волосы приглажены, а на лице — вежливая улыбка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.