Одни вопросы, а ответов нет



Мэриел

Одни вопросы, а ответов нет

«Автор»
2026

Мэриел

Одни вопросы, а ответов нет / Мэриел — «Автор», 2026

Двухтысячные. В деревенском клубе играет Таня Буланова, в магазине опять нет сдачи со стольника, а Оля ждёт медляка. «Одни вопросы, а ответов нет» - повесть о взрослении в двухтысячных, о дружбе и неловкой влюблённости. О том возрасте, когда можно весь вечер ждать одного взгляда, а потом до трёх ночи гадать, почему его так и не дождалась.

© Мэриел, 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. День согласия и примирения 5
Конец ознакомительного фрагмента. 9

Мэриел
Одни вопросы, а ответов нет

Глава 1. День согласия и примирения

— Оль, выйди. Там к тебе муж пришёл.

У Ваньки своеобразное чувство юмора. Какой бы парень за мной ни пришёл, у него это всё равно мой муж.

— А кто там?

— Да муж твой. Выйди.

Я осталась на месте, и Ванька сам вытолкал меня за дверь. На пороге стоял брат моей подруги Мии.

— Привет. Я за тобой пришёл.

— Да? А мне ещё рано. Мы на половину восьмого договорились.

— Да ладно, пойдём. С Мией подольше поговорите.

— Мне ещё собраться надо.

— Так собирайся. Я подожду.

— Я и сама дойду.

Ванька с приятелем сидели за компом, играли. Я прикидывала, не замёрзну ли в бирюзовой кофте. Вообще-то в клубе тепло, а если зажигать на диско по полной, то точно не замёрзнешь.

Сегодня День согласия и примирения. Хороший праздник. Клёво же, когда люди мирятся и во всём соглашаются.

Я ещё не успела собраться, как в дверь опять постучали.

— Оль, к тебе пришли, - позвала тётя.

На этот раз на пороге стояли девчонки. Среди них была Вера. Вот её-то я меньше всего ожидала увидеть у себя дома. Мы с ней до этого особо не общались. Хотя чему я удивляюсь, сегодня же День согласия и примирения.

Я накинула куртку, замотала шарф, сунула ноги в кроссовки, и мы пошли за Мией. На улице уже было так темно, что мы шли наугад и несколько раз угодили в лужу. Мия, которую обычно не дождёшься, вышла сразу. Потом зашли ещё за парой девчонок и уже всей компанией двинулись в клуб.

В клубе первым делом все пошли к зеркалу. Мы ещё были в куртках и еле помещались перед ним. Я пригладила волосы там, где они примялись под шарфом, и заглянула в зал. У стены сидела одна девчонка. Таня Буланова озаряла пением пустой зал.

— Прямо дискотека восьмидесятых, - сказала Мия. - Пойдём на улицу сходим.

За клубом, на перекладинах у магазина, уже сидели ребята. Илья устроился с краю, поставил одну ногу на нижнюю перекладину и облокотился на колено. Когда мы прошли мимо, он повернул голову.

Мы остановились чуть дальше. Мия стояла к ребятам спиной, а я видела, что Илья всё ещё смотрит в нашу сторону. На меня или на неё?

Я шагнула за Мию. Она как назло прыгала на месте, и стоило ей качнуться в сторону, как я опять оказывалась у него на виду.

Поздоровалась я с ним только на обратном пути.

Через несколько минут снова пошли к магазину. На дискотеку у нас полагалось ходить с жвачкой. Навстречу нам вышла одна из девчонок.

— В магазине сдачи нет.

У нас была одна сотня на всех. Да и ладно, сказали мы. Может, потом появится.

Народу наконец набралось достаточно, чтобы снять куртки и пойти танцевать.

Вскоре пришёл Ванька с ребятами. С ними был парень, который раньше у нас в деревне не бывал, и Мия сразу захотела с ним познакомиться.

— Познакомь меня с ним, а?

— Мия, я же сама его не знаю. Попроси Ваньку.

Заиграло «Я уеду в Комарово», и все начали отрываться. Мия вернулась с улицы и села одна. Я подошла, позвала её танцевать, а она обняла меня так, что мне пришлось сесть на корточки.

— Мне плохо.

— Что случилось?

— Он сказал, что я не в его вкусе. Ему другая нравится. Он её на медляк пригласит.

— Ну и наплевать на него. Ты его даже не знаешь. Зачем себе вечер портить?

Мия встала и пошла танцевать. Через какое-то время уже веселилась со всеми. Потом наклонилась ко мне и сказала:

— Смотри, на тебя Вадим засматривается. Гляди, уведёшь у Веры парня.

Я тогда пропустила это мимо ушей.

Заиграли SKY, «Мальчик ищет маму». Мия позвала меня посидеть, сказала, что её бесит эта песня. А мне нравилась. Я осталась танцевать. Двое ребят тут же полезли обниматься. Я от них уворачивалась, они опять подходили, и так до конца песни. Илья сидел в конце зала. По лицу было видно, что ему неприятно на всё это смотреть.

На следующий медляк он подошёл ко мне. Улыбнулся, как обычно. Спрашивать давно перестал. Я как-то сказала ему: «Что ты каждый раз спрашиваешь? Я по-любому пойду с тобой танцевать».

Мы танцевали молча. Я попыталась понять, что к нему чувствую. Сказать «люблю» я точно не могла. Но и просто другом назвать его было бы как-то мало. А если я влюбилась? Да ну. Хотя откуда мне знать, как это вообще должно быть?

Песня кончилась. Обычно Илья после танца смотрел мне в глаза, а я старалась увернуться от его взгляда. В этот раз он остался рядом и стал оглядывать зал. К нему подошла одна девчонка и начала танцевать перед ним. Он улыбнулся ей и ушёл к своим.

Тут Мия схватила меня за руку и потащила к Вере. Та сидела недалеко от сцены и теребила край рукава.

— Что случилось? - спросила я.

— Ну? - Мия посмотрела на Веру. - Смотри, Оль, на тебя Вадим засматривается. Уведёшь у Веры парня.

Вера перестала теребить рукав и подняла на меня глаза. Я уже хотела отшутиться, но тут поняла, что Вера ждёт ответа.

— Вы что? Я никогда ни у кого парней не уводила и не собираюсь.

Вера заплакала и выбежала. Мия бросилась следом.

Я осталась стоять у сцены. Я же с Вадимом даже не разговаривала. Если он посмотрел на меня, что я должна была сделать? И куда это я его уведу, если сама к нему не подхожу?

Через несколько минут Мия вернулась.

— Где Вера?

— На улице, за клубом.

— Может, мне к ней сходить?

— Не надо. Она сказала Вадима не звать, но я его всё равно позову. Пусть разбираются.

Я отошла в угол. Хотела немного побыть одна, но все как назло подходили и спрашивали, что случилось. И тут у меня потекли слёзы.

Ярослав подсел и попытался меня рассмешить.

— Что случилось?

— Ничего.

— А чего ревёшь?

— Я не реву.

— Ну, плачешь.

— Да нет, ничего.

— Из-за парней? Так дай им в морду.

— Они тут ни при чём.

— Платок дать?

— Да нет.

Потом вбежала Мия, увидела меня и бросилась обнимать.

— Ты что ревёшь? Перестань.

— Да чего вы, с ума все посходили? - сказал Ярослав. - Сперва Мия ревела, потом Вера, теперь ты. Мия, не вздумай сама опять зареветь.

— Вера сейчас с Вадимом разговаривает, - сказала Мия. - Думаю, они разберутся. Пойдём танцевать.

Я сказала, что не хочу. Через несколько минут Мия всё равно вытащила меня на середину зала. Тут в клуб влетела Вера и обняла её.

— Мы помирились и больше не будем ссориться!

Она говорила про себя и Вадима. Мы с ней так и не поговорили. Мне, честно говоря, уже и не хотелось.

Потом объявили медляк. Ярослав пригласил меня, и я пошла. К нам подошли те двое и принялись расталкивать нас. Ярослав стал отпихивать их. Я видела, как они уже толкают друг друга, и думала только о том, чтобы они тут не подрались. Один крикнул Ярославу что-то про то, что тот ещё получит, и ушёл. Другой пригласил какую-то девчонку.

Когда танцы закончились, мы оделись и вышли. Народу на улице было полно, а Вера как сквозь землю провалилась. Мы с Мией остановились её подождать, потом решили, что она уже ушла с остальными. С нами шёл Ярослав.

Почти у поворота к моему дому, мы увидели Веру.

— Давай, Вер, мирись с Ольгой, - сказала Мия.

— Не буду.

— Да ладно, Мия, - сказала я. - Это её проблемы.

Мы постояли ещё немного.

— Оль, ты не виновата, - наконец сказала Вера. - Только он во всём виноват.

На этом мы и помирились. Хотя как сказать «помирились». Она ведь весь вечер сердилась из-за Вадима, а ссорилась со мной.

Вадим обещал ждать Веру у дома, но там его не оказалось. Вера заглянула в подъезд и через несколько минут вышла вместе с ним.

Мы решили посидеть у дома. Подтянулись остальные. Илья лёг на одну из лавок и положил голову одной из девчонок на колени.

Потом пошли провожать Вадима в соседнюю деревню. Ярослав, любитель повисеть на девчонках, обнял меня и Мию, и так мы шли почти всю дорогу. Потом проводили остальных, и Ярослав пошёл со мной до дома. Мы с ним раньше мало разговаривали. А тут дошли до подъезда, и мне всё ещё было о чём с ним говорить.

Дома я оказалась в половине второго. Обычно прихожу в половине первого. Пока шла, всё думала, как будут ругаться.

— Чего так долго? - спросила тётя.

— А мы всех провожали.

Я уже пыталась придумать, что сказать дальше, но меня больше ни о чём не спросили.

На кухне Ванька налил мне чай. Сам понял, что я сейчас ничего делать не в состоянии, а пить хочу ужасно. Мы начали обсуждать дискотеку. Оказалось, он не видел, как я плакала и как те двое ко мне приставали. Я спросила, куда он вообще смотрел. Вроде были в одном зале, а он про мой вечер почти ничего не знал.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.