Моя соседка — волшебница



Талисман для хорошей погоды

Эма Миясита
Коусаги

Моя соседка – волшебница

Эма Миясита

Талисман для хорошей погоды

«Азбука»
2024

УДК 821.531-31-93
ББК 84(5Япо)-80

Миясита Э.

Талисман для хорошей погоды / Э. Миясита — «Азбука», 2024 — (Моя соседка – волшебница)

ISBN 978-5-389-34138-8

Вторая книга волшебной фэнтези-дилогии для детей! Самая уютная книга про мир магии, где дружба и доброта ценятся больше всего! Каэдэ — очень добрая и застенчивая девочка из небольшого японского городка. Порой она сомневается в себе, но верит, что однажды сможет найти настоящего друга. Мейпл — весёлая и бойкая волшебница. Она умеет общаться с волшебными животными, и ей очень нужна помощь! Однажды обычная девочка Каэдэ узнала, что её соседка Мейпл – настоящая волшебница! Это стало началом удивительной дружбы. Каэдэ помогает своей подруге находить магические артефакты, которые та часто теряет из-за рассеянности. Но в сезон дождей каждый день непогода, а так хочется отправиться на поиски волшебных предметов. Девочки очень переживают. Неужели они не вернут колокольчик феи и зеркальце связи? Как же Каэдэ и Мейпл справятся с этой неудачей? В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

УДК 821.531-31-93
ББК 84(5Япо)-80

ISBN 978-5-389-34138-8

© Миясита Э., 2024
© Азбука, 2024

Содержание

Талисман для хорошей погоды 10
Действующие лица 12
1. Рассказывает Каэдэ 17
1. Прогулка в дождливый день 18
Конец ознакомительного фрагмента. 25

Эма Миясита
Талисман для хорошей погоды



Серия «Моя соседка – волшебница»

Tonari no Majo Friends Kagi kara Hajimaru Tomodachi no Mahou



Художник Коусаги
Перевод с японского Анастасии Дёминой



© Эма Миясита, 2024
© Коусаги, иллюстрации, 2026



© Ema Miyashita & Kousagi
First published in Japan 2024 by Gakken Inc., Tokyo

Russian language translation rights arranged with Gakken Inc.
© Перевод с японского Анастасия Дёмина, 2026
© Оформление. ООО «Издательство Азбука», 2026
«Махаон»

Талисман для хорошей погоды




Должно быть, это она
вызвала её магией!
Ах, в небе радуга!

Действующие лица

Действующие лица

Мир магии

Мейпл

Волшебница, учится в четвёртом классе. Обожает волшебных животных. Поселилась по соседству с Каэдэ.





Таус

Дядя Мейпл, мастер волшебных животных.

Миньон

Волшебная помощница-фамильяр Мейпл.



Волшебная ферма

Артефакт для ухода за волшебными животными. Нужен Мейпл, чтобы в будущем сдать экзамен на звание мастера волшебных животных.




Действующие лица
Мир людей
Каэдэ Судзуки
Учится в четвёртом классе, добрая и отзывчивая. Однажды подобрала на улице волшебный ключ.
Куруми
Одноклассница Каэдэ
Папа и мама Каэдэ
У них своя пекарня.
Волшебный ключ
Открывает дверь в дом Мейпл. Каэдэ подобрала его на улице.



Каэдэ, подобрав на улице волшебный ключ, познакомилась с новой соседкой – волшебницей Мейпл, которая прибыла в мир людей ради исследования и поисков потерянных артефактов. Каэдэ согласилась помочь ей с этим, но из-за бесконечных дождей из дома особо не выйдешь…



Что было раньше!

Каэдэ, подобрав на улице волшебный ключ, познакомилась с новой соседкой — волшебницей Мейпл, которая прибыла в мир людей ради исследования и поисков потерянных артефактов. Каэдэ согласилась помочь ей с этим, но из-за бесконечных дождей из дома особо не выйдешь…

1. Рассказывает Каэдэ



1. Прогулка в дождливый день



– Я ушла! – предупредила Каэдэ родителей и, открыв голубой зонт, выскочила из дома.

Снаружи уже который день шёл дождь. Все в школе без конца жаловались на него, потому что он не давал играть на улице, и Каэдэ тоже делала вид, будто ей тоскливо, хотя на самом деле она ничего не имела против дождя. Ведь у неё был любимый зонтик и красивые резиновые сапожки, а ещё ей нравилось слушать стук капель, что менялся, стоило раскрутить зонтик в руках.



Подпевая мелодии дождя, Каэдэ остановилась перед лесом по соседству с домом.

Посмотрев по сторонам и убедившись, что рядом никого нет, она достала из-за воротника ключ. То ли розовый, то ли серебристый, он переливался всеми цветами радуги в зависимости от того, под каким углом на него смотреть.

– С ним я смогу пройти к дому Мейпл, – прошептала Каэдэ и, стиснув ключ в ладони, решительно зашагала вглубь леса.

Здесь пахло мокрой землёй и травой. Боясь поскользнуться, Каэдэ внимательно смотрела под ноги и ступала осторожно, и спустя какое-то время…



Перед ней возник домик за белым заборчиком, будто сошедший с картины европейского художника. Белые стены венчала зелёная крыша с кирпичной печной трубой и покачивающимся на ветру флюгером.

Но самое странное было то, что здесь дождь не шёл. Посмотрев вверх, Каэдэ увидела такое же голубое небо, как её зонтик.

– Как так? – удивилась она. – Или это потому, что здесь живёт волшебница?

И действительно: это был дом юной волшебницы Мейпл.

Несколько дней назад Каэдэ подобрала на улице недалеко от своего дома загадочный ключ и увидела впереди девочку. Предположив, что это она его потеряла, Каэдэ побежала за ней и наткнулась на этот удивительный дом. Здесь она познакомилась с Мейпл, прибывшей из мира магии по учебной программе.

К сожалению, Мейпл была ужасно рассеяна и часто теряла вещи. Среди них оказались и важные артефакты – волшебные предметы, необходимые для ухода за волшебными животными. Каэдэ пообещала помочь ей разыскать их в мире людей.

Остановившись перед входной дверью, Каэдэ нажала на кнопку звонка.

Но ответа не было.

Тогда она громко сказала:

– Добрый день!

И снова тишина.

«Может, она куда-то ушла? – подумала Каэдэ. – Хотя мы договаривались, что я, как сделаю домашние задания, сразу приду сюда».

Она попыталась заглянуть в окно, но оно было завешено кружевной шторой. Не зная, что ещё предпринять, Каэдэ принялась бродить вокруг дома.

Вдруг по всей поляне разнёсся громкий и пронзительный, как сирена, вопль:

– Посетитель! Посетитель!

– Ч-что такое? – вздрогнула от неожиданности Каэдэ и запрокинула голову.

На крыше очень быстро вертелся и кричал что-то странное флюгер.

«Он тоже волшебный?!» – потрясённо разинула рот Каэдэ.

В этот момент входная дверь наконец открылась.

– А, привет! – улыбнулась Мейпл. Должно быть, она так спешила открыть, что не успела заплести половину волос в косу.

– Э-эм… я звонила, – робко заметила Каэдэ.

Мейпл смущённо втянула голову в плечи:

– Прости, я кое-что искала и ничего не слышала. Но у тебя же есть ключ, могла бы просто зайти.

– Ах да. – Спохватившись, Каэдэ опустила взгляд на висящий у неё на шее ключ. Она знала, что Мейпл ей доверяла, но заходить без разрешения в чужой дом было неловко. – Я не знала, что твой флюгер умеет говорить, – указала она на крышу.



Мейпл кивнула.

– Да. Хоть меня и отправили сюда по учебной программе, но обычным людям нельзя знать, что я волшебница и живу здесь. Поэтому он следит, чтобы никто посторонний сюда не зашёл. Но у тебя есть ключ, так что ты особенная.

«Я особенная?» – повторила про себя Каэдэ и хихикнула.

Приятно чувствовать себя особенной!

Вдруг из дома выскочила загадочная зверушка, напоминающая плюшевую игрушку, и запрыгнула на плечо Мейпл.

– Хватит болтать, ищи скорее!

– А что ты ищешь? – полюбопытствовала Каэдэ.

Зверушка сердито надула щёки.



– Мейпл потеряла ленту для волос!

«Поэтому у неё половина волос распущена», – догадалась Каэдэ.

Эта загадочная зверушка была фамильяром Миньон. Как объяснила Мейпл, фамильяры были помощниками волшебников, и потому Миньон постоянно читала Мейпл нотации, но та и ухом не вела.

– Каэдэ, прости, ты ведь только пришла, но ты не могла бы поискать со мной? – попросила Мейпл.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.