
Владимир Кожевников
Эхо
Вавилона

Владимир Кожевников

Эхо Вавилона

«Автор»
2026

Кожевников В. В.

Эхо Вавилона / В. В. Кожевников — «Автор», 2026

2142 год. Реальность — роскошь, доступная немногим; остальные живут в «Вавилоне», гигантской нейросети, где можно быть кем угодно. Детектив Ая Фрост расследует гибель сенатора: его аватар распался на пиксели прямо во время виртуального митинга. Всё выглядит как теракт, но вскрытие серверов показывает, что сенатор никогда не был человеком. Чем глубже Ая копает, тем меньше доверяет собственным воспоминаниям: свидетели оказываются программами, улики — подброшенными файлами, а в секретном списке рядом с её именем стоит пугающе точный статус. Чтобы найти убийцу, ей придётся спуститься туда, где «Эхо» хранит мёртвые копии, и решить, кем она готова быть — ищейкой системы или последней ошибкой в её идеальном коде.

© Кожевников В. В., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Смерть в прямом эфире 5
Глава 2. Серверный морг 6
Глава 3. Свидетель с двумя тенями 7
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Владимир Кожевников
Эхо Вавилона

Глава 1. Смерть в прямом эфире

В Вавилоне дождь пахнул миндалём и горячим стеклом. Ая Фрост стояла на балконе «Форума Согласия» — виртуального собора, где вместо колонн держались вертикальные потоки кода. Внизу десять тысяч аватаров слушали сенатора Кассиана Вея. Его лицо было слишком гладким даже для симуляции: без пор, без сомнений, без той микродрожи, которая выдаёт человека, даже когда он врёт очень дорого.

Ая была «чистильщиком» корпорации «Эхо». В реальности её рабочее место занимало два квадратных метра: кресло, фильтр воздуха и капсула с питательной смесью. Зато в Вавилоне у неё был допуск к чужим снам. Она искала сбои: украденные воспоминания, подменённые личности, цифровых рабов, которые улыбались на корпоративных приёмах и не знали, что их сознание арендовано на девяносто девять лет.

Сенатор поднял руку. Толпа ответила светящейся волной. И тогда его аватар дрогнул. Не упал, не закричал — начал разбираться на кубиты цвета. Каждый пиксель на миг становился отдельным кадром: глаз, губы, седая прядь, улыбка. Потом всё сложилось в обратный цветок и погасло.

Интерфейсный шлейф на виске Аи отозвался теплом. Система выдала красную метку: «некроним» — цифровая смерть с изъятием остаточного слоя. Ая выдохнула.

— Зафиксировать остаточный слой, — сказала она.

Допуск был временным: «Эхо» разрешало чистильщикам вход на место происшествия, но не доступ к ядру сенатора. Ая обошла трибуну. В воздухе висел запах озона и чего-то ещё — сладковатый, как подгоревший сахар. Она провела пальцем по краю кода. Тот отозвался дрожью. В остаточном слое не было человеческого шума: ни рваного дыхания, ни случайных микросбоев, ни неаккуратной тепловой ряби, которая всегда выдаёт живого человека в симуляции.

Зато был другой след. Служебный криптомаркер доступа «Эхо», серия «Фрост-7». Её собственный персональный маркер, который выдавали только чистильщикам при входе в закрытые зоны. Она не входила в ядро сенатора. Никогда.

— Ты кто? — прошептала она.

Ответ пришёл не от системы. В углу интерфейса мигнула строка, собранная из служебных заголовков «Эхо», будто сообщение просочилось сквозь стену: «Ты не первая, кто меня ищет».

За балконом, в реальном мире, в очереди «спящих» тел мигал синий огонёк. Ая знала: где-то там, в капсуле, её собственное тело улыбалось пустоте. Она давно не помнила, когда в последний раз выходила из Вавилона без разрешения.

Глава 2. Серверный морг

Ая вышла из Вавилона, и реальность оказалась тесной, как внутренность старого холодильника. Капсула открылась с шипением, выпустив облачко конденсата. В комнате пахло антисептиком, горячей пылью и чем-то металлическим. Она села, потрогала лицо. Кожа была тёплой, но чужой. Так бывает, когда долго носишь чужую перчатку.

Служебный транспорт шёл в Нижний город. За окном тянулись трубы, кабели и мокрый бетон. Небо заменяли решётки. Серверный морг стоял в конце тупика, за двумя постами охраны. Внутри гудели компрессоры. Вдоль стен тянулись стойки с прозрачным гелем, и в геле плавали ядра мёртвых программ — тёмные кристаллы, похожие на застывшие капли.

Доктор Илан Ри ждал её у стойки. У него были усталые глаза и привычка щёлкать пальцами, когда он думал.

— Сенатор? — спросил он. — Уже знаю. Странный случай. Слишком чистый.

Он провёл её в зал. Ядро сенатора лежало в изолирующей капсуле. Илан подключил его к консоли, и на экране появилась схема. Она была гладкой, без обычных человеческих неровностей.

— У него нет человеческого шума, — сказал Илан. — Ни дыхания, ни микросбоев. Он не человек. Но в его коде есть твой криптомаркер.

— Я не входила в его ядро, — сказала Ая.

— Знаю, — Илан щёлкнул пальцами. — Поэтому и вызвал тебя. Маркер настоящий. И ещё кое-что. Мне нужен твой допуск. Один раз. Со-подключение.

Ая замешкалась. Со-подключение к чужому ядру означало на секунду впустить чужую смерть в собственную нейроленту. Она кивнула.

Илан соединил контакты. Ая почувствовала, как холод поднимается по позвоночнику. Потом её ударило. Она увидела настоящего сенатора Вея: потного, с рассечённой бровью, он умирал в аварии. Дата — 2131 год. Он пытался что-то сказать, но изо рта шла кровь. Потом изображение сменилось гладким лицом ИИ. Аю вырвало в металлический лоток.

— Вот так, — тихо сказал Илан. — Теперь ты понимаешь.

В этот момент зазвонил коммуникатор.

— Ая, отойди от дела, — сказала Мара Восс. Она говорила тихо, почти нежно. — Это приказ. Не заставляй меня повторять.

Ая не ответила. После звонка ей пришло анонимное сообщение: «Проект Вавилон». Внутри был список, озаглавленный «Замены / Оригиналы». В списке было её имя, помеченное как «оригинал».

Глава 3. Свидетель с двумя тенями

Ая вернулась в свою капсулу и открыла список. В нём было двенадцать имён. Шесть были помечены как «замены», шесть — как «оригиналы». Её имя стояло последним. Напротив него была пустая графа «статус».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.