
За маской
слабости

Sultan Ismailov

За маской слабости

https://litres.ru/74821304
SelfPub; 2026

Аннотация

Рюдзи Куросаки — худощавый и тихий парень, которого окружающие считают слабым. После неприятного происшествия в прошлой школе он переводится в академию Сэйрин, где драки и школьные группировки стали обычным делом.

Рюдзи хочет спокойно учиться и не привлекать внимания, но случайная встреча с Акирой Хаяси втягивает его в конфликт с местным лидером Такеши Сайто.

Вскоре выясняется, что школьные разборки — лишь верхушка айсберга. Тайны прошлого, предательство старых друзей и опасные люди постепенно затягивают Рюдзи в чужую игру.

Сможет ли он защитить близких и раскрыть правду, не показав всем, кто он на самом деле?

За маской слабости скрывается сила, о которой никто не подозревает.

Sultan Ismailov
За маской слабости

Дождь начался ещё до рассвета.

Капли медленно стекали по стеклу окна, оставляя за собой тонкие дорожки. В комнате было тихо, если не считать звука будильника, который уже третью минуту пытался разбудить своего хозяина.

Рюдзи Куросаки открыл один глаз и посмотрел на телефон.

7:18.

— Чёрт...

Он выключил будильник, сел на кровати и несколько секунд просто смотрел в пустоту. Сегодня был его первый день в новой школе. Точнее, очередной первый день. За последние два года он уже привык к тому, что ему приходится менять окружение.

На стуле возле шкафа лежала новая школьная форма. Белая рубашка, тёмные брюки и чёрный пиджак с эмблемой школы.

Рюдзи был высоким и худощавым парнем с чёрными волосами, которые постоянно падали на глаза. Его лицо выглядело немного уставшим, а серые глаза редко выражали какие-либо эмоции. Если встретить его на улице, можно было бы подумать, что перед тобой обычный тихий школьник, ко-

торый после уроков идёт домой играть в компьютер.

Именно такого впечатления он и хотел производить.

На кухне его уже ждала мать.

— Ты опять проспал?

— Доброе утро, мам.

— Не меняй тему.

Рюдзи сел за стол и взял тост.

— Я успею.

— Сегодня твой первый день. Пожалуйста, постарайся хотя бы немного.

Он понял, что она имеет в виду.

Они оба знали, почему ему пришлось покинуть предыдущую школу.

— Я ничего не обещаю, — спокойно ответил он.

Мать тяжело вздохнула.

— Рюдзи...

— Ладно. Я постараюсь.

Он допил чай, взял рюкзак и направился к выходу.

— И ещё! — окликнула его мать.

Он обернулся.

— Не ввязывайся в неприятности.

Рюдзи слегка улыбнулся.

— Постараюсь не скучать.

— Рюдзи!

Но дверь уже закрылась.

Школа называлась академией Сэйрин. Большое трёхэтажное здание, спортивная площадка, старые деревья вдоль дороги и огромные окна, из которых доносились голоса учеников.

С первого взгляда место выглядело вполне обычным.

Но стоило Рюдзи подойти ближе, как он заметил несколько странностей.

Возле ворот стояла группа парней. Один держал другого за воротник, а остальные наблюдали за происходящим, словно смотрели интересное представление.

Чуть дальше две девушки обсуждали что-то возле автомата с напитками.

Никто даже не пытался вмешаться.

Рюдзи прошёл мимо.

— Эй, новенький!

Он остановился.

К нему направлялся парень среднего роста с каштановыми волосами. На его лице играла дружелюбная улыбка.

— Ты ведь новенький, да?

— Похоже на то.

— Я Харуто Накамура. А тебя как зовут?

— Рюдзи Куросаки.

— Приятно познакомиться. В какой класс?

— Второй «Б».

— О, отлично! Я тоже там учусь. Пошли, покажу дорогу.

Они направились к зданию.

— Слушай, — начал Харуто, — ты уже что-нибудь слышал об этой школе?

— Только то, что здесь учатся люди.

Харуто рассмеялся.

— Забавно. Но я серьёзно. Здесь немного своеобразная атмосфера.

— В каком смысле?

Харуто посмотрел по сторонам и понизил голос.

— Здесь есть несколько компаний. Самая большая принадлежит Такеши Сайто.

— И?

— И лучше с ними не связываться.

Рюдзи пожал плечами.

— Я не собираюсь.

— Все так говорят.

Класс оказался довольно шумным.

Когда Рюдзи вошёл вместе с Харуто, несколько учеников сразу повернулись в их сторону.

Учительница положила журнал на стол.

— Внимание. У нас новый ученик. Его зовут Рюдзи Куросаки. Надеюсь, вы поможете ему привыкнуть к нашему классу.

— Здравствуйте, — коротко произнёс Рюдзи.

— Можешь занять свободное место возле окна.

Он прошёл между партами и сел.

Харуто устроился рядом.

— Ну что, добро пожаловать в ад, — прошептал он.

— У вас здесь всегда так весело?

— Это ещё спокойный день.

Рюдзи достал тетрадь.

Урок начался.

Первые двадцать минут прошли спокойно, пока в дверь не постучали.

— Извините за опоздание.

В класс вошёл высокий парень со светлыми волосами. Его пиджак был расстёгнут, галстук висел свободно, а на лице играла самоуверенная улыбка.

Учительница недовольно посмотрела на него.

— Сайто, снова опаздываешь.

— Простите, учительница. Больше не повторится.

По его улыбке было понятно, что он совершенно не собирается менять своё поведение.

Он прошёл к последней парте, но перед этим задержал взгляд на Рюдзи.

— Новенький? — тихо спросил он.

Рюдзи никак не отреагировал.

— Эй, я с тобой разговариваю.

— Вижу.

Несколько учеников тихо засмеялись.

Сайто прищурился.

— Интересный парень.

Он сел.

Харуто наклонился к Рюдзи.

— Ты только что познакомился с местной проблемой номер один.

— Он всегда такой?

— Ещё хуже.

Большая перемена.

Рюдзи вышел во двор и остановился возле автомата с напитками. Он купил холодный чай, открыл бутылку и прислонился к стене.

Вокруг было много учеников.

Кто-то играл в баскетбол, кто-то фотографировался, а несколько парней громко спорили возле спортивной площадки.

Именно тогда он впервые увидел её.

Девушка стояла возле большого дерева вместе с двумя подругами. Длинные тёмные волосы слегка развевались на ветру, а на её лице была спокойная улыбка.

Её звали Акира Хаяси.

Она училась во втором «А» и была одной из самых известных девушек академии. Не потому, что пыталась привлечь внимание, а потому, что просто не боялась говорить то, что

думает.

Рюдзи посмотрел в её сторону.

Всего на пару секунд.

Но этого оказалось достаточно.

К девушке подошёл Такеши Сайто.

— Акира, — произнёс он, обнимая её за плечи.

— Убери руку.

— Что опять?

— Я сказала, убери.

Такеши закатил глаза, но руку опустил.

Рюдзи уже собирался отвернуться, когда случайно встретился с Акирой взглядом.

Она посмотрела на него.

Он посмотрел в ответ.

И в этот момент Такеши заметил происходящее.

— Эй, ты!

Рюдзи медленно повернул голову.

— Я?

— Да, ты. Подойди.

Он спокойно подошёл.

Такеши стоял, засунув руки в карманы.

— Ты новенький?

— Да.

— Имя?

— Рюдзи.

— Слушай, Рюдзи. Ты давно здесь?

— Первый день.

— Тогда запомни кое-что. Не смотри на чужих девушек.

Рюдзи несколько секунд молчал.

— Я просто стоял.

— Мне всё равно.

— Тогда зачем спрашиваешь?

Улыбка Такеши исчезла.

Позади него несколько парней переглянулись.

— Ты слишком много разговариваешь для новенького.

— А ты слишком много внимания уделяешь тому, куда смотрят другие люди.

Акира прикрыла рот рукой, пытаясь скрыть улыбку.

Такеши заметил это.

— Весело тебе?

— Нет, — ответила она. — Просто ты ведёшь себя глупо.

Он раздражённо посмотрел на неё.

Затем снова повернулся к Рюдзи.

— После уроков никуда не уходи.

— Почему?

— Потому что я так сказал.

Рюдзи допил чай.

— Посмотрим.

Он выбросил бутылку в урну и направился обратно в здание.

Такеши смотрел ему вслед.

— Я ему это припомню.

Один из его друзей усмехнулся.

— Да ладно, Такеши. Он обычный худой школьник.

— Именно поэтому мне интересно, насколько быстро он научится уважению.

Последний урок закончился в половине четвёртого.

Рюдзи собрал вещи и уже собирался уходить, когда Харуто схватил его за плечо.

— Стой.

— Что?

— Ты забыл, что тебе сказали утром?

— Нет.

— Тогда почему собираешься уходить через главный вход?

— Потому что он находится там.

Харуто тяжело вздохнул.

— Такеши ждёт тебя снаружи.

— Пусть ждёт.

— Рюдзи, я серьёзно. У него человек пятнадцать.

— Поздравляю.

— Ты вообще нормальный?

Рюдзи посмотрел на него и слегка улыбнулся.

— Не всегда.

Они вышли из здания.

Возле ворот действительно стоял Такеши. Рядом с ним на-

ходились шестеро парней.

— Вот он, — произнёс один из них.

Такеши подошёл ближе.

— Ну что, новенький? Передумал?

— Насчёт чего?

— Насчёт своего поведения.

— Нет.

Такеши усмехнулся.

— Ты действительно не понимаешь, кто я?

— Пока нет. Но уже начинаю уставать от твоих вопросов.

Один из парней шагнул вперёд и толкнул Рюдзи в плечо.

— Следи за языком.

Рюдзи посмотрел на него.

— Руку убери.

— А если нет?

Парень толкнул его ещё раз.

И тут произошло то, чего никто не ожидал.

Рюдзи перехватил его руку, резко развернулся и заставил противника отступить. Движение было настолько быстрым, что парень даже не успел понять, что произошло.

Второй бросился вперёд.

Рюдзи уклонился от удара и толкнул его в сторону.

Такеши перестал улыбаться.

— Вы чего стоите?!

Ещё двое подошли одновременно.

Рюдзи глубоко вздохнул.

— Я ведь просто хотел домой.

Один попытался ударить его справа. Рюдзи легко ушёл от атаки, перехватил движение и заставил противника потерять равновесие.

Второй замахнулся, но удар прошёл мимо.

Несколько секунд спустя оба уже не собирались продолжать.

Оставшиеся парни замерли.

Рюдзи поправил рукав рубашки.

— Закончили?

Такеши смотрел на него с недоверием.

— Ты...

— Что?

— Кто тебя научил драться?

Рюдзи посмотрел ему прямо в глаза.

— Жизнь.

После этих слов он развернулся и ушёл.

Харуто несколько секунд стоял неподвижно.

Затем поспешил за ним.

— ЭЙ! ПОДОЖДИ!

Рюдзи остановился.

— Что?

— Ты только что уложил нескольких человек!

— Я заметил.

— И всё?! Ты даже не удивлён?!

— Нет.

Харуто смотрел на него так, словно впервые увидел.

— Слушай, Куросаки... У тебя вообще есть какие-нибудь секреты?

Рюдзи слегка улыбнулся.

— Есть.

— Какие?

— Не люблю рассказывать о себе.

На следующий день в школе говорили только об одном.

Новенький из второго «Б» подрался с людьми Такеши Сайто.

Причём не просто подрался.

Он сумел остановить нескольких человек практически в одиночку.

Когда Рюдзи вошёл в класс, разговоры постепенно стихли.

Харуто уже сидел на своём месте.

— Доброе утро, знаменитость.

— Только не начинай.

— Поздно. Ты уже легенда.

Рюдзи сел и достал учебник.

— Сколько человек сегодня успело рассказать тебе об этом?

— Человек двадцать.

— Сочувствую.

Харуто рассмеялся.

Но вскоре его улыбка исчезла.

В дверях появилась Акира.

Она прошла между партами и остановилась возле Рюдзи.

— Куросаки, можно поговорить?

Рюдзи поднял голову.

— Да.

Они вышли в коридор.

Акира прислонилась к подоконнику.

— Я хотела извиниться за вчерашнее.

— За что?

— Из-за Такеши. Он не должен был устраивать всё это.

— Ты здесь ни при чём.

— Всё равно.

Она посмотрела на него внимательнее.

— Скажи, ты всегда так спокойно относишься к дракам?

— Нет.

— Тогда почему вчера выглядел так, будто тебе вообще всё равно?

Рюдзи ненадолго задумался.

— Потому что мне действительно всё равно, кто считает себя главным в этой школе.

Акира слегка улыбнулась.

— Ты странный.

— Мне уже говорили.

— И ещё кое-что.

— Что?

Она немного помолчала.

— Спасибо.

Рюдзи посмотрел на неё.

— За что?

— За то, что не стал продолжать драку, когда мог.

Он ничего не ответил.

В этот момент прозвенел звонок.

Акира направилась к своему кабинету, но перед тем как уйти, обернулась.

— Увидимся, Куросаки.

— Увидимся.

Он вернулся в класс.

Харуто тут же наклонился к нему.

— Ну?

— Что?

— О чём разговаривали?

— О погоде.

— Конечно. А я тогда директор школы.

Рюдзи усмехнулся и открыл учебник.

Он ещё не знал, что именно этот короткий разговор станет началом событий, которые полностью изменят его жизнь.

Потому что Такеши Сайто уже решил, что новенький должен исчезнуть из его школы.

И на этот раз он собирался действовать не один.

После последнего урока Рюдзи решил немного задержаться в школе. Харуто куда-то убежал, сказав, что ему нужно встретиться с одноклассником, поэтому Рюдзи остался один.

Он сидел на подоконнике возле лестницы и смотрел в окно. Во дворе несколько учеников играли в баскетбол, а возле ворот стояла небольшая компания.

— Куросаки!

Он повернул голову.

К нему приближалась Акира. В руках она держала две коробочки с соком.

— Ты опять один?

— А что, нельзя?

— Можно. Просто ты постоянно один.

Она протянула ему одну коробочку.

— Держи.

— Что это?

— Яд. Конечно, сок. Бери уже.

Рюдзи взял напиток.

— Спасибо.

Акира села рядом.

— Слушай, я хотела кое-что спросить.

— Спрашивай.

— Почему тебя перевели из предыдущей школы?

Рюдзи перестал открывать коробочку.

На несколько секунд повисла тишина.

— А тебе зачем?

— Просто интересно. Ты ведь не похож на человека, которого переводят из-за плохой учёбы.

— А если я плохо учусь?

— Тогда у тебя очень подозрительный вид.

Рюдзи тихо усмехнулся.

— Из-за драки.

— Я уже догадалась. Но что произошло?

Он сделал глоток сока и посмотрел в окно.

— В прошлой школе был один парень. Его звали Сота. Мы дружили с начальных классов. Он был немного замкнутым, не любил конфликты и никогда не отвечал на провокации.

— И что с ним случилось?

— В школе была компания из четырёх человек. Они постоянно издевались над другими. Сначала я не обращал на них внимания. Потом они начали цепляться к Соте.

Рюдзи немного помолчал.

— Я говорил ему, чтобы он сообщил учителям, но он отказывался. Не хотел создавать проблемы.

— А потом?

— Однажды после уроков я нашёл его за спортивным залом. Он лежал на земле, а эти четверо продолжали его избивать.

Акира внимательно слушала.

— Я попросил их остановиться. Они начали смеяться. Один ударил меня, второй толкнул. После этого я уже не собирался разговаривать.

— Ты победил всех четверых?

— Да.

— И поэтому тебя перевели?

Рюдзи посмотрел на свои руки.

— Один из них получил серьёзную травму. Его отец оказался довольно влиятельным человеком. После этого начались проблемы. Сота подтвердил, что я защищал его, но остальные свидетели побоялись говорить правду.

— Это ужасно...

— В итоге администрация решила, что проще избавиться от меня.

Акира опустила глаза.

— Ты жалеешь?

Рюдзи не ответил сразу.

— Нет. Но иногда думаю, что мог бы решить всё иначе.

— Ты же защищал друга.

— Знаю.

Он допил сок и поставил коробочку рядом.

— С тех пор я стараюсь не ввязываться в драки.

Акира посмотрела на него.

— Но вчера ты снова подрался.

— Похоже, у меня плохо получается.

Девушка улыбнулась.

В этот момент с лестницы послышались быстрые шаги.

— Ага! Вот вы где!

Появился Харуто. Он остановился, увидев их вместе.

— Ого. Я что, помешал?

— Да, — спокойно ответил Рюдзи.

— Вот спасибо за гостеприимство!

Акира рассмеялась.

— Ты куда пропал?

— У меня были дела. Кстати, вы слышали новости?

Рюдзи посмотрел на него.

— Какие?

Харуто подошёл ближе и понизил голос.

— Такеши сегодня собрал своих ребят возле старого корпуса. Говорят, он ищет кого-то, кто сможет разобраться с тобой.

— Пусть ищет.

— Ты можешь хотя бы немного переживать?!

— Могу. Но не хочу.

Харуто закатил глаза.

— Иногда мне кажется, что ты вообще не понимаешь опасности.

Рюдзи поднялся с подоконника.

— Понимаю. Просто не люблю, когда мне угрожают.

Он закинул рюкзак на плечо и направился к выходу.

Акира проводила его взглядом.

— Слушай, Куросаки!

Он обернулся.

— Что?

— Завтра не опаздывай!

— Постараюсь.
— И не дерись!
Рюдзи слегка улыбнулся.
— Это уже сложнее.

Вечером Рюдзи вернулся домой около семи.
Он снял обувь, поставил рюкзак возле стены и направился на кухню.
— Ты поздно, — сказала мать, готовя ужин.
— Немного задержался.
— Как школа?
— Нормально.
— Уже познакомился с кем-нибудь?
— С одним парнем и одной девушкой.
Мать улыбнулась.
— Вот видишь. Не всё так плохо.
Рюдзи сел за стол.
Телефон завибрировал.
На экране появилось сообщение от неизвестного номера.
«Привет, Куросаки. Давно не виделись».
Он нахмурился.
Следом пришло ещё одно.
«Как тебе новая школа? Надеюсь, там тебе нравится».
Рюдзи открыл переписку.
Номер был незнакомым, но он прекрасно понимал, кто

мог написать подобное.

Он набрал короткий ответ:

«Кто это?»

Ответ пришёл почти мгновенно.

«Неужели забыл старых друзей?»

Затем появилось фотография.

На ней был изображён Сота.

Рюдзи резко выпрямился.

Под фотографией находилась подпись:

«Передавай привет своему старому другу».

Несколько секунд он просто смотрел на экран.

Потом написал:

«Где он?»

Но ответа не последовало.

Рюдзи попытался позвонить на номер, однако вызов сразу сбросили.

— Рюдзи, ужин готов! — позвала мать.

— Сейчас!

Он заблокировал телефон и положил его на стол.

Впервые за долгое время ему стало по-настоящему не по себе.

На следующее утро Рюдзи пришёл в школу раньше обычного.

Харуто ещё не было, поэтому он направился к своему

шкафчику.

Открыв его, он обнаружил внутри сложенный лист бумаги.

На нём было написано всего несколько слов:

«Думаешь, здесь ты в безопасности?»

Рюдзи внимательно осмотрел бумагу.

Кто-то знал о его прошлом.

И, судя по всему, этот человек находился совсем рядом.

— Доброе утро.

Рюдзи обернулся.

Позади стояла Акира.

— Ты чего такой серьёзный?

— Ничего.

Она заметила бумагу в его руке.

— Что это?

— Просто записка.

— Покажешь?

Рюдзи немного поколебался, но всё-таки протянул ей листок.

Акира прочитала надпись.

— Это кто-то из школы?

— Не знаю.

— Ты ведь не собираешься снова всё решать дракой?

— Пока нет.

Акира посмотрела ему прямо в глаза.

— Обещаешь?

Рюдзи ничего не ответил.

И именно в этот момент из-за угла появился Такеши.

Он шёл вместе с Кенджи Моритой, своей правой рукой. Кенджи был высоким парнем с тёмными волосами, широкими плечами и почти всегда серьёзным выражением лица.

Такеши остановился возле них.

— Доброе утро, голубки.

Акира раздражённо посмотрела на него.

— Чего тебе?

— Да ничего. Просто хотел поздороваться.

Его взгляд переместился на Рюдзи.

— Как дела, новенький? Уже освоился?

— Более-менее.

— Хорошо. Потому что у нас скоро будет небольшое мероприятие.

— И?

Такеши улыбнулся.

— Турнир по боям между учениками. Каждый год проводится в спортзале. Победитель получает право называться сильнейшим в академии.

Харуто, который только что подошёл, удивлённо поднял брови.

— Подожди, турнир же отменили в прошлом году.

— В этом году вернём традицию, — ответил Такеши.

Затем он посмотрел на Рюдзи.

— Надеюсь, ты тоже примешь участие.

— Мне это неинтересно.

— Жаль. А я уже хотел посмотреть, на что ты способен.

Рюдзи закрыл шкафчик.

— Найди себе другое развлечение.

Он прошёл мимо.

Кенджи проводил его взглядом.

— Такеши, тебе не кажется, что он что-то скрывает?

— Конечно скрывает.

— Тогда зачем ты его провоцируешь?

Такеши усмехнулся.

— Потому что хочу узнать, насколько он силён.

Кенджи скрестил руки.

— А если он сильнее тебя?

Улыбка Такеши медленно исчезла.

— Тогда придётся это исправить.

На большой перемене Рюдзи сидел в классе и смотрел в телефон.

Он открыл старую переписку с Сотой.

Последнее сообщение было отправлено почти три месяца назад.

«Не переживай за меня, Рюдзи. Я справлюсь».

Рюдзи долго смотрел на эти слова.

Затем открыл фотографию, которую прислали вчера.

Сота стоял возле какого-то здания. На заднем плане вид-

нелась вывеска небольшого магазина.

Рюдзи увеличил изображение.

Он узнал это место.

Это был район, в котором находилась его старая школа.

— Ты чего смотришь?

Харуто сел рядом.

Рюдзи заблокировал телефон.

— Ничего.

— Слушай, сегодня после уроков пойдём в торговый центр? Там новый игровой зал открылся.

— Не получится.

— Почему?

— Есть кое-какие дела.

Харуто посмотрел на него внимательнее.

— Ты опять что-то скрываешь?

Рюдзи поднялся.

— Просто нужно кое-что проверить.

Он направился к двери, но остановился, услышав голос Харуто.

— Куросаки!

— Что?

— Если у тебя проблемы, можешь сказать. Не обязательно всё делать одному.

Рюдзи несколько секунд смотрел на него.

Затем слегка улыбнулся.

— Я подумаю.

Он вышел из класса.

Харуто остался сидеть, не зная, почему ему вдруг показалось, что спокойная жизнь нового друга закончилась ещё до того, как успела начаться.

А в это время на другом конце города человек с тёмными волосами смотрел на фотографию Рюдзи.

Рядом с ним стояли ещё трое парней.

— Значит, он действительно здесь, — произнёс один из них.

— Да, — ответил второй. — И, похоже, уже успел привлечь внимание местных.

Парень с фотографией усмехнулся.

— Интересно, изменился ли он за эти месяцы?

Он положил телефон в карман.

— Передайте Ренджи, что мы нашли Куросаки.

На его лице появилась холодная улыбка.

— Похоже, старая история ещё не закончена.

На следующее утро Рюдзи пришёл в школу раньше обычного. Почти всю ночь он пытался дозвониться Соте, но телефон старого друга был выключен. Он даже написал ему несколько сообщений, однако ни на одно не получил ответа.

В коридорах ещё почти никого не было. Рюдзи остановился возле окна и достал телефон. На экране всё ещё оставалась фотография, которую ему прислали вчера. Сота стоял возле какого-то магазина, а на заднем плане виднелась вывеска с названием улицы.

Рюдзи увеличил фотографию. Он узнал это место. Когда-то они с Сотой часто встречались там после уроков. Но снимок явно был сделан недавно.

— Значит, ты всё-таки здесь, — тихо произнёс он.

— С кем разговариваешь?

Рюдзи быстро убрал телефон. Рядом стоял Харуто с двумя пакетами из магазина. Его волосы были растрёпаны, а в руках он держал завтрак.

— С собой, — ответил Рюдзи.

— Это уже немного пугает. Ты хоть спал сегодня?

— Немного.

Харуто внимательно посмотрел на него.

— Ты в последнее время какой-то странный. Сначала Такеши, потом эти записки. Теперь ещё и телефон постоянно проверяешь.

— Просто есть кое-какие дела.

— Если это связано с Такеши, можешь не переживать. Я слышал, он вчера весь вечер пытался собрать людей для турнира.

— Какого ещё турнира?

— Ты что, не слушал? Поединки один на один. Победитель получает право называться сильнейшим учеником школы. Хотя, если честно, это больше похоже на способ Такеши показать всем, кто здесь главный.

Рюдзи пожал плечами.

— Меня это не интересует.

— Я так и думал. Но есть одна проблема.

— Какая?

Харуто наклонился ближе и понизил голос:

— Кажется, Такеши собирается использовать турнир, чтобы заставить тебя выйти на бой. Он уже говорил об этом своим парням.

— Пусть говорит.

— Ты слишком спокойно к этому относишься. Иногда мне кажется, что ты вообще ничего не боишься.

Рюдзи ничего не ответил. В этот момент в коридор вошла Акира. Она заметила их и подошла ближе.

— Доброе утро, — сказала она.

— Доброе! — сразу ответил Харуто. — Мы как раз обсуждали, насколько наш новенький загадочный.

— Харуто, — спокойно произнёс Рюдзи.

— Всё, молчу.

Акира посмотрела на Рюдзи.

— Ты выглядишь уставшим.

— Не выспался.

— Из-за вчерашнего?

— Нет.

Она явно не поверила, но продолжать расспросы не стала.

— После уроков ты свободен? — спросила она.

Рюдзи на секунду задумался.

— Не уверен. А что?

— Хотела поговорить. Только не здесь.

Харуто переводил взгляд с одного на другого, стараясь скрыть улыбку.

— Понял. Мне, кажется, пора в класс.

— Ты же сам сказал, что урок начнётся через двадцать минут, — заметил Рюдзи.

— Время летит быстрее, когда у тебя много дел.

Харуто поспешно ушёл, оставив их вдвоём.

Акира проводила его взглядом.

— Он всегда такой?

— Насколько я успел узнать — да.

Она улыбнулась.

— Тогда тебе с ним не будет скучно.

Прозвенел звонок, и они разошлись по классам.

Уроки тянулись медленно. Рюдзи почти не отвлекался от происходящего в классе, но каждые несколько минут поглядывал на телефон, лежавший в кармане. Сообщений от Соты не было.

Во время большой перемены он вышел во двор. Там уже собралась толпа учеников. В центре стоял Такеши, рядом с ним находился Кенджи и ещё несколько парней.

— Вот он! — громко сказал кто-то из толпы.

Рюдзи остановился.

Такеши повернулся к нему и улыбнулся.

— Куросаки. Как раз вовремя.

— Что тебе нужно?

— Решил ещё раз пригласить тебя на турнир. Не хочу, чтобы потом ты говорил, будто тебе не дали шанса.

— Я уже отказался.

— А я не спрашивал, согласен ты или нет.

Рюдзи посмотрел на него без особого интереса.

— Тогда зачем спрашиваешь?

Несколько учеников вокруг засмеялись. Улыбка Такеши исчезла.

— Ты думаешь, что можешь вести себя здесь как угодно? — спросил он.

— Нет. Я просто хочу спокойно учиться.

— Тогда тебе стоило выбрать другую школу.

Кенджи сделал шаг вперёд, но Такеши остановил его рукой.

— Не сейчас, — сказал он. — Пусть пока наслаждается своей популярностью.

Такеши развернулся и ушёл вместе со своими людьми.

Рюдзи уже собирался вернуться в здание, когда услышал знакомый голос:

— Ты опять умудрился разозлить его.

Акира стояла возле входа во двор.

— Я ничего не сделал.

— Именно это его и бесит.

— Тогда ему стоит найти себе другое занятие.

Акира усмехнулась, но вскоре её выражение стало серьёз-

нее.

— Ты ведь действительно собираешься участвовать в турнире?

— Нет.

— Такеши не оставит тебя в покое.

— Я знаю.

— И всё равно ничего не будешь делать?

Рюдзи посмотрел на неё.

— Я не хочу снова превращать свою жизнь в постоянные драки.

Акира на несколько секунд замолчала.

— Наверное, у тебя есть причины так говорить.

Он хотел ответить, но телефон в кармане завибрировал.

На экране появилось сообщение с неизвестного номера.

«Сегодня в 18:00. Старый склад возле станции. Если хочешь узнать, где Сота, приходи один».

Рюдзи перечитал сообщение дважды.

— Что случилось? — спросила Акира.

— Ничего.

— Рюдзи, ты плохо умеешь скрывать беспокойство.

Он убрал телефон.

— Мне нужно кое-куда сходить после уроков.

— Это связано с тем сообщением, о котором ты мне рассказывал?

Рюдзи удивлённо посмотрел на неё.

— Откуда ты знаешь?

— Вчера ты весь день проверял телефон. А сегодня выглядишь так, будто получил плохие новости.

Он не ответил.

— Не ходи один, — сказала Акира.

— Я справлюсь.

— Ты даже не знаешь, кто тебя там ждёт.

— Именно поэтому я должен пойти.

Акира нахмурилась.

— Ты иногда бываешь ужасно упрямым.

— Мне уже говорили.

— И ты всё равно не слушаешь.

Прозвенел звонок. Акира направилась к зданию, но перед тем как уйти, обернулась.

— Пообещай хотя бы, что не будешь делать глупостей.

Рюдзи посмотрел ей вслед.

— Постараюсь.

После последнего урока Харуто догнал Рюдзи возле школьных ворот.

— Эй! Ты куда так торопишься?

— По делам.

— Опять секретные дела? Ты хоть когда-нибудь отдыхаешь?

— Иногда.

Харуто прищурился.

— Слушай, я не собираюсь лезть в твою жизнь, но ты ведь понимаешь, что можешь мне доверять?

Рюдзи остановился.

Харуто говорил без привычной улыбки. Впервые за всё время их знакомства он выглядел по-настоящему серьёзным.

— Понимаю, — ответил Рюдзи.

— Тогда скажи, что происходит.

Рюдзи немного помолчал, затем достал телефон и показал сообщение.

Харуто прочитал его. Его лицо сразу изменилось.

— Это какая-то шутка?

— Не думаю.

— Ты собираешься туда идти?

— Да.

— Один?

— Так написано в сообщении.

— И ты собираешься просто послушаться незнакомцев?

— Они знают Соту.

Харуто вернул телефон.

— Тогда я пойду с тобой.

— Нет.

— Почему?

— Я не хочу втягивать тебя в это.

— А я не хочу, чтобы мой друг отправлялся неизвестно куда, потому что какие-то психи прислали ему сообщение.

— Харуто…

— Даже не начинай. Я не собираюсь драться, если ты этого боишься. Просто буду рядом.

Рюдзи внимательно посмотрел на него. Он понимал, что спорить бесполезно.

— Хорошо. Но если что-то пойдёт не так, ты сразу уходишь.

— Договорились.

Харуто протянул руку, и Рюдзи пожал её.

Они отправились к станции.

Старый склад находился за железнодорожными путями, в стороне от жилых домов. Когда-то там хранили строительные материалы, но уже несколько лет здание пустовало. Разбитые окна, ржавые ворота и заросшая трава вокруг создавали неприятное впечатление.

Они пришли немного раньше шести.

— Не самое приятное место для встречи, — пробормотал Харуто.

— Оставайся возле выхода.

— Ты серьёзно думаешь, что я буду стоять здесь, пока ты один заходишь внутрь?

— Харуто.

— Ладно, ладно. Но далеко не отойду.

Рюдзи толкнул тяжёлую дверь. Она со скрипом открылась.

Внутри было темно. Свет пробивался через отверстия в крыше, падая на бетонный пол длинными полосами. В дальнем конце склада кто-то стоял.

— Куросаки, — произнёс незнакомый голос. — Давно не виделись.

Из тени вышел высокий парень с короткими тёмными волосами. За ним появились ещё двое.

Рюдзи узнал одного из них. Это был парень, который учился в академии Куроэ. Он видел его раньше возле старого спортивного зала.

— Где Сота? — сразу спросил Рюдзи.

Незнакомец усмехнулся.

— Даже не поздороваешься?

— Я спросил, где он.

— Всё такой же нетерпеливый.

Парень медленно подошёл ближе.

— Ренджи передавал тебе привет.

При этих словах взгляд Рюдзи изменился.

— Значит, это он всё устроил.

— Неужели ты думал, что сможешь просто перевестись в другую школу и забыть обо всём?

— Мне плевать на него. Где Сота?

— Сначала поговорим.

— Мне не о чем с вами говорить.

Незнакомец усмехнулся и посмотрел на своих товарищей.

— Слышали? Он всё ещё считает себя особенным.

Один из парней достал телефон и показал Рюдзи фотографию. На ней Сота сидел на стуле в каком-то помещении. Руки у него были связаны, лицо выглядело уставшим, но видимых серьёзных повреждений не было.

— Он жив, — сказал парень. — Пока что.

Рюдзи сжал кулаки.

— Если вы его тронули…

— Что ты сделаешь? — перебил незнакомец. — Снова отправишь кого-нибудь в больницу? А потом твоя мама будет разбираться с последствиями?

Рюдзи замер.

Он не ожидал услышать о матери.

— Не смей её упоминать.

— Вот теперь ты заговорил серьёзно.

Сзади послышались шаги.

— Рюдзи! — крикнул Харуто.

Рюдзи резко обернулся.

— Я же сказал тебе ждать снаружи!

— Там кто-то был возле входа!

Из-за двери появились ещё двое парней. Один из них держал Харуто за плечо.

— Отпусти его, — тихо произнёс Рюдзи.

— А то что? — спросил тот, кто стоял рядом с Харуто.

Рюдзи сделал шаг вперёд.

— Последний раз говорю. Отпусти.

Парень толкнул Харуто, и тот упал на колено.

В следующую секунду Рюдзи оказался рядом с ним. Он перехватил руку нападавшего, резко развернул его и заставил отступить. Второй попытался ударить Рюдзи сбоку, но тот уклонился и коротким движением остановил его.

Всё произошло настолько быстро, что остальные даже не сразу поняли, что случилось.

— Вот теперь я тебя узнаю, Куросаки, — произнёс высокий парень. — Значит, слухи не врали.

Рюдзи помог Харуто подняться.

— Ты цел?

— Да… Кажется.

— Уходи отсюда.

— Нет.

— Харуто, сейчас не время спорить!

Но парень, стоявший впереди, уже достал из кармана телефон.

— Ренджи, у нас небольшая проблема. Куросаки пришёл не один.

Он выслушал ответ и улыбнулся.

— Понял. Передам.

Затем он посмотрел на Рюдзи.

— Тебе повезло. Сегодня мы не собираемся с тобой драться.

— Тогда зачем вы меня сюда позвали?

— Чтобы ты понял одну простую вещь. Твоё прошлое никуда не исчезло. И пока Ренджи не закончит то, что начал,

ты не сможешь спокойно жить.

— Передай ему, что я больше не собираюсь играть по его правилам.

— Сам ему скажешь. Скоро вы встретитесь.

Парень развернулся и направился к выходу. Остальные последовали за ним. Через несколько секунд склад снова погрузился в тишину.

Харуто тяжело выдохнул.

— Кажется, мне сегодня впервые в жизни захотелось остаться дома и посмотреть телевизор.

Рюдзи не улыбнулся.

Он смотрел на фотографию Соты, которая всё ещё оставалась на экране чужого телефона, пока тот не исчез за дверью.

— Нам нужно найти его, — сказал Рюдзи.

— Мы найдём, — ответил Харуто. — Но сначала надо понять, кто такой этот Ренджи и почему он так сильно тебя ненавидит.

Рюдзи опустил глаза.

— Это долгая история.

— У нас есть время.

— Не уверен.

Он достал телефон и снова посмотрел на фотографию Соты.

В этот момент пришло новое сообщение.

«Ты стал сильнее, Куросаки. Но интересно, сможешь ли

ты защитить всех, кто тебе дорог?»

Рюдзи медленно заблокировал экран.

Он уже понимал, что всё только начинается.

Тем же вечером в одном из дорогих ресторанов города сидел молодой человек в чёрной рубашке. Перед ним лежал телефон, на экране которого была открыта фотография Рюдзи.

Напротив него стоял тот самый парень со склада.

— Он пришёл? — спросил молодой человек.

— Да. И был не один.

— Кто был с ним?

— Какой-то школьник. Похоже, его новый друг.

Молодой человек усмехнулся.

— Значит, Куросаки уже успел найти себе компанию.

— Что будем делать дальше?

Он положил телефон на стол.

— Пока ничего. Пусть привыкает к новой школе. Пусть думает, что может начать жизнь заново.

— А Сота?

Улыбка исчезла с лица молодого человека.

— Следите за ним. Он нам ещё понадобится.

Парень кивнул.

— Понял, Ренджи.

Ренджи Курогава снова посмотрел на фотографию Рюдзи.

— Ты ведь помнишь, что случилось в тот день, Куросаки?

— тихо произнёс он. — Потому что я помню каждую деталь.

На следующий день Рюдзи почти не разговаривал с одноклассниками. Он пришёл в школу, сел за свою парту и достал учебник, стараясь вести себя как обычно. Но мысли постоянно возвращались к вчерашней встрече.

Ренджи Курогава.

Он не слышал это имя уже несколько месяцев. Когда-то Ренджи был одним из тех, кого боялись даже старшеклассники академии Куроэ. Он не обязательно участвовал в драках сам. Ему хватало одного слова, чтобы другие сделали за него всю грязную работу.

Рюдзи знал его настоящую натуру. И понимал, что вчерашнее сообщение было только предупреждением.

— Эй, Куросаки.

Харуто плюхнулся на соседний стул и поставил на парту две банки холодного чая.

— Держи. Выглядишь так, будто всю ночь кого-то хоронил.

— Спасибо.

— Не за что. Кстати, я кое-что выяснил.

Рюдзи поднял глаза.

— Что именно?

— Я вчера немного поспрашивал знакомых. Не удивляйся, у меня довольно много знакомых в школе. Так вот, тот парень, который держал меня на складе, кажется, раньше учился в Куроэ.

— Его зовут Дайчи.

Харуто удивлённо посмотрел на него.

— Ты его знаешь?

— Видел несколько раз. Он всегда ходил рядом с Ренджи.

— А сам Ренджи? Он тоже из твоей прошлой школы?

Рюдзи кивнул.

— Он старше меня на год. Раньше вокруг него собирались многие ученики. Ему нравилось командовать людьми и заставлять других делать то, на что они сами не решались.

— И что между вами произошло?

Рюдзи закрыл учебник.

— Я не хочу пока об этом говорить.

Харуто хотел что-то ответить, но заметил выражение его лица и передумал.

— Ладно. Но если понадобится помощь, скажи.

— Хорошо.

В класс вошла учительница, и разговор закончился.

На большой перемене Рюдзи вышел во двор. Он собирался немного побыть один, но возле автомата с напитками его ждала Акира.

— Наконец-то, — сказала она.

— Ты меня искала?

— Да. Вчера ты ушёл и даже не написал, что добрался домой.

— Не думал, что это обязательно.

— Для меня — обязательно.

Она произнесла это так спокойно, что Рюдзи на секунду растерялся.

— Прости, — сказал он.

Акира посмотрела на него внимательнее.

— Что произошло вчера?

— Ничего особенного.

— Рюдзи, я не маленькая. Ты можешь хотя бы не делать вид, что всё нормально?

Он отвёл взгляд.

— Я встретился с людьми из прошлого. Они знают Соту.

— И что с ним?

— Его удерживают где-то. Я пока не знаю где.

Акира нахмурилась.

— Ты собираешься его искать?

— Конечно.

— Тогда почему ты ничего не говоришь учителям или полиции?

— Потому что пока у меня нет доказательств. И потому что они могут навредить Соте, если узнают, что я обратился за помощью.

— А если ты сам пострадаешь?

— Это не важно.

— Для тебя, может быть, и не важно. А для других?

Рюдзи посмотрел на неё.

Акира опустила глаза и немного помолчала.

— Ты думаешь только о том, как защитить Соту. Но ты даже не замечаешь, что рядом есть люди, которые тоже переживают за тебя.

Рюдзи не сразу нашёлся с ответом.

— Я не хотел никого втягивать.

— Иногда люди сами решают, хотят ли они быть рядом. Не нужно решать за них.

Она развернулась и направилась к зданию.

— Акира…

— Что?

— Спасибо.

Она остановилась, но не обернулась.

— Лучше скажи спасибо, когда перестанешь попадать в неприятности.

И всё же, уходя, она улыбнулась.

После уроков Рюдзи и Харуто собирались отправиться домой, когда возле школьных ворот их окликнул знакомый голос.

— Куросаки!

Такеши стоял возле ограждения вместе с Кенджи и несколькими учениками. Судя по выражению его лица, он был не в настроении шутить.

— Подойди сюда, — приказал он.

— Если тебе что-то нужно, говори отсюда.

Такеши скривился.

— Ты слишком много о себе возомнил.

— Это ты меня позвал.

Харуто тихо вздохнул.

— Может, сегодня просто уйдём? У меня дома ещё дела…

— Закрой рот, Накамура, — бросил один из парней Такеши.

Харуто нахмурился, но промолчал.

Такеши подошёл ближе.

— Я слышал, ты вчера устроил драку за пределами школы.

Рюдзи не ответил.

— Думаешь, я не узнаю? Здесь всё быстро становится известно. Ты нарушаешь правила школы, дерёшься с незнакомыми людьми, а потом приходишь сюда и строишь из себя тихоню.

— Тебя это беспокоит?

— Меня беспокоит, что какой-то новенький решил, будто ему всё позволено.

Кенджи стоял чуть позади Такеши и внимательно наблюдал за Рюдзи.

— Такеши, хватит, — неожиданно сказал он.

Такеши повернул голову.

— Что?

— Здесь слишком много людей. Не стоит устраивать сце-

ну.

— Я сам решу, что мне делать.

— Тогда хотя бы не делай глупостей.

На несколько секунд между ними повисла тишина. Рюдзи заметил, что Кенджи не просто пытался остановить своего лидера. В его взгляде было что-то другое — будто он хотел предупредить Такеши.

— Ладно, — наконец сказал Такеши. — Сегодня тебе повезло.

Он развернулся и ушёл. Остальные последовали за ним.

Харуто проводил их взглядом.

— Знаешь, я начинаю думать, что в этой школе нормальных людей вообще нет.

— Есть, — ответил Рюдзи.

— И кто же?

Рюдзи посмотрел на него.

— Ты, наверное.

Харуто расплылся в улыбке.

— Вот это уже приятно. Повтори ещё раз, я хочу запомнить.

— Пойдём.

— Ну вот, опять испортил момент.

Вечером Рюдзи сидел дома за столом и пытался делать домашнее задание. Мать готовила ужин на кухне. Всё казалось

обычным, почти спокойным.

— Рюдзи, — позвала она. — Ты сегодня поздно вернулся.

— Немного задержался.

— В школе всё хорошо?

Он на секунду замер.

— Да.

Мать поставила перед ним тарелку.

— Ты знаешь, я не стану каждый день спрашивать тебя об этом. Но мне бы хотелось, чтобы ты был честен со мной.

Рюдзи посмотрел на неё.

— Мам, всё нормально.

Она села напротив.

— Я просто не хочу, чтобы ты снова оказался в такой ситуации, как в прошлой школе.

Рюдзи опустил взгляд.

— Я помню.

— Ты тогда защищал друга. Я понимаю это. Но после всего случившегося ты почти перестал общаться с людьми. Я думала, новая школа поможет тебе начать сначала.

— Она поможет.

Мать мягко улыбнулась.

— Надеюсь. И ещё… Я сегодня получила странный звонок.

Рюдзи поднял голову.

— Какой звонок?

— Незнакомый мужчина спрашивал, действительно ли ты

теперь учишься в академии Сэйрин. Я сказала, что не собираюсь обсуждать с посторонними твою жизнь, и положила трубку.

Рюдзи почувствовал, как внутри всё напряглось.

— Он назвался?

— Нет. А почему ты спрашиваешь?

— Просто так. Может, ошиблись номером.

Мать внимательно посмотрела на сына.

— Рюдзи, если кто-то тебя беспокоит, скажи мне.

— Хорошо.

Но он уже понимал, что Ренджи добрался гораздо ближе, чем ему хотелось бы.

Позже, когда мать ушла в свою комнату, Рюдзи достал телефон и написал Харуто:

«Нужно поговорить. Завтра после школы».

Ответ пришёл почти сразу.

«Что случилось?»

«Пока не знаю. Но кажется, они начали следить за моей семьёй».

На этот раз Харуто ответил не сразу.

«Тогда завтра поговорим. И больше не ходи никуда один».

Рюдзи положил телефон на стол и подошёл к окну.

На улице было тихо. Внизу проезжали редкие машины, в соседних домах горели окна. Он смотрел на дорогу, пока

не заметил тёмный автомобиль, припаркованный напротив дома.

Внутри никого не было видно.

Рюдзи несколько секунд наблюдал за ним, затем отошёл от окна. Он не хотел пугать мать, поэтому решил пока ничего ей не говорить.

Через минуту телефон снова завибрировал.

Неизвестный номер.

«Ты хорошо держишься. Но не забывай: у каждого человека есть слабое место».

Рюдзи медленно сжал телефон.

Следом пришло ещё одно сообщение.

«Завтра после уроков приходи к старому спортивному залу академии Куроэ. Хочешь узнать, почему Сота оказался в этой истории? Приходи один».

Он перечитал последние слова.

Почему Сота оказался в этой истории?

Рюдзи знал, что Ренджи не стал бы писать такое без причины. Но он не мог понять, что именно тот пытается ему показать.

Он открыл контакты и нашёл номер Акиры. Несколько секунд смотрел на экран, потом всё же написал:

«Завтра после уроков мне, возможно, понадобится твоя помощь».

Ответ пришёл спустя минуту.

«Что случилось?»

Рюдзи задумался, подбирая слова.

«Расскажу завтра. Только пока никому не говори».

Акира ответила:

«Хорошо. Но обещай, что не будешь делать всё в одиночку».

Рюдзи посмотрел на сообщение и впервые за вечер немного улыбнулся.

«Постараюсь».

Он убрал телефон и вернулся к столу.

Завтра ему предстояло вернуться туда, откуда он так старательно пытался сбежать. И на этот раз он собирался выяснить, почему Ренджи снова появился в его жизни.

Но больше всего его беспокоил один вопрос.

Что, если Сота скрывал от него что-то ещё до того, как они расстались?

Рюдзи долго не мог уснуть. Сообщение от Ренджи не выходило у него из головы. Он снова и снова перечитывал последние слова: «Что, если Сота скрывал от тебя что-то ещё?»

Он знал Соту почти три года. За это время они успели многое пережить: первые дни в академии Куроэ, бесконечные прогулки после занятий, разговоры до поздней ночи и даже несколько серьёзных ссор. Рюдзи всегда считал его человеком, которому можно доверять.

Но теперь в его голове появилось сомнение.

Вдруг Сота действительно что-то скрывал?

Утром Рюдзи проснулся раньше будильника. Он быстро собрался, позавтракал и вышел из дома. Мать уже собиралась на работу.

— Сегодня опять рано? — спросила она.

— Да. Нужно кое-что сделать до занятий.

— Только не забывай завтракать нормально. В последнее время ты почти ничего не ешь.

— Хорошо, мам.

Она улыбнулась и поправила воротник его рубашки.

— И, Рюдзи…

— Что?

— Я не знаю, что у тебя происходит, но помни: тебе не обязательно справляться со всем одному.

Он на секунду замолчал.

— Я помню.

По дороге в школу он получил сообщение от Акиры.

«Ты сегодня придёшь?»

«Уже иду».

«Тогда встретимся у входа».

Когда Рюдзи подошёл к академии Сэйрин, Акира стояла возле ворот и смотрела на телефон.

— Доброе утро, — сказал он.

— Доброе. Ты выглядишь немного лучше.

— Это комплимент?

— Пока не решила.

Они вместе направились к зданию.

— Ты вчера обещал рассказать, что происходит, — напомнила Акира.

— Да. Сегодня после уроков я собираюсь вернуться в академию Куроэ.

Она остановилась.

— Зачем?

— Ренджи назначил мне встречу возле старого спортивного зала. Он сказал, что я узнаю, почему Сота оказался во всём этом замешан.

— И ты собираешься пойти?

— Да.

— Тогда я пойду с тобой.

— Нет.

— Даже не начинай.

— Акира, это не твоя проблема.

— А если бы на моём месте был Харуто, ты бы тоже сказал ему держаться подальше?

Рюдзи не ответил.

— Вот именно, — продолжила она. — Ты постоянно говоришь, что не хочешь втягивать других людей, но почему-то считаешь, что можешь подвергать себя опасности сколько угодно.

— Я не хочу, чтобы с тобой что-нибудь случилось.

Акира посмотрела на него. На мгновение её привычная уверенность исчезла.

— Тогда не заставляй меня волноваться.

Она пошла дальше, а Рюдзи остался стоять на месте ещё несколько секунд.

На уроках Рюдзи почти не отвлекался. Однако во время большой перемены в класс вошёл Кенджи Морита.

— Куросаки, выйди на минуту.

Харуто сразу повернулся к нему.

— А что случилось?

— Я поговорю с ним.

Рюдзи поднялся и вышел в коридор. Кенджи остановился возле окна, подальше от остальных учеников.

— Нам нужно поговорить.

— Слушаю.

— Такеши собирается устроить тебе неприятности.

— Это уже не новость.

— На этот раз всё серьёзнее. Он узнал, что ты собираешься вернуться в Куроэ.

Рюдзи нахмурился.

— Откуда?

— Не знаю. Но он почему-то уверен, что ты скрываешь что-то важное.

— И что ему нужно?

— Он хочет, чтобы ты участвовал в турнире. Если ты откажешься, он собирается выставить тебя трусом перед всей школой.

— Пусть делает что хочет.

Кенджи некоторое время смотрел на него.

— Ты действительно не понимаешь, насколько сильно меняешь всё вокруг себя?

— Я просто хожу на уроки.

— Вот именно. Ты не пытаешься никому подчиняться, не ищешь конфликтов, но и не боишься тех, кого здесь принято бояться.

Рюдзи ничего не ответил.

Кенджи вздохнул.

— Послушай. Я не твой враг. И не хочу им становиться.

— Тогда почему ты помогаешь Такеши?

— Потому что мы давно знакомы. Но это не значит, что я согласен со всем, что он делает.

Он уже собирался уходить, но вдруг остановился.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.