
Екатерина Бершак
Дело
о пропавшем
фамильяре

Екатерина Бершак

Дело о пропавшем фамильяре

https://litres.ru/74821713
SelfPub; 2026

Аннотация

В волшебном городе Тренвелле живёт весьма необычный частный детектив. Его зовут Тори, он обожает тыквенные пироги, носит элегантный костюм и шляпу. И да, он дракон!

Однажды в его кабинет приходит молодой колдун Бруно и просит найти пропавшего фамильяра, полосатого кота с серебристыми крыльями.

Куда мог исчезнуть привязанный договором фамильяр?

Тори берётся за расследование, даже не подозревая, сколько неожиданностей ждёт его впереди.

«Дело о пропавшем фамильяре» это уютный сказочный детектив о магии, дружбе и доброте. История для детей, подростков и взрослых, которые любят добрые сказки, необычных героев и маленькие чудеса.

Екатерина Бершак
Дело о пропавшем фамильяре

Дело о пропавшем фамильяре

— Добрый день, миссис Брамби, — Тори приподнял шляпу в приветственном жесте и улыбнулся невысокой женщине за прилавком.

Кроме шляпы на нём были твидовый костюм и белоснежная рубашка. Несмотря на то, что он был драконом, он очень любил стильно одеваться. Тори считал, что детектив обязательно должен быть стильным. И в шляпе.

Сегодня собственно, как и всегда, его путь лежал через Рынок, где вовсю кипела жизнь. Стоял шум и гам, туда-сюда сновали люди, драконы, гномы, феи и тролли. Они покупали, продавали, подвозили товар, присматривали себе что-то интересное, гуляли или просто проходили мимо по своим делам, как и Тори.

Рынок был не просто центром города, он был его сердцем.

Пробираясь сквозь толпу, Тори часто думал, зачем ему офис именно возле Рынка?

— Добрый день, мистер детектив. Я отложила для вас самый большой тыквенный пирог. — миссис Брамби практически исчезла за прилавком, когда нагнулась за пирогом.

Выпрямившись, она поставила на прилавок огромный пирог и сняла с него оранжевую льняную салфетку. Тори наклонился и втянул своим огромным драконьим носом аромат пирога. Это был волшебный аромат тыкв, уюта и осени. Судя по еле заметному пару, пирог был испечён совсем недавно.

— Он прекрасен! У вас самые вкусные пироги во всём Тренвелле! — Воскликнул Тори, протягивая продавщице золотые монеты. — Спасибо.

— Приходите ещё, мистер детектив! Всегда вам рады. — Она широко улыбнулась и отдала ему пирог, вновь заботливо накрытый оранжевой льняной салфеткой.

Да, именно из-за миссис Брамби и её пирогов он и снимал здесь офис. Будучи осенним драконом, Тори просто обожал пироги с тыквой.

Аккуратно взяв пирог в лапы, Тори отправился в свой офис, стараясь не сталкиваться с прохожими, чтобы не повредить коробку с пирогом.

Спустя пару минут Тори подошёл к большому, обветренному временем зданию. Его взгляд скользнул по вычурной табличке на двери «Торчибальд Квадриус Третий. Частный детектив.». Он толкнул тяжёлую резную дверь, и в тот же миг над входом мелодично зазвенели колокольчики.

Его офис был не очень большим, всего две комнаты. В первой комнате обычно сидела мисс Фейни, его секретарь и помощник. Вторая комната была его кабинетом.

Когда Тори вошёл его встретила тишина. Закрыв дверь и включив свет, он увидел, что на столе секретаря что-то стоит. Подойдя ближе, он обнаружил коробку и небольшую записку, сложенную пополам, на ней.

Поставив тыквенный пирог на стол, он развернул записку:

«Дорогой Торчибальд. Напоминаю, что я уехала в гости к племяннику. Буду через три дня. В коробке апельсиновый рулет. Это новый рецепт из того журнала, который Вы принесли позавчера. Его срочно нужно попробовать иначе он расстроится! Приятного аппетита.

Лайнесса Фейни»

— Расстроится? Рулет? Этого никак нельзя допустить. — Улыбнувшись сказал Тори и отправился в кабинет, чтобы заварить себе чай.

Кабинет Тори был его любимым местом. В дальнем левом углу стоял огромный дубовый стол, с аккуратно организованными папками и канцелярией. Возле стола стояло большое уютное кресло коричневого цвета для Тори. Для посетителей с обратной стороны стола стоял большой мягкий стул. Напротив стола было огромное окно, выходившее на рынок. На подоконнике расположились книги, сложенные небольшими аккуратными стопками. Это было не единственное место с книгами. В дальнем углу стоял высокий шкаф, до отказа набитый книгами и свитками. Слева от двери расположилась небольшая печка, которая отапливала обе комнаты.

Закатав рукава своей рубашки, Тори взял чайник с печки и потряс его, чтобы оценить, хватит ли ему воды для кружки чая. Решив, что ему достаточно, он не стал заморачиваться с разжиганием печи, а просто аккуратно подышал на него огнём несколько минут. Затем подошёл к столу, чтобы насыпать лепестки его любимого зелёного чая в кружку.

Заливая лепестки чая горячей водой, он уже предвкушал, как разрежет рулет, и положит нежный воздушный кусочек

рулета в рот… но, к сожалению, раздался звон колокольчиков, значит кто-то пришёл.

От досады Тори аж засопел дымом. Но он прежде всего детектив, поэтому отставив кружу в сторону, тяжело вздохнул и пошёл приветствовать пришедшего.

— Добрый день, чем могу помочь? — Сказал Тори, останавливаясь в дверях своего кабинета и изучая молодого человека, который неловко топтался возле входной двери.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.