ЭЛЛИН ТИ



Три поступка для Снегурочки

LIKE BOOK

Эллин Ти

Три поступка для Снегурочки

Серия «Календарь любви. 365 романтических историй»

Текст предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=74822701
ISBN 978-5-04-247651-8

Аннотация

НОВОГОДНЯЯ НОВЕЛЛА ОТ ЭЛЛИН ТИ, ОДНОГО ИЗ САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ АВТОРОВ СОВРЕМЕННОЙ РОМАНТИКИ!

Эта новелла подарит читателю праздничное настроение и веру в искреннюю любовь.

Она – тихая девушка, заботливая внучка, хорошая подруга и милая соседка, словно Снегурочка. О ней можно сказать много хороших слов, а он…

Он – дерзкий парень с района и новый сосед, от которого, кажется, лучше держаться подальше. Слишком уверенный, настойчивый и часто появляющийся там, где его не ждут. Они совершенные противоположности.

Однажды Макар предлагает игру: три добрых поступка для Снегурочки в обмен на одно его желание. А что, если последний

поступок изменит всё и Варя сама загадает желание, чтобы он остался рядом? Ведь противоположности сближаются.

И в Новый год происходят самые разные чудеса.

Эллин Ти – популярный автор сентиментальной прозы, известная по циклам-бестселлерам «Любовь растопит даже лед» и «Ароматы любви». Ее суммарный тираж перевалил за отметку 130 000 экземпляров и продолжает расти.

«Милая и смешная история, где вас ждет: добрый гопник, теплая новогодняя атмосфера и улыбки до ушей. Я осталась в таком восторге, что случайно прочитала новеллу трижды. И уже жду новогоднюю ночь, чтобы загадать свое сокровенное желание». – Ева, автор блога «Говорим и читаем с Евой»

Содержание

Глава 1 6
Конец ознакомительного фрагмента. 16

Эллин Ти
Три поступка для Снегурочки

Иллюстрация на обложке *shark*

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

* * *

Глава 1

– Ты только мне обещай, что поешь! – С моим дедом иначе нельзя. Если не напомню поесть – забудет. Не принесу таблетки – не примет. Чай не напомню выпить – тот так и останется на столе стоять до следующего утра, пока деда не зайдет на кухню.

С ним как с маленьким ребенком, хотя я почти уверена, что он больше притворяется забывчивым стариком, чем на самом деле им является. Он у меня еще о-го-го! Просто уже давно готовит меня ко взрослой и самостоятельной жизни, благодаря ему я умею почти все и в свои восемнадцать являюсь и правда очень самостоятельным человеком.

Я вкусно готовлю, хорошо глажу даже рубашки (а я почти уверена, что это высший уровень мастерства), с первого раза заправляю одеяло в пододеяльник и с закрытыми глазами могу повесить шторы на окно после стирки. Я умею клеить обои! Почти профессионально, честное слово. Деда учит меня многому, а еще – ничего не бояться. С этим дела обстоят, конечно, сложнее. Потому что я боюсь бродячих собак, змей, пауков, скандалов и…

И нашего нового соседа Макара.

Так странно! Я со всеми соседями хорошо общаюсь, потому что в этом доме всю жизнь живу, да и дедулю моего все уважают. Никогда ни с кем не ссорилась, здороваюсь всегда

первая, но он…

Ну он гопник! Я не выражаюсь так и людей оскорблять тоже не люблю, но другого слова на ум не приходит. Хулиган?.. Не знаю, хулиганит ли он, но разговаривает странно, а еще не выпускает телефона из рук, он его крутит между пальцами как-то… Я такое только в фильмах видела.

Деда говорит держаться от него подальше, потому что доверия он ему не внушает. И я пытаюсь, правда, но он с первого дня переезда в наш дом (а это месяца три уже) цепляет меня. Всегда! Ничего критичного, но мне некомфортно… Настолько, что перед тем, как выйти из квартиры, я стою и смотрю в глазок, чтобы удостовериться, что его нет на лестничной клетке.

– Иди уже, Варька, – ворчит деда. Я собираюсь к подруге на весь день – мы должны сделать проект к Новому году, пока не ушли на каникулы. Ко мне она прийти не может, потому что у нее родители строгие, поэтому мне приходится оставлять дедушку одного. И я умом понимаю, что он справится, но как-то некомфортно его оставлять. – Не маленький.

– А ведешь себя как маленький! – кричу с порога, застегивая куртку и натягивая шапку. Зима в этом году шикарная, снежная, даже холод вообще не смущает. – Я позвоню через два часа, ладно?

Деда только вздыхает и пока не начинает высказывать мне, что из нас двоих взрослый все-таки он, – вылетаю из

квартиры.

И, как назло, в этот же момент дверь напротив открывается. Ну, блин! Если бы вышла минуту назад, не наткнулась бы на него, а теперь что, назад бежать? Деда будет спрашивать, что случилось, а я врать не умею…

– О, соседка, – улыбается Макар сразу же. На его голове шапка, которая прикрывает только макушку, а я искренне не понимаю, что она вообще может греть. Он же уши отморозит! – Как делишки?

Делишки…

– Нормально, – отвечаю, поглубже утыкаясь в шарф. Надо бы лифт вызывать, но что-то я уже думаю над тем, чтобы пойти по лестнице.

А если он следом?

– На снегурку похожа, – говорит он мне, широко улыбаясь. Не знаю, что его так веселит или радует, но я этого настроения вообще не разделяю. Он мне и так не особо нравится, а слова деда еще сильнее заставляют пугаться при виде него. Мне и обижать его при этом не хочется! Демонстративно отвернуться и пойти пешком – это прямо ну очень некрасиво… – Это комплимент. Если что.

– Спасибо, – выдыхаю. У меня белая куртка, пушистая белая шапка и такой же шарф – о том, что я похожа на Снегурочку, я слышу по несколько раз в день.

Пока я думаю, куда мне податься, Макар нажимает кнопку лифта, и тот, как назло, уже через несколько секунд раскры-

вает перед нами створки. Предатель. Когда надо быстрее, он едет сорок лет. А тут…

– Дамы вперед, – шутливый поклон Макара не смешит меня, но я и правда захожу в лифт первой. Ну, в конце концов, не станет же он делать ничего плохого, да? Зачем ему это? Он просто постоянно глуповато шутит, с этим уж я смирюсь как-нибудь. – Молчаливая ты что-то сегодня. Обидел кто? Ты покажи пальцем, я ему нос сломаю.

Ну… вот. О чем я и говорила. Гопник!

– Не все в этой жизни решается кулаками, – зачем-то отвечаю. Лифт закрывается и наконец-то везет нас вниз, хотя спуститься с девятого этажа в стареньком доме с не самым скоростным лифтом дело тоже не быстрое.

– Зато так надежнее. Доходчиво. Отвечаю, принцесса: разговорами иногда сговорчивости не добиться.

– А я против драк.

– Ну, это я не удивлен. – Он хмыкает и осматривает меня снизу вверх. И обратно. – Ты случайно на скрипке не играешь?

– На фортепиано вообще-то!

– Ну вот. – Он опять хмыкает и достает из кармана жвачку, прокручивая ее в пальцах. Он постоянно жует, просто всегда! Когда там первый этаж? – Реально принцесса. Ты когда-нибудь в лифте прыгала? Говорят, если прыгнуть – застрянет. Проверим?

– Что?! – Паника поднимается к горлу сразу же. Ко всем

моим страхам, что я перечисляла, надо добавить еще страх застрять в лифте. А застрять в нем с Макаром это уже не беда, это настоящий ужас! – Не надо! Пожалуйста, не…

– Да не верещи, – он продолжает улыбаться и подмигивает мне, – шучу я. Не работает это, я пробовал.

– Вообще не удивлена, – говорю негромко снова в шарф, надеясь, что он ничего не услышит.

Наконец-то лифт привозит нас на первый этаж и под еще одно «дамы вперед» я вылетаю из лифта и практически бегу к выходу из подъезда.

– А ты далеко? – кричит он вслед, но я не отвечаю. Знаю, зачем спрашивает, каждый раз одно и то же. Предлагает проводить, чтобы охранять меня. А от кого? От него самого если только.

Поэтому я быстро убегаю на остановку за домом, пока он не догнал меня и не стал задавать еще вопросы. Меня воспитывали вежливой, и я каждый раз ощущаю себя нехорошо, когда вот так общаюсь с ним… При этом и иначе не могу! Замкнутый круг какой-то.

К подруге мне ехать всего три остановки, я расслабляюсь и спокойно преодолеваю путь к ней домой. Она угощает меня чаем, и сначала мы решаем согреться и слопать шоколадку, а уже после приступить к проекту.

– А ты чего такая задумчивая? – спрашивает Алена. – Что-то случилось?

– Да сосед этот, – вздыхаю. Конечно, подруга знает, что

мне некомфортно от слишком частого внимания этого парня, но у нее совершенно другое мнение на этот счет. – Хотел в лифте попрыгать! Я как представила, что застрянем там с ним… Ужас.

– Романтика, – хихикает она и закрывает глаза. – Он специально тормозит лифт, чтобы прижать тебя к стене и украсть твой первый поцелуй…

– Фу, Алена. – Гримаса отвращения появляется сама собой на моем лице, я не контролирую. – Даже думать об этом не хочу!

– Зря ты так, – пожимает она плечами. – Вдруг ты ему нравишься? Поэтому и липнет.

– Да он ко всем липнет, потому что он…

– Гопник, я помню. Ты, как всегда, слишком впечатлительна. Парень как парень.

– Он сидит на спинке лавки, а ноги ставит на сиденье, Ален! – выдаю железный аргумент. – И шапка у него эта дурацкая. Татуировки! На пальцах! Он постоянно со жвачкой и в мороз не застегивает куртку до конца, какие тебе еще нужны доказательства?

– А по-моему, такие парни, наоборот, самые нормальные. – Она мечтательно поднимает голову к потолку. – Только представь: шоколадку для тебя в магазине стащит, обидчика накажет. И на руках носить будет – они же сильные, раз дерутся постоянно.

– Кошмар. Моя подруга романтизирует кражу, совсем с

ума сошла…

– Да не кражу! А саму суть момента, желание сделать любимой девушке приятно…

– Надо стихи читать и в театр водить, вот что приятно.

– И скучно, – кивает она.

– Зато кулаки ему обрабатывать каждый вечер очень весело, – хмыкаю. – Не понимаю я такой романтики, не мое это все.

Алена больше не спорит, да и я не продолжаю разговор. Не сходимся мы в этом, я правда не понимаю ее. Допиваю чай, звоню деду, и, убедившись, что у него все в порядке, наконец-то берусь за проект…

Мы так увлекаемся, что когда заканчиваем – на часах уже глубокий вечер, а за окном и вовсе как ночью темно, только от отсвета на снегу видно хоть что-то.

Хождение по темным улицам одной тоже припишите к моим страхам, пожалуйста! Я обычно стараюсь избегать таких прогулок, но тут не отвертишься. Завтра в школу, последний день перед каникулами, поэтому остаться я не могу, да и деда наверняка переживать будет. Я о нем волнуюсь, он обо мне, у нас все взаимно. Такси, к слову, по той же причине не вызываю: я боюсь одна кататься в темное время суток, мне некомфортно и тревожно…

Деда как раз звонит мне, когда я обуваюсь, и просит быть аккуратнее.

– А то там гопник этот, буду переживать, – говорит он

сразу же. Ну вот и как я должна относиться к Макару, а?! – Встретить тебя?

– Не надо, деда, не волнуйся, я дойду. Скоро буду.

– Напиши, как дома будешь, – обнимает меня Алена. – До завтра!

Машу ей рукой и убегаю так быстро, как только могу. Маршрутка ходит по расписанию, и ждать полчаса следующую я точно не хочу, поэтому за минуту надо долететь до остановки. Мне везет! Я все успеваю и даже не падаю, когда поскальзываюсь на льду, – умудряюсь удержать равновесие.

Три остановки поездки проходят спокойно, а вот дойти до нашего дома в таком же спокойствии уже не выходит…

– Спешишь, Снегурка? – Мне преграждает дорогу какой-то парень, который выглядит в точности как Макар, только ростом чуть ниже. И глаза темнее.

– Спешу, – отвечаю с легкой паникой. Он вроде ничего не делает, а у меня уже сердце в пятках. – Пропустите?

– Да оставайся с нами. – Он улыбается и тянет ко мне руку, положив ее на плечи. Мне осталось до подъезда шагов двадцать, не больше! Кошусь взглядом в сторону и понимаю, что их таких тут человек пять, не меньше. Приехали… – Поболтаем. Будешь? – Он протягивает мне какую-то банку с непонятным напитком.

– Я не пью и все-таки спешу, можно я…

– Слышь. – Звучит голос откуда-то слева и не понимаю, мне надо еще сильнее бояться или наоборот? Потому что это

Макар! – Ручонки от соседки моей убрал, – говорит он. Подходит к нам и буквально сбрасывает руку того парня с моего плеча. – Она неприкосновенна, усекли, болваны? Увижу еще раз, пальцы сломаю.

Парень меняется на глазах, тут же поднимает обе руки и делает от меня несколько шагов в сторону, делая вид, что его вообще тут рядом и не было.

– Да не кипишуй ты, кто ж знал, что Снегурка занята уже.

Не знаю, как реагировать… Макар вроде как в их же компании и сидел. Это он с друзьями общается так? Сумасшествие какое-то.

– Пошли, – говорит он уже мне, рычит как будто, а я сдвинуться с места не могу. Куда пошли-то?! – До квартиры тебя доведу.

– Красавица, не обессудь, – кричит тот первый в спину, – никаких плохих намерений!

У меня голова кругом. Еще эти их словечки, манера общения… И я в центре всего этого! Как эти две параллельные прямые пересеклись вообще неясно, если честно, наши миры находятся в разных вселенных.

– Я дойду сама, – шепчу Макару, потому что он меня ничуть не меньше пугает сейчас.

– Точно? – хмурится он. – Ты этих не бойся. Мы нормальные вообще, иногда придурки просто. Никто не подойдет больше, гарантирую.

– Ладно, – киваю, потому что просто хочу поскорее уйти.

Мне срочно нужна доза положительных эмоций, иначе я поеду крышей.

– На шоколадку, – вдруг говорит он мне и достает из кармана какой-то батончик. В голове сразу всплывают слова Алены, и я спрашиваю быстрее, чем успеваю подумать об адекватности такого вопроса в принципе.

– Украл? – срывается с губ, и я зажмуриваюсь, потому что это звучит как прямое оскорбление.

А он почему-то вдруг берет и смеется громко и искренне, я даже зависаю. Не обиделся?

– А если да, не примешь? Или тебе, наоборот, украденную надо? Если так, то я мигом стырю пойду!

– Нет-нет, я… Боже, – выдыхаю и понимаю, как глупо все это выглядело. И я на самом деле его оскорбила, странно, что он не расстроился и даже посмеялся над этим. – Спасибо. Я пойду?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.