СТАЛЬНОЙ РИТМ



18+

На ринге нет места жалости

Марина Андреева

«Стальной ритм» (или «Удар ниже сердца»)

«Автор»
2026

Андреева М.

«Стальной ритм» (или «Удар ниже сердца») / М. Андреева — «Автор», 2026

На ринге нет места жалости, а за его пределами — права на ошибку.Кира Морозова привыкла держать удар. Когда на кону стоит жизнь самого близкого человека, бывшая звезда бокса решается на отчаянный шаг: под чужим именем она выходит на подпольный ринг закрытого бойцовского клуба. Победа уже в руках, но одна случайность срывает с неё маску — и сталкивает лицом к лицу с хозяином этого места.Александр Громов — непобежденный чемпион ММА, человек со стальным характером и жесткими правилами. Он не терпит обмана и категорически против женщин в подпольных боях. Громов готов вышвырнуть дерзкую девчонку на улицу без копейки, но, узнав её тайну, предлагает опасную сделку.Он сделает из неё победительницу легального турнира с огромным призовым фондом. Но у него одно условие: на ринге и за его пределами Кира будет подчиняться только ему. Вот только ни один из них не учел, что главный бой им предстоит вести не с соперниками, а с собственными чувствами.

© Андреева М., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 «Железный круг» 5
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Марина Андреева
«Стальной ритм» (или «Удар ниже сердца»)

Глава 1 «Железный круг»

Воздух в подвальном зале «Железного круга» был настолько густым, что его можно было резать ножом. Запах старой кожи, дешевого табака, пота и озона от гудящих под потолком ламп въедался в легкие.

Кира стояла в красном углу ринга, тяжело дыша и чувствуя металлический привкус крови во рту. Правая скула горела огнем — в начале второго раунда она пропустила жесткий хук, но устояла. А через сорок секунд отправила соперницу в нокаут точным ударом в печень.

Толпа вокруг сетки бесновалась. Мужчины в дорогих костюмах и кожаных куртках размахивали купюрами, выкрикивая ставки, но Кира их почти не слышала. В ушах стоял ровный, глухой гул. Она смотрела только на рефери, который досчитал до десяти и развел руки в стороны.

Победа. Чистая, быстрая, бескомпромиссная.

Конверт с гонораром, который лежал в сейфе организатора, означал одно: завтра утром она внесет первый взнос за операцию матери. Больше не нужно будет унижаться перед банками, брать микрозаймы и считать каждую копейку до зарплаты в фитнес-клубе.

Кира потянулась расстегнуть липучку защитного шлема, закрывающего половину лица, чтобы наконец глотнуть воздуха. Но не успела.

Тяжелая, горячая ладонь перехватила её запястье прямо поверх бинтов. Стальная хватка заставила её вздрогнуть и резко поднять голову.

Перед ней стоял Александр Громов.

Вживую он казался еще массивнее, чем на экранах телевизоров. Черная футболка плотно обтягивала широкие плечи и рельефные мышцы рук, на предплечье темнела старая татуировка, а острые скулы и тяжелый, немигающий взгляд делали его похожим на хищника, который вышел на охоту. Хозяин этого клуба. Непобежденный чемпион ММА, ушедший из большого спорта на пике славы, но сохранивший железную хватку.

— Какого черта здесь происходит? — его низкий, хрипловатый голос перекрыл гул толпы, заставив ближайших зрителей притихнуть. — Кто пустил девчонку в мою клетку?

Кира дернула рукой, пытаясь вырваться, но её пальцы словно зажало в тиски. Она упрямо вздернула подбородок, глядя на него снизу вверх.

— Я выиграла честно, Громов, — бросила она, стараясь, чтобы голос не дрожал от усталости. — Отпусти руку и отдай мой гонорар.

Александр медленно наклонился ближе, нарушая все границы личного пространства. От него пахло холодным ночным воздухом, терпким парфюмом и чистой, едва сдерживаемой яростью. Его темные глаза скользнули по её рассыпавшимся по плечам светлым волосам, по тонкой шее, на которой билась жилка, и остановились на разбитой губе.

— Ты не получишь ни копейки, малышка, — прорычал он так тихо, что слышала только она. — И из этого клуба ты сейчас выйдешь только через мой кабинет.

— Я никуда с тобой не пойду, — отрезала Кира, сжимая свободную руку в кулак. — Договор был с администратором. Бой состоялся, зрители довольны.

— В этом месте все договоры заключаются только с моего разрешения, — ледяным тоном ответил он.

Не дожидаясь согласия, Громов подтолкнул её к выходу из клетки. Спорить на глазах у сотни зрителей было бесполезно — он был здесь абсолютным законом. Кира сжала зубы, стянула шлем и, бросив его на пол у канатов, пошла вперед сама, показывая, что её не нужно вести под конвоем.

Кабинет на втором этаже оказался полной противоположностью шумному подвалу. Панорамное стекло с односторонней видимостью выходило прямо на зал, но звукоизоляция глушила крики толпы до едва слышного шепота. Внутри пахло кожей, крепким кофе и бумагой.

Как только тяжелая дверь за ними закрылась, Кира резко развернулась.

— У меня нет времени на лекции о правилах клуба, Александр. Мне нужны мои деньги. Прямо сейчас.

Громов не спешил отвечать. Он подошел к массивному столу, взял со столешницы тонкую папку, открыл её и бросил на край стола перед ней.

Кира опустила взгляд — и сердце пропустило удар. На первой странице была её фотография из архива федерации бокса, выписки из городской больницы на имя матери и квитанции о просроченных кредитах.

— Кира Морозова, двадцать один год, — спокойно зачитал Александр, опираясь бедром о край стола и скрестив руки на мощной груди. — Двукратная чемпионка среди юниоров. Ушла из спорта два года назад после травмы плеча. Работаешь в зале на окраине, а по ночам лезешь в подпольные бои под чужим именем.

— Откуда у вас это? — глухо спросила она, чувствуя, как к щекам приливает краска злости и бессилия.

— В моем клубе не бывает случайных людей. Мой человек проверил тебя через десять минут после того, как ты подала заявку. Я пришел сюда только чтобы посмотреть, хватит ли у тебя духу выйти против соперницы на десять килограммов тяжелее.

Кира молчала, сжимая пальцы так, что костяшки побелели. Ей было плевать на гордость — на кону стояла жизнь единственного родного человека.

— Если вы всё знаете, то понимаете, зачем я здесь, — тихо произнесла она, глядя ему прямо в глаза. — Отдайте мой выигрыш. Я заберу деньги и больше никогда не появлюсь на пороге вашего клуба.

— Пятьдесят тысяч рублей не спасут твою мать, — жестко отрезал Громов. — Ей нужна клиника в Питере и реабилитация. Это минимум полтора миллиона. Ты собираешься каждую ночь ломать себе ребра в подвалах, пока не станешь инвалидом?

— Это не ваше дело!

— Теперь мое, — он сделал шаг вперед, снова оказываясь пугающе близко. Кира невольно запрокинула голову, встречаясь с его тяжелым, пронзительным взглядом. — Через три месяца в Москве пройдет закрытый коммерческий турнир «Стальной кубок». Призовой фонд — три миллиона.

Кира горько усмехнулась:— Туда не берут девчонок с улицы без промоутера и лицензии.

— Зато берут бойцов, которых выставляет Александр Громов, — спокойно ответил он. — Я оплачу операцию твоей матери завтра утром. Весь счет, напрямую в клинику. А ты подпишешь со мной контракт.

В кабинете повисла тишина. Кира смотрела на него, пытаясь найти подвох. Такие люди, как Громов, не занимаются благотворительностью.

— Зачем это вам? — прямо спросила она.

— У меня свои счеты с организаторами этого турнира. Мне нужен боец, который порвет их фаворитку в финале. И сегодня я увидел в тебе ту злость, которой не хватает профессионалам.

Он достал из ящика стола бланк договора и ручку, положил их поверх папки.

— Но учти одно, Морозова. Если ты поставишь подпись, жалости не будет. Я буду тренировать тебя сам. Никаких поблажек, никаких отговорок и абсолютное подчинение в зале и за его пределами. Один срыв — и контракт расторгнут. Согласна?

Кира посмотрела на белый лист бумаги, затем на суровое, непроницаемое лицо мужчины, который в одну секунду перевернул всю её жизнь. Страх перед неизвестностью боролся с отчаянной надеждой.

Она взяла ручку, без колебаний вывела подпись внизу страницы и подняла глаза на Громова:

— Когда первая тренировка, тренер?

Уголок его губ дрогнул в едва заметной, хищной усмешке.

— Завтра в шесть утра. Не опаздывай, малышка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.