
ЕЛИЗАВЕТА АГУДИНА
Последняя
девушка
в комнате
13
13
13
18+

Елизавета Агудина

Последняя девушка в комнате 13

«Автор»
2026

Агудина Е.

Последняя девушка в комнате 13 / Е. Агудина — «Автор», 2026

В роскошном отеле «Этерна», затерянном среди скал Балтийского побережья, исчезают девушки. Все они перед исчезновением получают одинаковую записку: «Встретимся в комнате 13. Не говори никому».Одиннадцать месяцев назад здесь пропала Алиса Воронова. Полиция прекратила активные поиски, но её старшая сестра Виктория не верит, что Алиса мертва.Когда Виктория получает посылку с вещами сестры и фотографией самой себя, сделанной во сне, она отправляется в «Этерну» под чужим именем.Владелец отеля Дамиан Орлов узнаёт её с первого взгляда. Он знает о её прошлом больше, чем она сама, и предлагает опасную сделку.Чем ближе Виктория подбирается к разгадке, тем сильнее её тянет к мужчине, которого она должна подозревать.Но в комнате 13 хранится не только тайна исчезнувших девушек. Там скрыта правда о преступлении, которое Виктория совершила шесть лет назад.И кто-то готов убить, лишь бы она никогда об этом не вспомнила.

© Агудина Е., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Девушка, которая не вернулась 5
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Елизавета Агудина
Последняя девушка в комнате 13

Глава 1. Девушка, которая не вернулась

Посылку доставили в четверг, в восемь сорок утра.

Виктория Воронова собиралась на работу и уже десять минут пыталась застегнуть молнию на чёрных ботильонах, когда в дверь позвонили.

Курьер протянул небольшую картонную коробку.

— Распишитесь.

— От кого?

— Не указано.

Виктория расписалась, закрыла дверь и поставила коробку на кухонный стол.

Она не ждала никаких доставок.

Внутри лежали три предмета.

Серебряный браслет с маленькой подвеской в форме луны.

Чёрная пластиковая карта с золотой цифрой 13.

И фотография.

Виктория взяла браслет первой.

Пальцы похолодели.

Она знала каждую царапину на этой подвеске.

Браслет принадлежал Алисе.

Виктория подарила его сестре на двадцатилетие. Алиса носила его почти постоянно, даже когда украшение стало тесновато.

Одиннадцать месяцев назад она исчезла.

Последний раз её видели в отеле «Этерна», где она работала администратором.

Полиция проверяла сотрудников, гостей, камеры наблюдения, банковские операции. Следствие не нашло ни тела, ни убедительных доказательств преступления.

Через полгода поиски практически прекратились.

Мать продолжала ждать звонка.

Виктория продолжала искать.

Она положила браслет и перевернула фотографию.

На снимке была она сама.

Спящая в собственной кровати.

С распущенными волосами, в серой футболке, с рукой под щекой.

Фотография была сделана совсем недавно: на тумбочке стояла чашка, купленная ею две недели назад.

Виктория резко обернулась.

Кухня была пуста.

В коридоре тихо гудел холодильник.

Она проверила входную дверь. Замок был закрыт.

Затем снова посмотрела на снимок.

На обороте аккуратным почерком было написано:

«Твоя сестра всё ещё здесь».

Через четыре часа Виктория сидела напротив следователя Марка Савицкого.

Он внимательно изучал фотографию.

— Вы уверены, что это снято в вашей квартире?

— Абсолютно.

— Кто имеет ключи?

— Только я и мама. Но она живёт в другом городе.

Марк положил снимок на стол.

— Вам нужно временно переехать. Мы проверим квартиру.

— А браслет?

— Отправим на экспертизу.

— И что потом?

Он посмотрел на неё.

— Виктория, я понимаю ваше состояние.

Эту фразу она ненавидела.

За одиннадцать месяцев ей произнесли её десятки раз.

Никто не понимал.

Никто не просыпался каждое утро с мыслью, что младшая сестра где-то ждёт помощи.

— Вы ведь снова ничего не найдёте, — сказала она.

Марк устало потёр переносицу.

— Мы делаем всё возможное.

— Тогда объясните, почему у меня оказалась ключ-карта от номера, которого официально не существует.

Он замер.

Всего на секунду.

Но Виктория заметила.

— Откуда вы знаете, что номера не существует? — спросил он.

— Я проверила план гостиницы.

Марк помолчал.

— Не советую вам ехать туда самостоятельно.

— Я не говорила, что собираюсь.

— Но собираетесь.

Она не ответила.

Марк наклонился вперёд.

— Послушайте меня внимательно. Отель «Этерна» принадлежит семье Орловых. У них хорошие адвокаты, связи и достаточно денег, чтобы сделать вашу жизнь очень неприятной.

— Вы сейчас меня предупреждаете или угрожаете?

— Предупреждаю.

Виктория забрала фотографию.

— Тогда спасибо.

Она вышла из кабинета, не попрощавшись.

Отель «Этерна» стоял на скалистом берегу в сорока километрах от Калининграда.

Пятиэтажное здание из светлого камня, огромные окна, террасы над морем. Снаружи оно выглядело как место, где люди проводят медовый месяц, а не исчезают.

Виктория приехала туда через три дня.

На стойке регистрации её встретила высокая рыжеволосая женщина.

— Добро пожаловать в «Этерну». Вы к нам на собеседование?

— Да. Валерия Соколова.

Документы на это имя Виктория подготовила заранее. Для трудоустройства она использовала настоящие документы знакомой, согласившейся помочь с расследованием. Легенда была рискованной и долго продержаться не могла.

Женщина улыбнулась.

— Ева Белецкая. Управляющая отелем.

Ева провела её в небольшой кабинет, задала несколько вопросов об опыте работы и предложила временную должность помощника администратора.

— У нас строгие правила, — сказала она. — Никаких фотографий служебных помещений. Никаких разговоров о гостях. И никакого доступа в закрытое западное крыло.

— Почему?

Ева подняла глаза.

— Реконструкция.

Виктория кивнула.

— Понятно.

— Надеюсь.

Ева протянула ей пропуск.

— Приступаете завтра.

Виктория уже собиралась выйти, когда дверь кабинета открылась.

На пороге стоял мужчина.

Высокий, темноволосый, в чёрной рубашке с закатанными рукавами.

Он не был похож на человека, которому приходилось объяснять свои решения.

— Ева, оставьте нас.

Управляющая посмотрела на него.

— Дамиан…

— Пожалуйста.

Ева вышла.

Мужчина закрыл дверь.

Виктория медленно поднялась.

— Вы кто?

Он посмотрел на неё.

Слишком внимательно.

— Дамиан Орлов. Владелец отеля.

Она заставила себя не отводить взгляд.

— Приятно познакомиться.

— Не думаю.

Он подошёл к столу.

Взял её анкету.

Пробежал глазами.

Затем разорвал пополам.

— Валерия Соколова, — произнёс он. — Интересный выбор.

Виктория почувствовала, как сердце ускорилось.

Дамиан бросил бумагу в корзину.

— Давайте начнём сначала.

Он посмотрел ей прямо в глаза.

— Здравствуй, Виктория.

Она замерла.

— Мы знакомы?

На его лице появилась странная, почти болезненная улыбка.

— Ты действительно ничего не помнишь.

И впервые с момента приезда Виктории стало по-настоящему страшно.я

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.