6+

КРИСТИНА КОНСТАНТИНОВНА
МАТЮШКИНА (ВРУБЛЕВСКАЯ)

Детективы Кристины

ДЕЛО О ПРОПАВШЕМ ПЛАТКЕ

Кристина (Врублевская)

Детективы Кристины. Дело о пропавшем платке

https://litres.ru/74834144
ISBN 9785007160353

Аннотация

Как-то раз семья Кристины решила поехать на осенние каникулы в Санкт-Петербург и конечно, взять с собой Алису и Милану, вместе с их семьями. Когда они приезжают в отель, девочки замечают: пропал их многосемейный платок! Девочки становятся детективами снова. Но родителям они не говорят ни слова. Смогут ли они найти платок в отеле и доказать, что ценнее настоящей дружбы ничего нет?

Содержание

Глава вторая. Приезд 8
Глава третья. Первое — утро 13
Конец ознакомительного фрагмента. 19

Детективы Кристины
Дело о пропавшем платке

Кристина Константиновна Матюшкина (Врублевская)

© Кристина Константиновна Матюшкина (Врублевская), 2026

ISBN 978-5-0071-6035-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Детектив в Питербурге.

Глава первая. Поезд.

Осенние каникулы начались у девочек очень хорошо. За окном кружились листья, а девочки ехали вместе в поезде. Кристина прижала к себе Зефирку. Милана теребила край шкафа, а Алиса тихонько шептала: «Мы едем отдыхать».

Мама, бабушка и дедушка Кристины наконец решили поехать в отпуск в Санкт-Петербург. И самое главное — они решили взять с собой Алису и Милану, а также их семьи. За два праздника их семьи так сдружились, что теперь доверяли друг другу по-настоящему.

Купе было такое, будто его придумывали специально для них. На столике стояли стаканы в блестящих металлических подставках — они тихонько позвякивали, когда поезд покачивался. Над полками висел светильник, и от него по стенам бежал свет. Окно было чуть приоткрыто, и в купе залетал осенний воздух.

Девочки достали свои блокноты и стали рисовать. Кристина рисовала своего Зефирку — серого шотландского котика. Милана своего котика Ночку: он сидел на её кровати в купе. Алиса — своего рыженького котика Огонька: он сейчас крепко спал рядом с ней. Каждая оформила свой блокнот в стиле своего цвета и кличек котят.

Потом они начали играть в шахматы. Дедушка Кристины, Иван, достал шахматную доску и хитро спросил, прищуриваясь:

— Ну, кто со мной сразится?

Милана тут же поняла руку:

— Я! Я люблю когда фигуры ходят по клеточкам, будто танцуют. Они расставили фигуры: Милана ходила белыми, а дедушка — чёрными. Поезд мягко покачивался, и казалось, что каждая пешка сама хочет сделать ход… Дедушка думал долго, наклонял голову, будто прислушивался к чему-то. Милана щёлкала пальцами, выбирая, куда пойти, и

шептала:

— Если я сюда… то ты сюда… а потом я вот сюда!

Пока они играли, Кристина с Алисой сидели рядом и тоже играли в шахматы — на «Diolingo». Конечно, Кристина снова выиграла. А Алиса параллельно записывала в свой блокнот ходы.

Бабушка покачала головой, но весело сказала:

— Только не уроните шахматы на пол, а то весь вагон услышит.

Наконец партия закончилась. (Милана поставила дедушке шах, ноу сожелению не мат.)

А котики играли по своему: Ночка осторожно ступал по краю стола, будто сам хотел подвинуть пешку. Огонёк пытался поймать блеск от экрана телефона Алисы. Зефирка просто сидела рядом с Кристиной, как будто хотела спать.

Когда часы пробили 16:38, девочки убрали телефоны. Поезд должен был приехать в 21:45, и они стали весело думать, куда пойдут завтра.

— Сначала в Эрмитаж! — решила Милана.

— А потом в Кунсткамеру, — тихо сказала Алиса. —

Там всё такое загадочное… Огоньку будет раздолье!

— А я хочу просто гулять по набережным», — сказала Кристина. — Смотреть на фонари, пить горячий шоколад или какао.

Бабушка Миланы достала из сумки контейнер, а мама Кристины, Ирина разложила на столе бутерброды, яблоки, сок и, самое главное, лапшу. Но ещё главнее был термос с какао — оно так вкусно пахло на всё купе! Девочки ели и смеялись.

Милана пыталась сделать из яблочной дольки лодочку и пустить её плавать в пустой чашке, но Кристина её остановила и сделала для лодочки парус из салфетки. Алиса дала Милане кусочек сыра «за изобретательность».

После ужина они стали играть в шашки с дедушкой. Они весело проводили время, но вот уже темнело — было 19:55. Семьи ждали, когда они приедут в их крутой отель. Время в поезде получилось незабываемым.

Глава вторая. Приезд

— Ну что, почти приехали, — улыбнулась мама Ирина. — Ещё чуть-чуть, и будем на вокзале.

Они ехали, и до конечной остановки оставалось всего десять минут. Поезд замедлился, загудел. Воздух Питера был осенним, весёлым и тёплым. Девочки надели куртки, штаны и меховые вещи.

Все семьи вышли на вокзал. Вокзал гудел. Котики девочек крепко сидели в переносках, и переноски были у каждой в руке. Девочки очень обрадовались: они впервые в Санкт-Петербурге!

Рядом тут же стояло такси: дедушка Миланы заказал его заранее. Водитель помог сложить чемоданы. Машина тронулась, и через пять минут они уже были в отеле.

Пока девочки ехали, они старались не пропустить ни одной важной детали: любовались осенним Питером, его ночными улицами, красивыми домиками, ресторанами, магазинами, кафе и отелями. И вот — их отель.

Семьи вышли из машины, водитель помог вытащить че-

моданы, и все пошли в отель. Внутри пахло свежим новым деревом и ароматным кофе. Пол был из узорчатой плитки, а в центре холла стояла большая ваза с осенними листьями.

Вокруг стояли столики и лавки. Если пройти налево, там были столовая, спа-центр и огромный магазин одежды — его часто называли бутиком. Справа находился лифт на этажи. Всего в отеле было шесть этажей.

За стойкой в центре сидела девушка-администратор.

— Добро пожаловать! — сказала она и быстро проверила бронь.

Дедушкины, мама Ирина с девочками подошли к стойке, а дедушки с бабушками сели за столики и завели разговоры про Питер.

— У вас забронирован семейный номер, — сообщила администратор. — Сейчас всё оформлю и дам вам ключ.

Мама протянула документы. Бабушки и дедушки встали и подошли ближе, по бокам стояли семьи девочек.

— Ваш номер на четвёртом этаже, 226-й. Вот ключ. Если что-то понадобится, звоните.

Лифт мягко загудел. Девочки смотрели на цифры над дверями: 1, 2, 3, 4. Когда двери открылись, они выдохнули одновременно, будто добрались до самого главного места на свете.

Коридор на четвёртом этаже был словно из сказки: двери стояли ровно, все белые, с жёлтыми узорами. По бокам стояли горшки с растениями и цветами, а всё пространство было ограждено миленьким заборчиком — это напоминало мини-фасад, какой часто делают в отелях. На стенах были выбиты красивые рисунки львов.

— Номер 226, — сказала мама Ирина.

— Вот он, наш, — добавил дедушка Миланы.

Они подошли, вставили ключ, и дверь отворилась. Внутри был не просто номер, а целый дом: в нём оказалось шесть комнат.

Первая — для семьи Кристины: в ней стояли три кровати, много шкафов и полок, был телевизор, большие окна и вообще всё, что есть в самом богатом доме на свете. Вторая и третья комнаты были точно такими же — для семей Алисы и Миланы. Четвёртая — спальня девочек: в ней тоже было

очень много всего: три кровати, красивый дизайн, шкафы, полки, большие окна, разные игры, вместительные тумбочки, окна с лавками — в общем, всё, что нужно девочке.

Пятая комната — кухня-столовая: сюда можно было принести еду из ресторана на первом этаже. Шестая — общий зал, где все семьи могли посидеть вместе. Он был очень красиво обустроен.

Причём у каждой комнаты для взрослых и у комнаты девочек была своя дверь, а ещё — собственный душ и ванная: это было как мини-потайная комната внутри номера. В итоге получалось, что в номере всего десять комнат.

Взрослые сразу взялись распаковывать чемоданы: у каждой семьи их было по четыре — один для девочки, второй для мамы, третий для бабушки и четвёртый для дедушки. Мамы разбирали вещи, бабушки расставляли мелочи, дедушки проверяли, всё ли надёжно стоит.

А девочки быстро взяли свои чемоданы, достали пижамы, переоделись, почистили зубки и легли в своих кроватях, даже не закрыв чемоданы. Но до сна они ещё долго болтали.

— Мы правда здесь… в Питере, — шёпотом сказала Милана.

Алиса улыбнулась.

— Завтра будем гулять, — тихо добавила Кристина.

И вот они уснули, укутавшись в пледы. Замолчали и быстро погрузились в сон, и каждой приснились свои прекрасные сны. А за окном город тихо шумел, и в номере 226 становилось всё тише и тише

Глава третья. Первое — утро

Часы на тумбочке тихо щёлкнули — 5:30. В номере было ещё прохладно и тихо, только за окном город потихоньку просыпался. Взрослые спали: дедушка Василий тихонько похрапывал, бабушка Галя укрылась пледом до самого носа, а девочки уже не могли лежать.

Кристина первой села на кровать, потянулась и зевнула. Ей хотелось просто посидеть и посмотреть на рассвет. У неё был свой стиль «под котика»: белая футболка и серые штаны — как раз для сегодняшнего дня. Пижама тоже была белой.

Милана вскочила, как пружинка, и сразу начала думать, что надеть. У неё тоже был свой стиль «под котика» — она любила тёмные оттенки и фиолетовый цвет, под цвет своей пижамы. Она всегда выбирала синее и фиолетовое. На этот раз она надела джинсы и тёмно-фиолетовую футболку.

«Сегодня я всё буду замечать!» — объявила Милана. — «Ничего не скроется от моих глаз. Даже тень!»

Алиса оделась последней, но зато так, будто сегодня она настоящая королева. У неё тоже был свой стиль «под котика»: ярко-красный свитер и жёлтые штаны.

Девочки старались не шуметь, чтобы никого не разбудить, и начали свой утренний ритуал. Сначала пошли в ванную чистить зубы, хихикая над тем, как пена лезет по щекам. Потом стали раскладывать вещи. Кристина аккуратно вытаскивала кофточки и вешала их, расставляя на полке любимые мелочи так, чтобы всё лежало ровно. Милана расставляла статуэтки.

Алиса потянулась, и в этот момент Кристина подошла к самой красивой коробочке — той, где обычно лежал их общий с родителями осенний платок. Он был красного цвета с чёрно-зелёными узорами, будто в русском стиле, и был очень важен для всех трёх семей — он их объединял. Но платка в коробке не оказалось.

Девочки переглянулись.

— Всё, его тут нет, — тихо сказала Кристина.

— Может, я вчера достала его и положила в карман куртки? — быстро предложила Милана.

Она проверила карман — платка там не было.

— А может, он завалился в чемодан? — сказала Алиса. — Мы же его до конца не разобрали.

Девочки кивнули.

«Да, наверное, так и есть», — подумали они и не стали больше об этом переживать.

— Но родителям ни слова, — сказала Кристина.

Девочки разом кивнули и совсем забыли про платок.

Тем временем бабушки уже проснулись. Миланина бабушка зашла к ним в комнату:

— Девочки, бабушка Наташа пошла в столовую, а бабушка Галя готовит кашу. Можете идти мыть руки. Всё почти готово!

Девочки пошли мыть руки, а потом вошли на кухню. Бабушка Галя уже приготовила кашу, а бабушка Наташа принесла из столовой горячий шоколад и булочки с корицей. На столе стояло двенадцать тарелок с кашей, три булочки с корицей, три миски с кошачьим кормом (ведь котикам тоже нужен завтрак) и большая тарелка с яблоками. Ещё там было двенадцать кружек горячего шоколада.

Девочки ели, смеялись и болтали, перебивая друг друга.

Ведь это и есть Питер! Они спорили, кто первый увидел чайку за окном, и весело шутили.

Мама Кристины посмотрела на девочек и улыбнулась:

— Ну и куда сегодня? Эрмитаж, Петропавловка, или просто побродим?

Алиса высказала своё мнение:

— Давайте просто гулять по набережной. Вдруг что-то увидим!

— Не надо спешить, — сказала Милана. — Мы и так везде успеем.

— У нас ещё целых две недели, — добавила Кристина.

Дедушка Кристины, Иван, засмеялся:

— Знаете, я с вами люблю простые прогулки.

— Я тоже за, — добавила бабушка Наташа.

И семья начала сборы. Девочки накинули куртки: у Миланы была тёмно-фиолетовая — будто ночь, а у Алисы —

ярко-жёлтая, как солнышко. Меховые наушники тоже были подобраны в тон.

Взрослые тоже красиво оделись: дедушки — всё в голубом, бабушки — в зелёном, а мамы — в розовом.

— Все готовы? — спросил дедушка Алисы.

Они спустились на лифте, вышли из отеля и поехали на такси в парк на набережную.

А котики остались дома. Они не спали и, кажется, что-то затевали. Но этого никто не знал.

Глава четвёртая. Агенты на все 100%

Парк был очень красивым: по краям дорожки росли клёны, и их листья уже были золотыми. Девочки шли рядом, касаясь друг друга плечами. Им очень нравилась эта осенняя прогулка.

— Тут можно гулять целую вечность, — сказала Милана, глядя на дорожку, которая уходила куда-то вдаль.

— Ну, я уже хочу кушать, — тихо сказала Кристина.

— А я уже хочу разложить все свои вещи по полочкам, —

призналась Алиса.

Милане было жалко расставаться с парком, но она призналась:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.