18+

ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА
ВОЛОШИНА

Раз я всё помню — значит, я живая

ЛИРИЧЕСКАЯ ИСПОВЕДЬ



Ольга Волошина

Раз я всё помню — значит, я живая. Лирическая исповедь

«Издательские решения»

Волошина О. А.

Раз я всё помню — значит, я живая. Лирическая исповедь /
О. А. Волошина — «Издательские решения»,

«Раз я всё помню — значит, я живая» — пронзительная исповедь женской души и автобиографический роман в стихах.Автор ведет читателя через несправедливость юности, горечь невосполнимых потерь и ожоги измен. Но посреди темноты рождается взрослая творческая свобода Мастера, сшивающего жизнь по личным лекалам.Это воспоминания всего жизненного пути в стихах и путь преодоления, который в финале приводит к долгожданному счастью, тихой семейной гавани и покою. Ведь пока мы всё помним — мы живы.

© Волошина О. А.
© Издательские решения

Содержание

Раз я всё помню — значит, я живая 6
Аннотация к книге 7
Глава 1 8
Запечатаю жизнь 8
Песня с ветром 9
Ветра мне тихо на ухо шептали 11
С ручкой у окна 12
Стучат часы… 14
Я так люблю стихи писать ночами 15
Мой внутренний зверь 17
Сквозь колючие слёзы недетских обид 19
Наш с мамой тайный разговор 22
Глава 2 24
Проснулась душа упорная 25
Не по силам крест нам не даётся 27
Наши ошибки — это наш опыт 29
Хочется кричать, но я молчу 31
Я женщина, мне хочется когда-то стать и мамой 32
Конец ознакомительного фрагмента. 33

Раз я всё помню — значит, я живая
Лирическая исповедь

Ольга Анатольевна Волошина

© Ольга Анатольевна Волошина, 2026

ISBN 978-5-0071-5000-2
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Раз я всё помню — значит, я живая



Волошина Ольга 2026г.
Все фотографии в книге и иллюстрация на обложке принадлежат автору Волошиной Ольге и публикуются из личного архива.

Аннотация к книге
РАЗ Я ВСЁ ПОМНЮ — ЗНАЧИТ, Я ЖИВАЯ

Эта книга — пронзительная, честная и исцеляющая исповедь женской души, рассказанная языком живой лирики.

Бывает так, что мир с самого рождения кажется ярко-чёрным, а судьба раз за разом испытывает на прочность: через несправедливость школьных лет, физическую боль, горечь невосполнимых потерь и ледяные ожоги чужих измен.

Но если внутри горит Божий дар, а в руках спорится ремесло — рождается Мастер.

Автор бережно, строчка за строчкой, сшивает разорванное прошлое волшебной нитью творчества.

Это путь преодоления, на котором «внутренний зверь» заковывается в цепи ради спасения ближних, а хрупкая лебедь расправляет сильные крылья, чтобы взлететь над серостью городов.

Книга ведет читателя через лабиринты чужих дорог к самому главному — к гавани ликующих глаз, зрелой женской свободе, тихой семейной верности и бесконечному счастью материнства.

Эти стихи — напоминание каждому: даже если холст жизни кажется тёмным, мы сами в силах раскрасить его в яркие цвета.

Ведь пока мы всё помним — значит, мы живы.

Глава 1
В тетрадной тени

Запечатаю жизнь

Когда мне больно, страшно, одиноко,
Я не подам и виду, всё окей.
Напротив, стану чуточку сильней,
Ведь знаю — жизнь всегда была жестока.

Я стойкий оловянный тот солдатик,
Заплачу лишь от жалости к себе.
Но не жалейте, я иду к мечте,
Надеюсь, сил и смелости на это хватит.

Свои обиды, боль, тоску и страхи
Я пронесла в себе через года.
Сегодня в своей книге навсегда
Их запечатаю навек, а вы читайте.

Уже не страшно, ведь прошла та боль.
Открыть не страшно миру свои тайны.
Все приключенья были не случайны —
Всё это жизнь моя и опыт мой.

Песня с ветром

Я пела с ветром в поле и у моря,
Доверив тайны белому листу.
Стихи слагала,
С рифмами не споря,
Я сочиняла светлую мечту.
Играла музыка
В таинственной тиши,
А ветер нёс слова моей души…

С самых ранних лет, бумаге доверяя,
Я стихи писала очень неумело.
Строчки в дивную мелодию вливались,
И под шелест ветра я тихонько пела.

Ноты мне писал игриво вольный ветер.
В шелесте листвы рождался мой мотив.
Пела с ветром вольным обо всём на свете
И мечтала вдоволь, душу обнажив.

Время лёгким вольным ветром пролетело,
А я помню песни в поле и у моря,
Как под шелест ветра я тихонько пела,
Как стихи слагала, с рифмами не споря.

Стихи пишу, но не пою уж песен.
Со временем мой голос стал другим,
Но дар во мне живёт и вольный ветер
Мне шепчет рифмы голосом своим.

Я пела с ветром в поле и у моря,
Доверив тайны белому листу.
Стихи слагала,
С рифмами не споря,
Я сочиняла светлую мечту.
Играла музыка
В таинственной тиши,
А ветер нёс слова моей души…



Ветра мне тихо на ухо шептали

С ветрами я делилась сокровенным.
Рассказывала все свои секреты.
Свои мечты и все переживанья.
Он слушал, унося их на край света.

Своим дыханьем свежим вольный ветер
Дарил в жару мне лёгкую прохладу.
И овивал теплом в прохладный вечер.
И мы писали нежную балладу.

Ветра мне тихо на ухо шептали.
Стихи для песен вместе мы писали,
А шум морской волны и шелест листьев
Мелодии к тем песням создавали.

Он написал мне строчки этой песни.
Морской прибой добавил свой вокал.
Таких мелодий и подобных песен
Никто и никогда не создавал.

Таких мелодий и подобных песен
Никто и никогда не создавал.

С ручкой у окна

Тихо…
Ночь…
Стучат часы…
Я не сплю сейчас.
Может быть, и ты не спишь
В этот поздний час.

Звёзды смотрят мне в окно,
Как глаза твои.
Как мне грустно без тебя,
Без твоей любви.

Мама спит, и братик спит,
Только я одна
Засиделась в этот час
С ручкой у окна.

В небе яркая луна,
Тучки не видать.
Как мне хочется сейчас
Стих свой рассказать.

Милый, знай, всегда везде
Я тебя люблю
И от пламенной любви
По ночам не сплю.

Может быть, и ты не спишь
В этот звёздный час.
Тихо, ночь, уже все спят,
Лишь часы стучат.



Стучат часы…

Стучат часы…
Уже второй час ночи.
Ты сладко спишь, не знающий хлопот.
Твой трудный день давно уже окончен,
Настало время беззаботных снов.

А я не сплю…
Смотрю в ночное небо
Без ярких звёзд, без золотой луны,
Лишь мелкий дождь, как быль или как небыль,
Стекает в лужи, словно в наши сны.

Стучат часы…
И ночь уж на исходе.
И первые лучи пронзают тьму,
На тёмно-синем ясном небосводе
Прокладывают путь по одному.

А я не сплю…
Достала свой блокнотик,
Чтоб записать свои стихи в него,
Но в ожидании ночных мелодий,
На ум мне не приходит ничего.

В тиши ночной
Опять стучат часы,
Отсчёт идёт
До самого рассвета.
В лучах звезды
И в капельке росы
Ищу я вдохновение
Для нового сюжета.

Я так люблю стихи писать ночами

Накрылся город звёздным покрывалом,
Вдали блестит шар золотой луны.
Я так люблю стихи писать ночами,
В тиши, когда все спят и видят сны.

Пусть вам успех приснится и удача.
Конечно счастье — каждому своё.
Пусть сон несёт надежду вам в придачу,
А утро пусть уверенность вдохнёт.

Спокойно спите, пусть заботы стихнут,
Оставьте в дне прошедшем суету.
Пусть вам в окно лучи луны запрыгнут,
Окутав сон в покой и теплоту…

Пускай уйдут вчерашние сомненья,
Когда рассвет окрасит небосвод.
И солнца луч подарит вдохновенье,
И новый день лишь радость принесёт.

А я пишу, перебирая мысли,
Строка к строке ложится на листок.
Сложу блокнотик, дописав страницу,
Мой догорел уставший огонёк.

Я так люблю стихи писать ночами,
В тиши, когда все спят и видят сны.
Ой, кажется, я утро прозевала…
Вдали уже бледнеет шар луны.


Я так люблю стихи писать ночами...

Мой внутренний зверь

Ужасной драчуньей была в малолетстве,
Не знала, как зверя внутри приручать.
Ты гладила шрамы души моей детской,
Ведь мамы умеют заметить, понять,
Но я опасалась в те годы признаться
И мне приходилось судьбе поддаваться.

Себе я шептала —
Ты просто живи…
И прятала зверя
Всё глубже внутри.
Уж лучше страдать
От других, чем рискнуть
В борьбе за себя
Ненароком убить.
Живи, страдай,
Но зверя не выпускай…

Мне было лишь восемь. Удар третьеклассника.
В глазах помутнело и вдруг тишина.
Откуда в сознании вспышка звенящая
И ужас накрыл… Это сделала я!
Учитель и мама его стоят рядом.
Мальчишка в крови и пиджак его рваный…

Себе я шептала —
Ты просто живи…
И прятала зверя
Всё глубже внутри.
Уж лучше страдать
От других, чем рискнуть
В борьбе за себя
Ненароком убить.
Живи, страдай,
Но зверя не выпускай…

С того момента на зверя надела
Огромный невидимый крепкий замок.
Пусть бьют, я безмолвна, как пыль у дорог.
Никто не увидит во мне того зверя.
Приму на себя всё, что дарит судьба.
Мне видимо свыше запретна борьба.

Себе я шептала —
Ты просто живи…

И прятала зверя
Всё глубже внутри.
Уж лучше страдать
От других, чем рискнуть
В борьбе за себя
Ненароком убить.
Живи, страдай,
Но зверя не выпускай…

Но в чём моя сила? Чему же я рада?
Мой зверь вырывался ещё пару раз…
Но каждый своей удостоен награды.
Кому-то за смелость, кому-то за страх.
Судьба за терпенье меня наградила
Любовью, надеждой и вольною силой.



Сквозь колючие слёзы недетских обид

В первом классе был случай
Обида и боль,
Состоянье аффекта и тьма…

Я дала себе слово,
Что больше не трону,
И себя подставляла сама…

Только слово скажи,
Подойти лишь посмей —
Я сжимала тогда кулаки.

Но тот случай сломил
Мою гордость и спесь:
Никого не ударю с руки.

Научилась молчать
И терпеть я с тех пор,
Сколько б ни было злого вокруг.

Школы снова сменялись
Как кадры кино,
Только боль замыкала тот круг.

Но писала стихи,
Чтоб не плакать навзрыд,
В них я прятала слёзы свои.

Сквозь колючие годы
Недетских обид
Оживали немые стихи.

На бумагу ложилась
Вся тяжесть души,
Становилось на сердце легче.

Я прошла этот путь
Сквозь обиды в тиши
И ушла от обид им навстречу.

Униженья и колкости
Прямо в лицо —
Я прощала, в груди затаив.

Вместо злости бумага
Дарила покой,
Превращая всю горечь в мотив.

На прогулках одна,
Среди шумных дорог
Вспоминала прошедшие дни.

Каждый день этот школьный
Слепой произвол.
Оставался в тетрадной тени.

Я дала обещание,
В детстве своём
Не впускать в своё сердце вражду.

И стихи мои стали
Священным лучом,
Разгоняющим страшную тьму.

Пусть жестоко ломали
И шли напролом,
Подставляя под стрелы меня, —

Я держала удар
И платила добром,
Свою скрытую силу тая.

Им, слепым, не понять,
Это был мой барьер —
Лишь попытка спасти их самих.

Я брала эту боль
На себя, как пример,
Защищая от гнева чужих.

Да, писала стихи,
Чтоб не плакать навзрыд,
В них я прятала слёзы свои.

Сквозь колючие годы
Недетских обид,
Оживали немые стихи.

На бумагу ложилась
Вся тяжесть души,
Становилось на сердце легче.

Я прошла этот путь
Сквозь обиды в тиши
И ушла от обид им навстречу.

Наш с мамой тайный разговор

Я была закрыта, молчалива.
Боль свою таила терпеливо.

Никому не смела рассказать,
Как хотелось плакать и кричать.

Долго боль я от тебя таила,
Много долгих лет себе твердила:

«Не поймут, не верь им, ты одна!»
Но однажды рухнула стена.

Помню ссору с мамой на свой страх,
Мамин взгляд, слезу в её глазах.

Ох, рекой лились её слова,
А боль не слабою её была.

Ты свои доверила мне тайны.
Как же сложно их скрывать годами.

Тихо слушала я не спеша.
Тихо плакала моя душа.

Но с тех пор мы с мамой стали ближе,
Так решил за нас, поверь, Всевышний.

Тайный тот наш с мамой разговор
Продолжаем мы и до сих пор.

Мамочка, ты друг мой верный самый.
Слышишь ритмы сердца моего.

Расскажу тебе свои я тайны,

И от меня не скроешь ничего.

Мамочка любимая, родная,
Женская судьба — она такая.

Будем мы друг друга утешать,
Будет легче нам переживать.

С тобой мы делим радость и печали,
И прошлых лет уже совсем не жаль нам.



Глава 2

Рубцы на женской доле

Проснулась душа упорная

Появилась на свет невезучая.
Горемычная и несчастливая.
Моё небо затянуто тучами.
Заливает несчастьями — ливнями.

И дела никакие не ладятся.
Что задумаю или что делаю.
У других судьба в пёстром платьице,
У меня вся в полоску серую.

На душе ни улыбки, ни радости.
На глазах моих росы не высохнут.
Что желаю я — не сбывается.
Ну, а сбудется — просто не вынесу.

И прошла бы так жизнь одинокая,
Голова б моя стала седа,
Только плакать, как птица робкая,
Я не буду уже никогда.

Слишком долго я шла покорная,
Принимая удары судьбы,
Но проснулась душа упорная,
Поднялась она на дыбы.

Позабуду я ливни холодные,
И рассею я серый туман.
Станут птицею мысли свободные,
Зарастёт эта парочка ран.

Пусть полоска осталась серая,
Их в цветные раскрашу сама.
И в себя наконец-то поверю я,
Что отступит из сердца зима.

Обернусь — а за левым плечиком
Догорает несчастье моё.
Время стало хорошим лекарем,

Счастье солнечным станет лучом.

Не по силам крест нам не даётся

Не по силам крест нам не даётся.
Говорили люди — ты терпи,
Но мои преграды, испытанья
Возрастали на моём пути.

Испила одну до дна я чашу,
Бог даёт ещё — ведь мало мне.
Где же взять мне сил сопротивляться?
Я и так сгораю, как в огне.
—

Родилась под незримой печатью Творца,
Среди шума людей, где молчат их сердца.

Я искала ответы средь шумных лесов,
В тихом шёпоте волн и дыханье ветров.

Светлоликой прохожие звали меня,
Но на сердце дрожала скупая слеза.

Словно птицы над бездной, летели года,
Я пыталась бороться с судьбой, но одна.

Днём не видела солнца и мёрзла в ночи,
Всё искала от тайн и секретов ключи.

Только синяя даль заставляла молчать,
Напевая молитву, устала дышать…

Я не видела радость и счастье в себе,
Не смотрела назад, не ждала впереди.

Как кораблик бумажный по бурной воде,
Свою жизнь выживала я каждый свой день.

Каждый шаг ощущался как тяжесть цепи,
Я шептала в тиши: «Помоги, защити…»

Мною пройдена эта гроза и овраг,
И развеялся в сердце чернеющий мрак.

Мной горящая чаша испита сполна,
За затянутой тучами жизнью — весна.

За терпение и многолетнюю боль
Я у Бога взяла неземную любовь.

——

Не по силам крест нам не даётся.
Говорили люди — ты терпи,
Но мои преграды, испытанья
Возрастали на моём пути.

Испила одну до дна я чашу,
Бог даёт ещё — ведь мало мне.
Где же взять мне сил сопротивляться?
Я и так сгораю, как в огне.

Наши ошибки — это наш опыт

Нас жизнь не щадит,
Года пролетают стрелой.
Мы спорим в пути
С упрямой и сложной судьбой.

Но шрамы на сердце —
Как золото в мудрых руках.
Они укрепляют наш дух,
Побеждая сомненья и страх.

Ведь наши ошибки —
Бесценный наш опыт и свет.
И в книге судьбы
Нам ответов готовых нет.

И мы спотыкаемся, падаем,
Но поднимаемся вновь,
Из пепла обид собирая
Надежду и веру в любовь.

Не тот поворот —
И разбиты колени в кровь.
Мы правим судьбой,
Но вновь ошибаемся, вновь.

И рушится мир,
И уходит земля из-под ног,
Но то не конец —
Это жизненно важный урок.

Не бойся упасть,
Бойся снова больше не встать
И крылья свои
Разучиться в пути расправлять.

Наш опыт горяч,
За нами горит он костром.
Мы станем мудрее

И всё в этой жизни поймём.

Мы путаем карты,
Теряясь в туманном пути,
Но жить продолжаем,
Чтоб счастье своё обрести.



Хочется кричать, но я молчу

Осень в душу забралась тайком.
Ночи не дают покоя снам.
Просто ни о чём и ни о ком
Мысли предаются небесам.

Я боюсь разлук и неудач.
Я устала плакать и грустить
И надеюсь, что небесный врач
Мне покой поможет обрести.

К небу взор молящий устремив,
Я у Бога помощи прошу.
Вдруг какой-то неземной мотив
Я на звёздных нотах отыщу.

Хочется кричать, но я молчу.
Зарыдать бы мне, но я смеюсь.
Я уйти в иную жизнь хочу,
Но о жизни грешной я молюсь.

Я женщина, мне хочется когда-то стать и мамой

Судьба меня обидела,
И Бог помочь не хочет.
Друзья, родня и близкие
Больное сердце точат.

Кровать моя больничная
Домой не отпускает,
Лечение привычное
Ничуть не помогает.

Я женщина, мне хочется
Однажды стать и мамой,
Но никогда не кончатся
Лечения обманы.

В палате средь беременных
Мечтаю о малышке.
Врачи твердят о времени…
Мол — всё поймёт Всевышний.

Уколы колют жгучие
И капельницы ставят.
Врачи не всемогущие
И верить не заставят.

И что б со мной ни делали —
Всё нету результата.
Три девочки беременных
И я одна в палате.

Какой уж раз лечение
Законченным объявят.
Меня мои мучения
Домой сопровождают.

Надежда вновь покинула,
Победа рожи корчит.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.