18+

Дмитрий Чеушеску

Тату на память

Реальная история любви



Дмитрий Чеушеску

Тату на память. Реальная история любви

https://litres.ru/74834524
ISBN 9785006971578

Аннотация

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

Все привыкли к историям о любви, в которых добро побеждает зло и герои живут долго и счастливо. Нет, эта книга исключение. В ней вся правда о нынешней любви. Окунись в реальный мир, проживи эту историю вместе со мной.

Содержание

Глава первая 5
Глава вторая 9
Глава третья 14
Конец ознакомительного фрагмента. 16

Тату на память
Реальная история любви

Дмитрий Чеушеску

© Дмитрий Чеушеску, 2026

ISBN 978-5-0069-7157-8
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава первая

Знакомство

Тогда я был далеко не на рассвете своих сил — ни физических, ни моральных.

Скорее наоборот: я находился где-то на дне, просто научился делать вид, что стою уверенно.

Мне было девятнадцать. Худощавый, татуированный с головы до ног парень с крашеными волосами — выцветшими, неровными, как и всё во мне на тот момент. В зеркале я видел человека, который, по моему собственному ощущению, выглядел плохо. Даже не плохо — измотанно. Будто жизнь за короткий срок успела пройтись по мне слишком тяжёлым катком.

За плечами были четыре месяца восстановления после падения с пятого этажа по пьяни. Тело ещё помнило это лучше, чем разум. Я всё ещё сидел на обезболивающих, и они были частью моего утреннего ритуала так же естественно, как сигарета или чашка дешёвого кофе. Боль притуплялась, но не исчезала — она просто ждала своего часа.

Внешне я держался. Даже занимал должность заместителя начальника отдела в колл-центре. Забавный контраст: внутри — развалина, снаружи — человек с полномочиями. Я носил эту должность, как плохо сидящий пиджак, стараясь не показать, что она мне велика и тесна одновременно.

Я много пил. Иногда — слишком много. Употреблял наркотики, не задавая лишних вопросов ни себе, ни жизни. Депрессия была не фоном — она была состоянием по умолчанию. Я просыпался с ней и засыпал с ней, просто научился работать, смеяться и отдавать распоряжения, не выпуская её из рук.

В один из обычных офисных дней к нам привели семнадцать новых сотрудников. Шумная, немного растерянная группа — лица, голоса, чужая энергия. Я был погружён в работу, когда их завели в зал. Бумаги, отчёты, цифры — всё это казалось важнее любого знакомства.

Я отклонился на спинке стула буквально на несколько секунд. Может, на пять. Просто чтобы поднять взгляд, кивнуть, поздороваться — формальность, не более. Потом я уже собирался вернуться к своим обязанностям.

Но этих пяти секунд оказалось достаточно.

Из семнадцати человек мой взгляд сам, без моего разрешения, выхватил одну — девушку небольшого роста. Ничего кричащего, ничего вызывающего. Просто она. Стояла чуть в стороне, держалась спокойно, будто наблюдала, а не участвовала. И что-то в этом мгновении зацепило меня так резко, что я сам удивился.

Это было странно. Не влюблённость, не желание. Скорее ощущение — как если бы внутри что-то щёлкнуло, встало на место.

Первая мысль, возникшая в голове, была пугающе уверен-

ной:

она будет моей.

Я почти час жил с этой мыслью. Работал, говорил, решал вопросы — и параллельно всё возвращался к ней. К её образу, к тому короткому взгляду, к ощущению, которое не отпускало.

Когда я всё же пошёл знакомиться с новыми сотрудниками, они уже успели немного сблизиться. Несколько недель обучения сделали своё дело — они разговаривали, шутили, чувствовали себя командой. Я стоял перед ними, играя роль уверенного руководителя, хотя внутри был напряжён, как струна.

Я не придумал ничего лучше, чем создать рабочий чат. Формальный повод — помощь по работе, ответы на вопросы, поддержка. Звучало логично, безопасно, профессионально.

Контакты нашлись у всех.

Кроме неё.

Я вернулся на своё место и некоторое время просто сидел, глядя в экран. Думал, как подойти. Как не выглядеть странно. Как не выдать того, что внутри меня уже что-то решило за меня.

В итоге я сделал самое простое. Подошёл. Спросил её номер и социальные сети — всё под тем же рабочим предлогом. Помощь, связь, если возникнут вопросы. Она посмотрела на меня спокойно и без лишних эмоций дала номер и аккаунт.

Рабочий день подходил к концу. Я собрался и ушёл домой, но мыслями остался там, в офисе. Уже по дороге начал строить планы — осторожные, почти детские. Я написал ей пару сообщений по работе. Потом разговор незаметно стал теплее, живее, личнее.

Слова пошли легко, будто мы давно знали друг друга.

В какой-то момент я решил пригласить её в кино. Просто чтобы увидеться. Узнать её получше. И честно признался, что она мне понравилась.> SHADOW: Ответ был неожиданным.

Она сказала, что не любит кино.

И предложила… поехать ко мне.

Я перечитал сообщение несколько раз. Удивился. Улыбнулся. И понял, что именно так — странно, резко, без долгих прелюдий — и начинается наша история.

Глава вторая

Первая встреча

Эта новость выбила меня из привычного ритма сильнее, чем я ожидал.

Она придёт ко мне.

Сразу же в голове закрутился хаос из мыслей: цветы? вино? приготовить ужин? А вдруг у неё аллергия? А вдруг она что-то не ест? Хотелось угадать, сделать всё правильно, произвести впечатление — и при этом не выглядеть слишком старающимся.

С этими мыслями я и уснул.

Рабочий день тянулся как обычно, но время словно нарочно шло медленнее. Мы почти не пересекались, иногда лишь обменивались короткими сообщениями. Я ждал вечера, так и не придумав идеального плана.

После работы я первым делом заскочил за цветами. Выбрал самый пышный букет, какой нашёл. По дороге домой прихватил пару бутылок полусладкого вина.

Почему полусладкого? Понятия не имею. Просто показалось правильным в тот момент.

Ужин решил не готовить — закажем, когда она придёт и расскажет, что любит. Мне показалось, что так будет проще и спокойнее.

Дома я начал нервничать. Время тянулось мучительно

долго.

И вот раздался звонок в дверь.

Сердце на секунду будто остановилось.

Я открыл дверь — и замер. На пороге стояла она: в чёрном облегающем платье, кроссовках и лёгкой куртке. Просто, но невероятно красиво. Мы неловко обнялись, и я провёл её в комнату, после чего вспомнил про цветы и почти бегом метнулся за ними.

Она смущённо улыбнулась, принимая букет, и поцеловала меня в щёку. Внутри что-то щёлкнуло: всё идёт как надо. Главное — ничего не испортить.

Мы устроились, открыли вино. Разговор пошёл легко — вопросы, шутки, истории. Я узнавал её, а она, казалось, совсем не стеснялась. Бутылка опустела незаметно. Есть она не захотела, да и мне уже было не до еды.

Меня тянуло к ней — не только физически. Рядом с ней вдруг становилось спокойно, легко, будто на какое-то время исчезли все мои проблемы.

Она шутила, слегка заигрывала, а я ловил себя на мысли, что впервые за долгие месяцы чувствую себя по-настоящему живым.

Когда телефон зазвонил, я извинился и вышел на кухню. Разговор затянулся на пару минут. Вернувшись, я сначала не понял, что произошло.

Комната погрузилась в темноту, только лунный свет из окна разрезал её мягкими полосами. Глаза привыкли не сразу,

и тогда я увидел её — силуэт на фоне балкона, спокойный, уверенный, почти нереальный.

Я сделал шаг — и сразу почувствовал, как изменилось пространство между нами. Воздух будто стал гуще. Тише. Каждый звук — её дыхание, едва слышное движение — отзывался во мне слишком отчётливо.

Спокойно. Не спеши. Не разрушь это.

Её кожа в лунном свете казалась почти нереальной — не из-за наготы, а из-за того, как она стояла. Уверенно. Без попытки спрятаться. Я поймал себя на странной мысли:

Она не боится быть увиденной. А я — боюсь.

Когда она поманила меня к себе, сердце снова сбилось с ритма. Не от желания — от осознания близости. Настоящей. Той, что не отмотать назад.

Она притянула меня за футболку, и я почувствовал её ладонь — тёплую, живую. Поцелуй оказался не резким, а глубоким, медленным. Наши губы искали не друг друга — подтверждение, что можно продолжать.

Вот так. Медленно. Не убегай в голову.

Я обнял её за талию. Под пальцами — кожа, чуть прохладная от ночного воздуха. Я запоминал это ощущение, будто боялся, что оно исчезнет слишком быстро. Её дыхание сбилось, и я поймал себя на том, что подстраиваюсь под него, будто мы давно этому учились.

Когда это я в последний раз так чувствовал? Чтобы не доказывать. Чтобы просто быть.

Она мягко направила меня к кровати. Я позволил. Впервые за долгое время — без сопротивления, без внутреннего контроля. Тело откликалось раньше мыслей.

Её вес, её тепло, то, как наши движения находили общий ритм — всё это было не про страсть как вспышку. Скорее про возвращение. К телу. К ощущениям. К себе.

Мне не нужно больше. Только это. Сейчас.

Я чувствовал её дыхание у своей шеи, её кожу под ладонями, как она откликается на каждое движение — не резко, а доверчиво. В голове всплыла мысль, неожиданно ясная:> SHADOW: Я не один. Впервые за долгое время — не один.

В тишине слышалось только дыхание — наше, переплетённое. Комната исчезла. Остался момент, растянутый, плотный, почти хрупкий. Я боялся его спугнуть.

Потом мы лежали рядом. Кожа к коже. Её голова у моего плеча. Я чувствовал, как постепенно выравнивается дыхание, как тело отпускает напряжение.

Не уходи. Даже если это всего лишь ночь — не уходи сейчас.

Она уснула первой. Я ещё долго лежал, глядя в темноту, прислушиваясь к её дыханию и к тому, как внутри меня что-то медленно, осторожно, снова начинает жить.

Проснулся я от лёгких прикосновений к щеке. Она уже была одета, торопилась на работу, но улыбалась так, будто утро началось правильно. Мы быстро собрались, я проводил её к двери. Перед уходом она поцеловала меня и уже шагнула

в коридор.

— А цветы? — вспомнил я.

Она обернулась и, улыбнувшись, сказала:

— Оставь. Я ещё вернусь.

Дверь закрылась, а я вернулся в комнату, сел на край кровати и неожиданно для себя улыбнулся. Просто сидел и улыбался, как человек, которому вдруг дали шанс на что-то новое.

Может, это начало чего-то большего?

С этой мыслью я снова завалился спать, чувствуя редкое, почти забытое ощущение счастья.

Так прошла наша первая встреча — полная неожиданностей и надежд.

Глава третья

*Начало новой жизни***

Проснувшись, я был ошеломлён одной простой мыслью: как человек всего за сутки может изменить жизнь другого.

Я лежал и слушал тишину квартиры — не пустую, как раньше, а наполненную остаточным теплом. В теле была приятная тяжесть, в голове — редкое для меня ощущение ясности. Я был счастлив. По-настоящему. Не на секунду — глубже.

Как это возможно?

Она словно встряхнула меня изнутри, разбудила что-то давно уснувшее. Мне вдруг снова захотелось жить — не по инерции, а с интересом.

Первое, что я сделал, — написал ей. Ответ пришёл быстро. Лёгкий, тёплый, без лишних слов. Мы шутили, вспоминали вечер, я осторожно спросил, всё ли ей понравилось. Добавил пару рабочих вопросов — будто боялся сделать диалог слишком откровенным, слишком важным.

В итоге всё свелось к одному: сегодня она снова останется у меня.

Заедет только за вещами.

Я отложил телефон и поймал себя на улыбке.

И тут же — на тревоге.

Слишком быстро.

Мысли начали догонять чувства. Всё шло слишком хорошо, почти подозрительно гладко. Я боялся не её — я боялся того, как легко она стала занимать место в моей жизни.

К вечеру я уже ждал её физически. В теле было напряжение, не связанное напрямую с желанием. Скорее — с предвкушением.

Она пришла просто. Будто не в гости — домой. Скинула обувь, поцеловала меня мимоходом, прошла в комнату и начала менять воду в вазе со вчерашним букетом. Я стоял и смотрел, как она двигается, как уверенно занимает пространство.

Когда это она успела здесь поселиться? И почему меня это не пугает?

Закончив, она вернулась ко мне и снова поцеловала — уже иначе, дольше. В этом поцелуе было не обещание, а продолжение.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.