18+

Кристиан Хэй

Новогодний корпоратив

Пьеса



Кристиан Хэй

Новогодний корпоратив. Пьеса

«Издательские решения»

Хэй К.

Новогодний корпоратив. Пьеса / К. Хэй — «Издательские решения»,

Каждый знает, что в коллективахЧасто проходят корпоративы.А для чего проводят такой корпоратив?Чтобы коллектив сплочённее был!И чтобы команда дружная была,И чтобы на фирме хорошо пошли дела.А на таком мероприятии может что угодно произойти:И драка, и веселье, и объяснение в любви.

© Хэй К.
© Издательские решения

Новогодний корпоратив
Пьеса

Кристиан Хэй

© Кристиан Хэй, 2026

ISBN 978-5-0071-6207-4
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
Новогодний корпоратив

Пьеса в четырех действиях

Действующие лица:
Начальник отдела информации — Роман Александрович Баснин
Заведующий сектором — Валентин Иванович Петров
Старший научный сотрудник — Ирина Мироновна
Секретарша — Люба
Дед Мороз — аниматор
Группа «Другие»

Квартира Валентина Ивановича Петрова.
Утро. Валентин просыпается, потягивается, садится, смотрит, а рядом кто-то спит, и у того на глазах маска от света. Наклоняется, разглядывает.

Валентин:
Женщина, а вы кто?
Просыпайтесь быстрей, уже утро давно!
А то мне на работу пора уходить,
Вставайте, вам тоже отсюда надо пилить!

Ирина:
Не, не! Я ещё немного посплю.
За ночь так устала, чуть-чуть отдохну!

Валентин осторожно снимает маску с женщины.

Валентин (удивленно):
Ирина Мироновна, это вы?
Какими путями ко мне в кровать вы легли?
Надеюсь, всю ночь я вёл себя хорошо?
И ваших глазах сохранил я лицо?

Ирина:
Валентин Иванович, между нами не было почти ничего.
Вы нежно всю ночь целовали меня и шептали: «Ещё!».
Валентин Иванович, а вы не забыли, что было вчера?

Домой вас тащила почти три часа.

Валентин:
Я помню всё: у секретарши был юбилей,
Начальник ей оды пел, как соловей.
Был коньяк, шампанское было и было вино,
А дальше не помню почти ничего.

Ирина:
Валентин Иванович, вы там изрядно перебрали,
Нашу секретаршу Любочку обижали.
На брудершафт потом со всеми пили —
Видимо, вас градусы и подкосили.
Я вызвалась вас до дома проводить,
Пока тащила, выбилась из сил.
Вот и решила у вас в квартире остаться,
Транспорт не ходит после двенадцати.
Сейчас вам сделаю кофе и бутерброд
И побегу в институт, работа там ждёт.

Ирина уходит на кухню.

Валентин:
Да, каждая вечеринка
Проходит как под копирку:
Нажрался, напился и отрубился.
Раньше хоть друг провожал до дома,
А теперь вот женщина тащит через весь город.
Может, её поблагодарить или извиниться?
А может, мне на ней жениться?

Входит Ирина с подносом, там чашка кофе и бутерброд.

Ирина:
Валентин Иванович, выпейте кофе, съешьте бутерброд,
И ваше похмелье быстро пройдёт!

Валентин:
Ирина Мироновна, как я могу вас отблагодарить?
Может, в кино с вами сходить?

Ирина:
Не заморачивайтесь, Валентин Иванович, давайте без подката.
Я просто до дома вас довела, и благодарить меня не надо.
А вдруг по дороге вас бы полиция в обезьянник забрала?
Я свою миссию выполнила, за вас теперь спокойна я.
Ключи ваши там, на тумбочке в прихожей.
Я на работу, а вы в душ, и дверь за мной закройте тоже.

Ирина уходит.

Валентин:
Какое благородство! Иго-го!
Ни на какой кобыле не подъехать, как бревно.
Ну и стерва! Красивая и неприступная, как скала.
Десять лет назад она в отдел к нам пришла,
Ещё тогда совсем молоденькой девочкой была.
Все мужики в неё влюбились, и в том числе я.
И вот дождался: домой доставила меня,
Как бандероль, как старого ненужного козла!

Одевается, уходит на работу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.