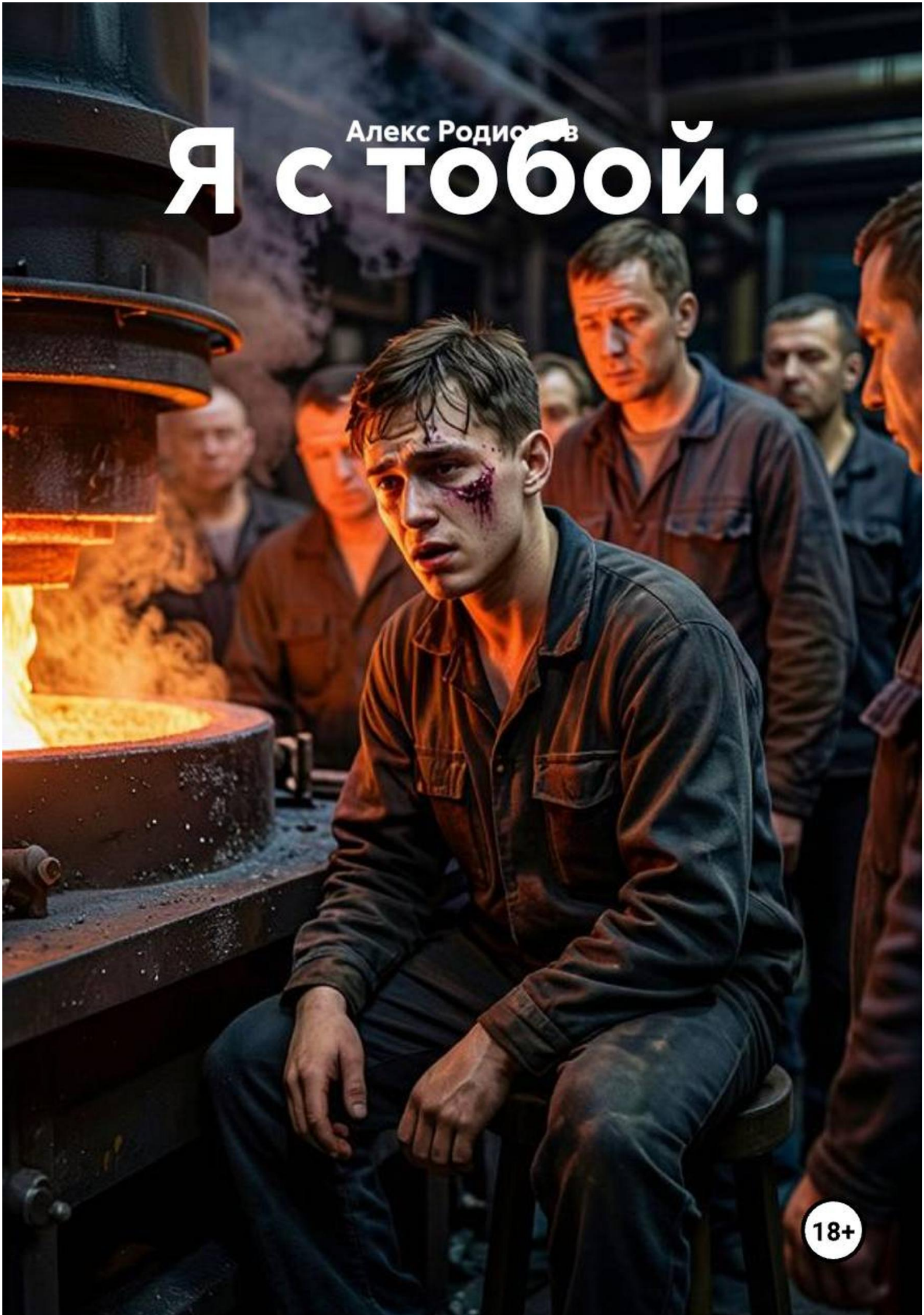
Алекс Родионов
Я с тобой.
18+

Алекс Родионов

Я с тобой.

«Автор»
2026

Родионов А. А.

Я с тобой. / А. А. Родионов — «Автор», 2026

Молодой инженер из института попадает в плавильный цех — ад без вентиляции, где жара под сорок. Начальник ошарашивает: все рабочие — бывшие зэки, а старый мастер буднично пророчит новичку тюремный срок за чужую халатность. Герой задыхается от ядовитых паров, переживает отек Квинке и едва не погибает от рук неопытной медсестры. Чудом выжив, он решает уехать с проклятого завода и города. На вокзале за контейнером его ждет искушающая встреча с одинокой кассиршей, но верность любимой Верочке для измученной души героя — вопрос жизни и смерти.

© Родионов А. А., 2026
© Автор, 2026

Алекс Родионов
Я с тобой.

Рабочий день закончился, а с ним наконец-то сползло с плеч то чугунное напряжение, которое копится от по-настоящему тяжелой работы. Начальник плавильного цеха крепко сегодня обрадовал меня возле конвертерной печи. Оказывается, в этом аду, где нет никакой вентиляции, а жара под сорок, из-за чего железо на перилах жжет ладони даже через верхонки, все до единого работники — после тюрем и ссылок. Отсидев кто восемь лет, а кто и полную десятку по тяжелым статьям, они прямиком с этапа пришли сюда, к горячим печам. Ребята хорошие, работящие, пашут с улыбкой на лице, черными от графита зубами, и приветствуют меня, нового мастера, как родного, хлопая по плечу тяжелой, как кувалда, ладонью.

— Что это они так? — спросил я у своего старого мастера, вытирая мокрый от пота и едкого конденсата лоб грязной рукавицей. — Я ж им никто, только из института.

— Так ты тоже сядешь… — буднично ответил мой подчиненный, ловко отбивая длинной кочергой шлак от фурмы. — Здесь все сидели, и я тоже. По молодости за гоп-стоп. Прижмут цех за невыплату — крайним сделают инженера. Твою подпись в журнале плавок найдут, и поедешь паровозом.

Хорошее начало, — подумал я, машинально поглядывая на потолочные фермы из старого двутавра, готовые рухнуть в любую секунду. Ржавая арматура торчала из бетона, как гнилые зубы. Народу внизу, у расплава, погибнет много, и десяткой я не отделаюсь. Уголовка, халатность, смерть на производстве. Прикидывая в уме экстренные мероприятия по ремонту — стяжки, подпорки, немедленную заявку на металл — я решил на минуту прилечь на штабель холодного, уже покрытого сизой изморозью чугуна.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.