
18+

Сергей Чурсин

Дитя могил

«Автор»
2026

Чурсин С. С.

Дитя могил / С. С. Чурсин — «Автор», 2026

Аброн идёт на юг по большаку под молочной луной Правь. Наёмник с севера, молчаливый и вежливый, он всегда держит своё слово — так велели руны на его топоре: «Держи своё слово. Помни, кто ты». Дорога ведёт его через край, где в лесу поют висельники, в угольной шахте завелась тварь, а чудовища порой оказываются человечнее людей.Тёмное славянское фэнтези о цене слова, памяти и милосердия.

© Чурсин С. С., 2026
© Автор, 2026

Сергей Чурсин
Дитя могил

Дитя могил
«Если хочешь быть добрым,
прежде всего считай себя злым»
Эпиктет
I

В этот месяц Тунк воздух был уже теплый, весенняя прехолодные ветра уже окончательно покинули эти широты, днем земля прогрелась достаточно что даже к полуночи не остыла. Нынешний ночью начала лета молочно–белая. Правь на небе светила ярче красной Нави, что придавало ночам особый шарм, и возможность спокойно ходить по дорогам даже в ночные часы. Лес был за большой истоптанной дорогой, простирался он на северо–запад, а за ним были удушливые топи, однако они были более безопаснее чем этот лес. Его называли «лес висельников» из–за обитавшего там плюща, который обрастал в форме висящего на руках человека, а стебли на ветру могли издавать звуки похожие на человеческие стоны. Учую жертву эти плотоядные лианы отбрасывались от веток и падали на несчастного, быстро пропоротая конями землю, припечатывая жертву и отравляя ее, дабы не сопротивлялась, затем эти висельники высасывали все соки из них выпуская поры. Никто из разумных людей туда не ходил, лишь дракониды.

От леса на восток была равнина, на которой росли колосья хлеба. Именно здесь и нашел себе место на ночлег путник. Разжигать костер не стал, близость леса защищала от хищников, и за сожжённый хлеб жители ближних деревень спасибо не скажут. Он шел с севера на юг по большаку, Дорога расщеплялась на четыре части одна дорога юго–западная вела вдоль леса висельников прямиком в древесный дворец.

Иная дорога: северо–восточная огибала хлебные посевы и вела в сторону степей, остались две дороги что ведут на юг. Юго–западная вела на Краснокаменск, хутор, где добывали кирпичную глину, красноперые карпы, а так–же этот хутор был место, где уголь из шахты не переводился. Последняя ветка дороги вела в соседнюю деревню по имени Крынки. Поселение было богато на горшечников, мастеров резьбы по деревам и кузнецов.

Именно туда и направлялся наш путник. Пройдя дорогу в пол пути, он решил сделать привал. Сидя на расправленном ковре и положив под голову торбу, он смотрел на медленно проплывающую полную и белую правь и думал о своем. Путник был одет просто, легко и со вкусом. Обычная рубаха завернутыми рукавами наружная сторона правого предплечья была исписана рунами на тыльной стороне была татуировка, сделана настоящим мастером, голова ворона. Левая рука была вся усеяна небольшими шрамами. Мужчина услышал завывание со стороны леса, и приподнявшись вслушивался, пытаясь услышать хоть какое–то членораздельное слово. Борода окрыляла лицо путешественника, а достаточно длинные волосы были забраны в пучке на месте между затылком и макушкой. Приподнимаясь, рубаха оголила его холку и на ней тоже была татуировка.

Очень простая и условная перекрестие, на верхние лучи этого креста переломились под прямым углом и шли в середину рисунка, под изломанными лучами с каждой стороны находились еще по две линии. В центре крест был пронизан еще одной линей которую с верху венчал треугольник, а с низу разветвлялось на два треугольника. При всей условности и простоте и рисунке угадывалась птица, и могу сделать предположение что это тоже был ворон.

Он поправил топор что лежал рядом, лезвие было исписано рунами, однако если сжать весь их смысл в одну фразу, это будет «Держи свое слово» а на другой стороне «Помни кто ты», рукоять была переплетена красной и желтой лентой. За голенищем в сапоге был спрятан нож из

сплава хьяльной стали. На эфесе этого ножа бы тот же ворон что и на холке путешественника. Глядя в даль он подумал что «Зверь на зверя не нападает» он подправил рюкзак и лег на него и провалился в сон без сновидений, это было благо.

Первы лучи солнца оказали что седина ели коснулась головы путника. И мягко разбудили путника. Разомкнув очи, он обошел взглядом все кругом и осознав, где он, и кто он, разочаровавшись встал и машинально проверил нож, топор и вещь–мешок все было на месте. Закинув рюкзак за спину, топор под пояс глубоко вздохнув, учуяв запах нектара и слыша жужжание пчёл, он направился в деревню крынки. Небо было хоть и ясным, однако немногочисленные облака плыли по небу даруя небольшую тень.

Деревня встретила его звукам наковальни, крикам грудничков, крутящегося стола, и ударов деревянных мечей друг об друга сопровождающийся смехом. На путника сразу напала приятная ностальгия и грусть по ушедшим в небытие временам. Пройдя вглубь, он не привлекал внимания жителей до момента как он дошел до постоялого двора, открыв дверь все внимание посетителей было на пару мгновений направленно исключительно на него, однако очень быстро все потеряли интерес, но голос на всякий случай понизили.

–Здрати – сказал путешественник, подойдя к торговцу. Голос его был вполне нормальный, только небольшой упор делал на букву «Р». И несмотря на то, что сам парень был спокоен, однако оттенки торопливости прослеживались в голосе.

–Здорово коль не шутишь, – раздался шепелявый голос продавца. Верхние передние зубы отсутствовали что и придавало его речи такую особенность. – чегошеньги изволити?

–Меня сюда отправил Ивар, сказал, что вы мне поможете. И попросил добавить слово – он наклонился ближе и сказал на ухо тайный пароль – красноногая ящерица.

–Ивар? – купец встал ровно – Добрый малый! Знаю его, он сын тетки двоюродной моей. – начал уже таверщик рассказывать о себе, однако, как только он отвлекся от бутылок и посмотрел на посетителя осекся и перешел к делу – эм, а надо его? Комнату или бабу – он сделал паузу – или парня?

Посетитель не пошевелился, однако, глаза его блеснули на что купец сразу отреагировала и оправдываясь, извинялся

–Ну есть если надумаете даже дриада – гордо продекламировал купец. – вы судя по говору с севера, а откуда именно.

–Ниоткуда – отрезал он – мне комната пригодиться, нужно узнать за человека одного.

– Конечно, ежели вы Ивару помогли, комната на неделю ваша, а что за человек.

–Где–то в ваших краях, пару лет живет некий Стефан. Он может называться иначе, Здоровый рука как моя нога. – он сделал паузу и указав на правй глаз сказал – татуировка на морде, в виде опоясывающего шею дракона.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.