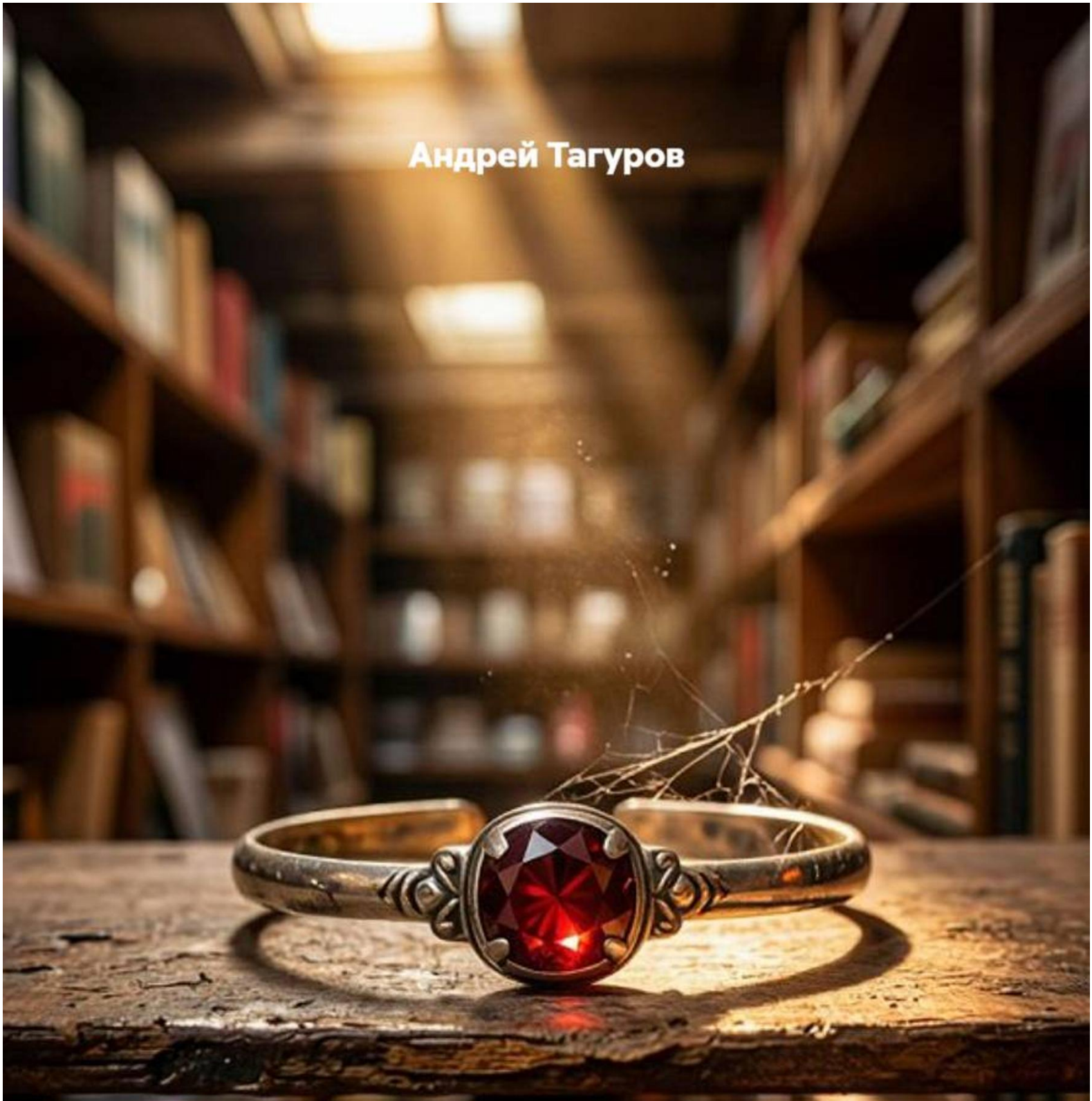
Андрей Тагуров



Soledad

Андрей Тагуров

Soledad

«Автор»
2026

Тагуров А.

Soledad / А. Тагуров — «Автор», 2026

Тёплая осень, девушка, первые отношения и вещи с душой.Это рассказ о том, как иногда случайная находка помогает сделать шаг навстречу людям.

© Тагуров А., 2026
© Автор, 2026

Андрей Тагуров
Soledad

Едва стемнело, щелкнули, погаснув, окна «исторической библиотеки». Вера вышла на улицу. Осенний вечер. Даже пьяницы разбрелись с этой пьяной улицы. Холодно. Тихо. Шаг, ещё, на мысочках, перескакивая лужи, Вера долетела до любимого кафе.

За окном тёплый свет. Но, любимое место занято? Что же, не сегодня. Идём дальше. Пекарня. Ещё кафе. Хозтовары — нет. Дальше. Дальше — стоп. Что здесь? Пережившая эпохи кирпичная арка. Невероятно маленький двор за ней. Вера раньше и не подумала бы, что такие бывают. Таинственный.

Вера скользнула в арку. Темнота двора оказалась густой. Теплый свет в углу — вопреки холоду. Следуя за лучом к его источнику, Вера крадучись спустилась в подвал по узкой лестнице. Тяжёлая дверь впустила её, и внутри оказалось тепло. Полки заставлены потрепанными книгами. Интересное место. Французская шляпка в углу. Старая пластинка. Обрывки времён на полках. Глаза осматривали, экспонат за экспонатом. Проходя пальцами вдоль книжных полок и стеллажей, она вдруг остановилась. Зацепив указательным пальцем старый браслет, она поднесла его к лицу. Красный. Почти бордовый. Перехватив другой рукой, мягко провела по камням. Текстура, несущая след старости. Ветвящаяся сеть трещин — Вера осмотрела каждую. А этот камень в центре шатается. Вера улыбнулась. Камень тоже потеплел.

«Он Вам понравился?» — спросил владелец лавки.

Она не услышала, но расплатилась и вышла.

На следующий день, сидя на занятии в университете, Вера вертела браслет в руках. Изучала трещинки и потёртости. Незаметно, пряча за волосами, улыбаясь. Вдруг передали записку. Развернула — «от тайного поклонника». Вера вздохнула, и убрала в записку в карман.

Естественно, выйдя с последней пары, Вера никак не ожидала, что путь к любимому местечку преградит старшекурсник Рома. Она попробовала обойти препятствие, но Рома тоже не готов был оставаться на одном месте — он ловко двигаясь преграждал путь, да ещё руки расставил. Выбора не осталось, и Вера заговорила.

«Ты что-то хотел?» — мягко поинтересовалась она.

«О, свет очей моих! Изволишь ли испить кофейного напитка со мной на пару!»

Вера посмеялась, но нырнула под руку Романа пошла дальше. Рома побежал за ней:

«Так, ты….кофе соизволишь?»

Вера фыркнула и закатила глаза — «Ты можешь сидеть в кафе где угодно, Роман. Даже за моим столом. Но только, не мешай мне заниматься».

Роман выпятил грудь, и последовал за ней. В переулке неподалёку они зашли в маленькую кофейню. Вера села в углу, где солнечные лучи мягко освещали пространство. Достала учебник испанского, тетрадь с упражнениями, и принялась выписывать целые абзацы текста. Роман сидел рядом и молчал, сложив руки на коленях. Браслет лежал на столе.

Официант принёс десерт — Вера сначала даже не заметила. Роман подождал, но спросил:

«Это твоё любимое пирожное?»

Вера отвлеклась от бумаг:

«Что? Ты о чём? А…» — взяла десерт, сходила к прилавку и вернулась.

Роман наблюдал с округленными глазами.

«Так… что это было?».

«Похоже, кто-то хотел нас угостить».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.