
НАТАЛЬЯ ДЕМЧИК
СЧАСТЬЕ
КАК ДАР НЕБЕС
НАТАЛЬЯ ДЕМЧИК

Наталья Демчик

Счастье как дар Небес

https://litres.ru/74881183
SelfPub; 2026

Аннотация

В сборник вошли стихи различной тематики, более всего стихов любовной и философской направленности. Так же есть стихи о всеми любимом зимнем Новогоднем празднике с тонкой грустью о воспоминании прошлых лет. Канига адресована любителям поэзии.

Содержание

Красавица веков	8
Ассоль стоит на берегу	10
Наша жизнь – в наших словах!	11
Море моей любви	13
Одинокому современнику	14
Вот и лето пролетело	16
Я у любви спросила	17
Ты мне открой свои печали	18
Мне кажется, что осень не придёт…	20
Лето вновь повеяло прохладой	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22



Счастье как дар Небес

Наталья Ивановна Демчик. Родилась 24 января 1980 г. в Беларуси, в д. Леликово Кобринского района Брестской области. Проживает в аг. Жировичи Слонимского района Гродненской области. Филолог, бакалавр богословия, волон-

тёр Свято-Успенского Жировичского монастыря, уставщик смешанного хора. Закончила курсы ЕШКО «Воспитание ребёнка от 0 до 5 лет», «Готовим ребёнка к школе». Кандидат в члены ИСП (Интернациональный Союз Писателей).

Стихи и публицистические статьи автора можно почитать на литературных страничках сайтов: «Стихи.ру»; «ЛитПричал»; «Изба-Читальня», "Литсовет", "Автор.тудэй", "Литмаркет". Книги в электронной и печатной версиях можно приобрести в интернет-магазине издательств «Ридеро» и «Литрес»: Добрым деткам — на заметку! Поучительные истории в стихах от 0+ с иллюстрациями Добрым деткам — о профессиях! Познавательные истории в стихах от 0+ с иллюстрациями; «4 книги в одной: «Добрым деткам — о профессиях!; — перед сном!; — на заметку!; — обо всём!»»; «На перекрёстках моей судьбы. Стихи». А также на Литрес в аудиоформате доступны выше перечисленные книги для детей.

Публицистические статьи автора религиозной, богословской и духовно-нравственной тематики можно почитать на сайте Электронной библиотеки Беларуси LIBRARY.BY .

На сайте "Литературная Россия" в рубрике "Эпоха в лицах" размещено интервью с автором: "Эпоха в лицах: Альфред Дешабо, Наталья Демчик, Рита Штрефонд (Беседовала Мария Леонова) Рубрика в газете: Эпоха в лицах – XXI век, 2026 / 30, 31.07.2026, автор: Альфред ДЕШАБО, Наталья ДЕМЧИК, Рита ШТРЕФОНД

Принимала участие в сборниках поэзии:

«Современный Дух Поэзии. Выпуск 70»; «Современный Дух Поэзии. Выпуск 74» издательства «Первая книга»;

5 том «Моя Россия 2026»; альманах «Наследие 2027»; «Антология русской поэзии 2026» литературного портала «Стихи.ру»;

Стихи автора и других поэтов в переводе на испанский выйдут сразу на двух языках (русский оригинал + испанский перевод) в Испанском альманахе русской литературы «ЧЕ ГЕВАРА» (презентация книги запланирована в Российском центре науки и культуры в Аргентине).

Награды:

Диплом РСП номинанта литературной премии «Народный поэт» за 2026 г.

Присуждена Медаль «М.Е.Салтыков-Щедрин 200 лет».

17 мая 2024 г Синодальный отдел религиозного образования и катехизации БПЦ вручил «Благодарность за добросовестные деяния на ниве духовно-нравственного воспитания, вклад в сохранение традиционных ценностей в обществе» (автор принимала участие в конференциях, семинарах, круглых столах, где выступала с докладами религиозной, богословской и духовно-нравственной тематики).

14 октября 2011 г награждена медалью Гомельской епархии БПЦ в честь Преп. Манефы Гомельской в благословение за активное участие в созидании Свято-Иоанно-Кормянского женского монастыря Гомельской епархии (проводила экс-

курсии, встречи, беседы с паломниками; давала интервью о жизни монастыря на радио и телевидении РБ).

Красавица веков

Вы слышали о Барбаре красивой И миловидной женщине такой? Она жила давно, была любимой, Но навсегда утратила покой.

Была она прекрасная собой, И сердце короля навек пронзила, И их взаимная тогда любовь Уж сколько поколений поразила

Своим величием, и боль От расставания не угасила Её за все века, изволь Послушать, как она просила

У жизни сказочной любови, Но зависть злобно посмеялась - Жестокая рука свекрови Отраву всыпать постаралась

Ей в снеди прямо при дворе. Король не смог поверить гробу,

Так Тосковал по Барбаре, И справиться с собой не мог он.

И вот, когда плыла Луна, Глубокой полночью позвал он На помощь старца-колдуна, И Барбары нарушил сон.

Он в зеркале её узрел И подбежал, обнять пытаясь, Но крик пронзительный успел Услышать с ужасом, шатаясь

Упал без чувств, и много лет Душа той женщины приходит В минуты те же в этот свет Покоя с миром не находит.

Ей замок Радзивилов стал Земным пристанищем ночным. И многим видится все там Она виденьем призрачным.

Всё, кто ее однажды встретят, Столкнутся с некоей бедой. Лет тридцать прожила, в карете Когда-то ездила, собой

Была прекрасней всех в том веке, Так восхищались красотой Её, умом, да, в человеке Природой всё дано самой!

А ныне – облик горький вечный, Угасли краски и мечты, О, время, как ты быстротечно Стираешь ризы красоты!

Ассоль стоит на берегу

Ассоль стоит на берегу И принца ждёт, застыв в надежде. А я сквозь годы не могу Так верить в чудо, как и прежде.

Любовь, конечно же, права, Она живёт в сердцах навечно, Но я не слышала слова О тем, что в жизни так беспечно

Бывают встречи и мечты В одно мгновенье укрепиться В судьбе и в сердце, красоты Такой не может появиться

В реальности, зачем мечтать? К мечте приходят люди сами Стараниями, а летать Нам не дано под небесами!

Я не хочу вас огорчать, Но лишь одну скажу вам фразу: Конечно, можно помечтать, Но счастье не приходит сразу.

Наша жизнь – в наших словах!

Нравоучений не даю,
Но лишь хочу предостеречь:
Вы берегите жизнь свою
И очень берегите речь!
Известны тысячи уроков,
Печально скорбный их итог:
Один из множества пороков –
Заядлый карточный игрок.
О, да, невинная забава,
Игра, не стоящая свеч,
Но приобрёл смертельно славу
Аристократ английский, встреч
В карты поиграть любил он,
Но вот как раз по выходных
Когда-то церковь запретила
Играть, а он-то не утих
И в злобной гордости воскликнул:
Я буду с дьяволом играть!
И вот дух злой пришёл и вскрикнул,
И гул, и свист, и так плясать
Был обречён несчастный граф
Вот уже несколько столетий.
За слово лишь такой вот штраф

Дух бедный платит человечий!
А вот ещё один гордец
В порыве гордости безумной
Надменно вымолвил словец
Когда-то в прошлом ночью лунной.
Свой так корабль он восхвалял,
Названье дав ему Титаник,
И так о боге вспоминал,
Что навсегда забвеньем станет.

Он гордо вымолвил: Сам Бог
Его не сможет потопить!
Вот только Бог как раз-то смог
Срубить гордыни жалкой нить...
Так, друг мой, не бросай словами
Впустую, знай: ты не один,
А есть Превечный ведь над нами
Господь – Вселенной Господин!

Море моей любви

Море моей любви, Счастье мое прими, Синий цветок сорви, Горечи разгроми

Глаз синевой твоих. Сказкой забытых встреч Пусть будет для двоих Эта морская речь.

Море нам все простит, Помнит оно всегда Наши с тобой мечты, Прожитые года.

Пусть будет все как есть, Радостей не вернуть. Пока мы с тобою здесь, Можем в волнах уснуть.

Одинокому современнику

А ты по-прежнему один –
Уставший, гордый и свободный,
Зеркал не любишь и витрин,
А в остальном – как ветер вольный!
С одной, другой не получилось,
Виски покрыла седина,
И вновь та женщина приснилась,
Но может это не Она…
А жизнь прошла в бегах за счастьем
Так ярко в красках озорных,
В объятьях женщин, в пылкой страсти,
Но только нет в ней лиц родных…
Жаль, сам себе ты господин,
И жизнь твоя тебе подвластна.
Но иногда, когда один,
Печаль приходит не напрасно…
Нет рядом сына, дочки нет,
Семьи, жены и внуков тоже…
Быть одному под старость лет –
Так тягостно – избави Боже!
А может стоит изменить
Своим привычкам своенравным,
И вектор жизни наклонить

К позициям иным и главным?
Не поздно, нет, всегда исправить,
И новый день придёт с зарёй,
Приоритеты переставить
И счастье создавать с семьёй!

Вот и лето пролетело

Вот и лето пролетело,
И к утру приснился свет:
Мне проснуться не хотелось,
Лил сиреневый рассвет.
Я так призрачно мечтала
Раствориться в этом сне,
Только лето запрещало
И рукой махнуло мне.
И встречала я рассветы,
И закаты, и дожди
Одиноко, боль утраты
Мне твердила «подожди».
Ты ни в чём не виновата,
Вышло так само собой,
У последнего заката
Ты расстанешься с судьбой…
А пока прими, как тайну,
Эти звёзды, и молчи,
Жизнь всё дарит не случайно,
Взглядом тихой полночи…

Я у любви спросила

Я у любви спросила между прочим:
- Привет, моя подруга, как дела?
И мне она ответила: не очень.
- И для чего меня ты позвала?
Что мне сказать ей на вопрос коварный,
Что б не ушла, осталась что б со мной,
Я не могу ей лгать высокопарно,
И притворятся глупой и смешной.
И стала я придумывать причины,
И говорить ей сотни разных слов,
Она достала нож свой перочинный,
И мне вонзила в грудь, приняв улов…
Душа моя в тот миг затрепыхалась,
Ей не хотелось кровью истекать,
А мне на память навсегда осталась
Та рана, что не хочет заживать.

Ты мне открой свои печали

Ты мне открой свои печали,
Тоску и боль в твоей душе,
Нет, вёсны нас не повенчали,
И мы согласны с тем уже.
Совсем иные интересы,
Иное «я» твердит слова,
И ты не тот уже повеса.
И я совсем не так права.
Мы уходили от привычных
И надоевших юных дней,
Где было слишком всё обычным,
И жить хотелось веселей,
Всё сделать как-то по-другому,
Перешагнуть ну лет на сто,
И навсегда уйти из дома,
Проехать тысячи постов…
Но вот вернуться оказалось
Уже не просто и нельзя,
С весной своей мы попрощались,
С собою юность увозя…
Проходят дни. Другие лица,
Другие отблески вокруг,
Но помню маму в платье ситца

И теплоту отцовских рук.
Мы слишком поздно понимаем,
Что счастье не в других мирах,
А в тех, о ком так мало знаем,
Кто держит нас в своих сердцах.

Мне кажется, что осень не придёт…

Мне кажется, что осень не придёт,
Нас не укроет горькими словами,
И что бескрайний этот небосвод
Всю вечность будет ширится над нами.
И что печали свет – нет, не для нас
Гореть в вечернем сумраке разлуки
Так сонно будет для других. Как раз
Когда у нас так крепко сжаты руки
Я их жалею, радуюсь за лето,
За наше лето яркое с тобой,
За наши все бескрайние рассветы
И за душевный ласковый покой.
И пусть идут года потоком судеб,
Здесь на Земле навек и навсегда
Для тех, кто любит, счастье в жизни будет,
Для тех, кто - нет, не будет никогда.

Лето вновь повеяло прохладой

Лето вновь повеяло прохладой
А жара остыла, и слегка

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.