18+

Снова В Грёзах

МРАК НАШИХ ДУШ. КНИГА ТРЕТЬЯ

Снова Грёзах
Мрак наших душ. Книга третья

https://litres.ru/74900639
ISBN 9785007168403

Аннотация

После первых двух книг, всё переворачивается с ног на голову. Если всё предыдущее, казалось вам каким-то бредом, то вы в каком-то смысле, даже правы! Антидот — не пуп вселенной, ведь его отчасти, даже не существует. После прочтения, вы поймёте, что я имею в виду! В первую очередь «Мрак наших душ» — это истории не о сверхсилах, а о людях! Истории о простых людях со своими чувствами, страхами, и проблемами.

Содержание

Глава 1 5
Глава 2 12
Конец ознакомительного фрагмента. 15

Мрак наших душ. Книга третья

Снова В Грёзах

© Снова В Грёзах, 2026

ISBN 978-5-0071-6840-3 (т. 3)
ISBN 978-5-0071-2825-4
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Внимание! Данная книга не рекомендуется к прочтению особо впечатлительным и лицам, не достигшим совершеннолетнего возраста! Данная книга является вымыслом и никакой связи с реальными людьми и событиями не имеет! А также не нужно приписывать поступки и слова персонажей мнению автора! Приятного чтения!

«Мрак наших душ. Книга третья»

Автор: Снова В Грёзах

Акт 1.

Глава 1

Эта история о человеке с которого, якобы началась история Антидота, Элеоноры, Лизы, Антона и всех остальных сверхлюдей.

Всё предыдущее — лишь бред.

Тот, кого называли Организатором, на самом деле — обычный молодой мужчина, который не имеет ни медицинского образования, ни учёной степени. Он насмотрелся фильмов про супергероев, и решил что сам может им стать.

Он не знаток химии, биологии, и физики. Из-за собственного невежества, он чуть не погиб. Случайно надышался парами ртути.

Подруга обнаружила его дома, Сева был в плохом состоянии, пришлось вызвать скорую. В больнице, он находился в бреду, именно там и всё и происходило. Никаких перемещений во времени, никаких путешествий между вселенными. Ни сверхсил, ни восстания машин.

Сева не задумывался о том, что всё это может быть бредом, но он заблуждался. Ему казалось, что всё происходит в реальности, и что в этом ужасе виноват, только он сам. Он как призрак, наблюдал со всем со стороны. Просто смотрел, как рушится система вселенных, ну а виновник этого — Организатор.

Сева не хотел такого исхода, ему было очень жаль.

После выписки из больницы, после реабилитации, он пытался свыкнуться с тем, что никакого Организатора нет. Есть Сева — человек который находился в бреду, который не создавал сверхсилы, и не начинал конец света. Но имеется ещё одна важная деталь. Каждое действие Антидота принадлежит Севе.

Он много раз говорил об этом со своей подругой Ритой. Она с пониманием относится к его историям, и старается чтобы Сева не утонул в чувстве вины. А если честно, то она не до конца его понимает. Они изредка встречаются в кафе. Как раз в этом кафе, и задушили первого Антидота. Но теперь то, мы знаем, что Антидот — лишь плод воображения Севы. Но это кафе, всегда нравилось Рите и Севе. Поэтому, дурная фантазия друга, не заставит Риту, лишиться любимых пирожных, и стаканчика кофе!

— Сева, ты хоть спал?

— Часа два наверное..

— Ты уже давно не спал нормально. Ровно с тех пор, как тебя выписали. А ведь со дня выписки прошёл почти год.

— Постоянные кошмары.

— О чём они? Опять про Антидота?

— Про меня.

— Но ты — не Антидот! Ты — не Организатор! Ты просто был зрителем! Ты находился в состоянии бреда, потому что надышался ртутью. Сколько можно держать в голове эту ересь?

— Ересь? Кошмары во снах, которые я не контролирую, тоже — ересь? То, что я по собственному желанию создал сверхлюдей, а затем стал одним из них — это тоже ересь?

Знаю, что всё это не происходило в реальности, но каждое моё действие — это мой собственный выбор! И теперь я живу с осадком того, что натворил.

— Но ты, ничего не натворил!

— Да. Но воспоминания, и ощущения остались. Всё было, как наяву. Чувство вины меня не покидает. А то, что произошло, продолжает сниться, стоит мне, лишь закрыть глаза, и я снова там.. В одиночестве. С грузом ответственности, и жаждой спокойствия.

— И что же делать?

— Не знаю.

— А то, что тебе привиделось, вообще возможно? Твои истории звучат, как сюжет фантастического фильма.

— Когда был в бреду — верил во всё.

— А сейчас?

— Через несколько месяцев, после выписки, я решил немного почитать о квантовой физике.

— Ну и что?

— Всё что я тебе рассказывал — невозможно с точки зрения науки! Телепатия, прочие сверхспособности, и перемещение по другим вселенным — миф!

— Так значит — ты пострадал, просто так? Шанс на создание супер сыворотки был нулевой?

— Нет. Не просто так. Но шанса и в правду не было.

— Скажи честно! Ты специально подстроил своё отравление?

Сева молча взглянул на Риту, и ничего не говорил. По гла-

зам было не трудно определить, какую боль, ему причинили слова подруги.

— Ты думаешь я нарочно себя отравил?

— Нет! Что ты?!.. Просто, мне интересно. Ведь, даже дети знают, что ртуть опасна, ну а ты зачем-то приготовил её для экспериментов!

— Я просто, подготовил всё что было. Идеальная формула появилась бы в процессе. Я открыл все баночки, все коробочки, даже ртуть, но я её не трогал. Я взаимодействовал с другими элементами. Несколько часов на это потратил, а что было дальше — я не помню!

— Сева, ты конечно — мой друг! Но порой, я искренне, тебя не понимаю! Может, тебе к психологу записаться?

— Глумишься надо мной?

— Я серьёзно!

— Нет, спасибо! Мне уже намного лучше! Беседа с понимающим человеком, идёт мне на пользу!

Сева встал, из-за стола, и отправился в сторону входа. Ри-

та хотела крикнуть вслед, что просто желает помочь другу, но она промолчала, и не стала останавливать его.

Сева не винил Риту. Он и себя, уже почти не считал виноватым. В разговоре с подругой он был не честен. Кошмары, которые не дают ему покоя — не являются снами. Севу беспокоят мысли, которые посещают его голову, когда организм бодрствует.

Он не понимает почему, кто-то называл его организатором, ведь Сева и организовать то, ничего не может. Ну а роль Антидота, Севу не вводит в замешательство, потому что он осознаёт, что весь его бред — это не только последствия отравления. Всё, что видел Сева — это плоды собственных переживаний. Всё это — его мрак, который он всегда подавлял. Он продолжает это делать, хоть и читал стать по психологии. Он не желает чьей-то крови, он хочет помогать людям, раз себе не может. Насилие — порождает насилие, и к тому же, оно разрушает личность изнутри. Ему нужен другой путь, Сева не хочет быть как Антидоты из бреда. Все они были несчастны по вине своего выбора. Сева не может расстаться со своими воспоминаниями, но в его силах — не пойти по пути людей, которых он видел в бреду. Он не хочет дружить со своей тёмной стороной, ему необходимо подчинить собственный мрак, и научиться обращать его во что-то хорошее.

Если уж другие вселенные и существуют, то нам всё равно, никогда в них не попасть. Так говорит Физика. Ну а что

касается этой вселенной — нашей с вами.. Здесь есть Антидот, и он не маньяк, не телепат, и не мученик.

Глава 2

Сева — Антидот. Он станет им, хоть пока и не знает как. Он видел жестокость, подвергал других насилию, и сам бывал в роли жертвы, пусть и не наяву. Одиночество, каждого человека из его бреда — это его собственное одиночество. Его боль, страхи, и желание быть нужным.

Севе нужно справиться со своей тьмой. Ему нужно справиться с самим собой.

Он очень боится расстаться с жизнью, но мысли о постоянном страхе его тоже пугают. Это кажется замкнутым кругом. Страх перед страхом. Он хочет стать Антидотом, но ни одним из тех, которых видел в бреду. Как же это парадоксально, ведь те кого он видел, и есть — он сам. Он видел со стороны хаос собственных мыслей. Мрак, который присутствует в нём. Он всегда видел изнанку своей души и до отравления парами ртути. Его и до этого чувствовал себя, загнанным в тупик. Бред лишь усугубил ситуацию, и конечно же здоровье. Сева — герой истории, но при этом — не герой. Он — Антидот, которого мы знали, но он не тот Антидот. У Севы нет сверхсил, но он всё тот же — человек с травмированной психикой, не знающий, как улучшить своё состояние.

Рита нечасто звонила, и писала Севе, но ей удалось стать надоедливой, хоть она просто пыталась помочь. Рита интере-

совалась у Севы по поводу его самочувствия, приглашала на прогулки, звалась к нему в гости, но он игнорировал каждый звонок. Сева мог, лишь отправить одно сообщение, а затем снова продолжал молчать. Он писал подруге о том, что лучше им не видеться, ведь общение с посторонними людьми, очень сильно выматывает. В первое время, Рите было пофиг на такие требования, но потом она всё-таки прекратила навязываться.

А через месяц, после обоюдной молчанки, посреди ночи у Севы начал звонить телефон. И это была Рита.

Сева соскучился по ней, и поэтому начал, сразу рассказывать об этом. Но в ответ не было взаимности. У подруги дрожал голос, он был нервным и неровным. Между словами слышались всхлипы, Рита почему-то плакала.

— Ало?.. Рита? Почему звонишь, так поздно?

— Как ты, Сев?

— Мне стыдно, что я не смог быть нормальным другом! Я соскучился по общению с тобой! Собирался позвонить, но каждый раз, останавливал себя, ведь я сам попросил тебя не надоедать!

— С тобой всё хорошо?..

— Да. Всё нормально.
Рит, а ты не хочешь прогуляться немного, сегодня днём?

— Ты хочешь гулять?

— Ага.

— А я хочу, чтобы Максим вернулся!

— А что с ним? Уехал на вахту?

— Мы мечтали о свадьбе, но денег постоянно не хватало.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.