
Альфред Казанский
КОТ. Манипуляция современных богинъ
18+

Альфред Казанский

КОТ. Манипуляция современных богинъ

«Автор»
2026

Казанский А.

КОТ. Манипуляция современных богинъ / А. Казанский — «Автор», 2026

Он не жертва. Он — кот. И он знает, как играть с богинями.Андрей — обаятельный циник, дамский угодник и тонкий психолог. Он рано понял главное: женщины — это современные богини, а он — кот, который умеет с ними обращаться. Двенадцать историй, двенадцать женщин, двенадцать манипуляций — с обеих сторон. В этой игре нет жертв — есть только те, кто умеет чувствовать женскую натуру и пользоваться своим обаянием.Роман из 12 глав. Каждая глава — отдельная история. Каждая история — отдельная богиня. И один кот, который точно знает, как их приручить.Для тех, кто понимает: манипуляция — это искусство. И иногда им владеют обе стороны.

© Казанский А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Марина и физика любви 5
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Альфред Казанский
КОТ. Манипуляция современных богинъ

Глава 1. Марина и физика любви

Если бы летом 1990 года мне кто-то сказал, что я, троечник с внешностью испуганного хомяка, буду сидеть за одной партой с дочерью профессора физфака, я бы рассмеялся. Но судьба — дама с чувством юмора.

Меня зовут Андрей. И я — сын завуча школы. Это не просто факт биографии, это клеймо. Всю начальную школу я был не «Андреем», а «сыном Елены Сергеевны». Учителя смотрели на меня с плохо скрываемым ожиданием: мол, сейчас этот мальчик покажет, чему его научила мама. А я не показывал. Я был обычным троечником: списывал, прогуливал, получал двойки за невыученные стихи, а дома выслушивал лекции о том, как я позорю педагогическую семью.

— Андрей, — говорила мама за ужином, — ты понимаешь, что твои оценки — это удар по моей репутации?

— Мам, я понимаю, — отвечал я, ковыряя котлету.

— Нет, ты не понимаешь. Ко мне подходит учитель математики и говорит: «Елена Сергеевна, а ваш-то опять двойку получил». Что я должна ей сказать?

— Что я исправлюсь?

— Ты это говоришь уже три года.

Я приходил в школу в 1990-м, а заканчивал в 1994-м. Четыре года, которые должны были стать лучшими в моей жизни, но поначалу казались бесконечной пыткой. Меня пересаживали из класса в класс, от одной парты к другой, но везде я оставался тем самым «сыном завуча» — мальчиком, от которого все ждут либо гениальности, либо позора. Я выбирал позор. Так было проще.

В девятом классе, когда я уже смирился с участью вечного троечника, произошла рокировка. Мама, желая меня «спасти», посадила меня с Мариной. Видимо, надеялась, что профессорская дочь, которая щёлкала задачи по физике, как орешки, подтянет и меня.

Марина была умной, тихой и с длинными каштановыми волосами. А ещё у неё были глаза цвета крепкого чая, и когда она смотрела на меня, я забывал, как меня зовут. Она сидела у окна, всегда с прямой спиной, всегда с аккуратно сложенными руками на парте. Её тетради были идеальны: ровный почерк, поля, подчёркнутые красным заголовки. Я же писал как курица лапой и вечно терял ручки.

Первую неделю я сидел, втянув голову в плечи, боясь лишний раз дыхнуть в её сторону. Стыд — вот что я испытывал. Она решала интегралы, а я пытался вспомнить, какую тему мы проходили. Когда она наклонялась, чтобы что-то записать, её волосы падали на парту, и я смотрел на них, как заворожённый.

— Ты не ту формулу подставляешь, — сказала она как-то раз, наклонившись ко мне. От неё пахло чем-то свежим, вроде яблока. — Смотри сюда.

Я смотрел. Но не на формулу, а на её пальцы, которые аккуратно выводили цифры в тетради.

— Ты вообще слушаешь? — она повернулась ко мне.

— Ага, — соврал я.

— Тогда повтори, что я сказала.

— Ну... это... формула...

— Андрей, — она вздохнула с такой взрослой усталостью, что мне стало смешно. — Ты безнадёжен.

Но она не отступила. На следующий день она пришла с дополнительной тетрадью.

— Это для тебя, — сказала она, положив её на мою половину парты. — Я выписала все основные формулы за девятый класс. С примерами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.