Война Владимир



Молодой хозяйке на заметку

Война Владимир

Молодой хозяйке на заметку

«Автор»
2026

Владимир В. В.

Молодой хозяйке на заметку / В. В. Владимир — «Автор», 2026

Советы молодой хозяйке. Книга первая. Эта книга — не просто сборник рецептов, а настоящий привет из прошлого, когда умение создавать уют своими руками ценилось превыше всего. Вы держите в руках мудрую советскую помощницу, которая научит вести дом разумно, бережно и с любовью.

© Владимир В. В., 2026
© Автор, 2026

Молодой хозяйке на заметку

ВСТУПЛЕНИЕ

Дорогая наша мастерица, хранительница домашнего очага!

Откройте эту книгу — и пусть она станет для вас не просто сборником советов, а настоящим добрым другом, тихим собеседником на уютной кухне. Серия «Молодой хозяйке на заметку» родилась из большой любви к тем, чьи руки творят самое настоящее, тихое чудо.

Мы знаем, как порой устают плечи от бесконечных забот, как хочется порой отложить в сторону хозяйственное мыло и просто присесть у окна. Но мы также знаем и другое: ту тихую, светлую гордость, когда домочадцы с порога вдыхают запах свежевыстиранного белья, когда по комнатам плывёт тонкий аромат трав, которые вы собрали сами, когда муж с улыбкой смотрит на начищенные до зеркального блеска сапоги. В этом и есть магия женщины — превращать простые, будничные хлопоты в заботу, которая греет лучше любой печки.

Времена бывают разными, и полки магазинов не всегда ломятся от изобилия. Но русская женщина никогда не ждала милости от прилавка. Её главный талант — в умении из горсти трав, кусочка воска, обмылков и простой воды создать то, за что другие платят большие деньги. Эта книга — о той самой смекалке, что передаётся от матери к дочери. О том, как сварить душистое, пенное мыло, которое будет нежнее фабричного. Как составить духи, чей аромат расскажет вашу собственную, неповторимую историю. Как вернуть к жизни старую кожу и подарить тканям вторую молодость.

Здесь нет сложных химических формул — только тепло ваших рук, чутьё сердца и точные, выверенные поколениями хозяек пропорции. Мы собрали эти рецепты не для того, чтобы сэкономить каждую копейку (хотя и это — достойная женская мудрость), а для того, чтобы в вашем доме пахло не магазином, а *вами*. Вашим трудом, вашей фантазией, вашей любовью.

Помните: руки, которые месят тесто, отстирывают детские платьица и натирают дощатый пол, — это руки настоящей волшебницы. Пусть эта книга станет вашей личной, потёртой от частого использования волшебной палочкой.

С глубочайшим теплом и верой в ваши золотые руки, ваш автор серии «Молодой хозяйке на заметку»

Кремы для обуви

Обувь требует ежедневного и правильного ухода. Чтобы сохранить кожу мягкой, эластичной и защищенной от влаги, вовсе не обязательно покупать дорогие магазинные средства. Приготовить отличный крем можно в домашних условиях, точно зная его состав. Все кремы для обуви делятся на две большие группы: скипидарные и водные.

Скипидарные кремы

Скипидарные кремы обладают глубоким проникающим действием, отлично питают кожу и создают надежный водоотталкивающий слой. Однако их производство требует строгого соблюдения правил безопасности.

Меры предосторожности и техника безопасности:

Производство скипидарных кремов пожароопасно, особенно при использовании открытого огня. Под руками работающего всегда должна быть крышка, чтобы плотно закрыть кастрюлю в случае воспламенения. Под ногами должен лежать старый ковер, чтобы во время погасить возникший пожар. Глаза следует защищать очками. Курить и зажигать спички в помещении категорически не допускается. На случай ожогов под рукой всегда должна быть двууглекислая сода, которая накладывается густым слоем на пораженный участок.

Оборудование: Достаточно чугунного эмалированного котла с крышкой. Для разных цветов крема следует иметь отдельную посуду. Необходимо также иметь термометр до 100°C.

Технология приготовления:

В котел наливают необходимое количество скипидара и распускают в нем анилиновую краску (черную или коричневую), растворимую в жирах.

Когда краска разойдется, кладут процеженную смесь восков и, помешивая, расплавляют. Температура расплавленной массы не должна подниматься выше 95°С и опускаться ниже 90°С.

Затем, если плавление происходит на примусе, предварительно гасят огонь и тонкой струйкой добавляют оставшийся скипидар, все время тщательно помешивая. Если плавление происходило на плите, котел нужно снять с огня.

Температура массы после добавления скипидара должна быть не ниже 40°С и не выше 50°С. *Важно:* если масса остынет сильнее, разлитая в жестянки, она не будет иметь хорошего рисунка. Подогревание остывшей смеси не исправит дела, поэтому нужно предварительно на маленькой пробе выяснить, какая получится температура. В известных случаях (особенно зимой) лучше подогреть сам скипидар, поставив бутылку в горячую воду.

Температура скипидара должна быть зимой около 20–30°С, а летом 10–15°С.

Скипидарный крем разливают в баночки или плоские жестянки с плотно пригнанными крышками, чтобы скипидар не испарялся.

*Рецепты скипидарных кремов***:** *(Для скипидарных кремов употребляются исключительно анилиновые краски, растворимые в жирах).*

30 частей карнаубского воска, 15 частей парафина (48–50°С), 105 частей скипидара, 3 части олеиновой или стеариновой кислоты, 2,25 части анилиновой краски.

5 частей желтого пчелиного воска, 17 частей парафина, 68 частей скипидара, 1,5 части олеиновой или стеариновой кислоты, 1 часть анилиновой краски.

5 частей карнаубского воска, 12 частей канделильского воска, 10 частей парафина, 65 частей скипидара, 1,5 части олеиновой кислоты, 1 часть анилиновой краски.

8 частей карнаубского воска, 8 частей канделильского воска, 12 частей парафина, 68 частей скипидара, 1,5 части олеиновой кислоты, 1 часть анилиновой краски.

30 частей шеллачного воска, 15 частей парафина, 105 частей скипидара, 3,25 части олеиновой кислоты, 2 части анилиновой краски.

10 частей шеллачного воска, 20 частей парафина, 60 частей скипидара, 1,5 части олеиновой кислоты, 1,5 части анилиновой краски.

10 частей черезита, 5 частей спермацета.

Водные кремы

Водные кремы отличаются тем, что растворителем в них служит вода. Работа с ними совершенно безопасна в пожарном отношении.

Технология и рецептура: В эмалированном котле расплавляют смесь восков. Для белых кремов берут цинковые белила лучшего качества, а для уничтожения желтизны добавляют немного ультрамарина (синьки). Для цветных кремов используют более светлые и чистые материалы. *(Для водных кремов употребляются анилиновые краски, растворимые в воде).*

Рецепты водных кремов:

4 части карнаубского или шеллачного воска, 16 частей мыла, 3 части поташа, 2 части анилиновой краски, 60 частей воды.

16 частей карнаубского воска, 6 частей мыла, 3,5 части поташа, 4 части анилиновой краски, 120 частей воды.

Цветные водные кремы лучше разливать в стеклянную посуду, так как в жестянках цвет мази может измениться.

Жидкие кремы (Аппретуры)

Это окрашенные водные щелочные растворы шеллака, которые наносят на кожу кистью или губкой. По высыхании они дают глянцевый блеск.

Важное условие: Посуда должна быть медной или хорошо вылуженной; раствор не должен соприкасаться с железом. Хранить аппретуру в жестяных банках нельзя — в железной посуде она портится.

Рецепты аппретур:

4 части карнаубского или шеллачного воска, 16 частей мыла, 3 части поташа, 2 части анилиновой краски, 60 частей воды.

16 частей карнаубского воска, 6 частей мыла, 3,5 части поташа, 4 части анилиновой краски, 120 частей воды.

Смешанные кремы

Третий род кремов — омыленный поташом воск, разбавленный затем скипидаром.

Рецепт: 4 части карнаубского воска, 16 частей мыла, 3 части поташа, 2 части анилиновой краски, 60 частей воды, 30 частей скипидара.

Аппретуры для обуви

Аппретура — это специальный состав, предназначенный для восстановления цвета, блеска и внешнего вида поношенной кожаной обуви. В отличие от обычного крема, аппретура не просто питает кожу, а создаёт на её поверхности тончайшую защитную плёнку, которая заполняет микротрещины, скрывает потёртости и возвращает обуви вид новой. Особенно эффективна аппретура для обуви, потерявшей первоначальный цвет в результате длительной носки или неправильного ухода.

Состав и приготовление. Для приготовления аппретуры в домашних условиях вам потребуются:

· клей БФ-2 — 1 часть;

· этиловый спирт (или денатурат) — 3 части;

· краситель нужного цвета (анилиновый краситель для кожи, чернила для кожи или небольшое количество крема-краски) — по необходимости, обычно 0,1–0,2 части.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.