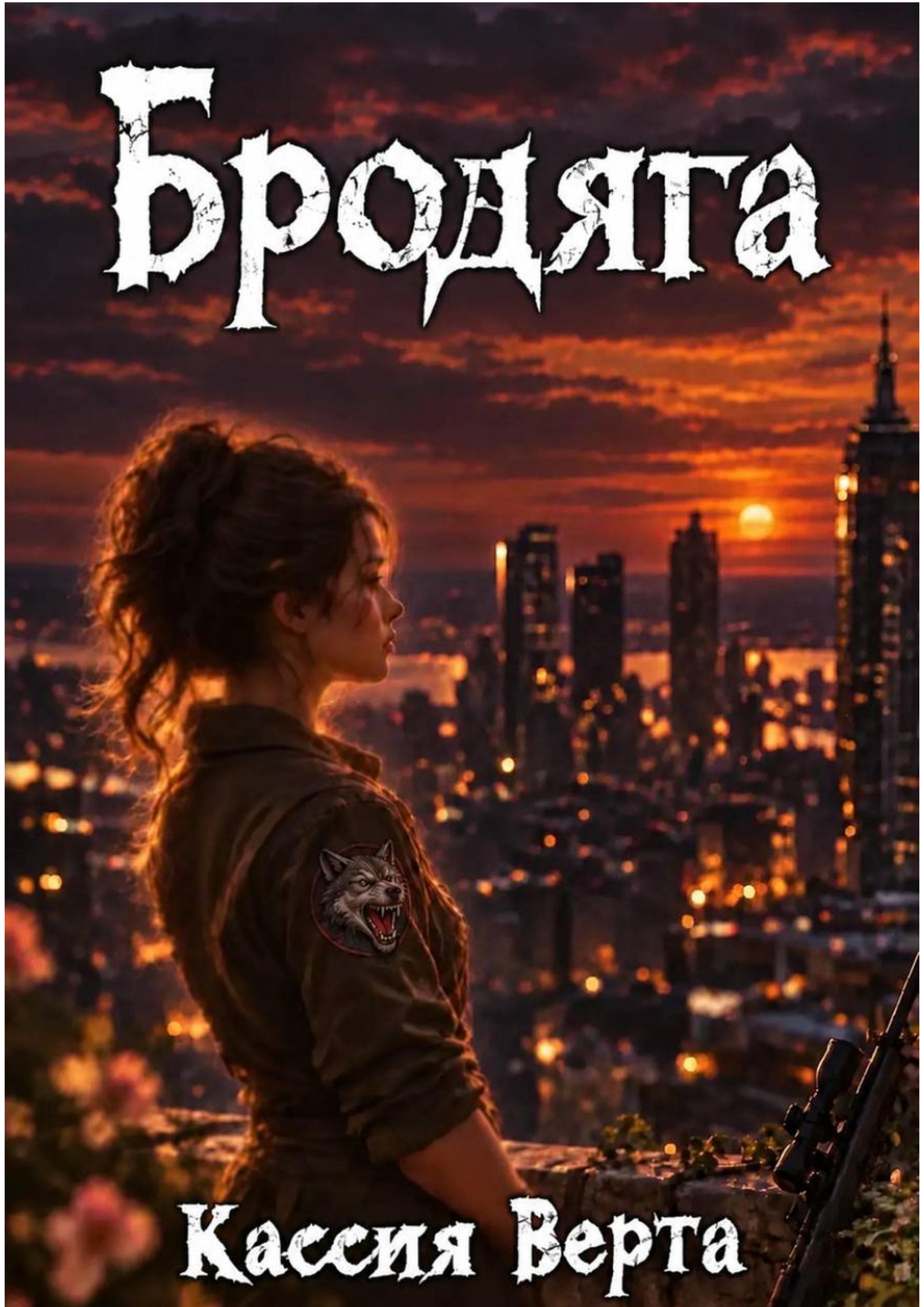
Бродяга



Кассия Верта

Кассия Верто

Бродяга

«Автор»
2026

Верто К.

Бродяга / К. Верто — «Автор», 2026

В мире, где власть держится на стальных нервах и метких выстрелах, судьба решается в одно мгновение — и порой не нами. Главная героиня, скрывающаяся под позывным «Бродяга», давно сделала свой выбор: её сердце и жизнь принадлежат Руслану Бекетову — беспощадному, холодному, непобедимому, с глазами цвета ночи. Ещё в детстве она поклялась всегда выбирать его — даже если этот выбор будет стоить ей всего.Холодные приказы, едкие шутки, секунды, растягивающиеся в вечность, — и в центре всего этого женщина, которая готова поставить на кон собственную жизнь, лишь бы не дать никому сломать того, кому она принадлежит душой. Она спасает его, исчезает без следа и оставляет за собой загадку: почему не открылась сразу? Что за призраки прошлого она бережёт в тайне — и какую цену придётся заплатить, когда правда всё же выйдет наружу?Это история о преданности, которая сильнее страха, о любви, граничащей с одержимостью, и о том, как один выстрел может изменить всё.

© Верто К., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Пролог 5
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Кассия Верто
Бродяга

Пролог

«Я поклялась себе, а я выполняю даже те обещания, которые даю себе сама»«Бродяга, мы на позициях» — эти слова прозвучали в наушнике, и по спине пробежал короткий, почти облегчённый холодок. Наконец-то. Мы не опоздали.Пустырь был голым, как лезвие ножа: ни кустов, ни укрытий, только серая пыль, ржавые куски арматуры и эти проклятые машины, выстроенные в жёсткий полукруг. Они перекрывали все пути отступления для него. Он стоял посреди этого кольца, широко расставив ноги, плечи напряжены. Без прикрытия, с одной машиной охраны. Даже отсюда, с крыши заброшенного склада, было видно, как он кипит от ярости. В его мире не принято заводить дружбу, но предательство товарища, с которым прошёл через ад, бьёт сильнее пули. Особенно если это сделано из-за денег.

— Ждём, пока все выберутся из машин — голос командира звучал ровно, будто мы обсуждали прогноз погоды, а не судьбу человека.— Принято.— Принято.— Принято.— Принято.Я сжала приклад винтовки чуть крепче, чувствуя, как холодный металл пробирает пальцы даже сквозь перчатки. Машины замерли, двигатели заглохли, и на несколько секунд пустырь накрыла звенящая тишина. Потом двери начали открываться, и из них повалили бойцы Грибаева — чёткие, быстрые, но слишком нервные. Они знали, на что идут.Пока я наблюдала, отмечая каждую фигуру, в голове крутилась одна мысль: кому же ты перешёл дорогу? Кто так сильно захотел убрать Руслана Бекетова, что не побоялся бросить против него эту мини-армию? И главное — кто дёргает за ниточки самого Грибаева?

— Призрак, я хочу слышать, о чём они говорят, — прошептала я, не отрываясь от прицела.— Две минуты.— Принято.

Две минуты тянулись, как вечность. Я видела, как Грибаев нервно озирается, как его рука то и дело дёргается к кобуре. Он боялся его— иначе не притащил бы с собой столько людей.

— Готово, — голос Призрака прозвучал неожиданно спокойно.— Транслируй.

В наушнике щёлкнуло, и тут же раздался голос Грибаева — высокий, натянутый, будто струна:

— Как долго я ждал, чтобы увидеть это зрелище… Непобедимого Руслана Бекетова поставили на колени, и всё, что он может, — это просить о пощаде.

Злобная усмешка Грибаева слышалась даже через передатчик. ОН не опустился на колени. Он просто стоял, прямой, как клинок, и смотрел на Грибаева так, будто видел не его, а что-то гораздо дальше, за горизонтом.

— Запомни, Грибаев, ты как был трусливым псом, так им и сдохнешь. Не от моей руки, так найдутся желающие прибить такую шавку, как ты, — стальной голос ударил по нервам, и я почувствовала, как внутри что-то щёлкнуло на место. Да. Он снова пройдёт по лезвию ножа. Он всегда так делает.

Грибаев побагровел. Его лицо исказилось от ярости, и он поднял пистолет.— Готовность. По возможности обезоруживаем, если есть риск для него,то стреляем на поражение — я отдала приказ, сама уже приняв удобную позицию. Внутри, где-то под рёбрами, шевелился ледяной комок: если что-то пойдёт не так, я навсегда лишусь его и вместе с ним потеряю себя.— По возможности обезоруживаем... Ты бы ещё сказала, чтобы мы им колыбельную спели. Мне тут в зад упирается какая-то херь, а ты про возможности, — буркнул Мор и его ворчание, как ни странно, сняло часть напряжения.— Тебе всегда что-то мешает, Мор, даже если ты…Фраза оборвалась на полуслове — с пустыря грянули выстрелы. Слишком рано. Кто-то не выдер-

жал.— Работаем! Всё пошло по плану, но быстрее, резче, злее. -Сукин сын,мой,не трогать! Он навел руку, чтобы выстрелить, но моя пуля нашла его запястье раньше. Он взвыл, пистолет выпал из ослабевших пальцев. Вокруг началась суматоха: бойцы метались, пытаясь понять, откуда пришёл выстрел, но не успевали сделать и пары шагов — их валили на землю один за другим.— Трое готово.— Пятеро готово.— Четверо готово.— Мои тоже.Остался только Грибаев. Он крутился на месте, как загнанный зверь, его глаза метались из стороны в сторону, и в них плескался чистый, липкий ужас.Правильно мыслишь, шавка. Это твои последние минуты. Бекетов не прощает предательства.

—Рвем когти — кодовое слово прозвучало в эфире, и мы начали растворяться, забирая с собой улики, следы, тени.Я бросила последний взгляд вниз. Бекетов вдруг поднял голову, будто что-то почувствовал, и начал искать что-то глазами, словно пытался выщепить из воздуха мой силуэт. Не ищи меня. Ещё не время. Ты ещё не готов вспомнить призраков прошлого.Ветер подхватил пыль с пустыря и закружил её в маленьком вихре. А мы уже исчезли — как будто нас здесь никогда и не было.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.