Кирилл Ликов



Сказка о среднем классе

сказки российского березняка

Кирилл Ликов

Сказка о среднем классе

«Автор»
2026

Ликов К.

Сказка о среднем классе / К. Ликов — «Автор», 2026

Современная сатирическая сказка, в которой блеск стеклянных небоскребов и рев дорогих авто скрывают старую как мир пропасть между сословиями. Когда царь-ампиратор велит боярам в одночасье победить бедность, чиновники находят гениальный выход.

© Ликов К., 2026
© Автор, 2026

Кирилл Ликов
Сказка о среднем классе

Вышла улица на свет божий — широкая, будто богатырский размах плеч, да такая прямая, что и стрела бы не вильнула. По бокам теснятся терема стеклянные да железные: высоченные, до самого неба тянутся, а в окошках — огоньки разноцветные, словно самоцветы в царской короне. И не простые те терема: в каждом — сотни людских голосов, шорохи да шепотки, будто целый город под одной крышей живёт.

По низу улицы — дорога гладкая, чёрная, как вороново крыло, и бежит по ней поток железный: машины-кони ревут, летят, будто вихрь их гонит, да только не копытами стучат, а колёсами шуршат. А рядом, по особой дорожке, народ идёт — кто торопится, будто за чудом гонится, кто не спеша шагает, по сторонам поглядывает.

Над улицей висят огни-светила: не звёзды небесные, а хитрые да яркие, днём и ночью светят, дорогу путникам указывают. А из теремов то и дело выплывают запахи диковинные: то пряный дух выпечки, то сладость медовая, то аромат неведомый, будто из дальних земель привезли.

И шумит улица, поёт, гудит, будто живой зверь: тут гудок прокричит, там смех прозвенит, здесь слово бросят — и покатится оно эхом между теремами. И хоть всё тут из железа да стекла, а жизнь в ней кипит.

Идет по этой улице работяга. Самый что ни на есть обычный. Куртка стёганая, видавшая виды: на плече чуть вытерлась, на локте — маленькая штопка. Под ней свитер грубоватой вязки — и от холода бережёт, и под спецовку ладно садится. Штаны плотные, с карманами, где всё по делу: перчатки лежат, ключ разводной, да ещё какая мелочь, без которой на смене никак. На ногах ботинки тяжёлые, привычные, с чуть сбитым носком — от того, что каждый день по бетонному полу шагать да по железным лестницам подниматься.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.