С.ВИШНЕВСКИЙ • А.НИКЛ



ЛУЧШАЯ ВЕРСИЯ ТЕБЯ

СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ

18+

Хорошего человека должно быть много

Сергей Вишневский

Лучшая версия тебя IV

«Автор»
«Автор»
2026

Вишневский С. В.

Лучшая версия тебя IV / С. В. Вишневский — «Автор»,
«Автор», 2026 — (Хорошего человека должно быть много)

Книга сына маминой подруги! Спасение мира толпой почти обычных человек.

© Вишневский С. В., 2026
© Автор, 2026
© Автор, 2026

А. Никл, Сергей Вишневский
Лучшая версия тебя IV

Глава 1

Я снова стоял на возвышенности. А где-то далеко внизу происходило безумство. Монстры разрушали город…

Стоп! Это что, тот же самый сон? Про гигантского таракана?

Но не успел я додумать мысль, как тут же понял, что прав.

Все те же клубы дыма, сражение, и буквальное истребление человечества полчищем монстром. Возглавлял которых огромный таракан, который просто сносил и сминал всё на своем пути.

Люди пытались спастись, но были обречены. Я уже знал, что будет. Только вот легче от этого не становилось.

Радио в моей руке почему-то не работало, как в прошлый раз, но оно мне и не требовалось. И так всё понятно…

Я сглотнул. А потом… огромный таракан так же, как и в прошлый раз приподнялся, посмотрел в мою сторону, и произнес.

- Сальвадор! Сальвадор вставай! Я жрать хочу!

В этот момент я тут же проснулся. Весь в поту. А потом увидел, как Жора пытался растолкать нашего повара.

- Ты чего шумишь?! – недовольно произнес я.

- А чего он?.. Так рано уснул. Я сегодня задержался ведь… Да и всё равно скоро все исчезнут.

- Да твою… Жора. Иди сам себе чего-нибудь найди в холодильнике.

Тот недовольно посмотрел на меня, но шуметь перестал. Ведь и сам понимал, что скоро всех снова вызывать. А потом у каждого свои дела.

***

Я проснулся в не очень хорошем настроении. Уже было думал, что сны отступили, но нет. Причём то, что мне один и тот же сон показался повторно, такое, по-моему, было впервые. И это не значило ничего хорошего. Может это намек на то, что ничего не меняется…

Как только я вызвал всех клонов, все тут же принялись заниматься своими делами.

— Жор, ты как? — обратился я к нему.

— У меня всё супер, — с довольной ухмылкой произнёс он.

- Ага… никто не мешал спать, да?

Он лишь пожал плечами и направился к холодильнику. Кстати вместе с Сальвадором, который уже принялся за готовку.

Толя разбирался со своими удочками. Кузнец что-то настукивал по столу в определённый ритм и изредка еле слышно басил «На! На! На!».

Михалыч снова прошёлся по полуразрушенной кухне, думая, с чего продолжить восстановление того, что он тут накуролесил.

Алхимик принялся раскладывать свои пробирки, но я его тут же остановил:

— Хватит, мне и одного взрыва достаточно!

- Я аккуратно. – Ответил он. – Тем более надо же доделать то, что ты поручил.

- Ну ладно. Но чтоб без вот этого всего… - Кивнул я на кухню.

- Понял.

После этого я обратился к Савелию.

— Слушай, у меня тут предчувствие не очень хорошее.

— Что такое? — ответил он, поправив свои очки, как и обычно.

— Мне тут сон снова приснился, с тараканом.

— С тараканом? — уставился на меня.

— Ну да. Это тот самый серьёзный босс, на битву с которым человечество... ну государство не подготовится из-за всяких там причин, включая розни и грызню друг с другом.

— Так и что? — посмотрел он на меня слегка исподлобья.

— Подобного, чтобы сны мне снились повторно, я не припомню. Ощущение такое скверное, знаешь, будто бы меня пытаются предупредить или поторопить.

— Ага, понимаю, — хмыкнул он. — А от меня требуется?

— Надо, короче, что-то делать. Думаю, нам необходимо самим всё брать в руки и готовиться к этому прорыву. Пытаться вразумить кого-то из правительства, заведомо глупая и безнадёжная идея.

— То есть ты хочешь в одиночку закрыть этот прорыв? Насколько я понимаю, там очень серьёзный босс. Навряд ли мы справимся.

- Да там же таракан как Годзилла. – Произнес Жора, жуя бутерброд.

— Вот и я о том же. Но сделать мы что-то должны. Давай для начала ты попробуешь высчитать место и время его точного появления. Кстати говоря, что касается места… я, возможно, даже смогу тебе в этом помочь. Если сон был достаточно точным.

Савелий слегка задумался, после чего произнёс:

— Слушай, мне сто процентов потребуется больше данных. Я уже знаю, что в интернете толком ничего нету. А где взять эти данные?

Он посмотрел на меня. Но ответ тут был очевиден. — Хрен его знает.

- Ладно, я попробую что-нибудь придумать, — произнёс я. — Ну и ты не сиди сложа руки, пора уже что-то предпринимать, потому что время идёт, а мы практически стоим на месте.

Нет, я, конечно же, прокачиваюсь, и у меня появляются новые клоны, но ощущение такое, что всё это не приближает меня к чему-то значимому. Не делает меня намного сильнее. Хотя и на месте я не стою. Но всё же... Нужно принимать что-то кардинальное, иначе мы просто к тому моменту, ничего не сможем сделать. И половина нашего города будет уничтожена...

Именно это и станет началом конца.

В этот момент к нам подошёл радостный Алёша и довольно произнёс:

— Вы тут про тараканов разговариваете?

— Ну да, — хмыкнул я.— А что такое?

Он с максимально довольным видом протянул руку.

— На!

И показал мне таракана, которого схватил за жопку.

— Может быть, вам это поможет в просчитывании прорыва? – Произнес Алеша.

— Да блин, Лёх!

— Ну а что? — уставился он на меня. — Таракан же! Это точно должно помочь!

Охренеть. У нас тут что, ещё и тараканы завелись? — хмуро подумал я. Вообще супер. Мама точно будет рада…

***

Прохор встал из-за барабанов и глянул на Льва, что стоял и смотрел на свои красные пальцы.

- Дал жару, на,- усмехнулся он и подошел к парню. - Хорошо лабал сегодня.

- Блин, мне бы в лед их сунуть, - произнес парень и тяжело вздохнул.

Его взгляд скользнул в сторону выхода, где на улице виднелась пара девчонок. Они переглядывались, о чем-то шептались, но не спешили уходить.

- Ладно, собираемся, - произнес Прохор и вздохнул.

Парень кивнул, снял гитару и повесил ее на стену. Проверить провода, смотать, сложить на специальной полке. Щелкнуть рубильником.

- Завтра во сколько? - спросил Лев, когда вышел из гаража и достал ключи. Парень принялся закрывать замок на калитке.

- Если тигель достанем нормальный, то к обеду, думаю, - пожал плечами Прохор. - Раньше смысла нет. Я буду формы готовить.

- Я с тобой, - глянул на учителя Лев. - Первая плавка. Хочу все посмотреть.

В этот момент Валя и Люда подошли к парням.

- Прохор, ты был хорош, - обняла его за руку Люда. - Тебе говорили, что ты барабанщик от бога?

- Скажешь тоже, - хмыкнул кузнец и скосил взгляд на футболку девушки.

Обычная, черная футболка, ничего особенного, если не считать того, что девушка не одела лифчика и в вечерней прохладе, через нее выступали все подробности ее груди.

- Лева, ты же мимо ДК пойдешь? - спросила Валя, уже прилипшая к Льву.

- Да, я на…

- Тогда ты ведь меня проводишь, да? - заглянула в глаза парня девушка. - Ну, пожа-а-а-алуйста!

Лев глянул на Прохора вопросительным взглядом.

- Проводи, че мнешься, на, - хмыкнул наставник. - Работа окончена. Металла на сегодня хватит.

Парень кивнул и взглянул на девушку.

- Мы тогда, по этому ряду свернем, - произнес он с улыбкой.

- Угу… Давай, на, - протянул ему лапу Прохор.

Парень пожал ему руку и направился в сторону в обнимку с Валей.

Сам же кузнец вздохнул и взглянул на девушку, что смотрела на него с озорным огоньком в глазах.

- Ты на лису похожа, что курицу из курятника сперла, - хмыкнул Прохор и улыбнулся.

- О-о-о! Да ты еще и романтик, - произнесла Люда и прижалась к кузнецу. - А ты только на словах умеешь в романтику?

- Это ты о чем, на? - нахмурился Прохор. - Цветы что-ли тебе дарить?

- Ну, цветы цветами, но… - тут она глянула на кузнеца и произнесла: - Мог бы и на чай пригласить.

Прохор двинул дальше, увлекая за собой девушку, на ходу буркнув:

- Моя берлога… немного неподходящее место для дам, - произнес он.

- Почему? У тебя там другая женщина, да? - спросила Люда, внимательно следя за его реакцией.

- Ага… Щас… - хохотнул Прохор. - Скорее там мужчины… Много мужиков в одной берлоге.

- А-а-а-а… Так, ты в общаге живешь, - тут же просияла девушка. - Я, если что, не стеснительная.

- Зато я стеснительный, - буркнул Прохор.

- Да? Ну, быва-а-а-ает… Я бы тебя сама к себе пригласила “на чай”, но… - тут девушка тяжело вздохнула. - Маман устроит истерику.

- Быва-а-а-ает, - протянул кузнец на манер девушки и с улыбкой глянул на нее. - Жаль. Чай, дело такое… Любит тишину. Интим, на!

- Да-а-а-а… - протянула девушка и покосилась на мощные руки Прохора.

Тот молча освободился от объятий девушки и обнял ее за талию, прижав к себе.

Секунд двадцать они шли молча. Прохор просто довольный, а вот Люда прямо сияла от счастья. В какой-то момент, она резко обогнала его и встала перед ним. Она прижалась к нему грудью, обняла за шею и впилась в губы страстным поцелуем. Секунд пять, прохор просто целовал ее, но затем схватил за ягодицы и просто напросто поднял.

- Ого-го! - удивленно глянула на него Люда, смотря сверху вниз.

- Люблю, когда главное перед глазами, - произнес кузнец довольно разглядывая грудь в черной майке перед ним.

Снова несколько секунд молчания.

- Прохор? - наконец произнесла она.

- М-м-м?

- У вас в кузнице чай есть?

- Есть. Только кровати… В смысле, стола для чая нет.

- Совсем?

- Ну, только наковальня, да верстак, - растерянно произнес кузнец.

- Никогда не “пила чай” на наковальне, - с наигранным мечтательным тоном произнесла Люда.

Прохор остановился, посмотрел на невинное выражение лица девушки, после чего произнес:

- Ну, только для тебя… Мы что-нибудь придумаем.

Он развернулся не отпуская талию девушки, после чего направился в обратном направлении, к кузнице.

- Ты какой чай любишь? - спросил он на ходу, поглаживая бороду.

- Люблю черный… Знаешь, по жестче, - спокойно произнесла Люда и впилась в плечо кузнеца пальцами. - Чтобы прям… жестк… ий вкус был.

Прохор кашлянул, покосился на девушку и кивнул.

- Что-нибудь придумаем, - наконец произнес он и добавил: - Мне там, кстати, цепи перепали. Метров десять…

- Покажешь?

- Даже дам потрогать, - произнес Прохор и проглотил ком в горле.

***

Начальник шестнадцатого отдела полиции только что вернулся с совещания с вышестоящим штабом. Он сел в своё кресло, после чего тяжело выдохнул.

— Ну, вроде на этот раз пронесло. Я-то думал, мне как минимум выговор влепят, а меня ещё и похвалили. А там глядишь и до премии не далеко будет… Хм.

После этого он иронично усмехнулся и откинулся на спинку кресла.

Он в очередной раз взял местную газету, где крупным заголовком было расписано о завершении одного из самых крупных и серьёзных дел в их городе. На протяжении многих лет серийного убийцу не могли поймать, и вот наконец-то свершилось. Он снова иронично усмехнулся, откинул газету чуть в сторону и провёл рукой по волосам, ото лба к затылку, слегка растрепав их.

— Да уж...

После этого ему неожиданно пришла идея, от которой он сам был в шоке. Он взял телефон и набрал своему знакомому из вышестоящего штаба.

— Алло, здорово, Петь, как ты? Да у меня всё нормально. Вот только недавно с совещания вернулся, думал зайти к тебе, но всё как-то забегался. Не получилось.

Он помедлил, глянув в окно, после чего продолжил говорить.

— Да, я тоже понимаю. Слушай, надо будет как-нибудь встретиться. Посидим, поболтаем немного. За пару чашек чая. Хах, ну, конечно, горячего, сорокаградусного.

Тут он покрутился в кресле, после чего облокотился на стол.

— Ну, слушай, я сейчас тебе, если честно, звоню немного по другому поводу. Не знаю, в курсе ты или нет, наш отдел тут недавно выделился. Ага. Громкое дело смог закрыть. Ну как громкое, про это дело все забыли, даже включая меня. Но да, - снова усмехнулся он, — жизнь такая странная штука. Слушай, это же дело мой новичок закрыл. Ага, совсем зелёный. Ну, я бы так сказал. Уникум, раскрывает, блин, за что не возьмётся. Да я сам поверить не мог, пока лично не убедился. Перевод? Да нет, я не про это.

Он машинально махнул рукой, будто бы его собеседник был рядом.

- Я тут что подумал, мне бы его натаскать. А у нас как-то всё... последние годы вроде сплошное затишье было. Все дела старые, да запылившиеся. А посылать его в обычные патрули... ну, что-то мне подсказывает, что это будет некое расточительство, учитывая его талант. Ага, именно.

Начальник отдела снова взял газету и пробежался по ней глазами, после чего отложил и продолжил разговор.

— Да, слушай, если у вас будет возможность, было бы неплохо его к кому-нибудь опытному пристроить. Пусть помогает, а там, глядишь, ещё что-нибудь серьёзное раскроет. Ну, ты же сам понимаешь, у меня в моём отделе одни пенсионеры сидят. Чтобы их расшевелить, это надо прям очень сильно постараться. Естественно! Слушай, за мной не встанет.

Он снова, после чего поднялся со своего места и прошёлся по кабинету, остановившись у окна. На улице было спокойно. Только несколько машин проехало по главной дороге.

— Ага, да, было бы супер. Ну, конечно, по документам мы разберёмся. Ладно, спасибо тебе большое. Надеюсь, скоро увидимся. Давай, и тебе не хворать.

Начальник сбросил звонок, после чего снова сел на своё место, постучав пальцами по столу. Секунд через десять-пятнадцать снова принялся набирать, только уже по внутреннему телефону.

— Привет, Степ, ты как? Ну вот и славно. Слушай, там к тебе сейчас могут с вышестоящего позвонить. Я, в общем, попросил об услуге. Если что, бери Алёшу и под присмотром шуруйте раскрывать новые дела. Куда? Тебе в рифму ответить или как? Да, ты не ослышался. Под крыло вас возьмут. Так надо. А ты думал, как будет? Его нельзя просто так одного оставлять. Ну, хотя бы проследишь, чтобы он освоился с нашим новеньким. А там уж посмотрим. В любом случае надо браться за новые, свежие дела, а не вот это всё пыльное старьё разбирать. Верно мыслишь. Ну всё, давай, надеюсь на тебя.

Начальник положил трубку, после чего снова хмыкнул и еле заметно улыбнулся.

— Глядишь, и всю нечисть с улиц переловим. — С усмешкой произнёс он.

***

Мы снова по группам прибыли к Молочной ферме для того чтобы наконец-таки покончить с этой огромной черепахой.

Последними прибыл Жора с Михалычем. После чего все принялись разбирать снаряжение и готовиться к походу. Толя в это время успел наловить немало рыбы. На всякий случай, как он сказал.

— Так, парни, будем действовать по отработанной схеме. – Обратился я сразу ко всем. - Но если вдруг что-то пойдёт не по плану, Прохор, ты нас будешь прикрывать. Все остальные будем готовиться к отступлению.

- Понял, на! — Кивнул он.

— Жора, если вдруг Прохор не справится, тогда ты на подхвате.

— Хорошо, — тоже кивнул он.

После этого Иннокентий достал несколько колб, заполненных зелёной жидкостью. Взял одну из них, поднял, чтобы посмотреть на свету и слегка потряс. На дне был осадок, который поднялся, и жидкость стала мутной. Он посмотрел на меня, после чего заговорил:

— Вот это должно помочь от яда. — Но тут же добавил. — Только… Так как у меня не было всех необходимых ингредиентов, да и, честно говоря, навык у меня ещё недостаточно прокачен, могут быть побочные эффекты. Точнее, скорее всего, и будут.

- Побочки? Какие? — уставились мы на него.

— Да так, — отмахнулся он. — Кровавый понос, рвота с кровью, могут также вырасти рога и, скорее всего, отвалится хвост.

— Какой ещё хвост? — насторожился Жора.

— Ну, слава богу, у нас нет хвостов, — произнёс Толя. — Поэтому нам это не грозит.

— Ну как сказать, — хмыкнул Иннокентий. — Хвост сперва вырастет, а потом отвалится.

— В смысле? — уставился я на него.

— Ну вот такая вот побочка, — спокойно пожал он плечами. — Ну что, кто будет пить?

Он посмотрел на меня, я посмотрел на Жору, тот, в свою очередь, тут же перевёл взгляд на Толю. Но рыбак активно замотал головой, скрестив перед собой руки:

— Не-не-не, мне это… рыбу ловить надо.

После этого они все перевели взгляд на меня, а потом мы дружно посмотрели на Лёшу.

— Лёш, — произнёс я. — Ты, если что, справишься?

Тем более я понимал, что он единственный, кто действительно мог удачно выводить черепах из данжа. И даже если кто-нибудь другой выпил бы эту отраву… точнее зелье. Ещё не факт, что у нас получилось бы выманить эту черепаху.

— Да как нехрен делать! — радостно произнёс Лёша. — Давайте сюда! Че там за зелье надо выпить? А оно со вкусом мяты?

***

Савелий тяжело вздохнул и взглянул на клонов, что во главе Геры паковали черепах.

К удивлению самого Савелия, самым эффективным и одновременно дешевым способом сдерживания черепах от нежелательного перемещения оказалось.

- Умник, блин! - оглянулся на него Главгер. - Чего встал? Давай еще стрейч-пленку!

Савелий оглянулся, нашел глазами еще один рулон, поднял и понес гере.

Самому умному клону находиться посреди молочной фермы, постоянно спотыкаясь то об куски грязи, то об застывшие до каменного состояния лепешки, было откровенно отвратительно.

Однако мнения его никто не спрашивал.

- Так! - огляделся Главгер. - Считаем! Сколько в той куче?

- Пять, - ответил Жора, вытирая пот со лба.

- Тут три, - отозвался Прохор, что весь день пребывал в благостном расположении духа. - Руды получилось почти два мешка, на…

- Восемь, - кивнул Гера и глянул в сторону прорыва. - Пора вызванивать Харю. Только… Стоп! Что с большой черепахой? И где Кеша и…

В этот момент прорыв дрогнул и из него показалась голова огромной черепахи. Она дернулась, а затем сделала еще один шаг вперед, за ним еще один, полностью покинув прорыв.

- Эге–гей! - заорал Алеша, что стоял на панцире и размахивал над головой удочкой. На толстой леске висела рыбина, что грозила вот-вот сорваться с крючка.

На голове Алексея были огромные лосиные рога, на которые он никакого внимания не обращал. За спиной у него торчал огромный пушистый лисий хвост. Рядом, под ногами, валялось еще парочка таких же.

- Твою мать, - замер Гера с открытым ртом. - Он, блин, серьезно…

- Кто тут папочка?! - заорал Алексей, пританцовывая на черепахе. - Кто тут главный?! У кого самая большая черепаха?!

В этот момент, крючок все же не выдержал и рыбешка сорвалась и влетела в лицо Анатолию, что оттирал руки от грязи тряпкой.

- У меня самая большая черепаха! Я тут главный! - продолжал орать Алексей и размахивать удочкой.

Толя вытер лицо тряпкой и недовольно глянул на Алешу.

- Скумбрией-то по лицу, за что? - проворчал он и поднял рыбу.

Глава 2

Когда все клоны исчезли, мне ещё немного пришлось подождать, чтобы убедиться, что прорыв закроется. Хотя, возможно, это было уже и лишнее, ведь Харя, скорее всего, и так догадается, раз я вызываю его сюда уже во второй раз. Но не думаю, что он станет как-либо распространяться и хоть кому-то об этом расскажет. Он понимает, что тогда у меня к нему возникнут вопросы, а он, человек явно неглупый, раз дожил до своих лет в такой-то сфере.

В итоге Харя подъехал посреди ночи на грузовой машине. Когда они вместе с людьми, на этот раз их было уже не трое, а семеро, вылезли из машины, то присвистнули и принялись чесать головы.

— Мда-а-а… охренеть! – Произнес Трофим, увидев огромную черепаху, что неспешно передвигалась и жевала всё, до чего могла дотянуться.

— А как... а что... — начал было Харя. – Как нам её затаскивать?

— Слушай, ну я же вас предупреждал, что черепаха будет огромной.

— Ну да, я людей для этого взял побольше.

— Тут такое дело, не уверен, что люди помогут. Она, короче, ядовитая и выпускает какой-то опасный туман, если к ней приблизиться. Облако яда, если быть точнее. У меня, в принципе, есть ещё зелье, которое может помочь, но там очень уж много побочек.

— Каких? — хмыкнул он.

— Вон, видишь, несколько хвостов валяются, рога и кровавая блевотина.

— Я тебя понял, — произнёс Харя, поглядывая искоса, при этом округлив глаза, словно две монеты. — А как тогда?

— Ну, не знаю. Наверное, тебе кран придётся заказывать. И ещё, может быть, ОЗК тут поможет. Но я бы на твоём месте не стал так рисковать. Противогазы, точно нет.

— А что ты тогда предлагаешь?

— Слушай, ну я слышал, что есть специальные артефакты. Раз уж ты работаешь с разными монстрами, полагаю, у тебя что-то такое должно быть. А если нет… ну, найди через свои связи.

— Так, ну допустим, — снова он завис. — А может, ты всё-таки поможешь нам затащить черепаху в самосвал?

— Нет уж, давайте без меня, — отмахнулся я. — Я в этом плане вам не помощник.

— Но ты же её каким-то образом заставил вылезти из прорыва, я правильно понимаю?

— Из прорыва да, но на этом мои полномочия всё, — спокойно произнёс я. — Дальше вы сами. А теперь давай поговорим по поводу денег.

Про себя подумал, что раз уж мы с Харей действительно сотрудничаем, я решил не принижать его при его же людях. Поэтому заранее назначил чуть завышенную цену, чтобы он мог со мной поторговаться. То есть я ему собирался немного уступить, чтобы он выглядел в глазах своих людей нормально.

— Так, короче, вот за эту черепаху сто двадцать тысяч. За всех остальных так же, как мы и договаривались до этого.

— Не, черепаха, конечно, мощная и в какой-то степени она даже на мини-босса тянет, что очень круто. Но, — тут он посмотрел на меня, — во-первых, сто двадцать косарей это слишком. А во-вторых, ты ведь на меня возлагаешь все остальные проблемы: с погрузкой, с её перевозкой и так далее... А это, на хрен, не маленькие затраты. Да ещё и плюс артефакт придётся задействовать. А вот тут уже вообще, можно сказать, чуть ли не вдвое сразу мою окупаемость опустит. Поэтому давай хотя бы, восемьдесят?

Я сделал вид, что задумался, после чего произнёс:

— Ладно, раз уж мы с тобой действительно сотрудничаем, давай, ни тебе, ни мне. Сто тысяч и по рукам. Но это последнее предложение.

— Идёт, — тут же еле заметно улыбнулся Харя, радостный тому, что удалось сбить цену.

Я тоже кое-как сдержал ухмылку на лице.

— Ну, тогда жду деньги и удачи вам с этим монстром. У меня ещё сегодня полно дел. И, кстати, да, вот вам ещё кучка рыбы, это уже от меня подарок. Если что, ей можно будет удержать черепаху на месте. Только повторюсь, кидайте рыбу издалека, чтобы к ней никто не приближался без необходимой защиты.

— Понял, — хмыкнул Харя.

После чего мы пожали с ним руки.

***

Козлов приехал на свой участок земли, где вовсю шла стройка, и с довольным видом осмотрелся. Его двухэтажный коттедж рос не по дням, а по часам.

Но больше всего он гордился своим участком, который ему удалось приобрести. Это было нелегко. Земля находилась в охранной природной зоне, и ему пришлось немало побегать, чтобы выйти на нужных людей, которые за определённую сумму разрешили бы ему строительство. Зато теперь у него было тихое местечко вдали от других коттеджных посёлков, соседствующее с собственным выходом к водоёму.

— Идеальное место, — еле слышно произнёс он и довольно улыбнулся.

После чего, когда вышел из машины, снова надел на своё лицо маску важного начальника и направился к строителям.

— Ну и какого хрена? — тут же начал он.

Строители переглянулись и быстро принялись что-то копошиться. Один из них уже сбегал за прорабом, который вышел к Козлову и, слащаво улыбнувшись, поприветствовал его.

— Что здесь происходит? — недовольно произнёс Козлов.

— Так это… мы работаем.

— Работает? То есть протирание штанов по вашему работа?! Почему так долго? Я что вам говорил?!

— Так мы в поте лица трудимся, до поздней ночи...

— Мало трудитесь, — рыкнул Павел Олегович. — Я вам что сказал? Чтобы на этой неделе вы уже закончили с крышей, а вы к ней ещё даже не приступили! А потом пойдет остальная отделка!

— Н-но… если мы нарушим технологию… — неуверенно произнёс прораб, — Нельзя же…

— Да, срать я хотел, что ты думаешь. Если я сказал — значит, должны сделать.

— Но если бы вы хотя бы нам разрешили жить на участке, мы бы могли чуть раньше начинать и чуть позже заканчивать...

— Это что, мои проблемы? — злобно уставился он на прораба. — Мало вы мне тут всё засрали?! Вы живёте в городе. Вставайте раньше и приезжайте.

— Но мы и так без выходных работаем, чтобы...

— Всё, хватит! — отмахнулся он. — Достали ваши отмазки. Всё медленно, плохо, неудовлетворительно. Я, когда вас нанимал, ожидал, что вы окажетесь профессионалами своего дела.

— Но так и есть! У нас нет ни одного отрицательного отзыва! Мы строили такие дома в таких элитных посёлках, как...

— Да мне плевать, где и что вы строили! Ты что, не понимаешь? Я вам не какой-то там очередной болванчик! Меня вам обдурить не получится! Я сам кого хочешь обдурю!

— Понял, понял, — тут же заговорил прораб.

— Вот и хорошо, что понял. А теперь приступайте к работе. А то сидят они, делают вид деятельности…

— Павел Олегович… - снова заговорил прораб. – По прошлому вопросу. Если бы мы установили новые леса, а не из этих гнилых досок, то, может, дело действительно пошло бы быстрее. У нас вчера Петрович сорвался и получил травму. А ещё...

— Да мне плевать на все ваши травмы! Ты что, не понял? Вы и так уже выше нормы бюджет израсходовали! Новые леса — это дополнительные затраты. Оно мне надо? Оно мне на хрен не надо. Карабкайтесь как хотите, но чтобы всё было сделано.

После этого Козлов прошёлся по территории, зашёл внутрь дома, посмотрел на плитку и начал багроветь:

— Вы что, паскуды, мне итальянскую плитку поцарапали?!

— Нет, Павел Олегович, — тут же затараторил прораб. — Она пришла такая. Мы её даже сфоткали. Я пытался до вас дозвониться, но вы постоянно сбрасывали.

— Ты что? — прошипел он сквозь зубы. — На меня всё свалить хочешь? Ты хоть знаешь, сколько она стоит?

То, что она шла по уценке на семьдесят процентов, по всей видимости, именно из-за этих сколов, он решил умолчать.

— Ах вы, скотины бессовестные! Я из вашей зарплаты это вычту! Вы на меня ещё год батрачить сверхурочно будете!

Не слушая его ответа, Козлов пошел дальше в поисках недостатков.

***

- По сути, это все наши требования, - спокойно произнес мужчина с короткой бородкой, а затем перевел взгляд на высокого худощавого парня в ярком цветном свитере. - Что скажешь, Леванков?

- Скажу, что мы это уже обсуждали и я не вижу причин менять наших предыдущих договоренностей, - спокойно произнес парень. - Александр Дмитриевич, мы уложимся и в пару съемочных дней.

Светлана Сергеевна вздохнула и посмотрела в сторону Жоры, что сидел с контрактом в руках и внимательно бегал взглядом по пунктам договора. Не смотря на то, что сейчас шел разговор о крупной сумме, в голове женщины были далеко не деловые мысли.

В голове крутились далеко не деловые мысли.

Тут было и смущение за свое пьяное поведение, и мысли о том, что впервые за долгое время, Светлана ела на завтрак с похмелья не разогретый рацион из службы доставки, а приличную яичницу со стаканом морса.

Взгляд постоянно возвращался к Жоре, что с задумчивым видом читал договор.

- Есть нюанс, - произнес наконец он и поднял взгляд на мужчину с бородкой. - Александр Дмитриевич, договор вполне стандартный, но у нас нестандартная команда.

- Что вы имеете в виду, - нахмурился рекламодатель.

- Все, что вы видели про команду - не постановка. Это не рекламный проект, а реальная команда, которая зачищает прорывы, - пожал плечами Жора. - И, как вы можете знать из событий на премии “Ликвидатор года”, ситуации бывают разные. Поэтому пункт за срыв съемок надо доработать. Тут нет подпункта о непреодолимых обстоятельствах, в которые надо включить и прорывы.

Мужчина нахмурился.

- Погодите, так это…

- Да. Это не постановка, - кивнул Жора.

Мужчина задумчиво поджал губы и откинулся на спинку стула. Несколько секунд он молчал, после чего спросил:

- Допустим мы можем это исправить. Однако… Насколько они вообще подготовлены для съемок рекламы? Они могут…

- Александр Дмитриевич, - нахмурился Жора. - Я понимаю, у вас свой подход, но… Могу ли я предложить вам немного другой вариант рекламы вашей продукции?

Сидевший рядом Леванков хмыкнул и сложил руки на груди. Мужчина задумчиво глянул на него, потом на Жору и кивнул.

- Я вас слушаю.

- Ваша продукция - это автомобильная краска, грунты и другая химия. С точки зрения команды и ее специфики - так себе вариант. Однако, я так же понимаю, что просто выставить их и заставить показать большой палец в камеру - так себе идея. Поэтому я предлагаю вам другой вариант, - Жора открыл блокнот и принялся в нем что-то записывать. - Мы возьмем вашу продукцию и с ее помощью перекрасим фургончики нашей команды. Естественно по этому поводу мы снимем несколько роликов, где подробно можем описать как процесс и нюансы работы с вашими красками, так и эффект. А уже из этого видео можно сделать нарезку на

несколько секунд, из которой мы и можем сделать уже готовый рекламный ролик. Как вам такой вариант?

- Так никто не делает, - подал голос Леванков.

- Конечно, ведь реклама в основном требуется товару, что проигрывает в других конкурентных свойствах, так? - спросил Жора и перевел взгляд на рекламодателя.

- Наша продукция лучшая на рынке. Быстрее сохнет, лучше ложиться, дает приличную антикоррозийную защиту, - задумчиво произнес он. - Да, в технологии нанесения есть особенности и цена не самая низкая…

- И мы покажем довольно большой фан базе, как работать с вашей краской и какого эффекта с ней можно достичь, - кивнул Жора. - Понятное дело, что это будет чуть дороже, но это будет уже не просто ролик по телевидению, а полноценная рекламная компания. Что вы на это скажете?

Александр Дмитриевич тяжело вздохнул и глянул на парня рядом с ним.

- Нам нужно посовещаться, - произнес рекламодатель и поднялся с места. - С вашего позволения, мы переговорим лично.

- Без проблем, - кивнул Жора.

Парочка удалилась из кабинета Нитакой. Жора проводил их взглядом и перевел его на Светлану, что сидела с задумчивым видом.

- Что? Я слишком много на себя беру? - спросил парень осторожно.

- А? Нет, нормально, - смутилась женщина. - Я просто… Не важно, в общем.

- Ты какая-то растерянная сегодня, - хмыкнул Жора. - Что-то случилось?

- Если не считать того, что я напилась в дрызь, заставила тебя тащить меня домой, еще и проснулась рядом с тобой, то по большому счету ничего особенного не случилось…

- Свет… - усмехнулся Жора. - Все нормально. С кем не бывает?

- Прости, просто… - тут Нитакая тяжело вздохнула и произнесла: - Я не помню, чтобы так напивалась. Мне стыдно, что ты меня такую видел. Я еще и наговорила всякого, наверное.

- Ничего такого, - мотнул головой Жора.

- И спасибо за завтрак тогда… Я… Просто хотела извиниться. Мне было неловко и… я чувствую себя виноватой, - смущаясь произнесла Светлана.

Жора усмехнулся и покачал головой.

- Все нормально. Я не обижаюсь. К тому же я… Ну…

Тут Светлана замерла, пытаясь выудить из памяти воспоминания той ночи.

- Мы ведь не… У нас ничего не было? - осторожно спросила она.

- Нет, я просто лежал рядом с тобой, - отвел взгляд Жора и неуверенно добавил: - Ну, обнимал еще.

- И все?

- Все.

Светлана вздохнула и, усмехнувшись, кивнула.

- Ладно. ты меня успокоил, я извинилась и…

- Сходим еще куда-нибудь? - перебил ее Жора.

Светлана на секунду растерялась, но затем кивнула.

- Да… Куда хочешь?

- Я тут думал сегодня, пока на работу ехал. Вспомнил про парк аттракционов…

- Карусели, горки и…

- Да, я просто… Ну, мы там были всего один раз. Еще до школы. И меня на самое интересное не пускали. Был еще маленьким, а сейчас уже вроде как и причины нет, но… Ты была на аттракционах?

- Н-нет, - задумчиво произнесла Светлана. - Но, это же вроде бы для детей… Наверное.

- Ну, судя по тому, что я видел в сети, там есть и совсем недетские аттракционы - пожал плечами Жора. - Пойдем сходим!

- Это не совсем то, что я ожидала, но…

- Да, плевать, Свет, - отмахнулся парень. - Пойдем! Когда ты еще найдешь повод повеселиться как ребенок?

- Ну… - нахмурилась Нитакая, а затем кивнула. - А пошли!

В этот момент дверь в кабинет открылась и внутрь вошли рекламодатель со своим человеком. Светлана обернулась на них и вопросительно приподняла бровь.

- Мы согласны, но не готовы раздувать бюджет больше чем на двадцать процентов, - спокойно произнес Александр Дмитриевич. - Идея новая, сомнительная, поэтому…

- Я подготовлю для вас новый договор и пришлю на почту для согласования, - спокойно ответила Светлана. - Если вас устроит, то в течении трех дней жду от вас продукцию и четкие инструкции как ей пользоваться.

- В идеале бы технолог какой-нибудь, - подал голос Жора. - Чтобы правильно научил и показал как ее использовать.

- Три дня? Мы куда-то спешим или…

- У команды машины под удар песчаного элементаля попали, - начал пояснять Жора. - Их знатно отпескоструило. Видео и снимки машин после “песчаной бури” уже в канале. Прекрасный повод для вашей рекламной интеграции.

- Понял. Тогда жду от вас договор, - кивнул мужчина. - Если это все, то я, с вашего позволения, Светлана Сергеевна, откланяюсь.

- Всего хорошего, - улыбнулась ему Нитакая. - Договор будет сегодня к вечеру.

Рекламодатели покинули кабинет, а Светлана глянула на Жору.

- Двадцать процентов сверху, - вздохнул тот и улыбнулся. - А нам точно нужно красить эти старые фургончики? Может купим им новую…

- Точно. Я поговорю с Женей. Он поймет поездиет на их старых микроавтобусах, - кивнула Светлана.

***

Наутро я снова вызвал всех клонов.

— Ну, как всё прошло? — обратился ко мне Жора. — Харя не бузил?

— Да нет, всё нормально. С ним всё на мази, — ответил я. — Теперь у нас есть деньги на землю и даже, возможно, немного останется.

— Кстати, по поводу собранного металла, — тут я обратился к Прохору. — Слушай, сможешь выковать что-нибудь бомбезное, а главное красивое оружие? Чтоб выглядело презентабельно и с характеристиками, ну там уж как получится.

— Красивое? А зачем, на?

— Ну как? Люди же любят красивое. Сделай какой-нибудь меч помощнее. Мы его потом продадим — тоже деньги. Они нам сейчас очень нужны.

- Понял, на! - Кивнул Прохор. — Придумаю чего-нибудь.

В этот момент Алёша где-то достал ожерелье, которое у нас выпало с босса, и надел его себе на голову, словно какая-то шемахинская царица. Он радостно прыгал и пытался пускать из рук какие-нибудь льдинки. Естественно, магия ему не поддавалась, но вокруг его рук действительно образовался некий холод, и изредка даже падали некие снежинки.

— Гера, смотри что умею! — он принялся делать пассы руками, будто создаёт магию, а потом изобразил, как будто бы посылает сгусток холода в мою сторону. Я выдохнул и почувствовал, как изо рта пошёл холодный воздух.

— Лёх, хватит баловаться, — произнёс я, забрав у него ожерелье. – Оно вообще-то денег стоит!

Тот заметно расстроился, но тут же принялся искать для себя новое развлечение.

Кстати, с этим ожерельем тоже надо что-то делать. Но, наверное, самое простое и логичное — это выставить его на продажу, ведь оно даёт неплохой бонус к магии холода. Только вот что-то мне подсказывало, что это не совсем простое ожерелье. И даже если я его продам за дорого, насколько это будет оправдано? Ведь денег я могу заработать и любым другим способом. В общем, я решил не торопиться с продажей артефактов и оставить его на чёрный день.

После этого я обратился к остальным клонам.

— Сегодня я разберусь с землёй и постараюсь договориться, чтобы мы начали там обустраиваться ещё до того, как закончим разбираться со всей бумажной волокитой и переоформлением участка.

Клоны постепенно начали разбредаться каждый по своим делам. Я же подошёл к Савелию.

— А у тебя как дела? Может, есть чем порадовать?

Савелий неоднозначно хмыкнул, поправил свои очки, после чего начал говорить:

— Я много думал, старался провести расчёты, но для того, чтобы полноценно сложить картину, мне однозначно нужно больше данных. Всё, что есть в открытом доступе, будет маловато. Я думаю, ты и сам понимаешь, что даже из относительно закрытых источников можно добыть информацию ну, процентов пять от действительности. Особенно учитывая, что ситуация между странами потихоньку накаляется. Правительства всех стран всё больше начинают ужесточать меры по секретности и тому подобное.

Я тяжело вздохнул, а Савелий в это время продолжил:

— Конечно, есть косвенное подтверждение из различных соцсетей о том, что этот прорыв действительно должен случиться. Уже достаточно интересная информация начала просачиваться. Но, боюсь, к тому моменту, когда её действительно станет достаточно, будет уже слишком поздно.

— Блин, и что ты предлагаешь? — обратился я к нему.

— По-хорошему бы мне найти информацию о точных появлениях прорыва. Их координаты, включая время, за весь прошедший год. Это было бы идеально.

— Да уж. Такую информацию нам, естественно, никто просто так не предоставит, — хмыкнул я.

— Верно мыслишь, — подтвердил Савелий. — Для этого нужны связи на самой верхушке.

— А кто такими связями обладает? — вопросительно посмотрел я на него.

— Понятия не имею. Разве что самые крутые ликвидаторы, может быть, имеют выход на них.

- Полагаю, что так.

В этот момент Сальвадор уже принялся творить очередной шедевр на кухне. Он быстро нарубил бекон и бросил его на раскалённую сковороду, тот зашипел, и по кухне пошёл характерный запах. В это же время он принялся взбивать яйца, после чего быстро нарезал зелени.

— Блин, есть у меня кое-какие мысли, — произнёс я. — Но полагаю, что там возникнет очень много трудностей.

В этот момент я посмотрел на Жору и подозвал его:

— Слушай, Жора. Ты не мог бы поговорить с «Белыми тапочками»?

— Не думаю, что они смогут тебе предоставить нужную информацию, — тут же ответил Жора, так как слышал весь наш разговор. — Они простые работяги.

— Да, но попробовать стоит. За спрос ведь не бьют. Да и денег не просят.

— Ага. Это у тебя в твоём выдуманном мире денег не просят. А для меня это будет стоить ящик пива как минимум.

— Ну, ты же что-нибудь придумаешь, — усмехнулся я.

Жора что-то пробурчал и отправился переодеваться на работу. Но в это время он прошёл мимо Сальвадора, посмотрев, что он там делает. Принюхался, а потом с разочарованным видом направился переодеваться, видимо, полагая, что не успеет дождаться завтрака.

Сальвадор же в это время вылил на бекон яйца и принялся сдвигать всю массу силиконовой лопаткой от краёв к центру. А спустя несколько минут начал всё это раскладывать на несколько лавашей, посыпая тёртым сыром. После чего завернул в фольгу.

Насколько я понял, повар решил готовить завтраки более масштабно, но при этом ему всё равно придётся делать несколько заходов.

Я подумал о том, что Жора, скорее всего, прав, и навряд ли у «Белых тапочек» окажется доступ к подобной информации.

Но, блин, а что тогда делать?

Из крутых ликвидаторов я кое-как пересекался, пожалуй, только с одним. Точнее с одной. Но что-то мне подсказывает, что Эльза вообще будет в этом не заинтересована и просто пошлёт меня на фиг.

А как мне ей всё объяснить, при этом не раскрываясь?

Да уж. Если я ей скажу, что вижу будущее, то она, скорее всего, просто надо мной посмеётся. Хотя, блин, как я и сказал: за спрос ведь не бьют. Попробовать можно. Главное, чтобы с ней не было того злобного здоровяка.

***

Степан тяжело вздохнул, покосился на Кирилла, что без особого энтузиазма пролистывал книжечку, а потом перевел взгляд на Валентина, что сидел и просто смотрел в кружку с чаем.

- Смотрю энтузиазма у вас поубавилось, - произнес он с усмешкой.

Две пары глаз поднялись на него.

- До появления Алеши как-то все… попроще было, да? - спросил он.

- Раздражает он, -буркнул Кирилл, поднялся и подошел к шкафу со старыми делами. - Раздражает, но, собака такая, раскрывает.

- У нас у каждого по двадцать лет опыта, - произнес Валентин и с кряхтением поднялся. - За нами столько раскрытых дел, а этот…

Степан хмыкнул, наблюдая как Кирилл берет одну папку, пролистывает, а затем берет другую.

- Не знаю, везунчик он или просто идиотом прикидывается, но… Мне как-то больше не хочется штаны просиживать, - произнес начальник отдела. - Где кстати, наш Алеша? Опаздывает или…

В этот момент проводной телефон. Степан снял трубку и удивленно вскинул брови.

- Желудев? Здорова! Случилось чего или… Ага… Да, я помню, что ты в ГАИ…

В этот момент в трубке раздался громогласный крик, от которого Степан отодвинул трубку.

- ЗАБЕРИ У ЭТОГО ПРИДУРКА ВЕЛОСИПЕД!

- Сделаю, Коль, сделаем все…

Тут Степан резко положил трубку и оглянулся на коллег, что попрятали глаза. Глава отдела вздохнул, поднялся и подошел к коллеге, что рылся в папках. Он взял самую нижнюю из стопки.

- Не ройся. Берем любое и начинаем раскручивать заново.

В этот момент дверь в кабинет открылась и с улыбкой до ушей в нее вошел Алеша.

- Здрасте, дядь Степа! - махнул рукой он.

За парнем тут же забежала Барабака, которая подошла к каждому сотруднику, обнюхала и лизнула пальцы.

- И тебе не хворать, - хмыкнул Степан, открыл дело и кивнул Алеше. - Глянь.

Парень подошел к столу и заглянул в папку.

- Старик, профессор. Работал над новым типом энергии. Убит в подъезде. Камеры у лифта не работали. Наследство в виде квартиры получила единственная дочь, но на момент смерти ее не было в стране, - быстро ввел в курс дела Алешу Степан. - Ну, кто его по голове чем-то тяжелым стукнул?

Алеша огляделся, заметил как на него смотрят, а затем достал трубку с мыльными пузырями.

Он выпрямился, сунул руку в карман штанов, а второй взялся за трубку и сунул кончик в рот. Парень задумчиво подул в нее, выпуская порцию мыльных пузырей, а затем произнес:

- Дворецки! Убийца - точно он!

- Там нет дворецкого, - хмыкнул Валентин. - Там только вахтер внизу и…

Тут Степан поднял руку и спросил:

- А кто там вахтером был? - спросил он и нахмурился. Перелистнув страницы в деле, он быстро пробежался по делу, просмотрел список прикрепленных документов и перевел взгляд на Валентина.

- Валь, а помнишь, соседка шептала еще про то, что Вальдемар, профессор этот, постоянно с вахтером цапался?

Подчиненный осторожно кивнул и приподнял одну бровь.

- Та-а-а-ак! - вошел в помещение глава участка. - Уже работаете во всю?! Молодцы! Хвалю!

Все присутствующие тут же встали.

- Степан… У меня тут помощи попросили… - произнес начальник отдела. - Есть свежее тело… вернее то, что от него осталось. Там оперативная группа выехала. Надо бы и тебе… С новеньким прокатиться. Глядишь и подскажите чего.

Степан покосился на Алексея, что стоял с физиономией, словно думал о чем-то возвышенном и неторопливо пускал пузыри.

- А это… - начал было начальник участка.

- Отучаем от вредной привычки, - не моргнув глазом ответил Степан.

- Правильно. Это дело нужное, - кивнул мужчина и указал пальцем на Алешу. - Бери его и дуйте на Ржевскую. Там уже оперативники с другого участка работают. Понял?

- Понял. Беру, еду, - кивнул Степан и толкнул в плечо Алешу.

***

- Так, - остановился у оцепления Степан. - Выходим. Ждешь, меня, ни с кем не разговариваешь, никуда не уходишь. Понял?

- Понял, - кивнул Алексей и обернулся к собаке, что сидела в багажном отделении универсала и смотрела на него. - Барабака, никуда не уходим и ни с кем не разговариваем! Поняла?

- Уф! - франкла та в ответ.

Степан вышел, дождался пока выйдет Алексей с собакой и направился к оперативной группе.

- Здорова, мужики, - произнес он и достал удостоверение. - Мы первого участка.

- М-м-м-м… - покивал мужчина в гражданской одежде и щетиной на лице. Он протянул руку и представился: - Гаврилов Виталий.

- Степан, - пожал ему руку начальник отдела и кивнул на Алексея, что начал играть с собакой у машины. - Там… Алеша.

- Мне начальство нарезало, что должен приехать кто-то из первого, - тут он затянулся и сплюнул на землю. - Суперсыщик и прочую херню… Но, не в обиду, мы и сами справимся.

- Да, я верю, но так будет быстрее, - кивнул на Алексея Степан.

Гаврилов недовольно сморщился, глядя как тот весело смеется и бегает от собаки вокруг машины.

- Вы главное не трогайте его, - продолжил Степан. - Он немного с прибабахом.Странный, в общем, а так парень хороший.

Виталий хмыкнул и кивнул на вход в здание.

- Мы уже все осмотрели и описали. Если надо смотрите.

Степан кивнул, обернулся к Алеше и громко свистнул. Тот, заметив внимание начальства тут же направился к нему.

- Готов? - спросил Степан со вздохом.

- Всегда готов! - вскинул в пионерском приветствии руку Алексей.

- Пошли, поглядим, - вздохнул начальник отдела и направился с Алешей в помещение.

Серый бетонный пол и оштукатуренные стены. По середине - черное пятно, в котором с трудом угадывались кости.

- Ну… разбирайся, - вздохнул Степан и встал у стенки, заметив, что с улицы в помещение заглянул Гаврилов.

Алексей огляделся по сторонам, погладил барабаку и достал трубку. Сунув ее в зубы, он прошелся по помещению,пуская мыльные пузыри и начал рассуждать вслух.

- Согласно моим выводам и методам дедукции… - произнес он и присел у черного пятна. - Убитый человек - женщина?

- Экспертизы еще не было. С чего ты взял? - усмехнулся гаврилов.

- Сисечных костей нет! - с важным видом заявил Алексей, на что Виталий сдавленно хрюкнул.

- Может вы еще что-то заметили, мэтр? - с издевкой произнес Гаврилов.

- Женщину убили не тут, - произнес парень и втянул носом воздух. - Когда сжигают заживо - запах другой! Ее сюда притащили и пытались сжечь!

Тут Гаврилов нахмурился и покосился на Степана. Тот хмыкнул на его взгляд и произнес:

- Я же говорю, он немного странный.

- Да, следов борьбы и крови нет, - неохотно признался Виталий. - Но это не значит, что…

- Ее убили у реки! - произнес Алеша, собрав пыль пальцем и принявшись ее растирать.

- Причем тут… - начал было Гаврилов, но тут же умолк от тычка Степана.

Парень поднялся, прошелся по помещению и, заметив странный след в стороне, произнес:

- Ага! А вот и след от орудия убийства! - гордо произнес Алеша и указал на прямоугольный след в пыли в углу.

Гаврилов нахмурился и подошел к указанному месту.

- Это просто…

- След от канистры, в которой был бензин! - гордо заявил Алексей.

- И причем тут…

- Никто не носит с собой канистру! - выпустил порцию пузырей Алеша. - Значит ее купили!След прямоугольный и грубый, потому, что канистра была железная! А где купить железную канистру?

- В любом…

- В фирменном магазине у завода металлоизделий! - перебил его Алеша. - Надо всего лишь узнать, кто покупал канистру, проверить камеры на ближайшей заправке и выяснить, где были эти люди!

- Как это связано вообще? - возмущенно глянул на Алешу Гаврилов, а затем повернулся к Степану. - Он бредит или…

- Виталя, не спрашивай меня, - буркнул начальник отдела и тяжело вздохнул. - Просто сделай как он говорит.

Гаврилов глянул на Алешу, потом на Степана и тяжело вздохнул.

- Новеньких отправлю, - буркнул он. - С пенсионером. Пусть разбираются… С его теориями.

Мужчина достал пачку сигарет, прикурил и с недовольной миной отправился на улицу, буркнул под нос напоследок:

- Понаприсылают идиотов…

***

Гаврилов поднял взгляд от предварительного заключения медэкспертов и произнес:

- Действительно женщина…

Он задумчиво почесал щетину и покосился на седого старичка рядом, что аккуратно подшивал дело.

- Слушай, Аркадьич, а следователь может быть идиотом и гением одновременно? - спросил Виталий.

Старичок поднял взгляд на мужчину, хмыкнул и произнес:

- Нет.

- Вот и я думаю, что тот перец с первого участка - просто идиот…

- Видел его, - кивнул старичок и усмехнулся. - И байки ваши слышал. Только есть один нюанс.

- Какой?

- Ты не можешь знать точно, идиот он или он хочет, чтобы ты думал, что он идиот, - произнес Аркадий продолжив заниматься своим делом.

- В смысле? Это как и зачем? - произнес следователь.

- Ловил я тут как-то банду аферистов. Знатно народу развели. Крупняк не брали. Но нет-нет, то там золотишко уведут, то тут предпринимателя разведут. Работали долго, слаженно. Спалились на наследстве. Пытались поддельное завещание пропихнуть и отжать квартиру дедушки одного.

- Так, а причем тут…

- У них компания была из трех человек. Людка “Шкурка”, Петр “Кулак” и еще один убогий. С виду вылитый ДЦПшник. Сява “Хромой”. Знаешь, кто у них главным мозгом был?

- Шкурка?

- Нет. Сява “Хромой”. правда он не хромой был. И все это время, что они работали - притворялся. И тупым, и убогим. Ему даже срок не такой большой дали. Пожалели уродца. А уродец, как приговор в силу вступил - спину расправил и с улыбкой на зону отправился. Сечешь к ему я? - глянул на него Аркадич.

- Думаешь этот перец из первого участка притворяется идиотом, чтобы…

- С дурака спрос простой, - произнес пожилой следователь. - Да и ругать его бесполезно… Опять же, можно чуть-чуть больше, чем другим… Дурак он и есть дурак. Какой с него спрос.

Гаврилов нахмурился и еще раз глянул на предварительное заключение судмедэкспертов, где были косвенные признаки утопления и факт того, что сжечь пытались уже мертвое тело.

В этот момент дверь в кабинет открылась и в нее вашли пара молодых парней.

- Взяли! - с ходу заявил один из них.

- Кого взяли? - нахмурился Виталий.

- Степаненко и Хлебникова, - произнес второй. - Все, как вы и сказали, Максим Аркадьевич. Проверили, кто покупал канистры в том фирменном магазине. Они картой оплатили. Потом на заправке той же картой. А потом, по камерам нашли, что Захарова Екатерина с ними была. Они к речке ездили, за шесть часов до того как они за канистрой заехали.

Гаврилов недоверчиво глянул на старичка рядом.

- Хорошо, - кивнул тот, продолжая подшивать дело. - Что говорят?

- Один уперся - ничего не знаю. Второй слюни распустил, плачет, говорит, что он непричем. На второго валит.

- В разных камерах? - глянул на молодых старичок.

- Так точно!

- Нытику бумажку и ручку. Пусть пишет как было на самом деле, - скомандовал Аркадич. - Второго держите одного. Пусть сидит, сам себя накручивает. Пару дней и ему признание в нос сунете. Либо тоже напишет, либо паровозом пойдет.

- Сделаем! - с улыбкой произнесли молодые и неопытные следователи и покинули кабинет.

- Аркадич… Я когда… - начал было Гаврилов.

- Ты мне дело отдал. Я раскрыл, - спокойно произнес старичок и с усмешкой глянул на Виталика. - Премия тоже моя будет.

Гаврилов недовольно засопел, хотел было что-то сказать, но старичок произнес:

- Про Сяву “Хромого” не забывай. Этот дурачок еще всех нас за пояс заткнет, если надо будет. Понял?

Гаврилов хмыкнул, сложил руки на груди, а затем буркнул:

- Наверх, рассказывать как по горячим следам раскрыл, сам пойдешь?

- Я? - глянул старичок на него. - Через голову начальства? Это вы молодые можете так скакать. А у нас заведено по другому.

Старичок плюнул на пальцы и принялся завязывать узелок.

- Понял, - кивнул Виталий, поднялся и подошел к тумбочке, на которой стоял чайник. - Ладно… будет признание - пойду отчитываться.

***

С хозяином молочной фермы мне удалось договориться очень быстро. Я видел радость в его глазах, как он был счастлив тому, что ему удалось хоть кому-то спихнуть этот участок. Оно и понятно, сейчас, если ты не имеешь достаточного количества денег или власти, подобный участок будет для тебя лишь обузой. Ведь в любой момент за пределами города могут появиться монстры, и ни одна группа ликвидаторов не будет спешить к тебе на помощь просто по причине того, что у всех и без того хватает проблем.

По итогу я передал ему деньги, мы подписали документы и, не дожидаясь, пока всё это юридически пройдёт, я с ним уже договорился о том, что могу начинать хозяйничать на участке. Что в целом у нас довольно распространённая практика.

По итогу, я решил не дёргать своих клонов, которые были заняты кто чем, но и тянуть до ночи не видел смысла, поэтому взял Михалыча, и мы вместе с ним отправились на Молочную ферму.

— Вот, — произнёс я, после прибытия, обводя всё рукой.

— Что вот? — посмотрел он на меня.

— Теперь это всё наше. Строй, — довольно кивнул я.

Михалыч странно на меня посмотрел, после чего заговорил:

— Фига ты умник: «строй», говорит. Ага, на что строить-то? А деньги где?

— Ну, в смысле, с деньгами любой дурак сможет. Ты как-никак вообще-то системный строитель. Будь у меня деньги, я бы мог себе нанять и обычного строителя, — хмыкнул я.

— Да нет, это-то понятно, — почесал он затылок. — Но создавать кирпичи из воздуха я ещё не умею. Поэтому из чего ты мне предлагаешь строить? Из говна и палок? Не, говна-то тут, конечно, навалом, вон вижу. Да и палок, может, смогу насобирать. Но, бляха, тебе нужна избушка на курьих ножках или нормальный дом, в котором не страшно будет жить?

— Ты и так знаешь ответ, — хмыкнул я. — Строй нормальный дом. Но с деньгами, сам знаешь, у нас проблемы, поэтому нужно найти какую-то золотую середину.

Мы с ним в этот момент проходились по участку, и я уже до этого заприметил в одном из мест буквально готовый фундамент.

— Вот, смотри, — произнёс я. — Даже фундамент уже стоит. Осталось только дом построить.

— Ну, фундамент так себе, — хмыкнул он. — Но, учитывая нашу ситуацию, лучше, чем ничего, конечно. Ладно, давай хоть сколько-то денег. Я себе воровайку куплю.

В этот момент я задумался и подумал, нафиг ему грузоперевозчик? Хотя, с другой стороны, вообще-то он никогда не лишний. Может быть, Михалыч хочет найти себе шабашку какую-то для того, чтобы раздобыть денег на строительные материалы. В целом звучит логично, да и тем более после окончания стройки мы этот грузоперевозчик снова сможем продать, поэтому в принципе не вижу никаких проблем.

— Ладно, — я достал все свои остатки и отдал ему. — Вот, это всё, что мы смогли выручить за последнее время. Больше нету.

— Пойдёт, — радостно улыбнулся он и потёр руки как-то ехидно, посматривая по сторонам.

Ох не нравится мне его взгляд.

Глава 3

Итак! Как же мне встретиться с Эльзой?

Задачка со звёздочкой.

Учитывая её популярность, она точно будет стараться скрыть своё местонахождение. Естественно, в открытом доступе не было ни её адреса, что логично, конечно же, ни номера телефона. Однако был номер для связи с её менеджером. Этот момент сразу же отбросил, так как понимал, что всё это бесполезно. Да и надолго это…

Конечно, я также понимал, что помимо всего этого будут и другие проблемы. Во-первых, даже если мне удастся найти её, не факт, что она захочет помогать. А если вдруг и захочет — не факт, что вообще у неё есть такая возможность. И всё же делать что-то надо.

Я покопался ещё немного в интернете и нашёл все упоминания об Эльзе. Оказывается, частенько её находили в различных барах и ресторанах. Многие из них, кстати, были вполне себе простенькими, я бы сказал, чуть выше среднего. В общем, я собрал все статьи с упоминанием о ней и после этого почесал репу.

Да, наверное, это как-то можно систематизировать, только вот мне это абсолютно ничего не даёт.

— Савееелиииий, — произнёс я, обращаясь к Умнику.

Тот отложил книгу и недовольно посмотрел на меня:

— Ну что, опять?

— Слушай, глянь-ка вот сюда.

Я показал ему все данные, которые раздобыл про Эльзу, касательно того, где она появлялась в общественных местах. Он быстро всё это посмотрел и тут же произнёс:

— Зачем? Ты хочешь её вычислить? — догадался он.

— Да. Помнишь наш недавний разговор про того самого босса, к которому необходимо подготовиться? Вот для того, чтобы найти нужную информацию для тебя, я хочу попытаться встретиться с Эльзой. Не уверен, что это хорошая идея, но других у меня пока особо-то и нету, а делать что-то надо.

— Понял, — кивнул он, после чего принялся анализировать информацию.

Его глаза быстро перебегали с одной строчки на другую. Он что-то подсчитывал в уме, а также делал некоторые пометки на бумаге.

— Что скажешь? Есть какие-либо предположения? — обратился я к нему после того, как он откинулся на спинку кресла.

— Ну, здесь всё логично и очевидно, — с довольной ухмылкой произнёс он. — Во-первых, она старается просто ходить по разным местам, чтобы её не могли вычислить фанаты, при этом старается делать это максимально незаметно и в неожиданных местах. Но, как видишь, не всегда это помогает. У неё срабатывает машинальный инстинкт, если где-то её не видели, то и не должны догадываться, что она там появиться. Это первый момент. Ну и второе, полагаю, она сама этого не замечает, но на подсознательном уровне мыслит слишком очевидно.

- Что ты имеешь ввиду?

- Это вторая особенность, которую сложно не заметить. Каждый раз, когда она появлялась в каком-либо из мест, во все эти дни в противоположной части города проходили какие-то массовые мероприятия. Выступления звезд, концерты, либо что-то в таком духе. В общем, она старается держаться от скопления людей. Но при этом есть и исключения: дважды, когда был день, когда никаких подобных мероприятий не было, она выбрала просто один из самых престижных баров, куда просто так не попасть. Но, учитывая, что это были будние дни, полагаю, что места там были свободные, что и позволило ей прийти туда неожиданно для папарацци.

— Короче. Давай попроще. — Почесал я голову. — Если всё это сложить, сопоставить с тем, что ты только что сказал, и предположить, что сегодня она может появиться в одном из каких-либо мест в городе... где бы это было с наибольшей вероятностью? Есть какие-нибудь предположения?

— Мммдааа… — протянул он. — Задачка так себе. Откуда мне знать, что у женщины в голове.

- Слушай, с одной стороны, да. Но я не думаю, что это тяжелее, чем вычислить прорыв вообще в рандомном месте, с чем ты довольно удачно справляешься.

— Дай мне полчасика, — произнёс Савелий.

— Хорошо.

Во время ожидания, я размышлял о том, что же смогу предложить Эльзе и как вообще мне ей всё объяснить. Это явно будет не просто.

Хотя по поводу предложить... может быть, есть у меня кое-что. Ожерелье, которое увеличивало урон от холода. А ведь Эльза у нас использует именно магию холода. Ну, из того, что я видел в интернете, она создавала лёд и тому подобное. Думаю, для неё это ожерелье идеально бы подошло. А ещё, блин, оно чертовски красивое.

Да, попробовать можно.

Хотя пытаться подкупить столь популярного ликвидатора, ещё и девушку, вокруг которой вьются просто толпы фанатов, среди которых, я уверен, есть и очень состоятельные... ну, не знаю. Но, с другой стороны, может, мы и найдём общий язык.

В это время Лёша баловался с каким-то строительным мусором, который остался после ремонта на кухне. Я хотел было отправить его до мусорки, выкинуть, но решил притормозить с этим. А то вдруг он ещё куда-то потеряется. А мне, возможно, сейчас понадобится его помощь.

— Так, в общем, я всё, что смог, сделал, — произнёс Савелий спустя какое-то время.

Я подошёл к нему. Он отметил на моей карте четыре точки. Все это были наши местные бары.

— Вот, скажем так, методом исключения я бы ещё убрал, наверное, и вот этот вариант, который находился ближе к окраине города. Но на всякий случай решил его оставить. Пусть будет. А вообще вот это наиболее вероятные места, где она могла бы появиться именно сегодня. В любой другой день вводные данные могут измениться и повлиять на её выбор. Так что смотри.

— Я тебя понял, — кивнул я. — Спасибо.

После этого вместе с картой на телефоне и подошёл к Алёше:

— Лёх, слушай, — обратился я. — А помнишь то ожерелье, с которым ты игрался?

— Конечно, помню, — произнёс он. — А что случилось?

— Слушай, вот представь, что это ожерелье нужно передать человеку, которому оно очень подойдёт. Это девушка, обладающая магией холода, и ожерелье, как ты уже знаешь, увеличивает магию холода.

— Красивая девушка? — уставился на меня Алёша.

— А это тут причём?

— Ну, в смысле, Гера, ну ты даёшь… такие элементарные вещи! Конечно же, это причём! Ты же сказал, чтобы ожерелье очень подходило человеку. А ожерелье у нас очень красивое, соответственно, и девушка должна быть очень красивой, иначе оно ей не подойдёт.

Я тяжело вздохнул и посмотрел на Лёшу исподлобья.

— Слушай, она красивая, и ожерелье ей реально будет к лицу. Ещё и магия холода, понимаешь? Совместимость туда-сюда. Ну, додумай сам, у тебя же фантазия работает.

В этот момент Лёша посмотрел куда-то наверх и глупо заулыбался. Не знаю, что он там себе навыдумывал, но это было в какой-то степени даже пугающе.

— Так, ладно, Лёх, ты давай там слишком далеко не уходи от меня в свою фантазию, а то потеряешься.

Я легонечко похлопал его по щеке, привлекая к себе внимание.

— Ну что?

- Ну я представил... дальше что?

— Так, короче, смотри, вот есть четыре точки, где бы эта девушка могла бы сегодня находиться. Как ты считаешь?..

Не дослушивая меня, он ткнул в место, которое Савелий хотел было исключить, но на всякий случай оставил.

— Ты уверен? — произнёс я. — Может, ещё подумаешь?

— Нет, вот точно тут!

— А почему?

— Гера, ну ты даёшь! Ну ты серьёзно?! — снова закатил он глаза, при этом цыкнув. — Элементарные же вещи! Дедукция!

- Эм. Пояснишь?

- Ты же сам сказал, со-вме-сти-мость! — по слогам произнёс он. — Ну, а что у нас с красивым может совмещаться? Конечно же, бар, где вон с одной стороны какой-то небольшой парк, а с другой озеро. Идеально же. А что может совмещаться с красивой и утончённой девушкой? Она же утончённая? А то ожерелье не подойдёт, — строго произнёс он.

— Да утончённая, утончённая. Ещё какая! За ней полгорода бегает вообще, если не полстраны.

- Ну вот и ответ на твой простенький вопрос.

— Ну, допустим, не стану с тобой спорить, — хмыкнул я.

Я нашёл это место в интернете. Там оказался бар под названием «Золотая утка». После этого открыл его официальную страницу, пробежался по меню и присвистнул.

Охренеть, там цены.

Несмотря на то, что это ближе к окраине, видимо, район там очень даже престижный.

Да уж. Я, конечно, с логикой Алёши спорить не собирался, потому что его логика необъяснима и в то же время непобедима. Но, блин, надеюсь, он окажется прав. Иначе если я туда приду и буду ждать там Эльзу, то могу разориться даже на двух чашках кофе. Хотя нет, больше одной, наверное, заказывать всё же не стану. Не потяну просто.

Но, по крайней мере, если Эльза там появится, хотя бы будет не так обидно.

***

Машина свернула с главной дороги, и спустя сто метров на обочине показался сотрудник дорожной инспекции. Он махнул палочкой, показывая прижаться и остановиться.

Водитель плавно затормозил и мельком бросил взгляд на двух пассажирок через зеркало заднего вида. Те просто спокойно кивнули и ничего не сказали. Машина сама по себе была максимально неприметной, единственное, что её выделяло, — все стёкла были затонированы, включая лобовое.

К машине подошёл сотрудник, представился и глянул на водителя:

— Можно ваши документы? И Покажите, пожалуйста, лицензию на тонировку?

Тот спокойно кивнул и раскрыл портмоне со своими документами. Но когда сотрудник заглянул на заднее сиденье, то поменялся в лице. Он быстро пробежался по документам, особо даже не вчитываясь, отдал их, еле заметно улыбнулся и пожелал удачи. Водитель ответил тем же и поехал дальше.

После этого машина остановилась у бара «Золотая утка». Эльза, сидевшая на заднем сиденье, заговорила:

— Спасибо тебе, Марк, как всегда выручил.

— Да ничего, обращайся в любое время, ты же знаешь, я всегда на подхвате.

— Ага, — она улыбнулась, протянула ему крупную купюру и произнесла: — Без сдачи.

— Если что, звони, могу забрать.

— Да, я помню, обязательно, — произнесла она.

После этого обе девушки вышли. Её младшая сестра была одета по-простому. Джинсы и толстовка с капюшоном, который она не надела. А вот Эльза была хоть и в простеньком, но платье, которое развивалось на ветру. Они вместе быстрым шагом направились в бар, чтобы прохожие не успели опознать в ней известного ликвидатора.

— Вика, ну чего ты так странно на меня смотришь? — обратилась Эльза к своей младшей сестре. — Я же обещала тебе, что на этой неделе мы выберемся куда-нибудь. Вот, сдержала своё слово.

— Да нормально я на тебя смотрю, — спокойно ответила сестра.

— Ага, мне-то можешь не рассказывать. Я же вижу, — проговорила она ещё на подходе к бару.

— Ну, если честно, мне просто интересно, почему ты часто одеваешь платья, если всё время избегаешь встреч как с фанатами, так и со всякими репортёрами? Такое ощущение, будто бы ты сама себе противоречишь и специально одеваешься так, чтобы выглядеть красиво, а не скрытно, — с некой ехидцой произнесла сестра.

Эльза тяжело вздохнула, несколько секунд помолчала, поднимаясь по ступенькам, после чего даже остановилась перед открытой дверью. В это время из бара донёсся шум и переговоры людей.

— Честно говоря, это немного сложно объяснить. Во-первых, я действительно не отрицаю того, что могу встретить репортёров и хотела бы выглядеть достойно. Но при этом ты же знаешь, какой у меня образ и как я в девяноста процентах случаев одета. Мои доспехи, пусть это и не тяжёлая броня, как у Аргуса, но всё же я от них устаю. Иногда мне просто хочется побыть девушкой. И пусть это хотя бы происходит раз в недельку, но когда я надеваю платье, то ощущаю такую лёгкость и свободу... не знаю. Ну, уж ты-то должна меня понимать.

— Ну да, я понимаю, — усмехнулась сестра. — Перед парнями красуешься же, да? Так и скажи.

— Ой, опять ты свою пластинку завела. Пойдём уже.

Но стоило им зайти внутрь и сделать буквально пару шагов, как Эльза неожиданно застыла.

— Что такое? — обратилась Вика.

Эльза в этот момент принюхалась и осмотрелась по сторонам.

— Да нет, ничего. Показалось, наверное.

Они прошли за столик, который был огорожен кабинкой, но двери там не было, хотя при желании можно было закрыться от посторонних глаз шторкой. Только вот как только они сели, Эльза тут же пересеклась взглядами с каким-то парнем и еле слышно проговорила:

— Да нет, не показалось.

Вика проследила за её взглядом и снова ехидно усмехнулась:

— Что, ухажёр твой тут? — сдерживая радостный детский смех, произнесла она.

— Да прекрати ты. Никакой он не ухажёр. Но, скажем так, мы с ним косвенно знакомы.

— Ага, понимаю. Наверное, именно поэтому ты выбрала сегодня этот бар на окраине?

Эльза закатила глаза и откинулась на спинку мягкого диванчика, но шторку задвигать не стала. Она ещё несколько раз бросила взгляд на парня, который сидел практически за пустым столом, листал что-то в телефоне и спокойно попивал кофе.

Они открыли меню и принялись выбирать, что заказать. Официант их пока что не беспокоил. Его можно было вызвать нажатием специальной кнопки. В какой-то момент Эльза продолжала поглядывать на парня. Он поднял глаза, тоже посмотрел на неё, еле заметно улыбнулся уголками губ и помахал рукой.

Вика довольно улыбнулась, после чего заговорила:

— А мне казалось, что тебе нравятся более такие брутальные мужчины, поздоровее. Как тот твой… как там его? Ну громила, короче. Хотя и этот, конечно, симпатичный. Личико смазливое.

— Вика! — шикнула на неё Эльза.

— Ну а что? Он мне, знаешь кого напоминает? Антона. У нас есть парень в старшем классе, очень популярный. Вот он мне почему-то его напоминает. Тоже худенький, красивый...

— Вика, хватит! И с каких это пор ты начала так думать о парнях?

— Ой, — отмахнулась младшая сестра. — Тоже мне. Если бы ты поменьше пропадала в своих проломах, то, наверное, больше бы знала, что у нас в семье вообще происходит.

— Да уж, — хмыкнула Эльза. — Ты всё неправильно поняла. Мы с ним несколько раз случайно пересекались... — она задумалась, замолчала, после чего произнесла: — по работе.

— Ага, да, я всё так и поняла, — усмехнулась её сестрёнка.

Прошло несколько минут. Эльза постоянно косилась, после чего тяжело вздохнула, приблизилась и посмотрела на свою сестру через стол.

— Слушай, — произнесла она и снова вздохнула. — Ты не против, если мы с ним немного поболтаем?

— Не против, но только здесь, — тут же радостно произнесла она.

Эльза закатила глаза, после чего отмахнулась и, посмотрев на парня, кивнула ему, чтобы тот подошёл. Вика тут же пододвинулась к стенке. Когда парень поднялся и подошёл к ним, Эльза кивнула, чтобы он садился напротив неё, рядом с её сестрой.

— Привет, — произнёс он, удивленно посмотрев на обеих девушек. — Меня Гера зовут. Приятно познакомиться.

— А меня Вика. - Широко улыбнулась сестренка.

Эльза снова еле заметно закатила глаза, после чего, проследив за взглядом парня, который с неким удивлением смотрел сначала на её младшую сестру, а потом переводил взгляд на Эльзу, она заговорила:

— Это моя младшая сестрёнка. Да, я знаю, она моя маленькая копия. Многие удивляются, когда видят.

— Да не такая уж я и маленькая, — тут же с улыбкой произнесла Вика. — Мне вообще-то через два месяца восемнадцать будет!

— Через два с половиной, — нахмурилась Эльза. — А если так подумать, то можно сказать и через три.

Про себя она подумала: «И когда она так успела повзрослеть?»

— Ой, ну тоже мне. Не начинай, а? — поёрзав, произнесла Вика. — Ты вообще-то не в ту сторону округляешь.

— Хватит.

Тут она посмотрела на Главгера и произнесла с очередным тяжёлым вздохом:

— И да, сразу тебя предупрежу: она не отстанет, поэтому тебе остаётся лишь смириться с её постоянными вопросами.

— Понял, — кивнул парень. — Понимаю.

- У тебя тоже есть младшие братья или сёстры?

— Э-э-эммм… - тут он задумался, — не совсем. Но я понимаю, о чём ты говоришь.

— Ладно, — еле заметно усмехнулась она. — Слушай, я начинаю уже даже немножко переживать, что мы с тобой так часто и совершенно случайно, — на слове «случайно» она сделала акцент, — пересекаемся.

— Может, случайности не случайны, — усмехнулся парень. — Ты же не следишь за мной? – Добавил в конце Гера.

После этого Вика рассмеялась.

— Ладно, давай пока опустим все эти случайности, — произнесла Эльза. — Но у меня возникло ощущение, что ты хотел о чём-то поговорить. Или я ошиблась?

— Нет, ты права, — не стал увиливать парень. — Если серьёзно, я хотел бы попросить тебя об одной услуге.

— Ууу… Нестандартный подход к красивой девушке. — задрала брови Вика.

Они оба закатили глаза и одновременно посмотрели на младшую сестрёнку.

— Вика, а можно без твоих замечаний?

— Ладно-ладно, не мешаю. Хотя… а ты тоже ликвидатор? – Внимательно посмотрела она на парня. - А сильный? Хотя, полюбому сильный. Сестренка ведь не стала бы даже общаться со слабаками. А тебя вот подозвала.

- Вика! – Снова шикнула Эльза.

- Ну ладно. Всё молчу. Общайтесь, — весело ответила она, принявшись болтать ногами.

— В общем, мне нужна помощь в одном деликатном вопросе. – Продолжил говорить Гера. - Если кратко… - тут он задумался, подбирая слова. - Не могла бы ты достать информацию по всем прорывам за последний год? Где они произошли, и желательно конкретное время.

Эльза задрала брови и вопросительно посмотрела на парня.

— Ничего себе, у тебя запросики. И ты что, реально думаешь, что вот так вот пришёл, попросил, и я побежала это выполнять? Да и ты же понимаешь, что подобное достать не так-то просто.

— Да, конечно же, понимаю. Поэтому решил заранее тебя отблагодарить.

Парень достал из внутреннего кармана ярко-синее ожерелье, от которого исходил холодный пар, и положил его на стол.

— Ваааау, какое красивое! — тут же произнесла Вика, взяв его в руки. — Нифига себе, Эльза! А можно я его поношу?

Эльза на это лишь хмыкнула, после чего снова посмотрела на парня.

— Красивая безделушка.

- Ага. — произнёс он. — И с дополнительным бонусом к магии холода.

— Ого. Ничего себе, — сдержанно произнесла она, и было непонятно, то ли это был сарказм, то ли действительно удивление. — Интересно, и где же ты его достал? Насколько я понимаю, вещица очень редкая.

— Да, — спокойно произнёс парень. — Врать не буду. Досталась она мне тоже очень тяжело. Пришлось даже жизнью рискнуть. Но так уж получилось.

— Ты же не думаешь, что ты сможешь меня подкупить этим?

— Эльза, да ты только посмотри, какая красота! — примерив на своей груди ожерелье, произнесла её сестра. Застёгивать она его не стала, но слегка покрутилась из стороны в сторону. — Офигеть!

- Даже в мыслях не было. – Продолжил говорить Гера. — Я не пытаюсь тебя подкупить. Это лишь моя благодарность за твою помощь, если ты, конечно же, согласишься. И да, я понимаю, что у тебя, скорее всего, всё хорошо с финансами и ты можешь доставать подобные артефакты. И всё же, насколько мне известно, на рынке настолько хороших артефактов с подобными бонусами нет.

— Ожерелье действительно стоящее. Но я не уверена, что смогу тебе помочь.

— Понимаю. Но попробовать ведь можно?

— Для чего? — коротко произнесла она, уставившись на парня. — Я должна знать, если уж я соглашусь, чего я тебе, конечно же, не обещаю. Но я должна знать.

В этот момент парень снова достал свой телефон, немного покопался в нём, а потом повернул его экраном к Эльзе.

— Вот, — произнёс он.

Она быстро пробежалась глазами по одной из статей в интернете, после чего усмехнулась и откинулась на спинку диванчика.

— Ну да, я слышала про эти бредни. «Великое чудовище», «самый мощный прорыв всех времён» и тому подобное. Ты действительно веришь во все эти предсказания непонятных оракулов? — произнесла она и даже еле заметно цыкнула, словно разочаровавшись.

— Нет, ты не поняла, Эльза, — спокойно произнёс парень, восприняв её реакцию как должное. — Все эти оракулы и предсказания появились уже позже. Многие люди захотели похайпить на этом, поэтому да, не очень добросовестные люди принялись разгонять из этого какую-то непонятную шумиху, превратив всё это в театр абсурда. Но изначально эта новость появилась не на пустом месте. И я тебе больше скажу: я действительно владею кое-какой информацией и собираюсь предотвратить трагедию, которая скоро случится.

Эльза снова усмехнулась, чуть ли не рассмеявшись:

— Ты считаешь себя самым умным? Да, я встречала таких людей. Но, ты действительно думаешь, что у тебя есть больше шансов что-то там вычислить, чем у тех, кто сидит наверху?

В этот момент парень тяжело вздохнул, размышляя о чём-то своём. После чего, когда Вика наигралась с ожерельем, она переглянулась с ним взглядами и непонятно почему пожала плечами.

— Слушай, — продолжил говорить Гера. — Помнишь нашу встречу возле прорыва с нежитью?

— Ну да, — произнесла она.

— Как ты думаешь, почему я оказался там раньше вас? Вы же одни из самых крутых ликвидаторов, с доступом к эксклюзивной информации.

В этот момент Эльза замолчала и задумалась. Прошло секунд тридцать, которые тянулись очень долго, и даже Вика не смела нарушать это молчание. А потом Эльза снова заговорила:

— Ты хочешь сказать, что заранее знал, где откроется этот прорыв?

— Что-то вроде того. А ещё я знаю, что когда появится то, о чём я тебе только что показал, погибнет много людей. Очень много людей. Но я не собираюсь сидеть, сложа руки. Только вот для этого мне нужна помощь и кое-какая информация. И что-то мне подсказывает, что тебе тоже не безразличны жизни людей. Поэтому я к тебе и обратился. Я осознаю, что по факту я никто, я даже не зарегистрирован и, естественно, никто меня и слушать не станет. Но неужели ты не чувствуешь во всём этом какой-то подвох? Просто подумай о моих словах. Ведь я тот человек, который не ищет ни славы, ни признания, ни даже денег за столь опасную работу. Понимаешь, я работаю один и работаю исключительно в своих интересах, а они у меня до боли простые. Спасти как можно больше людей.

— Прости, — грустно хмыкнула Эльза, покачав головой. — Не думаю, что я смогу тебе помочь.

— Ну, Эльза! — произнесла Вика, положив артефакт на стол.

— Можешь забрать своё ожерелье... — Сказала Эльза посмотрев на него.

— Ты посмотри, какое оно красивое. – Не унималась её сестренка.

— Я согласна, что оно красивое. Но это не шутки. Если ты собираешься влезть так высоко, ты можешь многим спутать планы. Поверь, помимо тебя там люди сидят и тоже всё анализируют. И дело не в том, верю я тебе или нет, а в том, что я не хочу брать на себя такую большую ответственность.

Гера тяжело вздохнул, после чего произнёс:

— Понимаю. Для тебя всё это звучит слишком странно и неправдоподобно. Но, к сожалению, потом будет поздно. Ладно, я думаю, ты ещё вспомнишь мои слова… когда-нибудь.

Эльза выглядела серьёзно, она не насмехалась над парнем. Скорее наоборот, он заставил её задуматься. Но при этом она действительно не хотела влезать во всё это. Когда парень потянулся за ожерельем, Вика поджала губы, нахмурилась, а потом произнесла:

— Ну, сестрёнка!

- Что?! Вика, только не начинай.

Её сестра насупилась, сделала несколько шумных вдохов через нос, а потом произнесла:

— Помнишь, ты спрашивала у меня, что я хочу на своё совершеннолетие?

Эльза снова закатила глаза и устало посмотрела на свою сестру:

— Ну и что же?

— Я хочу это ожерелье, — серьёзно произнесла она, указав пальцем на артефакт.

— Ты серьёзно? — уставилась на неё Эльза, после чего перевела взгляд на парня, но тот лишь пожал плечами, делая вид, что его это вообще никак не касается.

— Вика, давай мы с тобой об этом поговорим дома. Не начинай сейчас!

— Эльза! — Произнесла она хмуро и встала. — Я сейчас уйду.

— Ты серьёзно?

— Я серьёзно, — произнесла та. — Да и тем более, чего тебе стоит? Я ведь знаю, что ты не такое проворачивала. А тут тебе надо всего лишь узнать информацию, которая уже случилась. Кому это вообще нужно?

— Ты не понимаешь!

— Зато ты у нас всё знаешь, — произнесла Вика.

— Сядь! — хмуро сказала Эльза, после чего посмотрела на сестру, которая продолжала стоять. — Я сказала — сядь!

В её голосе почувствовался лёд, и даже в воздухе действительно стало холоднее. Вика тяжело вздохнула и села.

В кабинке снова возникла пауза. Спустя несколько секунд Эльза заговорила, обращаясь к парню:

— Какая у тебя сила?

— Прости, — произнёс Гера, покачав головой. После этого он бросил короткий взгляд на её сестру и продолжил говорить: — Даже если бы мы были с тобой наедине, это пока что останется моей тайной. На то у меня есть свои причины. Думаю, ты поймешь.

В этот момент девушка замолчала и принялась размышлять. К ним уже несколько раз подходил официант, но видя ситуацию, тут же разворачивался и уходил. А спустя несколько секунд она снова заговорила.

— То есть ты считаешь, что какой-то суперпрорыв неизбежен? Тебе не кажется всё это некими сказками?

— Много лет назад, если бы кому-либо из людей сказали, что в будущем начнут открываться прорывы, порталы и тому подобное, а из них будут лезть твари, которые будут жрать людей... многие бы этому не поверили?

Тут девушка поджала губы и хмуро на него посмотрела. А сестренка всё это время пялилась на неё глазами котенка.

— Хорошо, я знаю одного человека, у которого, возможно, есть подобная информация. Но, повторюсь, ничего тебе не обещаю. Такой ответ тебя устроит?

— Вполне, — еле заметно улыбнулся парень.

— Хорошо. Тогда последний вопрос. Как ты нашел меня?

- Давай считать, что это и есть моя супер способность. Находить людей, прорывы… и неприятности.

Эльза усмехнулась, после чего перевела взгляд на Вику, которая в свою очередь принялась буравить парня. Но тот делал вид, что не замечает. Она посмотрела на свою сестру и заговорила.

— А с тобой нам предстоит серьёзный разговор дома.

Вика лишь усмехнулась и с довольным видом обратилась к Гере.

— А у тебя случайно нету похожего браслета, чтобы они в комплекте были?

Тут они оба задрали брови и переглянулись. А та продолжила мечтательно говорить.

- Прикиньте как все офигеют, когда меня в этом на выпускном увидят!

***

— А что мы тут делаем? — спросил Толя, оглядываясь по сторонам.

— Да так, — ответил Михалыч, не сбавляя шага. — Гуляем, свежим воздухом дышим. А ещё присматриваем то, что плохо лежит.

Толя промычал что-то невнятное, но переспрашивать не стал.

Они оставили воровайку, так Михалыч называл фургончик, который прикупил, и ходили по коттеджным поселкам, что находились на окраине города.

Этот поселок оказался почти пустым, так как был крайним. Но зато заборы здесь были в полтора раза выше, из-за чего мало что можно было разглядеть. Однако где-то даже был слышен домашний скот.

Толя шёл рядом, чиркая сапогами по траве. Они прошли почти до конца посёлка. Ряды домов закончились, и впереди, на отшибе, стоял отдельный участок. Он был обнесён времен-

ным, невысоким забором. Внутри виднелся недостроенный коттедж. Стены из газобетона уже возвели, но вместо окон виднелись пустые проёмы.

— Ну-ка, пойдём посмотрим, что там, — сказал Михалыч и свернул с дороги.

— Да что смотреть? Обычный дом строится.

Через какое-то время они остановились и начали всматриваться. Там заметили уже знакомую фигуру. Козлов в деловом костюмчике отчитывал своих рабочих. Орал на них, словно бешенная псина, тыкая в каждый недостаток, который выдумывал прямо на ходу.

— Слушай, а это что за тип? — спросил Михалыч, прищурившись. — Почему-то он мне кажется знакомым, хотя я уверен, что мы нигде с ним не пересекались.

— Да, это Козлов, — ответил Толя, не отрывая взгляда от стройки. — Гнилой фрукт. Нас свела судьба как-то, но мы с ним вроде уже всё порешали.

— И что он из себя представляет?

— Да конченная тварь. У нас с ним тёрки были, но Гера решил не марать об него руки. Ему Жора просто морду набил, да и вроде как тот отстал от нас. По сути, мелкая сошка, который возомнил себя самым важным человеком на земле.

— Ооо, знаем мы таких, — Михалыч усмехнулся.

— Ладно, может, пойдём что-нибудь другое присмотрим? — Толя повернулся к нему. — С этим даже связываться не хочется.

— Да нет, другого нам уже смотреть не надо.

— А? В смысле?

— Всё, что надо, мы уже нашли. Поехали обратно.

Толя ещё раз глянул на стройку. Козлов продолжал орать. Его голос, казалось, доносился до соседних коттеджных поселков.

Михалыч уже развернулся и шёл обратно к фургону. Толя, помедлив секунду, последовал за ним.

***

Прохор хмыкнул и задумчиво почесал бороду.

Перед ним стояла небольшая кастрюлька с кипятильником, а рядом натягивала джинсы Люда.

Прохор дождался пока вода закипит, взял пачку с листовым черным чаем и бросил в кастрюльку щедрую жменьку. Несколько секунд подождал, а затем тут же выключил кипятильник из розетки.

- Зэ-бэ-сэ, - произнес он довольно и взял варежку, с помощью которой поднял кастрюльку и разлил крепкий чай по кружкам.

- Два сахара? - спросил он и глянул на девушку.

Та, нисколько не стесняясь того, что она топлез, кивнула, натянула футболку и подошла к прохору, что закинул ей пару кусочков рафинада.

- Татухи тебе кто бил? - спросил кузнец, покосившись на девушку.

- Есть один мастер, - спокойно ответила та. - Хорошо делает. Профессионал, но…

- Но?

- С художкой у него так себе. По трафарету - он бог, а сам толком не рисует, - пожала плечами девушка и глянула на кузнеца. - Тебе какая больше всего понравилась?

- Орел на спине, - задумчиво произнес Прохор. - Хорошо, детально и выглядит стильно, на. Кто рисовал?

- Я сама, - ответила девушка. - Я у этого мастера училась. Даже пробовала работать в тату салоне.

- И?

- Не понравилось. Люди хотят одно и тоже, - сморщилась Лида. - А мне больше по душе творчество.

Прохор задумчиво пожевал губами и оглядел девушку с ног до головы. Та взяла через варежку кружку и, заметив его взгляд, приподняла одну бровь.

- Еще раз?

- Пошлячка, на! - хмыкнул Прохор, а затем спросил: - А чем еще умеешь рисовать?

- Акварель, карандаш, немного баллончиком, но опыта мало. Больших картин не делала. Еще масляными красками по холсту. Татуировки, цвет и черно-белые… - задумалась Люда.

- А гравировку пробовала? Чеканку? - спросил Прохор.

Девушка нахмурилась и мотнула головой.

- Нет, а… - тут ее взгляд скосился на уже остывший Горн, затем на наковальню. Она глянула на кузнеца и спросила: - А ты научишь?

- Да, какой там, - усмехнулся Прохор. - Я и сам не умею, но… Дело-то не хитрое. Тут главное руку набить и к искусству тягу иметь.

Девушка повернулась, облокотилась задом о верстак и пригубила чаю.

- Ну, если так… Потренироваться, - осторожно произнесла она с задумчивым видом.

Прохор тоже пригубил чаю, но тут же поставил кружку и полез в кучу металлолома в углу. Покопавшись в нем, он вытащил грязный котелок без ручки с зеленоватым оттенком.

- Во!

- Это что?

- Медная хреновина, на, - произнес кузнец, взял напильник и слегка обработал край. - Видишь? Чистая медь!

- И зачем?

- Почистить, выровнять, полирнуть, будет тебе для тренировок.

- А почему медный?

- Медь мягкая. И поправить неудавшийся элемент всегда можно, - пояснил Прохор. - Идеальный учебный материал.

Люда взяла из его рук котелок и задумчиво повертела его в руках.

- Это значит, что мне можно будет с вами… - глянула она на кузнеца, приподняв одну бровь.

- Место тебе выделим - занимайся, - кивнул Прохор, но тут же пригрозил пальцем. - Только без этих твоих штучек, на!

- Каких штучек? - сделала невинные глаза Люда.

- Кто сегодня в дверях стоял, спину гнул и зад оттопыривал?

- Я просто шнурок поправляла…

- Вот и нехрен сюда в шнурках ходить, на! - буркнул Прохор. - От работы отвлекает.

Девушка коварно улыбнулась и, поставив кружку прильнула к плечу кузнеца.

- Хорошо, только если мы с тобой задержимся после… Почистить кузницу… - соблазнительным голосом промурлыкала она.

Прохор тяжело вздохнул и отвел взгляд. Девушка тут же рассмеялась и отпустила кузнеца.

- Блин, ты такой милый, когда смущаешься, - проворковала она и покачала головой. - Была бы тут кровать, я бы из тебя все, что можно выжала и…

- Это кузня, - буркнул Прохор.

- Но в принципе, на верстаке было не так уж и плохо, а…

- Хорош уже, пошлячка, - проворчал Прохор. - Что за бабы пошли, на? Об одном думают.

- Ну, с таким-то мужиком, сложно о другом думать, - мечтательно закатила глаза Люда и покосилась на Прохора.

Тот стоял хмурый и разглядывал чаинки в кружке.

- Ты чего? Обиделся что-ли?

- Нет. Я это… - кузнец прочистил горло, а затем произнес: - Я кузнец простой.

- Так уж и простой?

- Ну, допустим не сильно-то и особый, - поправился он и продолжил: - Я эти вот шуры-муры, знать не знаю, на. И как за девушкой ухаживать, на.

Люда смутилась и глянула на него. Несколько секунд, она рассматривала его, после чего произнесла:

- Это, типа, я тебе нравлюсь что-ли?

- Нет, на, - хмыкнул Прохор. - Я просто в тебя хреном тычу иногда.

Тут он шмыгнул носом и глянул на девушку.

- Нравишься. Ты шебанутая на всю голову, на, но нравишься.

- Тебе нравятся шебанутые? - смутилась Люда.

- Мне ты нравишься, - глянул на нее тяжелым взглядом кузнец.

- Звучит как угроза, - растерянно хлопнула глазами Люда.

- Ну, как есть, - пожал плечами Прохор. - Вот думал цветы подарить тебе, а потом думаю… Нахрена?

Девушка задумчиво глянула на Прохора, потом улыбнулась и толкнула его в мощное плечо своим кулачком.

- Сделаешь мне набойки на косуху? Ну, чтобы красиво было.

Прохор глянул на нее и молча кивнул.

- Прохор… - подошла к нему Люда, обняла за руку и, встав на носочки, поцеловала в щеку. - Ты такой милый, когда смущаешься.

- Ты давай, не это, на! Я тут это… Кузнец, на! - смутился он и шмыгнул носом. - Марку держать надо, на…

***

Тележка неторопливо, с громкими щелчками поднималась в горку. Все выше и выше.

- Пока как-то не очень, - прокомментировал происходящее Жора. - Быстро - да. Но как-то не захватывает.

- В начале всегда так, - кинула взгляд на него Светлана.

Тележка забралась на горку и почти замерла. Нитакая тут же вскинула руку и указала куда-то в сторону.

- Смотри отсюда мой дом видно!

Жора глянул в ту сторону, но тут тележка дернулась и рванула вперед с горки, набирая скорость.

- Да, твою же мать! - заорал он во все горло, когда вагонетка рванула с вершины вниз.

Ветер в лицо, безумная скорость, поворот в сторону, за ним еще один в другую.

- И-и-и-и! - заверещала рядом Светлана и вцепилась в руку парня.

Тот, к слову тоже вцепился в поручень, что был прямо перед ними.

Снова горка, но уже гораздо быстрее. Буквально несколько секунд, перевести дыхание, и тут же снова вниз с сумасшедшей скоростью. Поворот, мертвая петля, снова поворот, в сторону, вверх, и снова горка, с безумным разгоном.

В итоге, когда это все закончилось и тележка подкатились к месту старта, Жора вылазил из нее заметно бледный.

- Классно, ведь, скажи! - толкнула его в плечо Светлана, выбравшись из тележки. - Блин, у меня дух захватило так, что я прям… Ты чего?

- Да, я как-то… - произнес Жора и сглотнул ком в горле. - Как-то обходили меня в жизни карусели… - тут он оглянулся на трассу, а потом глянул на Светлану. - Тем более такие.

- Блин… - смутилась Светлана. - Тебя тошнит?

- И тошнит, и… я пока не понимаю, что со мной, - произнес парень, прикладывая руку то к голове, то к животу. - Но вроде понемногу отпускает…

- Жорочка, ты давай это… не ломайся, - осторожно произнесла Светлана. - Я знаю, что делать!

- Что?

- Нам нужно мороженное, - уверенно заявила женщина и указала на ларек чуть дальше. - Когда у меня что-то болело или мне было жутко обидно, я капризничала и я ревела, мне всегда покупали мороженое.

- Мне за такое обычно выписывали леща, - хохотнул Жора и кивнул. - Пойдем.

Парочка прошла к ларьке, взяла по парочке рожков с ванильными шариками и направилась в сторону парка. Светлана ела мороженное на ходу с удовольствием, с каким-то детским наслаждением. Жора же всего пару раз зацепил шарик плоской деревянной палочкой, что им дали вместо ложек.

- Бли-и-и-ин, тебе сильно плохо? - спросила Светлана.

- Вроде отхожу, но… как-то мороженное совсем не лезет, - признался Жора.

- Как жаль… - произнесла она, глянув в пустой рожок. - Но не пропадать же мороженому, да?

Парень глянул на нее, усмехнулся и протянул свою порцию.

Довольная начальница рекламной фирмы забрала мороженное и, чуть ли не пища от удовольствия, двинулась дальше. Жора последовал рядом с искренней улыбкой наблюдая как та уплетает мороженое.

- А может пойдем на… - оглянулась она на Жору и замерла. - Ты чего улыбаешься, словно кот.

- Ничего, просто приятно видеть тебя счастливой, - произнес парень.

- Да?

- Да.

- Тогда пошли в тир! Я хочу плюшевую игрушку! - произнесла женщина. Она быстро доела остатки мороженного, сунула вафельный рогалик, внутри которого был слой шоколада, в рот и взяла Жору за плечо.

- Фпеед! - указала она рукой.

Жора хохотнул и, стараясь держать максимально серьезное выражение лица произнес:

- Да, моя королева!

Они прошлись вдоль зеленой изгороди и наткнулись на прокат электросамокатов. Жора тут же остановился и с серьезным видом глянул на Светлану.

- Моя королева! В нашем приключении, нам потребуется верный конь!

Светлана удивленно глянула на кончик рожка, что остался у нее в руке, потом кивнула и добавила:

- Позволяю! Только бери белого!

Жора хрюкнул и направился к мужчине, что сдавал в аренду электрический транспорт. Быстро договорившись с ним, он взял двухместный достаточно крупное бело подобие трицикла. Спереди он выглядел как настоящий чоппер, с большой круглой фарой и широким рулем. Была даже имитация бака, а кожаное седло для водителя создавало ощущение настоящего мотоцикла. Сзади же располагался большой диван для двух пассажиров.

- Моя королева! Прошу на борт! - произнес Жора, поддерживая шутливую игру.

Светлана с достоинством подала руку и уселась на заднее сиденье.

- Мой рыцарь! Вперед! Нас ждут неведомые плюшевые звери! - скомандовала она, стараясь не рассмеяться.

- Да, моя королева! - ответил Жора, хрюкнул, давя смешок и выкрутил ручку газа на руле.

Электрический трицикл на это отреагировал как и положено любому транспорту в пешей зоне - неторопливо и вальяжно принялся разгоняться.

***

- Там просто подстроенно все, - буркнул Жора, глядя как Светлана светится от счастья.

Парочка шла на выход из парка, к парковке. Жора слегка ссутулился и сунул руки в карманы. Светлана же шла рядом и обнимала огромного зеленого крокодила, почти с нее ростом.

- Да, мушка чуть сбита влево. А еще мишеням надо было бить не в центр, а выше. В верхний край, - кивнула Нитакая.

- Чего? А откуда ты…

- Смотрела на твои провалы и сразу подметила, - ответила Светлана. - Ну, еще я стрельбой в детстве занималась.

- Какой стрельбой?

- Спортивной. Пистолет, - ответила девушка. - Отец один раз взял с собой, потом я как-то прикипела. Не мастер спорта, но КМС сделала.

- Ты никогда не рассказывала, - расстроенно произнес Жора.

- Да, как-то… Не приходило в голову, - пожала плечами девушка.

Жора нахмурился и недовольно буркнул:

- Получается ты меня использовала, чтобы…

- Чтобы провести разведку боем и понять, как этот аттракцион зарабатывает деньги, - оборвала его Светлана. - Блин, Жор, ты дуешься что-ли?

- Да, нет. Просто…

- Извини, что не сказала сразу, просто ты тогда бы не старался и я бы ничего не поняла.

Парочка вышла на парковку и подошла к машине Нитакой.

- Так, подержи Геннадия, - вручила она ему крокодила.

Достав ключи, она открыла машину и сунула на заднее сиденье игрушку, не забыв пристегнуть ее.

- Садись, - кивнула она на пассажирское кресло.

- Да, я на метро и…

- Никакого метро, - недовольно буркнула ему Светлана. - Я довезу!

Жора вздохнул и обошел автомобиль.усевшись на переднее пассажирское место. Светлана тут же завела автомобиль и двинулась с парковки.

- Ты не рассказывала про родителей, - произнес Жора, когда они выехали на дорогу.

- Ну-у-у… Рассказывать особо нечего, - ответила женщина. - Родители жили вместе. Когда я закончила университет, они развелись. Отец уехал за границу, у него там бизнес и новая семья. Мать умерла примерно за месяц, как я развелась.

- Прости, я…

- Ничего, я уже давно отошла, - отмахнулась Светлана, притормозив на светофоре. - Расскажи лучше ты что-нибудь.

- Что? - растерянно пожал плечами Жора.

- О чем мечтаешь? - спросила она. - У тебя есть мечта?

Жора улыбнулся, посмотрел на женщину за рулем и неуверенно произнес:

- Есть одна мечта.

- И далеко тебе до ее выполнения?

- Нет, совсем рядом, - ответил Жора.

- Что за мечта? - с нетерпением произнесла Светлана и глянула на парня.

- Ну, это на самом деле…

- Стой! Не рассказывай! - тут же оборвала его женщина. - Иначе не сбудется.

Жора хохотнул и кивнул.

- Ладно. Оставим тайной, - кивнул он и спросил: - Слушай, а что ты… Что будет, когда твоя компания станет самой большой? Ну, когда у тебя будут топовые команды и вот это все.

Светлана вздохнула, поддала газа и вырулила на проспект.

- Знаешь, если честно - я не думала, - призналась она. - Сейчас… Сейчас я уже понимаю, что это вполне реально. С Белыми тапками, Электричкой и Воронцовскими, мы уже можем поменять правила игры. Теперь будет важен не вид, а то как команда работает. Какие там люди, как они живут. Мы задали тренд, Жора. У нас есть выход на газеты и телевидение. И я, если честно, делала все это просто потому, что…

- Ты хотела отомстить и доказать Козлову, что-то? - продолжил за нее Жора, когда та умолкла.

Светлана недовольно поджала губы и кивнула.

- А дальше?

- Не знаю, - тихо ответила Светлана и остановилась у перекрестка на красный свет. - Не думала. Цель казалась такой далекой и…

Жора помолчал, тяжело вздохнул и глянул на женщину своей мечты.

- Знаешь, может найти цель, чтобы идти дальше, вне бизнеса? - спросил он осторожно.

Светлана задумчиво кивнула и покосилась на парня.

- Тоже думаю об этом, - произнесла она.

Жора улыбнулся и оглянулся назад, где раздался автомобильный сигнал.

- Блин, Света! - произнес он, глядя на крокодила.

Мало того, что его согнули пополам, чтобы тот влез на сиденье, так еще и огромные глаза торчали из-за ремня так, словно его кто-то душил.

- Геннадию ремень давит, - с усмешкой произнес Жора.

- Ничего не знаю! - заявила Нитакая с улыбкой, после того как глянула в зеркало заднего вида, где торчала морда плюшевого крокодила с выпученными глазами. - В машине пристегиваются все!

Она поддала газу, проехала еще пару перекрестков и повернула к своему дому.

- Свет, мне не туда. Мне… - начал было Жора.

- Знаю. Просто я тут подумала, - слегка покраснев произнесла Светлана. - Я переехала в эту квартиру давно. И ни разу в ней никого не было. Ни одного гостя.

Жора смутился и глянул на нее.

- В смысле, даже подруги?

- Даже подруги, - кивнула она и повернула к шлагбауму на парковку к своему дому.

Машина проехала на парковку, припарковалась недалеко от ее подъезда, после чего Светлана глянула на парня.

- Побудешь моим гостем?

Жора молча кивнул и вышел из машины.

- Гена! Мы приехали! - заявила Светлана и достала из машины игрушку.

- У тебя чай есть? Ну, или кофе, - произнес Жора, начав слегка нервничать.

- И чай, и кофе. Даже рационом могу угостить, - усмехнулась Светлана, открывая электронный замок в парадную. - Правда от так себе на вкус. Он под мою фигуру сбалансирован.

Парочка прошла в фае и подошла к лифту.

- Можем быстро что-то приготовить, - продолжила Светлана. - У меня там яйца есть. Хлеба нет, но вроде был соевый соус… наверное.

- Ты не знаешь, что у тебя в холодильнике?

- Если честно - нет, - наклонив крокодила, чтобы было видно лицо Жоры. - Я ведь дома не готовлю. Просто некогда. А вечером - рацион и спать. Утром кофе, рацион и работать.

Жора кивнул, смотря на женщину. В груди начало ухать сердце и его щеки едва заметно покраснели. Как, собственно и щеки Светланы.

- Что-нибудь придумаем, - произнес наконец парень.

Раздался мелодичный звонок, двери лифта открылись и они молча вошли внутрь. Светлана нажала на кнопку этажа, затем повернулась к Жоре и уставилась в его глаза.

Двери лифта медленно закрылись и он начал подъем.

Секунда тишины, вторая и Светлана сделала небольшой шажок вперед, одновременно с Жорой. Она потянулась было к нему, но уперлась в крокодила. Жора тут же схватил его и бросил в сторону, обняв женщину за талию и впившись в ее губы.

Та тоже подалась вперед, хотела было прижать его к стенке, но Жора просто опустил руки ниже, схватил ее за ягодицы и приподнял. Шаг вперед, он прижал ее спиной к стенке лифта, продолжая целовать.

Глубокое, нервное, дыхание, ее подрагивающие пальцы в его волосах. Его сжатые пальцы на ее ягодицах, ощущение ее груди, что прижимается к нему, и безумная страсть, что бушует внутри.

Динь-дилинь!

Лифт начал замедляться, подъезжая к нужному этажу, но парочка и не думала отрываться от своего дела.

Когда двери лифта открылись, парень вышел, продолжая держать Светлану на руках.

- Пусти, ключи! - шепнула она ему.

Выскользнув из его объятий, она быстро схватила игрушку, что чуть не уехала с лифтом, достала ключи и открыла дверь.

И тут начался ураган.

Крокодил летит куда-то в сторону. Туфельки в другую, его футболка в третью.

Нервное дыхание, поцелуи, биение двух сердец в безумном предвкушении, стук пуговиц от блузки по паркету, легкий писк от полета вместе на кровать.

Шелест покрывала и простыни. Тихий сдавленный озорной смех Светланы и тихий шепот, на самое ушко, Жоры.

***

Шлеп-шлеп-шлеп…

Жора прошелся босыми ногами по кухне и подошел к холодильнику.

Открыв его, он озадаченно почесал голову.

Ряды одноразовых контейнеров с пометками “завтрак” и “ужин”. Коробка яиц на дверце и пара одиноких бутылкой. Одна с растительным маслом, а другая с соевым соусом.

- Не густо, - произнес он и достал яйца с маслом.

Порывшись в шкафчиках, он нашел сковороду и поставил на плиту.

В это время из ванной выбралась Светлана.

На носочках, она прокралась на кухню и уселась на диванчик, откуда принялась рассматривать Жору.

Парень, в одних трусах, стоял у плиты и пытался разобраться с кофемашиной, что стояла рядом. При этом стоял он на одной ноге. Второй он почесывал первую.

- Сначала центральную кнопку, - произнесла Светлана, со счастливой улыбкой рассматривая его спину и ноги.

Парень оглянулся и взглянул на нее.

Волосы растрепаны, халат мятый, но совершенно безмятежное и счастливое выражение лица.

- У тебя в холодильнике - шаром покати, - вздохнул парень. - А в контейнерах твоих какая-то зеленая жижа.

- Это стручковая фасоль и брюссельская капуста, - подперев подбородок рукой произнесла женщина.

- Звучит не очень съедобно, - хохотнул Жора и взял бутылку с маслом.

Он буквально капнул несколько капель на антипригарную сковородку, ручкой распределил кое-как капли. а затем принялся разбивать яйца.

- Как ты? - спросил он, аккуратно раскрывая яйцо, чтобы желток не растекся.

- Ноги до сих пор дрожат, - с улыбкой произнесла она.

Парень оглянулся и заметил как та поглаживает мышцу на шее.

- Прости, я увлекся и сильно укусил…

- Ничего страшного, - вздохнула Светлана, улыбнулась и подмигнула Жоре. - Можно было бы и посильнее.

Парень смутился и отвернулся. Заметив, что кофемашина закончила самоочистку, он достал кружку и ткнул кнопку на машине.

- Судя по тому, что в холодильнике молока и сливок нет - ты пьешь черный?

- Ага… - кивнула Светлана и буквально развалилась на столе. Положив руки перед собой, она положила голову на них, продолжая наблюдать за Жорой. - Ты первый, кто готовил на этой кухне.

- М-м-м… А сколько эти яйца у тебя стоят? - тут же обернулся на нее Жора.

Светлана хохотнула и произнесла:

- Так, это те, что ты купил, когда я… Перебрала.

- А… А-а-а-а, - кивнул Жора. - Понял.

Парень прикрыл крышкой яичницу, чтобы белок прихватился и повернулся к женщине.

Та смотрела на него с легкой улыбкой. Они молча разглядывали друг друга, после чего Светлана произнесла:

- Жор, я в тебя влюбилась как девчонка.

Парень улыбнулся и кивнул.

- Я в тебя тоже. По началу просто глаз отвести не мог, а сейчас понимаю, что… Я тебя тоже люблю, Свет.

От сковородки послышалось шипение.

Жора обернулся, приподнял крышку и отключил плиту. Заглянув в шкафчик с посудой, он достал доску и поставил на стол, перед Светланой. Тут же взял пару вилок.

- Сковородку испортим… - начала было Светлана.

- Мы аккуратно, - усмехнулся Жора. - И посуду мыть не надо будет.

- Экономить на моющем средстве, при этом рисковать сковородкой, - с улыбкой произнесла Нитакая. - Мышление холостяка!

- Мышление холостяка, - кивнул Жора и слегка сбрызнул яйцо соевым соусом.

С минуту они молча ели яичницу. Когда от той остались последние кусочки, Светлана спросила:

- Не хочешь кино посмотреть вместе?

- М-м-м-м… - нахмурился Жора.

- Что? Ну, можно и футбол какой-нибудь. Я не против. Просто хочется…

- Прости, - произнес парень, мельком глянув на таймер на периферии зрения. - Я обещал маме помочь. Сегодня… никак.

- М-м-м-м… - светлана задумчиво глянула в пустую сковородку, а затем отодвинула ее в сторону. Уперев локти в стол, она положила подбородок на ладони и снова принялась рассматривать Жору. - Познакомишь меня с мамой?

- Да… Да, почему нет? - пожал плечами парень. - Она у меня в основном на даче живет, но иногда приезжает. Как-нибудь познакомлю.

Светлана вздохнула, покосилась на торс Жоры, что пил кофе, а затем спросила:

- Тебе во сколько надо быть дома?

- Ну, хорошо бы пока автобусы ходят. До метро далеко и…

- В десять, примерно, - произнесла она и покосилась на часы на стене.

- Ты что-то хотела успеть? - спросил Жора и нахмурился, заметив как в глазах Светланы заплясали озорные огоньки.

- Ты не выглядишь уставшим, - произнесла она и подалась вперед.

Халат слегка оттянулся и парень замер с кружкой в руках, опустив взгляд на открывшийся вид.

- Я, конечно, не “гигант” в этом деле, - произнес он и сделал глоток кофе, не сводя взгляда с груди Светланы. - Но еще кое-что могу.

- “Кое-что” мне не подходит, - улыбнулась та и, сунув палец между тканями начала его опускать, открывая для Жоры все больше и больше. - Я хочу все!

Глава 4

Светлана Сергеевна задумчиво глянула на документ, открытый на компьютере и недовольно поджала губы. Прочитав его до конца, она сняла трубку внутреннего телефона и набрала номер Жоры.

- Пришли документы от Электрички и Воронцовских, - произнесла она и добавила: - Зайди ко мне. Надо обдумать как к этому подойти.

Положив трубку, она тяжело вздохнула и открыла прикрепленные в этом же письме файлы.

- Так… - пробормотала она, задумчиво рассматривал фото ликвидаторов. - Так… так… так…

Дверь открылась и в кабинет вошел Жора. Парень улыбнулся до ушей и подошел к ней.

- Смотри, - произнесла та и поднялась со своего места. - У нас теперь три команды примерно одного и того же направления.

Женщина принялась расхаживать по кабинету и рассуждать.

- Первое, что нужно сделать - разделить стилистику, - начала она загибать пальцы. - Делать их совершенно одинаковыми и повторять подход Белых тапочек по моему неуместно.

- Согласен, - кивнул Жора.

- Поэтому, я думаю тебе надо съездить с ними к прорывам и начать сбор материала, - задумчиво произнесла Светлана, а затем глянула на парня. - Но ты не разорвешься. Три команды, против тебя одного…

- Я бы подключил Илью, - произнес Жора, задумчиво почесав подбородок. Заметив как Нитакая нахмурилась, он произнес: - Я с ним поговорю и объясню задачу. Он справиться.

- Я не очень верю в его способность…

- Он будет только собирать материал, - покачал головой Жора. - Если потребуется конкретные кадры или видеоролики, я напишу ему ТЗ.

- А если они сами будут снимать? - задумчиво спросила Светлана.

- Белые тапочки пытались, - хмыкнул Жора. - Врят ли у них получится что-то путевое. Взгляд со стороны всегда интереснее.

Светлана покивала, продолжая расхаживать по кабинету. Жора же начал коситься на ее пятую точку.

- Ладно… Илью закрепим за какой-нибудь группой. Возможно за двумя, но Белые тапки остаются за тобой, - кивнула Светлана и направилась к столу. - К тебе у меня будет еще одно дело. Мне прислали черновик для статьи в газете. К вечеру обещали еще и сценарий новостного сюжета прислать. Это по Белым тапкам. Надо просмотреть и дать свое мнение…

Нитакая уперлась одной рукой в столешницу, а второй потянулась к распечатанной статье.

Именно в этот момент, терпение Жоры окончательно кончилось. Он поднялся и слегка провел рукой по ягодице Светланы Сергеевны, после чего перевел руку на талию и прижал к себе начальницу, встав сзади.

Та тут же выпрямилась, глянула на закрытые жалюзи, за которыми был офис, тут же отстранилась и строго взглянула на парня.

- Рояль, ты вообще офигел?

Жора тут же смутился и с удивлением спросил:

- Я… что-то не так сделал?

- Да, блин! - рассерженно произнесла Светлана. - Мы на работе?

- И-и-и-и? - осторожно спросил Жора.

- И я твоя начальница!

Парень раздумывал несколько секунд. Он смотрел на Светлану и пытался понять, серьезно возмутилась или нет.

- То есть, то что было…

- На работе не имеет значения, - строго произнесла женщина. - Соблюдай субординацию!

Жора нахмурился, тяжело вздохнул и кивнул.

- Я тебя понял. На работе мы коллеги, - буркнул наконец он и взял черновики из рук Светланы. - Ты хочешь, чтобы их поправил? Или полностью переделал?

- Я хочу, чтобы ты проверил главный посыл. Возможно что-то добавил, - произнесла Нитакая, заметив как парень помрачнел.

- Хорошо, до обеда успею, - кивнул он, развернулся и хотел было выйти из кабинета, но замер, не сделав и шага.

Его за ягодицу ухватила рука Светланы.

- На работе я начальница, - подошла со спины Светлана и прижалась к нему грудью. - И я пристаю!

Жора хрюкнул, пытаясь подавить смешок.

- Ты все понял?

- Да, Светлана Сергеевна, - произнес он, стараясь не заржать в голос.

- Тогда иди работай! - произнесла Светлана. Она тут же скользнула рукой под футболку Жоры, провела пальчиками по животу, погладила грудь и шепнула: - Хорошо работай!

- Я понял, - произнес парень и почувствовав, что Светлана отстранилась, двинул из кабинета.

На ходу качая головой и улыбаясь, он открыл дверь, глянул на Светлану, что прикусила губу и, махнув распечатками, двинулся в сторону своего рабочего места.

***

Светлана Сергеевна поднялась и принялась собираться.

Быстро сложив вещи и выключив компьютер, она подхватила пиджак и вышла из кабинета.

В пустом офисе сидел только Жора, что с задумчивым видом печатал на клавиатуре.

- Жор, - спокойно произнесла Светлана. - Ты еще не закнчил?

- Закончил, - ответил парень, откинулся на стуле и потянулся. - Писал заметки по репортажу.

- М-м-м? - Нитакая подошла к его месту и глянула в монитор. - Сильно плохо?

- Нет, акцент не на то, - мотнул головой парень. - Я тебе уже скинул на почту.

Жора поднялся и принялся собирать пустые контейнеры.

- Они сделали упор на то, что группа закрывает прорывы, - начал объяснять парень. - Я сделал правки и переписал их текст закадрового голоса. Сделал акцент на то, что это обычные работяги, что не хватают звезд с неба и просто делают свою работу.

- М-м-м-м… - покивала Нитакая. - Да, я как-то не учла этот момент. Кстати, помнишь этих, с краской? Когда начнем?

- Уже. Я созванивался с мазутой, - парень взял контейнер, где еще оставался кусочек пиццы и глянул на Светлану. - Будешь?

Та удивленно глянула на прозрачный пластик и хотела было отказаться, но затем спросила:

- Сам делал?

- Нет, это… мама, - произнес Жора.

- Ну-ка, ну-ка, - взяла контейнер женщина и открыла крышку.

- Он уже остыл, но можно разогреть, - буркнул парень.

Светлана мотнула головой, взяла за край и откусила.

- М-м-м-м! А ведь хорофо… - кивнула она и откусила еще раз.

Жора усмехнулся и произнес:

- Это просто четыре сыра, - вздохнул Жора. - А ты голодная.

- Ну, мовно и так сказать, - кивнула женщина и сделала еще один укус. - Будеф? Мне нельвя вырное.

Нитакая протянула было к нему кусочек, но тут же откусила еще раз и отдала остатки Жоре.

- Женщина на диете - страшное дело, - покачал головой парень и сунул в рот остатки пиццы.

Светлана покивала, отряхивая руки, а затем произнесла:

- Увы, я очень легко набираю вес. Приходиться себя тотально контролировать, - вздохнула она. - Иначе я быстро превращусь в толстушку.

- Ты? - глянул на нее Жора. - Не верю!

- Не веришь? Тогда отдай пицу, я тебе покажу… - протянула руку она, но парень тут же сунул весь кусок себе в рот. - Ах, так, да?

- Я о фебе пефпокоюсь! - тут же поднял руки в примирительном жесте подчиненный.

- Ладно… Ладно… - покивала головой Светлана и уперев руки в бока принялась наблюдать, как Жора складывает вещи.

Парень быстро собрался, накинул пиджак и кивнул.

- Ну, что? Пойдем…

Светлана двинулась к выходу, но на полпути остановилась.

- Жора, нам бы еще в аптеку заехать, за… - начала она.

- Зачем в аптеку? - нахмурился тот.

Та на секунду глянула на него и спросила:

- Только не говори, что ты собрался домой.

- Ну, да… А что?

Светлана Сергеевна недовольно надула губы и глянула на парня.

- В смысле? А я?

- Так, мы на работе были, а время уже… - растерялся Жора.

- Рабочее время закончено, - недовольно буркнула Светлана. - Я уже не твой начальник.

- В смысле…

- В смысле, мог бы и…. - не закончила Светлана и выжидательно уставилась на Жору, что замер и с прищуром смотрел на Светлану.

- А… А-а-а… - протянул он и кивнул.

Парень бросил сумку на пол, подошел к Нитакой и обнял за талию. Прижав к себе ее одной рукой, он провел второй по ее щеке и произнес:

- О, прекрасная королева, дозволишь ли ты своему рыцарю… - начал было он.

- Дозволяю! - произнесла та и подалась вперед впившись в его губы своими губами.

- Раздеть тебя прямо… - попытался договорить Жора, оторвавшись от поцелуя.

- Настаиваю! - с озорными огоньками в глазах произнесла Светлана, бросив сумочку на пол.

Тут же скользнул а пол пиджак, упала сумка с контейнерами Жоры. Раздался жалобный скрежет ножек стола о пол и парочка завалилась на чье-то рабочее место.

Тук-тук-тук…

Покатилась по полу табличка с фотографией Ильи, на чье рабочее место и завалилась парочка.

***

Я сидел в парке на скамейке в ожидании назначенной встречи с Эльзой. Мимо меня прошла дама с собачкой, с большой шляпой на голове. Причём она несла своего питомца под руку. После неё проехал велосипедист на спортивном велосипеде, в облегающей форме и в специальном шлеме и очках. У него даже был нагрудный номер.

— Соревнования, что ли? — хмыкнул я и осмотрелся по сторонам.

Нет, он единственный велосипедист в округе. Странно. Ну ладно, тренируется, видимо, сразу в форме.

Изначально Эльза предложила мне встретиться в том же самом баре. Но, я прикинул свои финансы и подумал, что даже одна чашка кофе в таком заведении для меня сейчас будет накладной. А сидеть там просто так, сложа руки, как-то не по себе. Поэтому я решил выкрутиться и предложил встретиться в парке. Здесь не сильно людно, но если она захочет, то может запросто скрыть своё лицо, что в целом не проблема. Вопрос лишь в том, насколько сильно она этого хочет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.