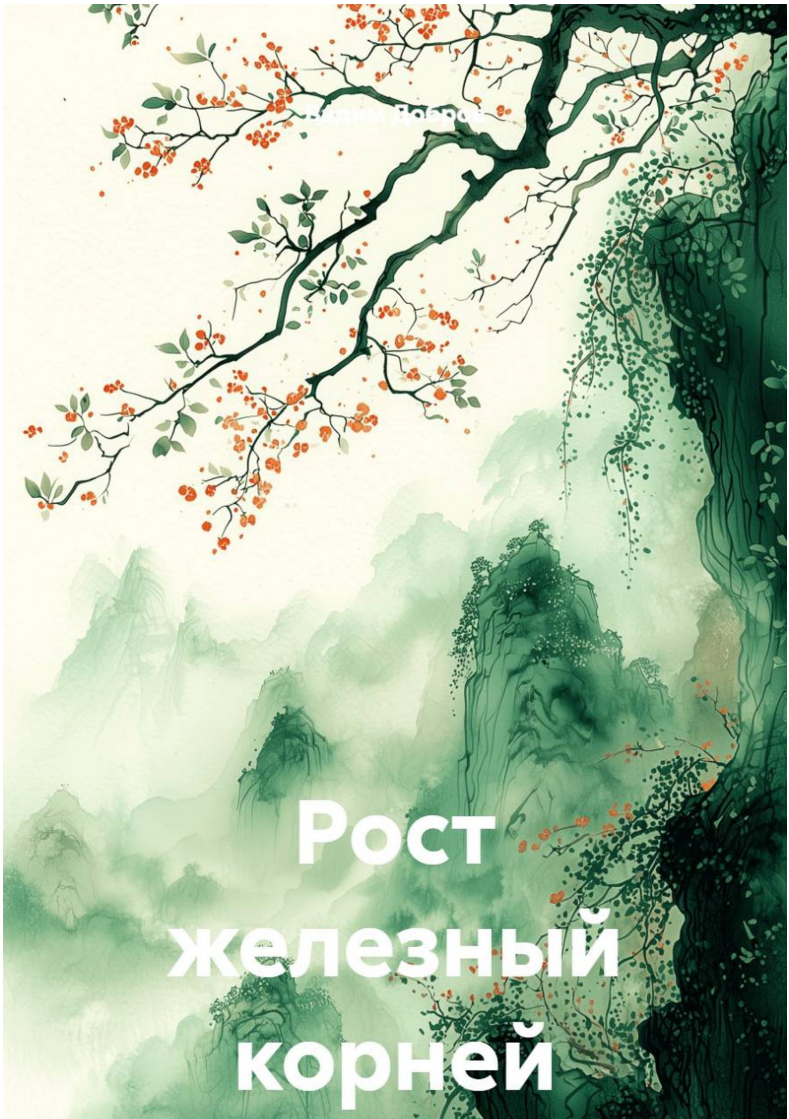

Рост
железный
корней

# Вадим Добров
# Рост железный корней

*https://litres.ru/74936899*
*SelfPub; 2026*

## Аннотация

В романе "Рост железных корней" завораживающий и пугающий портрет постапокалиптического мегаполиса 2095 года МертвЫЕ боевые роботы и бесконечные пласты космического мусора, скрывающие небо. Город не умер — он просто сменил хозяина. На руинах цивилизации природа берет безжалостный реванш: сквозь гранитную плитку площадей пробиваются вековые дубы, корни кленов разрывают титановую броню штурмовых машин, а в затопленных офисах бродят кабаны.Лисы охотятся среди стад одичавших беспилотных такси, выдры мастерят лежбища в затопленных автомобилях, а гигантские светящиеся грибы прорастают сквозь микросхемы. Текст пронизан густой сенсорной атмосферой: запах озона, прелой листвы и машинного масла, металлический звон иссохшей стальной листвы на осеннем ветру. Это философская экологическая фантастика о торжестве жизни, которая равнодушно и цепко сплетает новые корни в трещинах мертвого бетона, превращая крах человеческой цивилизации в плодородную почву для нового, абсолютно свободного мира.

# Вадим Добров
# Рост железный корней

Рост железных корней
Глава 1. Утро над фундаментом

Рассвет в городе 2095 года не приносил тишины. Он приносил гул. Низкий, вибрирующий, идущий из самой земли, где в сплетениях корней и строительного мусора ворочались миллионы насекомых.

Первым просыпался свет. Он не падал с неба, а пробивался сквозь него. Серые стальные тучи — плотный, непроницаемый ковер из мертвых и умирающих спутников, космического мусора и остовов орбитальных платформ — висел так низко, что казалось, до него можно дотянуться с крыши небоскреба. Но сквозь эту броню, в местах, где коррозия и микрометеориты пробили обшивку, прорывались золотые копья. Они не рассеивались, а били прямыми, осязаемыми столбами, упираясь в бетонные каньоны улиц. В этих лучах утренняя пыль, поднятая ночным ветром, светилась, как золотая взвесь в воде.

Город не был мертв. Он просто сменил хозяина.

Там, где раньше была площадь перед мэрией, теперь рос дуб. Ему было около семидесяти лет, он родился в первый год тишины, когда последние системы жизнеобеспечения подземных бункеров исчерпали свой ресурс. Его корни взломали гранитную плитку и оплели гранитный же памятник неизвестному солдату. Бронза памятника позеленела, а лицо солдата стерлось до неузнаваемости под натиском птичьего помета и влажного мха. Дубу не было до этого дела. Его ветви, похожие на черные вены, тянулись к золотому лучу, и на них уже разворачивались первые, клейкие листья, пахнущие горьким соком.

Внизу, в тени дуба, шевелилась трава. Это была не та аккуратная зелень парков. Это был дикий, первобытный ковер из пырея, полыни и борщевика, высотой в человеческий рост. Там, в этом зеленом море, начиналась жизнь. Земля подрагивала. Это не был отголосок далекой войны. Это миллионы жуков-носорогов, бронзовок и скарабеев начинали свой подземный день. Они перекапывали асфальт, перемалывая в пыль синтетику старых дорог и смешивая её с перегноем из опавших листьев.

Из зарослей папоротника, выросшего прямо в дренажном люке, выбрался лис. Его шкура была цвета ржавчины, почти идеально сливаясь с опорами рухнувшего монорельса. Он не крался — он плыл сквозь траву, лишь кончик белого хвоста

мелькал над зелеными волнами. Лис остановился, втягивая воздух. Пахло озоном после ночного дождя, прелой листвой и чем-то металлическим. Этим металлическим пахла спящая на перекрестке стая машин.

## Глава 2. Стая на перекрестке

Проспект, некогда рассчитанный на восемь полос скоростного движения, превратился в узкое ущелье. Стены из стекла и бетона поросли бородами дикого винограда. Виноград оплел всё: рекламные голограммы, которые всё еще пытались включаться от редких солнечных вспышек, изливая в небо тусклые, больные призраки улыбающихся лиц; и военные платформы, лежащие на боку.

Роботы лежали здесь уже тридцать лет. Тяжелые штурмовые «Атланты» с сорванными плазменными генераторами. Их титановые корпуса, когда-то блестевшие, покрылись глубоким слоем охры и зеленого лишайника. Сквозь смотровую щель одной из машин пророс молодой клен. Его корни проникли в сервоприводы, раздвинули броню и теперь питались машинным маслом, которое до сих пор медленно сочилось из разорванных гидравлических шлангов. Масло смешивалось с дождевой водой, образуя в углублениях робота черные, маслянистые лужи, в которых по утрам отражались золотые лучи.

Лис прошел мимо их мертвых, слепых оптических сенсоров. Машины пахли пылью и забвением. Но рядом с ними, на проезжей части, стояли другие звери.

Толпы машин. Не военных — гражданских. Электрокары, беспилотные такси, тяжелые грузовозы. Они стояли здесь в день Великого Отказа, когда глобальная сеть потеряла управление. Их аккумуляторы давно умерли, шины спустились и вросли в асфальт, пронизанный травой. Но они не были просто грудой металла.

1

03:34

Будущие

На крыше синего седана, вцепившись когтями в антенну, спал ястреб. На капоте внедорожника, где когда-то был блестящий логотип, теперь стояла лужа. В ней, головастиками, плавали комариные личинки. В приоткрытом окне такси свила гнездо пара воробьев. Они тащили туда не веточки, а медные жилы из-под приборной панели, перепутывая их с собственными перьями.

Лис замер. Из-под днища огромного фуры, обросшей мхом до состояния зеленого холма, донеслось низкое рычание. Не звериное — утробное, вибрирующее. Это проснул-

ся одичавший дрон-доставщик. Его миниатюрный реактор остыл, но инерция систем заставляла его иногда пытаться взлететь. Винты дрона со скрежетом провернулись, подняв облачко сухой земли, и снова замерли. Птицы, сидевшие на его крыше, даже не взлетели. Они привыкли к этим утренним судорогам мертвого металла.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.