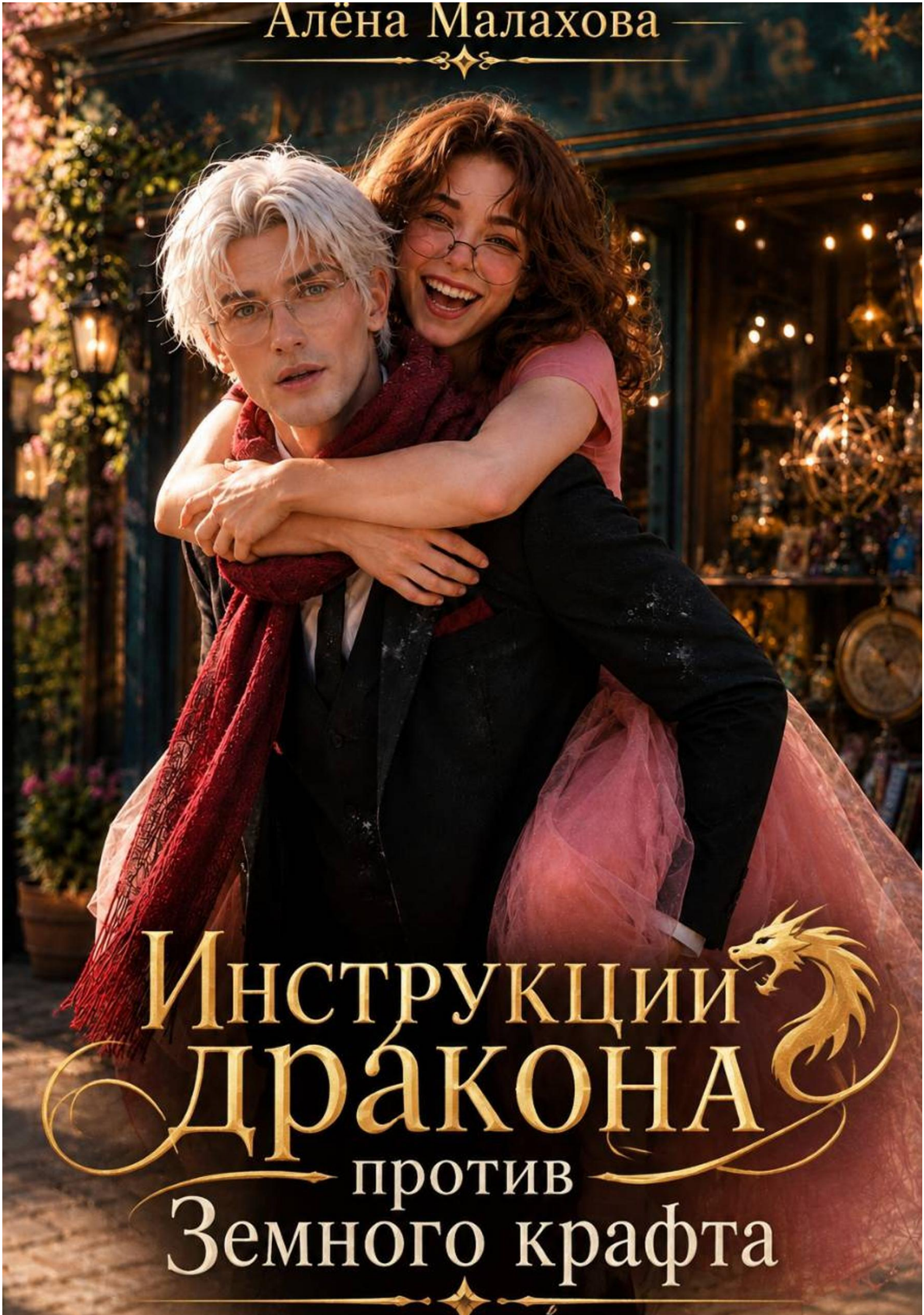
Алёна Малахова



Инструкции дракона против Земного крафта

Алёна Малахова

Инструкции дракона против Земного крафта

«Автор»
2026

Малахова А.

Инструкции дракона против Земного крафта / А. Малахова — «Автор», 2026

Что делать суровому Главе Управления Ограничений Бездны, если опасные Адские артефакты уплыли прямо в руки земным косплеерам? Разумеется, отправляться в принудительную командировку на Землю!А как быть, если руководство вдобавок утвердило в напарники взбалмошную крафтершу, для которой личные границы высшего чиновника — пустой звук? Только терпеть, ворчать и до последнего пытаться сохранить драконью гордость.Мила уверена, что впереди их ждёт весёлое и незабываемое приключение, а Аркон изо всех сил убеждает себя, что всё это — лишь часть следственной работы. Вот только с каждым днём вынужденного соседства удерживать маску ледяного инспектора становится всё сложнее...В книге вас ждут:— хмурый дракон-чиновник с железной выдержкой (до поры до времени);— неунывающая героиня с золотыми руками и острым языком;— вынужденное соседство и расследование в мире людей;— юмор, искры между героями и строгие правила, созданные для того, чтобы их нарушать.

© Малахова А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 Внезапная проверка, или Контрабанда магической бутафории 5
Глава 2 Карманный кабинет и гигантские ножницы 11
Глава 3 Акт об изъятии, или Ледяной Элементаль 16
Глава 4 Дракон в супермаркете, или Пирожный бум 23
Глава 5 Утренний конфуз, или “Инспектор, пойдёшь со мной?” 31
Глава 6 В рамках служебной необходимости, или ОУО-эффект 37
Глава 7 Ледяная Мила, или Трезубец Атлана 43
Глава 8 Стихийный откат, или Как согреть крафтершу 49
Глава 9 Как приготовить курицу, или Инспектор, создай посох! 54
Глава 10 Безупречная работа, инспектор! 61
Глава 11 Конспирация под угрозой, или Вход по канону 68
Глава 12 Когда искры летят под ногами 75
Глава 13 Появление интенданта, или Портал в Бездну 81
Глава 14 Офисный кошмар Ледяного Владыки, или Сделаю всё, что скажешь 86
Глава 15 Адский форсаж крылатой бутафории 91
Глава 16 Бордовый кашемир, или “Я не стану трогать тебя” 101
Конец ознакомительного фрагмента. 102

Алёна Малахова
Инструкции дракона против Земного крафта

Глава 1 Внезапная проверка, или Контрабанда магической бутафории

«Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 1, параграф 4.2):

Находясь на территории Земли, инспектор обязан сохранять ледяную непреклонность и строго следовать протоколу. В случае, если гражданское лицо (смертный) вместо паники начинает испытывать эйфорию, хлопать в ладоши, пищать от восторга и требовать раскрыть секреты высшей магии Бездны, инспектору предписывается не поддаваться на провокации. Категорически запрещено впадать в тихий ужас и позволять втягивать себя в сомнительные сделки».

Мила стояла за высоким столиком и сквозь линзы очков смотрела на своих друзей. Артём выглядел непривычно счастливым и растерянным в строгом классическом костюме, который сидел на нём как влитой. Нирена в белоснежном свадебном платье с длинным шлейфом, тянущимся, казалось, метра на два точно, уютно восседала на его руках, пока приглашённый фотограф — коллега Тёмы — то и дело щёлкал их с разных ракурсов. По лицу юной демонессы было сразу видно, что она по сей день недолюбливает камеры: Рена периодически забавно морщила нос или прятала лицо в шею своего новоиспечённого мужа.

«Муж и жена», — пронеслось в голове шатенки, и она нежно, тепло улыбнулась. Было так непривычно видеть их в новом статусе! Мила была искренне и до слёз рада за друзей, хотя лёгкая грусть всё же поселилась в её сердце. Девушка понимала, что теперь Нирена неизбежно чуть отдалится от неё. Впереди молодожёнов ждало романтическое свадебное путешествие, и насколько долго они улетят, крафтерше пока было неизвестно.

— Ну и ничего! — тихо воскликнула Мила себе под нос. — У меня есть мой любимый магазин. Да и вернутся же они, никуда не денутся!

С этими словами она нервно рассмеялась. Взор шатенки выхватил стоящий на столике бокал с пузырящейся золотистой жидкостью. Не раздумывая, она схватила его и залпом опустошила. Пузырьки шампанского резво ударили в нос, заставив девушку слегка сморщиться.

— Мила! — крикнула Нирена, когда Тёма наконец-то опустил её на землю. — Иди к нам! — весело помахала она ей рукой.

К молодожёнам уже присоединились остальные. Лилит за непроницаемым выражением лица отчаянно скрывала тоску, которую Мила сейчас понимала особенно остро. Шатенка подбадривающе улыбнулась ей в знак поддержки, отчего старшая демонесса лишь демонстративно отвернулась, сохраняя гордость. Подошли и родители Рены. От них веяло такой мощной, потусторонней аурой, что у зеленоглазой крафтерши сердце буквально пускалось в пляс.

Вилар — высокий, величественный мужчина с широкими плечами и тёмной кожей. На его переносице залегли глубокие складки. *«Наверное, часто хмурится»*, — подметила про себя Мила. Рядом с ним стояла Ресса — мама Нирены и Лилит. Очаровательная, невероятно красивая рыжеволосая женщина с янтарными глазами. Теперь Миле стало окончательно понятно,

в кого пошла Рена. Ресса была удивительно страстной и живой, она искренне радовалась за младшую дочь, кажется, за всю их суровую семью разом. На этой поляне они выглядели как обычные люди, только что сошедшие с обложки дорогого журнала.

Пара друзей Тёмы, родные Рены — вот и все гости. Скромная, тихая и очень семейная свадьба. У Артёма не было родителей — он потерял их очень давно, точно так же, как и сама Мила. Видимо, именно эта общая боль в своё время так крепко и сблизила их.

Когда все гости встали на свои места для памятной фотографии, после пары кадров фотограф вдруг замер в полном недоумении.

— Макс, что случилось? — уточнил Тёма у своего приятеля.

— Да сам не пойму, — пожал тот плечами. — Камера замёрзла… И, кстати, вам не кажется, что вокруг как-то резко похолодало?

Он обернулся и принялся озадаченно крутить головой в поисках источника внезапной аномалии. И только когда он отошел в сторону, чтобы еще раз проверить свой агрегат, откуда ни возьмись неподалёку от компании соткалась высокая фигура.

Инспектор Аркон скромно стоял, вытянувшись как струна, с непроницаемым и крайне серьёзным видом. В руках он держал свою неизменную планшетку, с которой, казалось, не расставался никогда. Его белые посеребрённые волосы были аккуратно уложены, за стёклами очков блестели льдисто-синие глаза, а поверх строгого синего костюма на этот раз был плотно намотан шарф точно в тон ткани. От дракона исходил лёгкий морозный пар, которого сам мужчина, похоже, даже не замечал.

Все присутствующие словно замерли и уставились на незваного гостя. Мила восхищённо присвистнула и мгновенно подскочила к пришедшему ледяному дракону.

— О, инспектор! — воскликнула она, кружась вокруг него и заворожённо наблюдая за лёгким морозным паром, который исходил от мужчины. — Вы не перестаёте меня удивлять! Кажется, с каждым разом вы появляетесь всё эффектнее и эффектнее. Никак не могу воссоздать для своих костюмов подобное действие — и азот пробовала, и баллоны…

Она уставилась на него с нескрываемым любопытством, словно прямо сейчас он раскроет ей все тайны мироздания или наделит своей магией.

— Э-э-э… добрый день, — тихо проронил Аркон, смущённо отводя глаза в сторону.

Он никак не мог взять в толк: ну почему эта смертная девчонка так настырно к нему лезет со странными расспросами и требует то, что он дать не в силах?

— Аркон… — послышался мелодичный голос Рессы.

Она медленно подошла к ним, лучезарно улыбаясь. Следовавший за супругой Вилар был темнее грозовой тучи.

— Какими судьбами?

— Плановая проверка, — официально ответил инспектор, стараясь смотреть строго поверх макушки стоявшей перед ним девушки.

А Мила тем временем уже бесцеремонно отодвинула край его синего шарфа в наивной надежде отыскать там хоть какой-нибудь скрытый механизм. От этого неожиданного жеста мужчина поспешно отступил на шаг, стремительно краснея.

Ресса весело рассмеялась и, чуть наклонившись к крафтерше, заговорщически прошептала:

— Милая Мила, боюсь, ты там ничего не найдёшь, кроме бесконечных инструкций, бланков отчётности и книги по законодательству магических миров.

Старшая демонесса тихо хихикнула, наслаждаясь растерянностью грозного чиновника.

— Не знал, что у вас праздник, — проигнорировав слова Рессы, официально произнёс Аркон. — Я, пожалуй, зайду позже… — начал было он и уже развернулся, но Мила цепко схватила его за рукав пиджака.

— Инспектор, уверяю, вам совершенно не стоит спешить! — весело провозгласила шатенка, категорически не желая отпускать этот ходячий кладезь знаний по воссозданию крутых визуальных эффектов.

Азартный блеск её зелёных глаз, казалось, заставил дракона окончательно опешить и плотно сжать губы.

— Уверена, все будут только рады вашему присутствию! — заверила она и наконец отпустила его рукав, иронично спрятав руки за спину.

Подошедшие Тёма с Ниреной, которые радостно поприветствовали инспектора, согласно кивнули.

— Оставайтесь. Совместите проверку и отдых, — улыбнулся Артём, крепко прижимая к себе молодую супругу.

— Э-э… поздравляю молодожёнов, — тихо проронил Аркон.

Он растерянно попытался придать своему лицу максимально серьёзный вид, как и подобает служащему межмагической организации. Дракону было чертовски не по себе на подобных мероприятиях. Да что там говорить — он вообще никогда на них не бывал! Сколько он себя помнил, всегда был по уши занят работой, делами и бесконечными отчётами. Да и внешние миры инспектор уже давно не посещал. А такие экстренные случаи, когда кто-то из демонов нагло нарушал пространственные границы, на его памяти происходили впервые — да ещё и так, чтобы жительница Ада официально вышла замуж за человека.

По лицу ледяного дракона было отчётливо видно, что идея остаться совсем ему не по душе и он страстно желает поскорее покинуть это гостеприимное место. Инспектор только открыл рот, чтобы высказать категорический отказ, как Мила, подхватив с ближайшего столика бокал, дерзко вложила его прямо в его ладонь.

— Вам нужно расслабиться, Аркон. Всё-таки праздник, а вы наш гость, — сказала Мила таким тоном, что перечить ей в этот момент было абсолютно бессмысленно. — Ну же, инспектор, пейте, пейте! — помахала ему ладонью шатенка, призывая к действию.

Мужчина уставился на Рессу, безмолвно моля о помощи, но та лишь лукаво улыбнулась и отвернулась. По её виду было сразу понятно, как сильно её забавляет вся эта сцена. Молодожёны тем временем вновь вернулись к фотосессии — похоже, у Макса наконец-то оттаяла камера. Лилит же, подойдя поближе, с искренним интересом наблюдала за тем, как грозный дракон попытается выкрутиться из столь щекотливой ситуации.

Поняв, что выбора у него нет, вся его строгость и суровость безжалостно меркнут перед этой странной девицей, а помощи ждать неоткуда, Аркон сдался. Одним решительным глотком он осушил содержимое бокала.

— Отличненько! — радостно воскликнула Милана, мгновенно протягивая ему следующий.

«Если он опьянеет, то точно расскажет все секреты. Даже если это магия, у неё точно есть физические законы!»— коварно размышляла про себя девушка. В её голове уже созрел до гениального простой план: напоить строптивого чиновника и по совместительству гения спецэффектов.

— Я всё-таки на службе, — уверенно сказал Аркон, защищаясь от вновь предложенного бокала и выставив ладони вперёд.

На его щеках уже предательски разгорелся румянец, отчего синий шарф, плотно повязанный на шее, сильно контрастировал с лицом.

— Да брось ты, Аркон! Служба службой, а свадьба бывает… кхм, один раз в жизни! — весело подметила Ресса, активно поддерживая идею Милы.

Она сделала шаг ближе и, понизив голос, озорно подмигнула дракону:

— Ты всё-таки Глава управления, как-никак. Да и отчёты можешь перепоручить подчинённым. Вы, драконы, такие трудоголики! Совсем на людях не появляетесь, только и делаете,

что восседаете в своих кабинетах. Остальные о вас помнят разве что по древним мемуарам, — рассмеялась она, вспоминая историю Рены, которая умудрилась принять бедного Тёму за грозное чудовище.

— Это не имеет значения. Во всём должен быть порядок, Ресса, — приглушённо, но твёрдо отчеканил дракон, вмиг став серьёзным. Его глаза грозно блеснули. — Кому, как не нам, Межмагическому Ведомству, этим заниматься?! — воскликнул он в сердцах, испуганно косясь на стоящего неподалёку фотографа. — Тем более на Землю я прибыл как миграционный инспектор от службы конспирации. Это неотъемлемая часть моей работы, так что…

— Да-да, конечно, — мягко согласилась демонесса, едва сдерживая новый смешок. — *Совсем помешался на работе, бедолага…* — едва слышно проронила Ресса, прикидывая, как же можно уговорить его замять это дело.

Вилар, стоявший всё это время с каменным лицом, чуть нахмурился и скрестил руки на груди.

— Плохо выполняете свою работу, — процедил он глухим, рокочущим голосом. — Раз моя младшая дочь умудрилась оказаться на Земле и уже успела выйти замуж за смертного.

В воздухе повеяло ещё большим, прямо-таки осязаемым холодом. Казалось, окружающий мир вот-вот заледенеет от ответной реакции дракона на веское замечание низшего демона. Чиновник внутри Аркона не на шутку разгневался, готовый во что бы то ни стало отстоять честь своего ведомства.

— Ого! Вот это класс! — искренне восхитилась Мила, уставившись на бокал, который она до сих пор держала в руке.

В ту же секунду стекло в её пальцах превратилось в сплошной кусок льда. Шатенка, ничуть не испугавшись, принялась со всех ракурсов рассматривать его и звонко постукивать ноготком, проверяя магический монолит на прочность.

— Аркон, да вы же просто мастер своего дела! Как у вас так вышло?! Я могу повторить такую технику? Может, с помощью химии, смол и пластика?! — не унималась крафтерша, взирая на него с живым, чистым интересом.

Инспектор ошарашенно замер, уставившись на неё и, кажется, напрочь позабыв о назревавшем инциденте с Виларом. Потусторонний ледяной гнев дракона испарился без следа. Он лишь неловко пригладил ладонью свои идеально уложенные посеребрённые волосы на затылке, совершенно сбитый с толку.

Лилит, которая всё это время оставалась сторонним наблюдателем, звонко рассмеялась.

— Ну и ну, Мила! Ты и правда непробиваемая! — отозвалась демонесса, наблюдая за фанатичным блеском зелёных глаз девушки и растерянным Арконом, который никак не мог взять в толк, о чём вообще толкует эта настырная смертная.

— Это дело моей жизни! — гордо заявила шатенка.

Она так резко повернулась к Лилит, что её короткие кудри взлетели веером, а очки послушно съехали на переносицу.

— И раз Рена улетает в отпуск, то сейчас весь магазин держится на мне! Мне нужны новые, взрывные идеи! — эмоционально добавила она и снова развернулась к дракону: — Инспектор!

Мила приподнялась на цыпочки и заглянула ему прямо в глаза. От такой опасной близости Аркон испуганно шарахнулся назад и лихорадочно поправил свой шарф, и без того идеально сидевший на шее.

— Умоляю, поделитесь хоть маленьким секретом! — выпалила она. — Обещаю хранить его в строжайшей тайне, а если нужно — подпишу любые ваши бюрократические бумаги!

— Милана, прошу, оставь инспектора в покое, — мягко вмешалась подошедшая Нирена. Взгляд Аркона в этот момент был преисполнен такой искренней благодарности, словно

девушка только что спасла его от неминуемой гибели. — Я помогу тебе, не волнуйся, с любым крафтом, — тепло подмигнула подруге молодая жена.

— Сестра-то может, — хихикнула Лилит, лихо осушив уже пятый по счёту бокал игристого. — Она мастерила для Милы идеальную амуницию, которую мы в Аду неделями создаём для целых боевых легионов.

В ту же секунду все присутствующие замерли. Над поляной повисла тяжёлая, давящая тишина. Нирена с неподдельным ужасом уставилась на Лилит, всем своим видом крича: «*Это же была тайна!*». Ресса в испуге прикрыла рот ладонью, Вилар нахмурился ещё сильнее, а Тёма растерянно запустил пятерню в копну своих каштановых волос и медленно перевёл взгляд на Аркона.

Сам же инспектор смотрел на Лилит пронзительным, острым как бритва взором. Черноволосая демоница только что пьяно выдала секрет, который не имела никакого права разглашать на Земле.

— Кхм! — громко откашлялся инспектор, не переставая сверлить Лилит ледяным взглядом.

Та, будучи изрядно навеселе, даже не заметила этого строгого предупреждения и совершенно не поняла, что сболтнула лишнее. Затем Аркон перевёл тяжёлый взор на Рену. Молодая жена, казалось, побелела от ужаса. Она ведь и сама толком не осознавала до этого момента, что творила: вместо безобидного крафта из её рук выходила настоящая, высококлассная адская броня для косплееров!

— Гражданка Нирена, вы сознаётесь в том, что создавали для смертных нелегальные военные артефакты? — сурово отчеканил он.

— Инспектор, вы… вы всё неправильно поняли! Да какие же это военные артефакты? — слабо отозвалась Нирена, ещё крепче прижимаясь к Тёме. Из её груди вырвался нервный смешок. — Просто бутафория…

— Рена! — тут же воскликнула Мила, во все глаза уставившись на подругу. — Это же просто невероятно! Так все эти наручи, щиты и мечи были из настоящей стали?! — бездумно выпалила она, восторженно захлопав в ладоши и находясь в настоящей эйфории от скрытых шедевров напарницы. — А-а-а, то-то я думала, как качественно всё сделано! Не отличить от оригинала! А лёгкость? А прочность?! — уже почти пища от восторга, тараторила шатенка.

— Мила! — предупреждающе шикнул на неё Артём, прекрасно понимая, что подруга своими восторгами делает только хуже.

Но Милу, казалось, было уже не унять.

— А тот Железный человек? Получается… — Она злорадно рассмеялась, да так сочно, что у Аркона аж пробежали мурашки по спине. — Получается, сейчас тот тип щеголяет в такой броне, что запросто может завоевать целый город?! — хохотнула крафтерша.

— Аркон, — пролепетала Ресса, сделав шаг вперёд, — уверена, Рени совершенно не понимала, что творит, — начала она, отчаянно стараясь сгладить случившийся инцидент.

Зато на лице Вилара в этот момент заиграла улыбка искренней гордости.

— Рена, да ты просто талант! Вот она, моя истинная дочь! — громогласно заявил он, прямо-таки засветившись от счастья.

Ресса быстро окинула супруга таким строгим и многообещающим взглядом, что тот мгновенно умолк. Демонесса вновь повернулась к дракону:

— Аркон, может, мы как-то урегулируем этот вопрос мирным путём?

— Ресса, урегулировать этот вопрос можно строго по закону, — чопорно произнёс инспектор, доставая свою неизменную планшетку и лихорадочно перелистывая страницы в поисках нужного бланка. — Во-первых, я обязан выписать вам штраф за контрабанду магических артефактов на Землю. Во-вторых, необходимо заполнить протокол, составить полный

реестр всей распространённой нелегальной амуниции и изъять каждую заколдованную вещь до единой.

— Вообще не проблема! — тут же подхватила шатенка, мгновенно ухватившись за блестящую возможность. — У меня есть точный список всех клиентов и товаров: что, когда и кому мы продали! Молодожёны пусть спокойно едут в своё романтическое путешествие, а я, — Мила с гордостью ткнула большим пальцем себя в грудь, — беру на себя всю ответственность как полноправная хозяйка магазина! Я помогу вам отыскать и конфисковать эти вещи. Но…

Она хитро сузила глаза и шагнула к мужчине так решительно, что ледяной дракон растерянно замер, уставившись на неё в упор.

— Вы взамен расскажете мне секрет своего жидкого льда! — весело рассмеялась она, приводя несчастного чиновника в самый настоящий тихий ужас.

Глава 2 Карманный кабинет и гигантские ножницы

«Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 1, параграф 2.4):

Любые предметы, созданные на Земле незарегистрированным магическим существом, подлежат немедленной экспертизе на предмет скрытых боевых чар. В случае, если мирная бутафория из-за вмешательства высших существ начинает искрить, призывать пламя или вредить окружающим, ответственный чиновник Управления по контрабанде магических технологий (УКМТ) обязан немедленно аннулировать текущие дела и лично отправиться на Землю для конфискации опасного объекта».

Аркон сидел в своём монументальном кабинете за письменным столом. Сложив руки перед собой и понуро опустив голову, он практически лицом зарылся в свой синий шарф, до сих пор искренне не понимая, как вообще могло произойти подобное безумие.

Во-первых, эта несносная демоница Нирена грубо нарушила закон межмирной безопасности, создавая настоящую военную амуницию для простых земных косплееров. И теперь эти смертные преспокойно расхаживают по Земле в магической броне, что неизвестно к каким катастрофам может привести в итоге!

Во-вторых, эта настырная смертная девчонка... Мужчина нахмурился. У него, великого ледяного дракона, пробегали мурашки по коже каждый раз, как эта шатенка приближалась к нему и требовала каких-то непонятных, да и попросту невозможных вещей! Он впервые сталкивался с подобной особой. Девица взирала на него с безумным творческим блеском в глазах и без единой капли страха. А ведь обычно любое магическое существо при его виде начинало заикаться, кланяться и буквально трепетало от ужаса. К тому же Глава управления совершенно не умел общаться с женским полом — у него банально никогда не было на это времени.

Почти пятьсот лет своей жизни он без остатка посвятил службе. Аркон упорно поднимался по карьерной лестнице и сейчас заслуженно занимал пост начальника Объединённого Управления Ограничений Бездны. Это была невероятно ответственная работа, требующая полного погружения, с учётом того, что он в одиночку курировал сразу три сложнейших отдела!

Дракон глубоко вздохнул и облокотился на высокую спинку своего рабочего кресла. Документы, ровными стопками лежавшие на столе, слегка зашевелились от этого морозного вздоха.

Да вдобавок ко всему эта странная девица с жутким, злорадным смехом умудрилась нагло заключить с ним сделку! Вот же наглая... Её знания о местонахождении опасных артефактов в обмен на его секреты о «жидком льде». Чудачка! Он ведь даже понятия не имел, чего именно она от него требует!

Раздался короткий стук, и в кабинет вошёл молодой парень лет двадцати — его подчинённый и личный помощник. Галстук у него, как всегда, был завязан неряшливо, а верхняя пуговица рубашки расстёгнута.

— Где твой пиджак? — хмуро спросил Аркон, требовательно глядя на вошедшего.

— Босс, простите! Забыл на стуле в своём рабочем месте… — тут же начал лихорадочно оправдываться парень.

— Довольно, Крис. Больше предупреждений не будет, — отрезал начальник, и его голос был полон леденящего холода. — Попадёшься мне на глаза в таком виде ещё раз — выпишу штраф.

Сказав это, Аркон поднялся из-за стола, едва не смахнув кипу бумаг, плотно скреплённых скрепкой, и неторопливо подошёл к помощнику.

— Думаю, ты уже знаешь, зачем я тебя позвал? — коротко бросил он.

— Да, босс, в Управлении об этом уже абсолютно все знают, — ответил тот, едва сдерживая улыбку, чтобы ещё сильнее не разозлить начальника. — Демоница — настоящий гений! Создала мощнейшую боевую броню, в которой теперь преспокойно расхаживают смертные. — В его голосе явно слышалась смесь искреннего восхищения и веселья.

— Тебе от этого весело, Крис? — тихо спросил Аркон, сверля его таким холодным взглядом, что воздух в помещении вмиг стал тяжёлым от внезапного мороза.

— Никак нет! — моментально выпалил парень, испуганно выпрямившись по струнке и преданно посмотрев начальнику прямо в глаза.

— Хорошо… А Николас вышел из отпуска? — вдруг спросил Аркон совершенно не свойственным ему, слегка растерянным тоном.

От такой резкой смены интонации Крис не сдержался и удивлённо выпучил глаза.

— Да, босс! — неуверенно подтвердил парень, во все зеницы уставившись на дракона.

— Он ведь руководит Управлением по Контрабанде Магических Технологий, — Аркон задумчиво потёр подбородок указательным и большим пальцем. — Думаю, нужно направить именно его, чтобы разобрался с этой контрабандой.

— Э-э-э… босс, — Крис сжал кулаки, отчаянно стараясь собраться с силами, и быстро выпалил на одном дыхании: — Вы — Глава Объединённого Управления всех трёх отделов! И так как дело демоницы затронуло сразу все сферы: и Управление по Контрабанде Магических Технологий, и Отдел Внешней Валюты и Конвертации, и Отдел Конспирации и Секретности — никто в ведомстве не вправе браться за это расследование, кроме вас лично!

Крис испуганно зажмурился, страшась неминуемого гнева. Никто в Управлении никогда не смел перечить или уж тем более поучать начальника ОУО. Все знали: он был фанатично строг, дисциплинирован и педантичен.

В кабинете наступила могильная тишина. Крис неуверенно приоткрыл один глаз. Аркон стоял всё так же неподвижно, глубоко о чём-то задумавшись. Наказания не последовало, и помощник с облегчением выдохнул.

«*Получается, деваться некуда,*— обречённо размышлял дракон, мысленно съёживаясь лишь от одной перспективы вновь близко контактировать с этой безумной смертной. — *Ведомственный регламент зажал меня в тиски*».

— Да знаю я, — раздражённо бросил он и снова уселся за свой рабочий стол.

— Босс, прошу разрешить доложить! — сказал Крис уже более уверенным тоном, и на его лице заиграла довольная улыбка.

Дождавшись, когда Аркон кивнёт в знак согласия, он воодушевлённо продолжил:

— Глава Управления Магического Контроля дал разрешение инженерному сектору разработать новые технологии для сбора информации, хранения данных, а также ведения слежки. Пару дней назад новые гаджеты были официально внедрены в работу и розданы сотрудникам. И раз вы лично отправитесь на Землю на расследование, то эта вещь вам точно пригодится!

Крис хлёстко щёлкнул пальцами, и сквозь лёгкий снежный вихрь прямо в воздухе появился чёрный тонкий планшет. Парень с довольным видом протянул его дракону.

— Что это? — озадаченно спросил Аркон, с недоверием покрутив предмет в руках.

— Планшет, босс, — пояснил Крис. — Знаю, вы любите работать со своей старой планшеткой, но это новая, цифровая усовершенствованная модель. Она может лишь по голосовому запросу выдать вам абсолютно любой документ. Э-э-э, например: «Акт об изъятии нелегальных артефактов швейного и бутафорского назначения по Форме 13-Крафт»!

Стоило помощнику озвучить команду, как экран в руках Аркона засветился мягким голубым сиянием. Из тонкого корпуса гаджета с лёгким шелестом выскользнул чистый лист бумаги, оказавшись прямо в ладони ошарашенного Главы ОУО.

— Правда здорово?! — искренне воскликнул Крис, искрясь радостью от такой высокотехнологичной находки. — Ещё по нему можно созваниваться с департаментом, составлять отчёты… Да это же ваш карманный кабинет, босс! Там есть абсолютно всё, — хихикнул парень и резко осёкся, стоило ему услышать грозный, леденящий кашель своего руководителя.

— Вот инструкция, — уже гораздо серьёзнее произнёс Крис.

В его руках появилась небольшая тонкая книжка, которую он тут же протянул Аркону. Тот принял руководство и за пару минут внимательно изучил написанное.

— Думаю, эта вещь и правда окажется полезной, — согласился Аркон, одобряюще кивнув подчинённому.

— И ещё, как вы и просили, я принёс вам земную банковскую карту из отдела ОВВ. На ней лежит требуемая сумма земных денег для съёма квартиры и прочих личных нужд. Все документы, подтверждающие вашу легенду и личность, уже загружены в планшет, — добавил Крис.

Парень явно гордился тем, как быстро и чётко подготовил для своего начальника всё необходимое для будущего расследования. Втайне он безумно надеялся, что Аркон заметит его исключительное трудолюбие и пригласит отправиться на Землю вместе с ним. Но дракон лишь удовлетворенно кивнул.

— Босс… — тихо начал парень, прекрасно понимая, что зря надеется на чудо, но всё же пытаясь ухватиться за призрачный шанс. — Если вам вдруг понадобится помощь в расследовании или толковый помощник на месте, знайте: я с огромным удовольств…

— Крис, — твёрдо перебил его начальник. — Ты ведь прекрасно знаешь, что по регламенту молодые служащие драконы не имеют права посещать Землю без высшего допуска.

Аркон произнёс это совершенно будничным тоном, уже с интересом изучая что-то на светящемся экране нового цифрового гаджета и сосредоточенно поправляя очки на переносице.

— Так точно, — отозвался Крис, и в его голосе явственно послышалась нотка искреннего расстройства.

Аркон оторвался от экрана и поднял свои льдисто-синие глаза на помощника.

— У тебя здесь в моё отсутствие будет очень много работы, Крис, — произнёс Аркон, будучи свято уверенным в том, что именно таким сухим тоном он лучше всего поддерживает своего подчинённого. — Всё-таки ты — правая рука самого начальника ОУО. Я взял тебя к себе исключительно за твой высокий потенциал, острый ум и редкое трудолюбие. Мне жизненно необходимо, чтобы работа в моё отсутствие шла без сучка и задоринки, ведь я понятия не имею, сколько времени займёт нахождение на Земле, — констатировал он.

— Да, босс, но на Земле время течёт куда быстрее, чем здесь, в Бездне, — робко заикнулся Крис. — Уверен, много часов у вас это расследование не займёт.

— Возможно, — задумчиво протянул Аркон, отложив светящийся планшет на край стола и пододвигая к себе свежую стопку бумаг. — Всё, Крис, ты свободен. Мне нужно заняться отчётами. Чем быстрее я здесь закончу, тем быстрее отправлюсь в мир смертных. Кстати, расскажи мне подробнее: что за легенда? Какое имя, род деятельности? — уточнил дракон, оторвав взгляд от документов и требовательно посмотрев на помощника.

— На Земле вы — Аркон Аркадьевич Драконьев, — деловито начал Крис, выпрямившись. — Вы служите в Следственном комитете, в отделе расследований, причём в должности руководителя. Поэтому в ходе нашего дела, если у обычных людей вдруг возникнут лишние вопросы, ваше прикрытие сработает идеально. Меньше расспросов — больше дела, — отчеканил помощник, словно зачитывал текст по умной книге. — И кстати, босс, в земном секторе

уже было замечено несколько точек с магической силой. Резонанс пока слабый, точные координаты нам так и не удалось отследить, но, судя по всему, кто-то из смертных уже умудрился случайно активировать адскую бутафорию.

Крис закончил отчитываться по последним новостям, а Аркон лишь молча и мрачно нахмурился, понимая, что тучи над лавкой крафта сгущаются быстрее, чем он думал.

— Босс, — позвал начальника Крис, остановившись у самой двери перед выходом. — Может, пока вы заняты делами, я сам подберу и сниму для вас квартиру на Земле? Чтобы по прибытии вы могли сразу же там обосноваться? — деловито уточнил он.

— Да, спасибо, Крис, хорошая идея, — отрешённо проронил Аркон, уже сосредоточенно строча пером по плотному листу бумаги.

Завершив всю отчётность, Аркон устало потянулся. Он снял очки, потёр пальцами переносицу и, водрузив оправу на место, посмотрел на часы на правом запястье, которые весело вещали: «15:45».

«*Можно направляться в путь,*— удручённо подумал он, но тут же уверенно подбодрил себя: — *Чем раньше закончу, тем быстрее вернусь к себе в офис*».

Дракон глубоко вздохнул, понимая, что оттягивать неизбежное больше нельзя. Крис был абсолютно прав: в мире смертных стрелки бегут куда стремительнее, поэтому каждая минута его промедления и нежелания отправляться на расследование может привести к масштабной катастрофе. Как поведут себя эти люди, узнав, что их фестивальная амуниция выкована из настоящей адской стали?!

Он тяжело выдохнул и поднялся из-за стола. По коже вновь пробежали мурашки. Как же ему не хотелось вести дела вместе с этой земной чудачкой, от которой — стыдно признаться даже самому себе! — его лицо каждый раз предательски заливалось пунцовым румянцем.

«*Что ж, навещу сначала смертную, потребую список подозреваемых,* — твёрдо подумал он, — *а потом уже направлюсь на поиски квартиры, где Крис снял мне жилье*».

Аркон решительно схватил планшет. Мужчина плавно взмахнул рукой, и его в тот же миг окутал густой снежный вихрь. Словно погрузившись в мягкое морозное облако, инспектор исчез, оставив после себя на опустевшем столе лишь пару медленно падающих крупных снежинок.

В ту же секунду он уже стоял у входа в магазин «Магия крафта». Солнечные блики весело отражались на стёклах входной двери. На часах было то же время, что и когда он покидал офис, но на улице лишь изредка проезжали машины, а людей практически не было. Дракон подметил про себя, что это достаточно тихий и спокойный район.

Приоткрыв дверь, Аркон уверенно вошёл внутрь. Но в магазине царила полная тишина. Он хмуро свёл брови к переносице.

— Добрый день, — произнёс мужчина в пустоту. В ответ — ни звука.

Слегка откашлявшись, инспектор прошёл вглубь помещения. Он заглянул за ширму, где на столике аккуратно стояли чайник, чашки и кофеварка, а затем оглянулся на противоположную сторону. Неподалёку Аркон заметил приоткрытую дверь. С минуту он размышлял, постучать в неё или войти без спроса, как вдруг до его слуха донёсся тихий перестук. Звук напоминал маленький молоточек, который без устали стучит по чему-то металлическому. С любопытством приоткрыв щёлку пошире и заглянув внутрь — чувствуя себя в этот момент не начальником Объединённого Управления, а заправским преступником, — он увидел её.

Девушка сидела к нему боком в дальнем конце комнаты, полностью сосредоточившись на объёмном куске ткани. Машинка, издававшая этот стрёкот, молниеносно простраивала материал. Мила ловко перебирала кружево пальцами, то сдвигая его, то продвигая дальше. Очки крафтерши чуть опустились на самый кончик носа. Каштановые волосы были забавно взъерошены от того, что она постоянно убирала непослушные локоны со лба, но они всё равно

упрямо спадали на лицо. От усердия девушка слегка высунула кончик языка, смешно прикусив его зубами.

От этого зрелища инспектор тяжело, обречённо вздохнул. «*И правда чудная*», — пронеслась в голове непрошеная мысль.

На Миле были надета ярко-розовая футболка и пышная фатиновая юбка в тон, что придавало её облику удивительную нежность. Но Аркон-то прекрасно знал, какая она на самом деле неудержимая и буйная буря. Дракон прикрыл глаза, мысленно признавая, что земная внешность и правда бывает обманчивой.

Милана резко остановила машинку и подорвалась с места. От этого неожиданного движения Аркон перестал дышать, но так и не шевельнулся. Он совершенно не понимал: стоит ли ему сейчас войти, лучше тихо уйти и прийти в следующий раз, или всё-таки вежливо постучать? Мысли безумным вихрем метались в его голове. Глава управления понятия не имел, как вести себя со смертными. Составить сложнейший отчёт или проверить ведомственный реестр Бездны — плёвое дело, но вот взаимодействовать с людьми... Определённо нет.

Его льдисто-синие глаза неотрывно следили за шатенкой. Та подбежала к рабочему столу, выдвинула нижний ящик и, немного порывшись в нём, схватила портновские — как показалось Аркону, просто огромные — ножницы, которые были чуть ли не больше её самой. От падающих из окна солнечных лучей лезвия грозно и хищно блеснули в её руках. Девушка пару раз хлёстко щёлкнула ими в воздухе. Раздался громкий, лязгающий звук. Крафтерша довольно хмыкнула, вернулась к швейной машинке и, отмерив нужное расстояние, с громким хрустом безжалостно отрезала кусок лишней ткани.

Аркон окончательно замер. «*Ну и маньячка…*» — пронеслась в голове жуткая, паническая мысль.

В ту же секунду он почувствовал, что новый цифровой планшет в его пальцах покрылся тонкой корочкой инея. Дракон недовольно нахмурился: его ужасно злило, что он снова не смог сдержать собственную стихию. Не в силах больше лицезреть эти швейные кошмары, инспектор принял твёрдое решение всё-таки незаметно уйти. Но стоило ему развернуться, как старая дощечка на полу предательски и громко скрипнула под его тяжёлым ботинком.

— Кто там? — весело спросила девушка, мгновенно оторвавшись от работы и лихо развернувшись на стуле вместе со своими гигантскими ножницами, которые снова грозно блеснули.

Глава 3 Акт об изъятии, или Ледяной Элементаль

«Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 1, параграф 2.19):

Если гражданское лицо (смертный) случайно узнает о существовании магических сущностей или предметов, оно обязано безоговорочно подписать соглашение о неразглашении строго по установленному бланку официальной формы. В случае отказа со стороны смертного следует незамедлительная ментальная чистка памяти. Примечание: Если сотрудник Ведомства упустил свидетеля или не предоставил бланк вовремя, на него налагается крупный штраф с занесением в личное дело".

Аркон замер. Сердце, казалось, пропустило удар, что для него было абсолютно несвойственно. Он всегда сохранял безупречное ледяное хладнокровие, никогда ни перед кем не стушёвывался, но от того, как его тело спонтанно реагировало на эту смертную маньячку, дракон испытывал дикую смесь гнева и глухого негодования. Понимая, что деваться теперь точно некуда, он привычно откашлялся и решительно отворил дверь до конца.

Завидев незваного гостя, Мила от неожиданности выронила огромные ножницы. Те с пронзительным, металлическим грохотом рухнули на пол, лезвиями устремившись прямо к носкам его ботинок, отчего Глава управления невольно поёжился.

Впрочем, испуг длился всего секунду. Девушка широко, лучезарно улыбнулась и буквально подскочила к вошедшему мужчине.

— Инспектор! — радостно провозгласила она. — Как чудесно, что ты пришёл! — без лишних обиняков заявила крафтерша.

Все формальности и субординация, казалось, стёрлись между ними исключительно по её собственному желанию. Она бесцеремонно схватила его за рукав дорогого пиджака и буквально силой втащила вглубь мастерской. Словно напрочь позабыв о том, чем была занята секунду назад, девушка подбежала к открытому стеллажу, схватила с полки ворох коробок, каких-то бутылок и с триумфальным видом водрузила всё это на рабочий стол.

— Я так долго размышляла, из чего же воссоздаётся такой крутой морозный эффект! Зашла в магазин химреактивов, предположив, что с помощью этого набора что-то да получится.

Она резко обернулась к нему, светясь восторгом словно изнутри, и широким жестом указала на содержимое стола:

— Сульфат магния — это для налёта искусственного инея на ткани, но он не испаряется! Диоксид углерода, баллон с жидким CO... Но это же всё даёт пар только через генератор тяжёлого дыма, его в косплейный костюм никак не вшить! Да и сухой лёд в обычных условиях тает слишком быстро, а от баллона шлейф трубок тянется! — без умолку бормотала она термины, абсолютно неизвестные для инспектора. — Мне срочно нужна помощь гения спецэффектов!

Аркон совсем опешил. Он понятия не имел, чего именно эта девчонка от него хочет, и что за странные, пугающие понятия она ему только что озвучила. Обречённо вздохнув, дракон покрепче прижал к себе цифровой планшет, сжав его пальцами так сильно, словно этот гаджет Бездны оставался его единственной надёжной опорой в этом хаотичном месте.

— Гражданка Милана, — начал было он своим самым сухим, ведомственным тоном.

— Зови меня просто Мила, — тут же мягко поправила она его. — Мы же с тобой почти ровесники! К чему все эти дурацкие формальности?

Крафтерша озорно подмигнула ему. От этого простого жеста у Главы управления уши моментально стали багровыми.

«*Ровесники?!*— тут же вспыхнула возмущённая мысль в ответ на заявление этой наглой зеленоглазой шатенки. — *Да я на восемьсот двадцать пять лет старше тебя, невыносимая девчонка!*»

Чтобы поскорее скрыть неловкость от её слишком открытого и бесцеремонного поведения, дракон решил как можно быстрее со всем этим покончить.

— Как скажешь… — нехотя выдавил он.

Ему показалось, что сейчас было в сто раз проще согласиться, чем вести длинные, изнуряющие диалоги и убеждать упрямую шатенку в обратном.

— Я совершенно не разбираюсь в этой вашей земной алхимии, — произнёс он, нарочито чётко подчёркивая каждое слово. — Мой мороз — это чистая, первозданная магия стихии.

— Магия, химия, физика — по мне, так всё это взаимосвязано, — просто ответила Мила, легко пожав плечами. Было видно, что она искренне не понимает, зачем этот пафосный мужчина всё так усложняет.

«*В самом деле,*— размышляла шатенка, чуть прищурившись. — *Так сложно поделиться знаниями? Ну и вредина!*»

Аркон страдальчески простонал, окончательно понимая, что эта девчонка его просто не слышит. Или сознательно не желает понимать, что разрушительная магия Бездны и её земная алхимия абсолютно несопоставимы! Он устало потёр пальцами переносицу, всем своим видом демонстрируя всемирную скорбь и втайне проклиная тот миг, когда поддался на глупую манипуляцию со сделкой. И зачем только он отпустил молодожёнов отдыхать вместо того, чтобы вместе с Ниреной — законной зачинщицей всего этого хаоса — спокойненько и без лишних нервов разыскать контрабанду?!

Внезапно, пока он сжимал в пальцах гаджет Бездны, его осенила гениальная мысль. Посмотрев на загоревшийся экран, дракон победно улыбнулся.

— Показать местонахождение клиентов магазина «Магия крафта». Где найти магическую бутафорию? — громко и чётко провозгласил он, в этот момент искренне гордясь собственным умом. И правда, зачем ему сдалась эта невыносимая девица, если, по заверениям Криса, новый планшет наделён продвинутой функцией тотального поиска?

Устройство тихо пискнуло, мигнуло синим индикатором и ровным механическим голосом выдало:

— По вашему запросу ничего не найдено. Возможно, вы имели в виду: «Купить бутафорию со скидкой в мастерской Миланы» или «Костюм ледяного элементаля своими руками»?

Аркон в полном шоке выпучил глаза. Внутренне вздрогнув, он почувствовал, как его уши моментально запылали багровым огнём. Даже эта бездушная, высокотехнологичная железка Управления умудрялась транслировать мысли этой безумной смертной!

Следом по мастерской раздался раскатистый, звонкий смех крафтерши.

— Ого! А твоя штуковина знает толк в качественном крафте! — гордо заявила Мила, искренне восхищаясь тем, что даже планшет ледяного дракона знаком с её потрясающими изделиями.

Инспектор хмуро свёл брови к переносице, окончательно понимая, что эту девчонку вообще ничего не пронимает. И как ему прикажете работать с этой абсолютно неуправляемой крафтершей?! Мужчина официально прочистил горло и сухо озвучил команду прямо в экран:

— Документы по расследованию дела о магической бутафории.

В тот же миг гаджет Бездны засиял мягким голубым свечением, и в ладони ошарашенного инспектора с лёгким шелестом скользнула приличная стопка чистых бланков.

— Ну и ну! — восхищённо выдохнула Мила.

Она бесцеремонно пододвинулась ближе и практически заглянула в светящийся экран планшета, с любопытством тыкая в него пальцем.

— А что ещё он умеет? Может, если сделать голосовой запрос на мороз, он выдаст пошаговую инструкцию по созданию спецэффектов? — никак не унималась шатенка

Аркон испуганно отшатнулся. Девушка стояла слишком, непозволительно близко к нему, практически макушкой упираясь ему в подбородок и внаглую щёлкая по секретному прави-

тельственному аппарату ОУО. Щёки дракона вмиг вспыхнули багровым огнём, а в нос ударил приятный, дурманящий аромат ванили, швейного клея и чистой хлопковой ткани. Инспектор судорожно затаил дыхание, совершенно не понимая, как себя вести. Резко отступив на пару шагов, он попытался вернуть себе всю строгость, на которую только был сейчас способен, и отчеканил:

— Гражданка Милана! Прошу впредь не тыкать пальцами в мой рабочий инструмент. Там хранится строго секретная информация, и никакой инструкции по созданию магии в базе нет! — отполировал он свою тираду и тут же досадно сжал губы.

«*Ну и кто меня тянул за язык?!*— с паникой подумал дракон. — *Зачем я вообще ляпнул про секретность? Вдруг эта сумасшедшая теперь специально решит его изучить?!*»

Но Мила лишь виновато, обезоруживающе улыбнулась и поспешно выставила ладони вперёд в знак примирения. На её щеках тоже проступил милый, смущённый румянец.

— Прости, инспектор, я просто забылась, — нервно рассмеялась шатенка, прекрасно понимая, что случайно переступила личные границы строгого гостя. — Обычно Тёма меня в таких ситуациях тормозил, — тихо хихикнула она, почесав затылок. — Стоит мне чем-то сильно увлечься, и я уже просто не в силах сдержать эмоции.

«*Как дитя, в самом деле*», — ошарашенно подумал дракон, уставившись на её смущённый румянец и искреннюю улыбку. Он невольно подметил, какая очаровательная ямочка проступила у неё на правой щеке, и тут же испугался собственной заметки, которая не имела ровным счётом никакого отношения к следственному делу.

Нервно убрав планшет во внутренний карман строгого пиджака, Аркон обошёл девушку. Слишком громко — со стуком, которого сам не планировал, — он опустил стопку документов на рабочий стол. Вокруг горой валялся привычный швейный хаос: обрезки ткани, чертежи, катушки ниток и куски плотного картона. Осторожно отодвинув всё это безобразие в сторону, инспектор материализовал прямо в воздухе изящную перьевую ручку.

Обернувшись к шатенке, он заговорил сухим деловитым тоном, попутно строго поправляя оправу очков на переносице:

— Перед тем как приступить к совместной работе, необходимо, чтобы… кхм… ты заполнила кое-какие документы. — Дракон запнулся и, снова отвернувшись к листам, принялся методично перелистывать их, озвучивая назначение каждого бланка: — Это «Акт об изъятии нелегальных артефактов швейного и бутафорского назначения», а это — «Обязательство о неразглашении тактико-технических характеристик адской маскировки» и «Акт о неразглашении факта существования магии и магических существ, вне зависимости от категории их принадлежности». — Послышался очередной сухой шелест. — Каждый документ заполняется строго в трёх экземплярах.

— Думала, будет хуже! — весело подшутила Мила.

Она смело подошла ближе и ловко выхватила ручку из его ладони, случайно задев тёплыми пальцами его пальцы. От этого мимолётного прикосновения к чужой горячей коже Аркон судорожно вздрогнул. Магия мгновенно вышла из-под контроля: в тот же миг перо в руках ошарашенной девушки превратилось в тонкий хрупкий кусок льда, а разложенные на столе бумаги с тихим треском покрылись морозным инеем.

— Как тогда, с бокалом! — восхищённо выдохнула Мила, и её зелёные глаза азартно блеснули. — Слушай, а ты можешь заморозить для меня искусственный лёд для декораций? Ну, чтобы он вообще никогда не таял?! — с придыханием прошептала она, умоляюще глядя на ледяного дракона.

«Проклятие! Что произошло с моей магией? Может, на Земле она пребывает в дисбалансе с местными вибрациями? — промелькнула паническая мысль в голове дракона, пока он испуганно разглядывал заледеневшую канцелярию. — *Это несанкционированный выброс энергии, мне срочно нужно составить рапорт в инженерный отдел...»*

Посмотрев на стоявшую рядом девушку, которая продолжала преданно сверлить его умоляющим взглядом, мужчина собрал всю волю в кулак и осторожным щелчком пальцев разморозил перьевую ручку.

— Прошу подписать документы, — голос его снова стал холодным и непоколебимым, как айсберг. — И никакого колдовства для бутафории, — строго продолжил он, и его глаза на миг грозно блеснули синим огнём. — Мне и так приходится разыскивать по всей Земле эту проклятую адскую броню! — окончательно отполировал он свою тираду.

Мила недовольно надула губы. Спорить она не стала, лишь хитро, озорно зыркнула на него из-под ресниц, перед тем как размашисто подписать все нужные бланки. Завершив процедуру, она с победным видом передала стопку инспектору.

Тут же включив профессиональный режим, Аркон стал внимательно и дотошно изучать листы: всё ли правильно заполнила эта своенравная особа? Однако на одном из документов дракон словно подавился воздухом. Очки от шока съехали на переносицу, но он рефлекторно поправил оправу, а затем медленно перевёл ошарашенный взгляд на довольную шатенку.

— Это… что такое? — хрипло прошептал он, требовательно ткнув длинным пальцем в гербовый бланк Акта.

— Как что? Сам же сказал заполнить абсолютно все графы, — искренне удивилась она, захлопав ресницами.

— Я не просил прописывать в официальной строке «Цель создания артефакта» вот это! — Инспектор прищурился, вслух зачитывая невероятное содержимое: — «Чтобы костюм Железного человека красиво блестел и делал "вжух!"»… Это шутка?! — в полнейшем ужасе уточнил дракон, отчаянно надеясь, что это всего лишь глупый земной юмор. Ведь иначе он сойдёт с ума от её беспрецедентной беспечности прямо здесь.

— Никаких шуток, Аркон, — удивительно серьёзно произнесла Милана, скрестив руки на груди. — Все изделия в «Магии крафта» — это эталон профессионализма. И если клиент просит красивый, блестящий костюм с эффектом взлёта, он его гарантированно получает! — гордо и безапелляционно заявила она.

Ледяной дракон, окончательно потеряв терпение, крепко сжал злополучный бланк в кулаке. Тот мгновенно превратился в хрупкую ледяную пластину, с тихим треском раскрошился в порошок и рассыпался мелкими сверкающими снежинками, которые медленно осыпались на деревянный пол.

Девушка недовольно нахмурилась и строго поправила очки.

— Заполнять заново я ничего не буду, — отчеканила она и решительно вышла из мастерской, оставив после себя лишь лёгкий, дразнящий шлейф ванили.

От бессилия и глухой злости инспектор сжал челюсти до скрежета зубов. Он вновь раздражённо потёр переносицу — мужчина делал так каждый раз, когда ситуация окончательно утомляла его. От усталости дракон обречённо вздохнул, укоряя себя за то, что вообще позволил эмоциям взять верх. Ведь эта несносная девица — единственная, кто действительно может помочь ему в поисках контрабанды. И кто ж знал, что эта смертная чудачка окажется ещё и настолько своенравной?!

Сложив оставшиеся листы в аккуратную стопку, Аркон взмахнул рукой. Растворившись в воздухе, ведомственная документация послушно отправилась прямиком в цифровой архив планшета. Дракон заставил себя собраться с мыслями. Строго наказав себе впредь быть максимально предусмотрительным, держать хладнокровие, сосредоточиться исключительно на следственной работе и совершенно не обращать внимания на любые безумные выходки этой девчонки, он покорно вышел из подсобки вслед за ней.

Оказавшись в торговом зале, Аркон резко остановился у дверей. Его взору предстала неожиданная картина: возле кассовой зоны стояло несколько человек, которые шумно и тре-

бовательно что-то обсуждали. Шатенка в своей пышной розовой юбке лишь мило им улыбалась и согласно кивала.

— Мне позарез нужен посох Гэндальфа, Милана! — с восторгом и гордостью заявил один из клиентов, молодой парень лет двадцати шести. — Сделайте его такого же потрясающего качества, как тот прошлый бутафорский меч! Кристаллы на нём так естественно переливались, а нагрудник — это просто класс! Благодаря вашей броне я занял первое место в дефиле!

— Конечно, всё будет в лучшем виде, — пообещала крафтерша. — А прошлая бутафория так и останется теперь пылиться у вас на полке? — как бы невзначай поинтересовалась она подозрительно сладким тоном.

— Ни за что! — воскликнул парень, словно даже обидевшись от её слов. — У меня друг попросил дать погонять на выходные, ну я, конечно же, дал. Как можно такое изящество без дела в шкафу оставлять? Через неделю у их клуба будет проводиться масштабный фестиваль «Пять карт», и я уверен, ваши труды там оценят как следует! — честно выпалил он.

— Как замечательно, — восхитилась девушка, трогательно сложив ладони вместе. — Что ж, ваш новый заказ принят, всё подготовлю точно в срок.

— А мне нужен вот такой наряд, — скромно озвучила стоявшая рядом девушка. Она достала смартфон и показала картинку с образом на экране хозяйке лавки.

— Будет сделано! — снова лучезарно пообещала Мила. Она перехватила собственный телефон и быстро сфотографировала заказ с экрана клиентки.

Когда посетители наконец вышли, крафтерша присела на стул и принялась внимательно заносить все новые заказы в ноутбук.

Подошедший ближе инспектор молча встал рядом. Он лишь хмуро смотрел на человеческий компьютер, не в силах выдавить из себя ни слова. С одной стороны, Аркон прекрасно понимал, что в подсобке явно переборщил, и стоило бы извиниться за уничтоженный бланк. С другой — его непомерная драконья гордость физически не позволяла этого сделать.

— Ну как? — внезапно спросила Мила, подняв голову и посмотрев прямо ему в глаза.

— Что «как»? — тупо переспросил инспектор, совершенно не поняв, к чему она клонит.

— Ты даже не заметил? — разочарованно протянула она, выпрямившись на стуле. — Вообще-то парень, который заказал посох, и был тем самым клиентом, которому мы продали адский доспех Нирены! И заметь, как ловко я выведала у него, где сейчас… — Она осеклась, увидев, что дракон резко развернулся и решительно направился к выходу. Подскочив с места, шатенка бросилась наперерез мужчине и успела крепко схватить его за рукав пиджака до того, как он переступил порог. — Аркон, ты куда направился?! — воскликнула Мила, удивлённо хлопая ресницами.

— За тем человеком, разумеется, — непонимающе отозвался дракон, и в его голосе явственно проступили нотки раздражения и нетерпения. — Ты же сама только что сказала, что вы продали ему контрабанду Бездны. Его нужно задержать.

Девушка с тихим стоном силой завела его обратно в зал и бесцеремонно усадила на мягкий диван для клиентов. Встав прямо напротив, она устремила на него свои ярко-зелёные глаза, которые под стёклами съехавших очков сейчас казались огромными.

— Инспектор Аркон, вы вообще разговор слышали? — начала она менторским тоном строгого школьного учителя. — Он же прямо сказал, что отдал вещи другу, который будет выступать на фестивале «Пять карт»! Соответственно, — Мила заложила руки за спину и принялась деловито расхаживать взад-вперёд перед диваном, — для начала нам нужно разузнать, когда именно он будет проводиться и где. Потом — зарегистрироваться на него, чтобы вообще легально попасть внутрь. Иначе нас туда охрана просто не пустит! И вот только после этого можно будет размышлять о вашей великой конфискации.

Аркон стремительно покраснел. Его уши запылали от осознания того, насколько он оказался непредусмотрителен, и как глупо сейчас оплошал перед смертной.

«Чёрт… — мысленно огрызнулся на самого себя дракон, пряча взгляд. — Мало того что сорвался с документом, так ещё и помчался не за тем…»

Он ведь действительно из-за этого удушающего запаха ванили и швейного клея совершенно потерял концентрацию, прослушал половину разговора и непростительно поторопился с выводами.

— Я понимаю, — сладко улыбнулась девушка, корпусом наклонившись к нему и в очередной раз напрочь игнорируя личные границы инспектора.

Аркон от такой опасной близости рефлекторно вжался в мягкую спинку дивана.

— Вам не совсем известны наши правила и местные законы, поэтому можешь полностью рассчитывать на меня! — воскликнула она, наконец выпрямившись и гордо положив ладонь себе на грудь. — Я всё организую!

После этих ободряющих слов крафтерша решительно направилась к своему рабочему месту. Усевшись на стул, она принялась яростно искать что-то в интернете, так громко и быстро щёлкая мышкой, что этот ритмичный звук мгновенно заполнил пустой зал лавки.

— Та-а-ак, — протянула она, внимательно вглядываясь в экран ноутбука. — Мероприятие будет через две недели, в субботу. Это хорошо! А вот и регистрация… — растерянно проговорила девушка, снова кликнув клавишей. Вдруг она радостно прикрикнула, словно ждала этого момента целую вечность: — Да нам повезло! Осталось всего два свободных места! Так, господин инспектор, мне нужны твои документы, — требовательно заявила Мила, повернувшись к нему и решительно вытянув вперёд руку ладонью вверх.

— Какие именно? — нахмурился дракон. — Справка о легальном нахождении на Земле? Или протокол согласия на конфискацию нелегальных артефактов Бездны?.. — начал было перечислять он.

— Документы, удостоверяющие личность, — безжалостно перебила его Мила, улыбнувшись.

«*Да уж, сложно мне с ним будет…*» — пролетела в голове шатенки обречённая, но весёлая мысль.

Аркон нахмурился ещё сильнее. Вспомнив, что все его новые земные корочки уже загружены в память устройства, он достал гаджет Бездны. Экран тут же послушно выдал изображение ламинированных карточек. Поднявшись с дивана и подойдя к девушке, инспектор протянул ей устройство, с явной опаской косясь на её тёплые пальцы, которые порывисто потянулись навстречу.

— Отлично! — Мила приняла планшет и внимательно вгляделась в экран. — Аркон Аркадьевич Драконьев… — улыбнулась шатенка, смакуя новое имя. — Что ж, приступим к оформлению.

Она принялась быстро стучать по клавишам ноутбука, периодически поправляя съезжающие на нос очки. Минут через пять девушка громко и триумфально хлопнула ладонью по столу:

— Готово! Теперь мы официально зарегистрированы на фестиваль, — победно объявила она, возвращая мужчине его высокотехнологичный гаджет. — Правда… — Мила виновато улыбнулась и забавно прикусила губу. — На это мероприятие допускаются исключительно косплееры. Так сказать, узкий, закрытый круг для преданных любителей игр. Так что по легенде я буду боевой феей, а ты… — Не сдержавшись, она громко хихикнула и уютно положила голову на согнутую руку, озорно глядя на дракона. — А ты у нас — Ледяной Элементаль!

«Раз уж ты по-хорошему не захотел делиться своими секретами, инспектор, то теперь у тебя просто нет выбора, — победно размышляла шатенка. — Нарядишься в костюм и на глазах у всей публики будешь излучать весь лёд, на какой только способен!»

В её зелёных глазах весело промелькнул огонёк маленькой, сладкой победы — это была её идеальная тактика по раскрытию секрета магии.

Великий Глава ОУО замер и уставился на девушку абсолютно непонимающим, ошарашенным взглядом. Он искренне не понимал, отчего этой несносной смертной так весело, и что вообще за глупый «костюм» она для него придумала.

Глава 4 Дракон в супермаркете, или Пирожный бум

«Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 4, параграф 15.3):

В случае нахождения сотрудника Ведомства на территории Земли в условиях длительной командировки, последний обязан самостоятельно обеспечивать себя питанием. При подборе продуктов питания инспектор обязан строго контролировать их состав на предмет отсутствия компонентов, несовместимых с его биологической и магической структурой».

Аркон тяжело расхаживал по квартире, которую ему снял Крис, крепко сцепив пальцы за спиной. Шла уже первая неделя его пребывания на Земле, и это земное время тянулось для него мучительно долго. На все строгие вопросы о том, где может находиться остальная контрабанда, эта наглая девчонка лишь беспечно пожимала плечами.

— Один артефакт у нас уже есть, остальные тоже найдутся, не волнуйся! — весело вещала крафтерша. — Куда спешить? Приключение только начинается! — Она заливалась смехом, от которого у сурового дракона буквально мурашки бежали по коже.

— Это моя работа, а не приключения, — инспектор беспомощно сжимал челюсти, раздражаясь из-за её легкомысленного отношения к столь серьёзному делу.

— К тому же у меня сейчас полно заказов. Мне нужно как следует поработать, чтобы освободить время на поиски, — твёрдо стояла на своём Мила.

Насколько он успел убедиться за прошедшие дни, смертная была попросту помешана на своей бутафории и не желала ничего слушать. Ему же, Главе управления, оставалось лишь смиренно находиться рядом, будучи не в силах на что-либо повлиять, что его ужасно злило.

Аркон резко остановился, возвращаясь из воспоминаний в реальность. Вокруг мужчины клубился плотный морозный пар, а окна его съёмного жилья стремительно покрывались густым инеем — и это в середине душного августа! На строгом пиджаке и синем шарфе тоже проступили ледяные узоры. Весь облик инспектора дышал яростным недовольством. Дракон никак не мог взять в толк: как этой безумной земной крафтерше удалось обвести его вокруг пальца?! Да ещё общается с ним так, будто это он её подчинённый, требуя успокоиться и ждать!

Зарегистрировала его на фестиваль под видом Ледяного Элементаля! Стоило этой наглой шатенке с гордым видом показать на экране ноутбука, в каком именно наряде ему предстоит щеголять среди смертных, как инспектора чуть на месте удар не хватил. Это было… нечто! Какое-то нелепое одеяние в виде обтягивающего голубого комбинезона с бутафорскими висящими сосульками! В тот момент Аркон едва сдержал свою первозданную стихию, чтобы не превратить всю её мастерскую в вечную мерзлоту.

— Аркон… — нежно шептала тогда Мила, округлив свои большие зелёные глаза с такой обезоруживающей наивностью, что у него мгновенно спёрло дыхание. — По-другому на фестиваль «Пять карт» нам просто не попасть, честное слово! — лепетала она, преданно заглядывая ему в лицо.

Мужчина резко остановился посреди ледяной комнаты и с гневом сжал кулак. И как, скажите на милость, ему сейчас быть?!

— Ни за что не надену эту бутафорию! — в сердцах рявкнул он так громогласно, что оконные стёкла в съёмной квартире жалостливо задребезжали.

Вдруг послышался мелодичный звонок. Мужчина порывисто достал планшет из внутреннего кармана пиджака — на светящемся экране высветился входящий вызов от Криса.

— Да! — рявкнул начальник, отвечаю подчинённому с такой яростью, что мгновенно застал несчастного парня врасплох.

— Э-э-э… босс? — неуверенно и испуганно начал помощник, слышимый на том конце межмирного провода. — У… у вас всё хорошо?

— Всё отлично! — рыкнул Глава управления в ответ.

Казалось, его морозная ярость умудрилась через экран планшета дотянуться до Бездны — Крис на противоположной стороне зябко поёжился.

— Зачем звонишь? — недовольно дополнил мужчина, грузно опустившись в глубокое кресло, которое, к его искреннему удивлению, оказалось невероятно удобным.

— Да я… просто хотел уточнить, всё ли хорошо по продвижению нашего следственного дела? — неуверенно замялся парень.

— Крис, — веско позвал его начальник. — Наш новый хвалёный планшет Бездны дьявольски барахлит! Я отдал ему чёткий приказ найти нелегальную контрабанду, но эта железка меня проигнорировала. Он у нас вообще хоть на что-то способен, кроме выдачи актов об изъятии? — недовольно проворчал Аркон, устало потирая переносицу.

— Босс, поисковая система нашего Управления не может найти то, с чем ни разу не сталкивалась, — осторожно и настороженно начал объяснять Крис, панически боясь очередной ледяной вспышки своего руководителя. — Для того чтобы радары Бездны активировались и начали точечную работу, необходимо, чтобы аппарат просканировал объект, находясь в непосредственной близости от него. Вам нужен хотя бы один образец адской стали Нирены!

— Понятно, — обречённо обронил мужчина, окончательно осознавая, что избежать посещения этого проклятого фестиваля у него никак не получится.

— Как вам квартира, босс? — тут же сменив тон на весёлый, поинтересовался Крис.

— Кхм… — прокашлялся Аркон и быстро огляделся по сторонам.

Честно признаться, до этого момента он даже не обращал внимания на то, куда именно его заселил помощник. Это оказалась большая комната-студия в приятных светлых тонах. Длинная кухонная зона была заставлена бытовой земной утварью, которая ровным счётом ни о чём не говорила дракону. За широким высоким шкафом цвета слоновой кости скрывалась большая, аккуратно застеленная двуспальная кровать. Рядом с местом, где сидел Аркон, располагался широкий белый диван, а на противоположной стене висела огромная плазменная панель. Мужчина удовлетворённо кивнул — светло, просторно и лаконично.

— Хорошо постарался, Крис. Хвалю, — одобрительно произнёс начальник.

Парень на том конце провода довольно хмыкнул в динамик. В ту же секунду в желудке Главы управления предательски и очень громко заурчало — из-за ведомственной суматохи он совсем позабыл про обычную еду.

— Крис, а эта твоя цифровая железка может мне подсказать, где в этом мире достать съестное? — немного растерянно проронил Аркон. — Я уже неделю питаюсь доставкой из Бездны, но цены у них… просто грабительские.

— Конечно! Нужно было вам раньше спросить, босс! — обрадовался Крис возможности быть полезным. Он в последнее время активно изучал местную жизнь и был рад поделиться знаниями с руководителем. — В планшет встроена геолокация всех ближайших зданий, кафе и земных магазинов. Я лично загрузил туда эти данные! — гордо объявил парень. — Ближайший продуктовый находится прямо рядом с вашим домом, буквально в паре шагов.

Слушая пулемётные объяснения подчинённого, Аркон зашагал к выходу. Стоило ему открыть дверь и сделать шаг на лестничную клетку, как он нос к носу столкнулся с Миланой! Девушка как раз выходила из своей квартиры, расположенной ровно напротив его жилья! Дверь в дверь.

— Вот это совпадение! — весело провозгласила шатенка. — А почему я тебя раньше здесь не видела? — Она тут же сама ответила на собственный вопрос, не дав мужчине и слова вставить: — А, точно, я же допоздна засиживалась в мастерской, дома почти не бывала, работы куча было!

Она лучезарно улыбнулась, закрывая за собой замок. Аркон, казалось, так и застыл в дверном проёме — с планшетом в руках, полуоткрытым в немом шоке ртом и леденящим пафосом, который мгновенно испарился.

— Босс? Босс, вы ещё на связи? — послышался из динамика далёкий голос Криса.

— Крис, — выдохнул Аркон. В его голосе явственно зазвучал такой могильный холод, который не предвещал для бедного парня абсолютно ничего хорошего. — Я перезвоню тебе позже. Очень скоро.

И он хладнокровно сбросил вызов.

— Это кто, твой помощник? — с искренним любопытством поинтересовалась Мила, устремив цепкий взгляд на экран гаджета. — Классная вещь! И документы хранит, и звонить по ней можно… Что ещё эта твоя штуковина умеет? — спросила она, мгновенно приблизившись к нему.

Но Аркон вовремя успел вытянуть вперёд свободную руку, решительно пресекая опасную близость и выставляя барьер между ними. Мила от такого жеста лишь удивлённо и часто захлопала ресницами.

— Я как раз в продуктовый иду, — между прочим обронила девушка, сделав вид, что не заметила его сурового жеста. — Совсем в этой суматохе забыла про еду! — весело рассмеялась она. — Может, составишь мне компанию? Или у тебя уже наметились какие-то секретные расследовательские ночные дела? Так как я теперь твоя напарница, то как-то даже нечестно, что ты будешь ходить на задания без меня!

Понимая, что его в очередной раз буквально прижали к стене, Аркон обречённо вздохнул.

— Во-первых, ты мне не напарница, а та, что должна предоставить мне список! — отчеканил он сухо. — Во-вторых, я тоже как раз собрался за покупками, — честно признался дракон, пытаясь вернуть голосу былую строгость. — Не против, если ты составишь мне компанию, — добавил он таким тоном, словно делал величайшее одолжение.

Заперев дверь своей новой квартиры, инспектор со всей возможной монументальностью направился к лестничному пролёту. Мила, последовавшая за ним, лишь тихо фыркнула себе под нос.

«*Сколько пафоса-то…*» — подумала она, глядя в его прямую, идеально ровную спину.

Однако напускное величие Аркона её ни капли не раздражало — напротив, чопорный и гордый дракон Бездны с каждым разом забавлял её всё сильнее.

Оказавшись внутри супермаркета, великий Начальник Управления растерянно замер прямо у автоматических дверей. Яркий люминесцентный свет болезненно ударил в глаза, а густой запах разнообразных продуктов вперемешку с кондиционерным холодом мгновенно заполнил лёгкие. Вокруг стоял непрерывный гул: покупатели шумно расхаживали между рядами с металлическими тележками, на кассах толпились огромные очереди, а на фоне всего этого ленивого хаоса играла непонятно откуда звучащая спокойная мелодия. Аркон бывал на Земле крайне редко и исключительно по срочным, ведомственным делам — стереть память свидетелям, депортировать незаконно прорвавшуюся нечисть… Но вот так просто расхаживать по магазинам в поисках еды? Никогда!

— Ты чего там встал? Иди сюда! — скомандовала Милана.

Девушка уже ловко перехватила металлическую тележку и шумно покатила её вперёд, целеустремленно шагая вглубь помещения и виртуозно обходя неторопливых прохожих. Аркон упрямо сложил руки на груди и величественной походкой последовал за ней.

«Это просто часть следственной работы, — судорожно уверял он сам себя, стараясь изо всех сил держать бушующую стихию в узде, чтобы не выдать себя внезапным выбросом мороза и случайно кого-нибудь здесь не заморозить.— *Смертная всего лишь показывает мне, где добыть местный провиант. Всё под полным контролем».*

В конце концов, он — лучший профессионал в своём ведомстве, а о его железной дисциплине и абсолютном самоконтроле в Управлении Бездны до сих пор ходят легенды. Что для него какой-то там поход в человеческий магазин?

— Плёвое дело, — упрямо твердил себе дракон, хмуро глядя в спину летящей вперёд шатенки.

Милана внезапно остановилась, и Аркон едва не врезался в неё, успев затормозить в каком-то миллиметре от девушки. Он всё же слегка коснулся щекой её пышных кудрей, от которых так же явственно, как и днём, доносился сладкий аромат ванили. Только сейчас инспектор уловил ещё один запах… Чего? Этот тонкий шлейф был ему совершенно не знаком, но очень приятно защекотал ноздри. Опомнившись, дракон судорожно отстранился, возвращая себе строгий вид.

— Ты, кстати, что брать планируешь? — с искренним интересом спросила Мила. — Я вот готовую кулинарию принципиально не беру. И, если честно, в это время суток и тебе бы сильно не советовала, — заговорщическим шёпотом добавила она.

Аркон про себя хмыкнул: уж очень громким и забавным оказался этот её шёпот на весь торговый ряд.

— Так что ты любишь из еды? — уточнила шатенка.

— Я? — Аркон окончательно растерялся, совершенно не зная, что ответить.

«И правда, а ведь я действительно за пятьсот лет даже не задумывался, что я люблю», — пронеслась в голове растерянная мысль.

Ему за всю его жизнь никто и никогда не задавал подобных простых вопросов. Ни одна из тех дам, с которыми он по настоянию родственников пару раз пробовал сходить на свидания, искренне не интересовалась его собственными предпочтениями и желаниями. Одни либо трепетали от одного его грозного вида, либо вели свои хитрые, тонкие игры, пытаясь с помощью высокого статуса дракона подняться на самую верхушку Управления. После очередной фальшивой интриги мужчина твёрдо решил для себя, что с него довольно этих пустых встреч, которые не представляют собой ничего серьёзного. Он полностью закрылся и ушёл в работу, да и коллеги со временем стали сторониться его сурового нрава.

В родном мире Глава управления питался исключительно в казённой столовой, дома ему было абсолютно не до этого. А что вообще едят обычные люди? Он понятия не имел. Мужчина лишь неловко пожал плечами, поспешно пряча смущённый взгляд за стёклами очков.

— Понятно, — весело сказала Мила. — Не будешь против, если я тогда сама всё выберу? — С этими словами крафтерша целеустремлённо направилась дальше вдоль стеллажей. — Рена на Земле просто влюбилась в сыр! Сказать честно, едва меня не разорила, потому что поглощала его чуть ли не тоннами, — тепло рассказывала шатенка, но в её голосе слышался вовсе не упрёк, а лёгкая, щемящая тоска по былым временам. — Так что угощу тебя фирменным сырным блюдом. Правда, не знаю, понравится ли такое суровому дракону, — непринуждённо воскликнула она.

Аркон в подлинном ужасе перехватил её за плечо, развернув девушку к себе лицом. Их взгляды мгновенно встретились. Вовремя опомнившись, он поспешно выпустил её из своей цепкой хватки, словно обжёгся.

— Ты же лично подписала Обязательство о неразглашении тактико-технических характеристик адской маскировки! Зачем ты во всеуслышание озвучиваешь при смертных мою истинную сущность?! — яростно зашипел он ей на ухо.

— Сущность? — не поняла девушка, а секунду спустя мелодично и звонко рассмеялась: — Да брось ты! Никто здесь не слушает, о чём мы вообще болтаем. А вот твой морозный пар очень даже вызовет кучу вопросов у многих присутствующих, — резонно подметила она, выразительно кивнув на его плечи.

Оглядев себя, мужчина похолодел: от переизбытка панических эмоций он непроизвольно выпустил целые клубы густого морозного дыма, который теперь лениво стелился по кафельному полу супермаркета.

«*Как так вышло?!*— лихорадочно думал дракон, отчаянно пытаясь взять взбунтовавшуюся магию под жёсткий контроль. — *Я никогда в жизни не терял контроль над своей стихией! Может, за время моего отсутствия на Земле вибрационные поля настолько исказились, что стало сложно держать силу в узде?*»

Аркон взглянул на зеленоглазую девушку, которая всё ещё стояла рядом и непонимающе смотрела на него.

«*Нет,*— прищурившись словно хищник и окинув её своим фирменным холодным взглядом, подумал дракон. — *Это именно эта девчонка выводит меня из равновесия своей беспрецедентной безрассудностью!*»

Он искренне рассчитывал, что после такой демонстрации силы она наконец испугается или хоть немного затрепещет перед его леденящей аурой, от которой у подчинённых в ОУО обычно подкашивались колени. Но Мила лишь просто пожала плечами и весело пошла дальше между стеллажами.

— О, смотри, отдел с пирожными! — радостно бросила она через плечо, шумно покатив тележку вперёд. — Я, конечно, не ем такое по вечерам, но очень хочу, чтобы ты попробовал. Они здесь безумно вкусные!

Аркон в очередной раз раздражённо потёр переносицу, обречённо осознавая, что эта смертная абсолютно непробиваема. Даже его коронный взгляд, от которого в Бездне великие воины теряли дар речи, на неё не действует ровным счётом никак.

Милана аккуратно уложила пирожные в тележку и двинулась дальше, уверенно выбирая все необходимые продукты для будущего ужина: пасту, молоко, несколько сортов сыра и сочную ветчину. Мужчина послушно следовал рядом, не отставая от неё ни на шаг и молча наблюдая за каждым движением шатенки. Он всё продолжал напряжённо размышлять: а точно ли эта девица — обычный человек? Уж слишком она была необычной, бесстрашной и яркой для простой смертной. «*Ерунда*», — тут же мысленно отмахнулся дракон от собственной нелепой догадки, списывая всё на специфику земной среды.

— Всё, пора на кассу, этого нам точно хватит! — весело подытожила крафтерша, уложив последний продукт в звенящую тележку.

Она резко повернулась к Аркону. Её зелёные глаза азартно блеснули, на лице играла довольная улыбка, а очаровательная ямочка на правой щеке словно дразнила и подмигивала ему. Инспектор внезапно почувствовал, как горячая кровь стремительно приливает к его лицу. Быстро откашлявшись в своей привычной деловитой манере и поправив шарф, он строго кивнул в знак согласия.

Шатенка с улыбкой направилась к кассам, её пышные каштановые волосы забавно подпрыгивали в такт ходьбе. Оказавшись в конце длинного ряда, Мила вновь повернулась к своему спутнику, который неотступно следовал за ней.

— Аркон, — позвала она его, — а как ты вообще относишься к специям? Есть какие-то особые предпочтения? Я вот очень люблю сливочный соус, с пастой будет просто идеально! Хотя, с другой стороны, можно сделать и томатный. О, а может, даже острый? Давно я такого не ела, — воодушевлённо затараторила девушка. — Правда, сама-то я всеядна, мне в целом всё равно. Сейчас я готова проглотить абсолютно всё что угодно! — вдруг беззаботно рассмеялась она от собственных слов. — Ну, так что скажешь?

— Э-э-э… мне тоже всё равно, — растерянно проронил мужчина, в очередной раз смутившись от её напора.

«*И почему её так сильно интересуют мои предпочтения?*» — искренне удивился дракон, с подозрением покосившись на смертную.

— Вот у Тёмы, например, жуткая аллергия на орехи, — безмятежно продолжила болтать Мила. — Представляешь! Я как-то случайно добавила в ужин ореховую пасту, так бедолага

чуть не умер. Поэтому, если у тебя есть какие-то запретные компоненты, лучше сразу скажи, — дружелюбно подмигнула ему девушка.

— Какая ещё аллергия? Ты о чём? — чопорно произнёс инспектор.

Его задело то, что эта своенравная смертная умудряется сравнивать высшего дракона Бездны с обычным человеком.

— У меня железный иммунитет, — гордо отчеканил он.

— Ну и хорошо, — легко согласилась девушка.

Когда наконец подошла их очередь и пришло время расплачиваться, Мила потянулась за своей банковской картой. Однако Аркон молча, молниеносным движением достал собственный пластик и ловко приложил его к терминалу, опередив её.

— С меня продукты, с тебя — готовка, — лаконично отрезал он.

Подхватив тяжёлые пакеты, инспектор решительно направился к выходу. Его шаг был твёрдым, а спина казалась неестественно прямой.

«Какого чёрта я делаю?! — испуганно промелькнула у него мысль, стоило ему переступить порог супермаркета.— *Это просто часть следственной работы! Чистая необходимость!»*— судорожно убедил себя Аркон, отчаянно пытаясь спасти остатки своей драконьей гордости.

Да кто бы вообще в Бездне мог подумать, что великий Глава управления станет послушно расхаживать по местным лавкам со смертной девчонкой, да ещё и самолично таскать тяжёлую ношу с едой!

Они направились обратно к дому в полной, звенящей тишине. Казалось, у дракона прямо сейчас багровым пламенем запылают щёки от всей неловкости зашкаливающей ситуации. Он был совершенно не готов к подобному — вот так запросто гулять по городу с женщиной. Инспектор украдкой бросил косой взгляд на шагавшую рядом Милану. Та, казалось, искренне наслаждалась тёплой вечерней прогулкой и всем, что её окружало. На её лице по-прежнему играла безмятежная и лёгкая улыбка, отчего девушка выглядела невероятно очаровательно.

Аркон нарочно ускорил свой широкий шаг, отчаянно мечтая поскорее оказаться у себя в закрытой квартире и наконец перевести дух. Однако стоило им оказаться на лестничной площадке, как все его планы рухнули в один миг. Возле своей двери Мила лёгким движением отворила замок и бесцеремонно затолкала великого дракона прямо к себе в прихожую!

Начальник ОУО внутренне чуть не взвыл, совершенно не понимая, как вообще так произошло, что он за секунду оказался у неё дома. Шатенка же ловко выхватила из его рук тяжёлые свёртки и настойчиво усадила гостя на диван.

— Аркон, ты посиди пока, подожди, я всё приготовлю. Обещаю, это будет очень быстро! — лучезарно заверила она его, уже вовсю распаковывая на кухонном столе содержимое пакетов.

Инспектор замер. Прямо сейчас он физически чувствовал себя в глухом, безжалостном плену у этой безудержной смертной девицы, совершенно не понимая, как ему правильно поступить по ведомственному уставу.

Мужчина неуверенно откинулся на спинку дивана. Оставаясь во власти своих путаных размышлений, он заворожённо наблюдал за хозяйкой квартиры. Та уже вовсю умело орудовала домашней утварью. Достав глубокую сковороду, Мила щедро плеснула туда масла и, водрузив её на разогретую плиту, прямо так закинула внутрь сухие спагетти. По кухне мгновенно разнёсся аппетитный потрескивающий звук, и в нос дракону ударил плотный маслянистый аромат. Следом крафтерша ловко добавила ещё несколько ингредиентов, отчего запах стал насыщенным, густым и совершенно ему не знакомым. При этом девушка весело и непринуждённо напевала какую-то мелодию под нос.

«*Она что, никогда не перестаёт улыбаться?*— удивлённо промелькнула мысль в голове Главы управления. Он прищурился, глядя на её порхающую по кухне фигуру, и наконец мысленно вынес вердикт: — *Вот же чудная…*»

— Аркон, присаживайся, всё готово! — радостно объявила Мила.

Дракон с искренним удивлением подметил, насколько молниеносно она управилась с готовкой. Его желудок тем временем снова предательски заурчал, готовый, казалось, съесть сам себя от голода. Поднявшись с дивана, он послушно уселся на предложенный стул. Хозяйка квартиры ловко разлила горячий чай по кружкам и водрузила перед гостем тарелку с щедрой порцией спагетти, густо покрытых ярко-красным соусом.

— Ну же, попробуй! — с нетерпением торопила она его.

Сама шатенка ловко накрутила на вилку крупную порцию пасты, быстро отправила её в рот и с наслаждением зажмурилась, аппетитно промычав.

Глядя на это зрелище, высший чин Бездны последовал примеру девушки. Он аккуратно взял вилку, намотал спагетти и уверенно отправил их в рот. Но стоило первому куску оказаться внутри, как что-то невероятно горячее, обжигающее провалилось ему в желудок, готовое вот-вот заживо сжечь все внутренности! Во рту запекло настолько беспощадно, что Аркон не на шутку испугался: эта адская кислота прямо сейчас просто разъест его челюсть!

Мила же при этом совершенно беспечно продолжала уплетать свой ужин.

— Это… что такое?! — едва выдавил из себя дракон. Казалось, ещё секунда, и он попросту задохнётся прямо здесь, в квартире смертной.

— Спагетти алла Ассасина, — невинно моргая, отозвалась Мила, искренне не понимая, что с ним происходит.

— Это точно человеческая еда?! — прохрипел инспектор, чувствуя, как огненный жар из желудка лавой окутывает его целиком.

— Ты как-то неважно выглядишь, — с внезапной тревогой заметила шатенка, внимательно всматриваясь в лицо гостя. — Красный весь какой-то…

— Да я и чувствую себя так же! Ты меня что, отравить решила?! Убить прямо здесь?! — испуганно проронил он, судорожно хватаясь за горло.

— Придумаешь тоже! Сам же только что хвастался, что у тебя иммунитет железный. Я даже подумать не могла, что обычный чили так на тебя подействует, — озадаченно пробормотала Мила, судорожно размышляя, как спасти гостя. — Так, у меня есть лекарство, подожди! — пискнула она.

«Как хорошо, что от Тёмы остались ещё таблетки от аллергии!»— мельком обрадовалась зеленоглазая.

Подскочив с места, девушка распахнула верхний шкафчик, выудила блистер с таблетками и, не раздумывая, сунула капсулу в рот задыхающегося дракона. Аркон, в панике выпучив на неё глаза, с огромным трудом сглотнул.

— На, запей чаем, — обронила Мила, поспешно пододвигая к нему кружку с напитком.

Её рука слегка подрагивала — крафтерша и правда не на шутку испугалась.

«Да уж, не хватало мне ещё в доме мёртвого дракона! — с ужасом подумала шатенка.— *Сколько бы тогда этих глупых актов заставили меня писать его дотошные коллеги? Или вообще упекли бы в свою межмагическую тюрьму Бездны?!»*

Однако заметив, что Глава управления стремительно приходит в себя, а пунцовая краска сходит с его лица, Мила облегчённо расслабилась.

— Да-а-а, напугал ты меня, конечно, — нервно рассмеялась девушка, утирая выступивший на лбу пот. — Ну, в принципе, не зря эту пасту в Италии официально называют «паста-убийца»!

Аркон с подлинным ужасом уставился на эту несносную особу, которая вот так легко и непринуждённо вещала о том, что накормила его пастой-убийцей!

«*Точно безумная!*» — окончательно подтвердил дракон свои прошлые догадки. Другого логичного объяснения её поведению он в своей ведомственной голове просто не находил. Дракон с явной опаской попятился назад, вжимаясь в спинку стула и лихорадочно размышляя: почему эта девчонка остаётся такой бодрой от еды, которая едва не лишила его жизни?!

Чуть придя в себя, мужчина сделал большой, жадный глоток тёплого напитка. Сделал с лёгкой опаской, но измученный огнём организм требовал жидкости. Земной отвар на вкус оказался на удивление приятным и мягким.

— Раз уж острая паста тебе не понравилась, на, держи пирожные. Не зря же мы их купили! — довольно констатировала девушка.

Она ловко водрузила на стол большое белое блюдо, на котором красиво разлеглись разнообразные сладости. Аромат от них доносился тонкий, лёгкий и манящий.

— Да не бойся ты так! — хихикнула Мила, заметив его полный подозрений, настороженный взгляд. — В них нет ни единой капли чили, только сплошные углеводы и радость! — лучезарно заверила его шатенка, возвращаясь на своё место и как ни в чём не бывало продолжая поедать остатки этой жгучей лапши.

— Я ничего не боюсь, — надменно процедил Аркон.

Он всё же настороженно потянулся длинными пальцами за угощением. Если и в этот раз всё окажется её коварной хитростью и очередной попыткой убийства высокопоставленного чиновника Бездны, он точно даст волю своей первозданной стихии — сурово уверял себя дракон. Однако стоило нежному кусочку с тающей муссовой текстурой оказаться у него во рту, как Глава управления замер. Аркон испытал настолько феерическое блаженство от приёма пищи, какого, казалось, не испытывал вообще никогда в своей жизни! Леденящая броня Начальника ОУО дала сокрушительную трещину перед кондитерским гением Земли.

— Вижу, тебе нравится! — со смешком подметила Мила.

Уничтожив всё в своей тарелке, она ловко подцепила вилкой кусок муссового пирожного, и тот мгновенно залетел ей в рот.

— Неплохо, — ровно проронил мужчина.

Он изо всех сил старался сделать свой тон максимально холодным. Но голос предательски прозвучал мягко и расслабленно, отчего дракон внутренне вздрогнул, отчаянно надеясь, что внешне его вид всё ещё кажется смертной суровым и серьёзным.

«Дракон, которого может едва не убить обычный чили и поднять до самого пика радости простое пирожное… Это же что-то совершенно невероятное!» — весело думала Милана.

Она с улыбкой наблюдала за грозным гостем, который, кажется, даже не подозревал, насколько мило и трогательно выглядел сейчас за поеданием земных сладостей. Строгие, вечно напряжённые черты его лица окончательно расслабились, и прямо сейчас Аркон казался ей удивительно юным.

Глава 5 Утренний конфуз, или “Инспектор, пойдёшь со мной?”

“Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 4, параграф 6.13):

Использование первозданной магии стихий на территории Земли разрешено исключительно для ликвидации опасных артефактов Ада. Категорически запрещено тратить государственные чары ОУО на бытовые нужды. Данное нарушение приведёт к дисциплинарному взысканию в отношении ответственного лица».

Аркон сидел у себя в комнате, с подлинным ужасом вспоминая вечер, проведённый с безумной крафтершей. Глава управления даже предположить не смел, что всего каких-то полдня на Земле оставят в его суровой душе такую бурю эмоций, на которую, как он сам думал, давно уже был не способен. Мужчина тяжело нахмурился, снял очки и устало потёр переносицу, до сих пор отчётливо ощущая во рту послевкусие убийственного огненного блюда вперемешку с блаженством от нежных пирожных.

— И как у людей вообще получается создавать подобные кулинарные шедевры? — глухо буркнул он вполголоса, неохотно признавая, что земные сладости — это лучшее, что он когда-либо пробовал за все свои века. — А эта девчонка, она…

Он запнулся, так и не в силах подобрать нужных слов. Милана одновременно вводила его в ступор своими бесцеремонными выходками и в то же время напрочь выбивала из колеи своей обезоруживающей открытостью. Разозлившись на собственную слабость, дракон яростно вытащил планшет из внутреннего кармана пиджака.

— Крис! — жёстко приказал он цифровой железке. Раздался короткий, требовательный гудок.

— Да, босс! Вы и правда… э-э-э… очень быстро перезвонили, — тут же послышался далёкий голос помощника, который едва заметно дрогнул от напряжения.

«Быстро?! — пролетела мысль в его голове.*— Да я за это время успел познать настоящий ад!»*

— Кхм… Крис, ты мне лучше скажи: почему ты снял именно эту квартиру? — в голосе руководителя отчётливо сквозило глухое раздражение.

Работа работой, но Аркон совершенно не желал жить стена к стене с девчонкой, которая понятия не имеет, что такое личные границы и устав.

— Ну как же, босс! Это самое близкое жильё, которое нашлось рядом с лавкой «Магия крафта». Я решил, что вам так будет гораздо удобнее, — Крис довольно хмыкнул в динамик, явно ожидая похвалы. — Там, вообще-то, эту студию до нас уже забронировали другие люди. Но я с помощью магии немного подправил их мысли, так что они сами отказались. И я тут же заключил официальный договор на ваше имя! Чёткая работа, согласитесь? Ну и финансовый отчёт я уже полностью свёл и отправил в бухгалтерию нашего Управления. Так что не стоит благодарности, шеф!

Аркон яростно скрипнул зубами. Этот болван уже и перед финансовым отделом отчитаться успел! Теперь ведомственные бланки зафиксированы в системе Бездны, отозвать авансовый отчёт и всё переиграть физически невозможно.

«*Да этот сопляк меня просто в лапы безумной девицы бросил!*» — злился Аркон.

От переизбытка эмоций ледяная корка медленно поползла по белому дивану, на котором он сидел. Мужчина колоссальным усилием воли заставил себя успокоиться и унять стихию.

— Да… да. Молодец, — процедил он сквозь сжатые зубы, едва сдерживаясь, чтобы не заморозить планшет.

— Что-то не так, босс? — робко и испуганно поинтересовался Крис, мгновенно напрягшись всем телом на том конце провода.

— Как дела в ОУО? — коротко бросил начальник, намеренно переводя тему.

Признаваться подчинённому в том, как беспощадно ведёт себя смертная шатенка, нарушая всё его хвалёное равновесие и хладнокровие, драконья гордость ему не позволяла.

— Да всё хорошо. Так и после нашего с вами разговора прошло эээ… минут пятнадцать, — растерянно проронил Крис. — На Земле время летит куда быстрее, босс, вы же помните.

— Верно, — рассеянно отозвался Аркон, глядя на оттаивший диван. — Всё, отбой.

Аркон аккуратно положил планшет на стоявший рядом со светлым подлокотником стеклянный столик. Измученный запредельным стрессом, мужчина устало разлёгся на мягких подушках и прикрыл глаза, даже не успев осознать, как тут же мгновенно провалился в глубокий сон.

«*Инспектор, прошу, попробуйте фирменную пасту-убийцу Драконов!*» — ласково говорила Милана.

Она была одета в свою привычную пышную розовую юбку и белую футболку, её лицо озаряла самая невинная, лучезарная улыбка, а зелёные глаза ярко блестели. Девушка выглядела точно ангел, внезапно спустившийся с небес. Вот только блюдо в её руках казалось пугающе живым. Длинная лапша, густо покрытая ярко-красной смесью, подозрительно похожей на кровь, зловеще и шумно булькала на тарелке.

«*Ну же, Аркон, ешьте!* — сладко шептала крафтерша, плавно подплывая к нему. — *А потом на десерт я обязательно дам вам пирожных…*»

У несчастного дракона на лбу выступил холодный пот. Противные, липкие мурашки мгновенно облепили всё его тело, а к горлу подкатил удушливый ком. Мужчина не мог сдвинуться с места, застыв как истукан с открытым ртом и не в силах отвести панического взгляда от шатенки. А та уже ловко накрутила зловещее варево на вилку и поднесла прямо к его губам.

— Не-е-е-т! — в ужасе закричал Аркон, резко подрываясь на подушках и садясь.

По его лицу катилась крупная испарина, а в горле пересохло так, словно он неделю блуждал по пустыне. Инспектор судорожно потёр ладонями лицо и, окончательно убедившись, что это был всего лишь нелепый земной кошмар, обречённо рухнул обратно. Диван под его весом сердито скрипнул.

— Эта девчонка мне уже по ночам снится… — хрипло, с ноткой обречённости прошептал в пустоту дракон.

Пробившиеся сквозь шторы утренние лучи солнца больно ударили в глаза. Прищурившись, мужчина взглянул на настенные часы, которые бесстрастно вещали: 07:25. Снова поднявшись, Аркон поплёлся в сторону ванной комнаты. Он за всю свою жизнь никогда так долго и беспробудно не спал. Да что вообще с ним происходит на этой сумасшедшей Земле?!

Аркон стоял под ледяным душем, смывая с себя остатки кошмарного сна. Если бы ещё вчера кто-то посмел сказать, что его, великого дракона, будет приводить в подлинный ужас обычная смертная девчонка, он бы лично рассмеялся этому безумцу в лицо. Но сейчас Начальнику ОУО было совсем не до смеха. Милана оказалась абсолютно непредсказуемой, эмоциональной и пугающе светлой — для сурового инспектора это было слишком странное, взрывоопасное смешение качеств.

Заставив себя насильно откинуть все лишние мысли, дракон выключил воду и вышел из стеклянной кабинки. Одним полотенцем он привычно обмотал торс, второе, поменьше, небрежно бросил на голову, чтобы просушить белые волосы. Подхватив с тумбы очки и водрузив их на переносицу, мужчина величественной походкой вышел в зал.

На стеклянном столике у дивана уже вовсю светился экран гаджета, пульсируя ярко-голубым цветом и сигнализируя о новом ведомственном уведомлении. Подойдя ближе, Аркон взял планшет Бездны в руки и открыл сообщение от Криса.

«Босс, отправляю вам документ, утверждённый Межмиграционным Управлением Магического Контроля. Не благодарите!»

Дракон удивлённо приподнял бровь.

— Что ещё за документ? — с нарастающим подозрением спросил он сам себя.

Мужчина нажал на файл, и на экране высветилось официальное название бланка с гербовой печатью: «*Ведомственное соглашение о межмирном сотрудничестве и принудительном содействии следствию гражданского лица Филимоновой М. А.*».

Аркон так крепко сжал корпус гаджета, что высокотехнологичный пластик слабо и жалобно хрустнул в его пальцах.

— Ну, Крис… Тебе теперь светит не премия, а пожизненная ссылка в Ледовые горы! — глухо зарычал дракон в пустой комнате.

А ведь у него был такой твёрдый, безупречный план! Он собирался всего один раз посетить вместе с крафтершей это странное сборище косплееров, быстро просканировать один-единственный артефакт Нирены, после чего поисковая система сама бы указала ему точную дорогу к остальной контрабанде. И всё! Короткая автономная операция. Но нет! Его чересчур инициативный помощник снова всё испортил, официально привязав к нему эту несносную девицу на весь срок расследования…

— Я ведь могу просто не уведомлять её об этом, — тихо прошептал себе под нос Аркон, на миг хитро улыбнувшись самым уголком губ. Но секунду спустя его лицо вновь помрачнело:
— Нет, не могу, — обречённо покачал он головой.

Обойти заверенный высшими инстанциями документ хитростью или банальным умалчиванием не выйдет. Если кто-то из Высшего Совета или внутренней инспекции ОУО засечёт его на месте расследования без этой шатенки, он точно и бесповоротно подмочит свою безупречную репутацию за злостное несоблюдение приказа.

— Да и вообще… Подумаешь, какая-то обычная земная женщина, — громко произнёс он вслух, старательно напуская на себя полное безразличие.

В эту же секунду по квартире разнёсся звонкий, требовательный стук в дверь. От неожиданности Глава управления едва заметно вздрогнул и нахмурился.

«*И кого это принесло в такую рань?*» — недовольно размышлял он, решительно шагая к прихожей.

Совершенно позабыв о том, что он только что вышел из душа и на нём нет ничего, кроме завязанного на бёдрах полотенца, инспектор размашисто отворил входную дверь.

— Аркон, доброе утро! — лучезарно воскликнула стоявшая на пороге Милана.

Она, как и всегда, ослепительно улыбалась, а её зелёные глаза азартно блестели. Сегодня на ней было лёгкое воздушное платье с коротким рукавом и длинным пышным подолом из фатина нежного пудрового цвета. Однако её цепкий, оценивающий взор мгновенно упал на его кубики пресса и широкий обнажённый торс. Лучезарная улыбка девушки тут же превратилась в откровенно лукавую, она кокетливо прищурилась и, тихо хихикнув, протянула:

— Ого… Какой приятный и весьма впечатляющий вид с самого утра!

Аркон, который до этого момента стоял с привычным суровым видом, медленно проследил за её внимательным взором. Осознание того, насколько беспечно он сейчас оплошал, открыв дверь почти нагим перед своей соседкой, громом поразило его драконий мозг. Начальник Управления мгновенно, до самых кончиков ушей вспыхнул густым багровым румянцем.

— Извини! — глухо проронил он.

Дракон резко, с силой захлопнул стальную дверь прямо перед её носом. Сразу после этого из-за стены донёсся её нежный, заливистый и безумно довольный смех.

— Заходи ко мне на завтрак, инспектор! — весело крикнула Мила прямо через закрытую дверь.

Аркон так и остался стоять в растерянности посреди прихожей в прежнем полуобнажённом виде. Сняв очки, он с силой потёр переносицу.

«Да что, в самом деле, со мной происходит?! — отчаянно думал дракон, чувствуя, как почва уходит из-под ног.*— Я никогда в жизни ещё не был настолько несобранным!»*

«И какой ещё, к чёрту, завтрак?!»— сердито пронеслась следующая мысль, но практически в унисон с ней подал голос его истощённый, оголодавший желудок, громко напомнив о себе на всю квартиру.

Мужчина сердито поднял руку и властно щёлкнул пальцами. Магия послушно окутала его тело, и в то же мгновение на мужчине появился безупречный строгий костюм тёмно-синего цвета, а на шее аккуратно красовался шерстяной синий шарф. Вернув себе неприступный вид, Инспектор решительно распахнул дверь, намереваясь холодно и лаконично отказаться от приглашения. Однако Мила, которая всё ещё караулила его на лестничной площадке, даже вымолвить слова ему не дала.

— Вот это оперативность! — весело воскликнула шатенка.

Прежде чем дракон успел издать хоть звук, она бесцеремонно ухватила его за концы синего шарфа и одним уверенным рывком затащила Начальника ОУО в свою квартиру напротив, с грохотом захлопнув дверь за его спиной.

Аркон от такой наглости едва не задохнулся, послушно семеня за ней на кухню, чтобы просто не упасть. Глава управления снова оказался в глухом и позорном плену.

— Садись! Я тут приготовила яичницу, нарезала сыр, поджарила бекон и сделала тосты, — весело начала перечислять она, усаживая гостя за стол. — Я пока заварю кофе!

Подойдя к кухонной столешнице, Мила стала отчаянно колдовать над кофемашиной, которая в ответ лишь сердито и глухо пыхтела.

— Эй, ну же, включайся, железяка! — сердилась девушка на упрямую технику, легонько постукивая ладошкой по пластиковой крышке.

«Она, оказывается, ещё и сердиться умеет, — мысленно подметил Аркон, невольно залюбовавшись шатенкой.*— И делает это так ми…»*

Он резко оборвал собственную мысль, не на шутку испугавшись того, куда его заносит. Поднявшись со стула, дракон молча подошёл ближе. Он сверху вниз наблюдал за тем, как крафтерша безуспешно воюет с прибором, продолжая вполголоса ругаться на бездушный кухонный агрегат.

— Да включайся ты! Вода есть, зёрна есть… Что тебе ещё нужно-то?! — негодовала она, и в её голосе уже сквозило самое искреннее, детское расстройство.

Резко обернувшись, словно спиной почувствовав чужое присутствие, Мила встретилась взглядом с льдисто-синими глазами дракона. Тот смотрел на неё вопросительно и спокойно.

— Аркон… — почти слёзно позвала она его, обиженно надув губы. — Сегодня, кажется, не будет кофе.

Её и без того большие глаза внезапно стали влажными, напоминая сочную зелень травы сразу после проливного дождя.

Глава управления внутренне поёжился, а сердце в груди предательски пропустило удар. За долгие годы фанатичной службы в Управлении Бездны множество женщин пытались манипулировать им с помощью фальшивых слёз, что всегда вызывало у дракона лишь глухое раздражение и брезгливость. Но сейчас ему почему-то стало до безумия некомфортно лишь от одного простого факта: эта своенравная девчонка так искренне и сильно расстроена из-за какого-то пустяка.

— Э-э… — растерянно протянул мужчина. — Может, я могу как-то помочь? — невольно вырвалось у него, хотя дракон и понятия не имел, чем именно может подсобить, и вообще — зачем ему это нужно?

— Правда?! Ты умеешь чинить кухонную технику? — радостно воскликнула Мила, подпрыгнув на месте, отчего её очки забавно съехали на кончик носа.

Она посмотрела ему в глаза с такой бешеной надеждой, что Аркон в очередной раз смущённо опустил взгляд.

— Не умею, — тихо буркнул он, но секунду спустя на его лице появилась лёгкая улыбка — в голову пришла гениальная идея. — Зато я умею вот так.

Он гордо вскинул руку и изящно взмахнул пальцами. Изголодавшаяся по воле стихия мгновенно отозвалась: тонкий морозный пар со свистом вырвался наружу и бережно обволок упрямый агрегат. Но вместо того чтобы покрыться коркой льда, кухонный прибор мягко засиял под воздействием магии, а на его панели весело замигал зелёный индикатор. Кофемашина тут же ожила и начала активно, аппетитно булькать, наполняя кухню ароматом свежего кофе.

— Ого! Как круто! — искренне обрадовалась шатенка, звонко хлопнув в ладоши и совершенно не в силах сдержать нахлынувших эмоций. — Да ты просто волшебник, Аркон! — воодушевлённо затараторила она, заворожённо уставившись на починенный предмет. — Смотри, он, кажется, даже лучше нового стал! — без умолку хвалила она дракона.

Тот от такого шквала восторга засмущался ещё сильнее. Чуть ли не физически чувствуя, как горячая кровь стремительно приливает к щекам, инспектор мысленно ругал себя на чём свет стоит. Его закалённый веками организм оказался позорно слаб перед лицом банальной похвалы от одной-единственной смертной женщины.

Милана, совершенно не обратив внимания на его замешательство, шустро достала чашки. Когда кофе был разлит, она довольно улыбнулась и шумно потянула носом воздух, прикрыв глаза и глубоко вдыхая аромат свежесваренного напитка, который мгновенно распространился по всей квартире.

Девушка тут же отправила в рот щедрую порцию яичницы и, словно о чём-то внезапно задумавшись, бодро заговорила прямо с набитым ртом:

— Я тут подумала… Ты ведь наверняка готовить совсем не умеешь. Покупная еда — та ещё дрянь! Поэтому на весь срок нашей совместной работы предлагаю сделку: я полностью беру на себя твою готовку, а ты…

Девушка шумно и аппетитно сглотнула, отчего дракон с искренним удивлением уставился на неё.

«И как такая маленькая и хрупкая девица умудряется быть настолько шумной? — пролетела мысль в его голове.— *Хотя чему я вообще удивляюсь…»*— мысленно добавил он, обречённо присаживаясь на стул прямо напротив крафтерши.

— А ты, может, взамен поможешь мне немного с бутафорией? — как ни в чём не бывало продолжила Мила. — Ну там, где-то декоративный дымок пустить, магические эффекты добавить, подсветить красиво и всё такое. Что скажешь?

— Нет, — ледяным тоном отчеканил Аркон, демонстративно откусывая кусок бутерброда.

«Ещё не хватало, чтобы высший чиновник Управления человеческую бутафорию своими чарами заколдовывал! — раздражённо ворчал про себя дракон, тщательно пережёвывая тост.— *Да за кого эта смертная меня вообще здесь держит?!»*

— Ну, в целом другого ответа я от тебя и не ждала, — абсолютно беззлобно и весело отозвалась Мила.

Она беззаботно принялась за хрустящие тосты, шумно запивая их обжигающим горячим кофе.

Аркон вновь уставился на неё, на мгновение перестав жевать.

«Нет, ну правда, почему от такой миниатюрной девчонки столько шума?»— озадаченно размышлял он, параллельно поедая человеческую еду. А она, к его глубокому удивлению, оказалась потрясающе вкусной. Его вкусовые рецепторы пребывали в полном восторге.

Земной напиток под названием кофе и вовсе заслуживал высших похвал: терпкий, в меру крепкий, с насыщенным ароматом, он мгновенно дарил телу приятную бодрость. Сколько бы Аркон раньше ни бывал на Земле по ведомственным делам, ему ни разу не доводилось ознакомиться с местной кухней — Главе управления это попросту никогда не приходило в голову. Теперь же приходилось признать: земная пища была в сто крат насыщеннее, сочнее и ароматнее пресной еды Бездны.

Инспектор поднял голову и столкнулся с её ясным взором. Мила смотрела на него как-то странно, непривычно серьёзно. Мужчина никак не мог понять, что именно сейчас у неё на уме, но по его спине пробежал отчётливый холодок подсознательного понимания: к добру это точно не приведёт.

Шатенка ещё с секунду изучающе всматривалась в его лицо. За то короткое время, пока их взоры пересекались, Аркон окончательно потерял всякое самообладание. Сердце в груди стучало как сумасшедшее. Раньше у него в жизни никогда не случалось ничего подобного, и дракон был совершенно сбит с толку: что это ещё за странная, не поддающаяся логике реакция организма?

Однако Милана лишь тепло улыбнулась и, легко поднявшись, принялась убирать пустую посуду со стола.

— Ну всё, мне пора на работу, — абсолютно буднично сказала зеленоглазая, словно между ними только что и не было этого странного молчаливого поединка. — Инспектор, пойдёшь со мной? — весело спросила она.

Аркон от её внезапного приглашения и собственной растерянности мгновенно залился густым румянцем.

«Это просто часть следственной работы, — судорожно напомнил себе Начальник ОУО, поправляя шарф и пытаясь спасти остатки драконьей гордости. — *Простая служебная необходимость и ничего более!»*

— Гхм, — прочистил мужчина горло. — Как бы меня ни радовала эта перспектива, с сегодняшнего дня ты официально являешься моей помощницей. Документ, утвержденный Управлением Магического Контроля, пришел мне буквально сегодня… так что выбора у меня нет. Но и ты должна со всей серьезностью отнестись к поимке контрабанды.

Последние слова он проговорил подчеркнуто сурово, устремив на нее свои льдистые глаза за оправой очков.

— Ого, как здорово! — оживилась девушка, услышав это. — Получается, мы стали напарниками! — воскликнула она.

— Не напарники. Помощница, — сухо повторил тот.

— Ну да, конечно, — легко согласилась Мила, уже устремившись к выходу. — Тогда пошли же, инспектор!

Глава 6 В рамках служебной необходимости, или ОУО-эффект

“Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 8, параграф 9.10):

Принудительное привлечение смертных лиц к оперативно-следственным мероприятиям ОУО оформляется строго через Высший Совет ведомства. С момента подписания Ведомственного соглашения гражданское лицо наделяется статусом официального напарника. Ответственному чиновнику предписывается неукоснительно следить за соблюдением субординации. Категорически запрещено позволять гражданскому лицу совершать физические захваты должностного лица за элементы форменной одежды (включая шерстяные шарфы) во избежание подрыва авторитета Бездны”

Глава управления послушно следовал за девушкой. Мила, казалось, буквально порхала, легко спускаясь по лестничным пролётам. Выйдя на оживлённую улицу, она зажмурилась и с удовольствием подставила лицо ласковым лучам утреннего солнца. В этот миг девушка выглядела поистине не из этого мира. Да и вообще, Аркон даже предположить не мог, в какой такой вселенной должны рождаться столь чудные, непосредственные женщины.

Милана уверенно завернула за угол и, оказавшись у порога своей мастерской «Магия крафта», лёгким движением отворила дверь и зашла внутрь. Начальник ОУО безмолвной тенью последовал за ней. В конце концов, его главная служебная задача заключалась в том, чтобы эта строптивая крафтерша помогла ему отследить опасную межмирную контрабанду, а для этого ему было жизненно необходимо круглосуточно находиться рядом.

Мужчина тяжело, обречённо вздохнул. Ему искренне казалось, что это была самая тяжёлая и изнурительная работа в его пятисотлетней служебной практике. Сидя в тишине кабинета за строгими отчётами, он хотя бы чётко понимал, что нужно делать. А сейчас…

— Инспектор, подойди скорее! — громко позвала его шатенка.

Пока дракон был полностью погружён в свои безрадостные мысли, она уже вовсю восседала за рабочим столом и успела открыть ноутбук, активно что-то там рассматривая на экране.

Аркон не спеша и в какой-то степени даже нехотя — как он сам уверял себя — подошёл к ней. Встав за её спиной, он осторожно заглянул через хрупкое плечо, всматриваясь в сияющий монитор.

— Смотри, вот это нам повезло! — восторженно воскликнула Мила. В её голосе слышалось такое явное, бурное возбуждение, мотивы которого Аркон никак не мог разгадать. Он лишь сильнее нахмурился, привычным жестом поправляя очки на переносице.

— И что конкретно я должен здесь увидеть? — непонимающе и подчёркнуто холодно процедил он, продолжая стоять над ней как суровый каменный истукан.

Вместо ответа Милана вновь бесцеремонно схватила его за концы синего шарфа и одним сильным рывком притянула к себе ближе. От этого дерзкого жеста дракон окончательно опешил и мгновенно потерял дар речи. Молниеносным движением, просто чтобы не рухнуть на девушку от такого мощного напора, он упёрся широкой ладонью в край деревянного стола.

Его лицо оказалось совсем рядом с её. Мила увлечённо смотрела в монитор, тыкая туда тонким пальчиком. Пьянящий аромат, исходивший от крафтерши, мягким, тёплым ореолом окутал дракона — та самая дурманящая смесь сладкой ванили и ещё какого-то абсолютно непонятного, но манящего земного запаха.

— Ну вот же, смотри! — непринуждённо повторила она, усердно постукивая ногтем по стеклу.

Мужчина с колоссальным усилием воли перевёл свой затуманенный взгляд на ноутбук. На открывшейся фотографии был изображён полуобнажённый, мускулистый мужчина в обтя-

гивающих чёрных латексных штанах. Его торс был идеально сложен, на животе рельефно виднелись чёткие кубики пресса, а на зрителя сурово смотрели синие глаза из-под тёмных волнистых волос, спускавшихся до самых плеч.

Аркон нахмурился ещё сильнее, яростно сводя брови на переносице. Внутри Начальника ОУО против воли закипело глухое, уязвлённое раздражение. И почему эта несносная девчонка с таким явным восторгом разглядывает какого-то смертного латексного павлина, совершенно игнорируя присутствие высшего дракона?

— Мне стали известны твои истинные увлечения, — высокомерно отчеканил Аркон.

Он поспешно выпрямился во весь свой немалый рост, внутренне поражаясь беспрецедентной нахальности этой девицы.

— Да? А я думала, это было понятно с самой первой нашей встречи, — удивлённо приподняла бровь Мила, поворачиваясь к нему на стуле.

«Она даже не отрицает!»— пронеслась обречённая мысль в голове дракона. Он в очередной раз сокрушённо пожалел себя, мысленно сетуя на то, с кем ему вообще приходится иметь дело в этом безумном мире.

— Впрочем, сейчас это не важно! Ты лучше посмотри: сегодня в два часа дня будет открытое мероприятие для любителей косплея. Участие в дефиле, конкурсы и всё такое. А главное… — протянула она, азартно потирая ладоши, отчего её взгляд на миг стал несвойственно хищным. — Там будет он!

И она снова требовательно ткнула пальцем в сияющий монитор.

— Ты, очевидно, умом повредилась. Зовёшь меня в место, где прилюдно будет щеголять этот… мужик? — Аркон на секунду запнулся.

Он был окончательно озадачен и взбешён тем, что смертная вот так бессовестно заявляет о своих сомнительных предпочтениях прямо ему в лицо, напрочь игнорируя то, чем они в действительности обязаны заниматься по приказу Управления!

— Милана, — чопорно процедил дракон сквозь плотно сжатые зубы, чувствуя, как внутри всё сильнее закипает глухой гнев. — Я прибыл в этот мир исключительно по важным рабочим вопросам, а не для того, чтобы…

— Ну да, я знаю! А это, по-твоему, что?! — возмущённо перебила его шатенка.

Она решительно поднялась со стула и уставилась на него снизу вверх. Начальник ОУО был добрых на полторы головы выше хрупкой девушки, но её это ни капли не смутило.

— Это же Аквамен! — настойчиво объявила она, сердито уперев руки в бока. — Объясняю для особо дотошных сотрудников Бездны, — шумно выдохнула Мила, видя его абсолютно бетонное, непонимающее лицо. — Это именно для него Нирена делала тот самый костюм и трезубец! Понял теперь, инспектор?

Аркон тупо уставился на неё, в очередной раз остро чувствуя, как позорно облажался. Кончики его ушей начали медленно багроветь. Он мысленно корил себя на чём свет стоит: как он вообще мог подумать о подобной непристойности?! Глава управления внутренне сгорал от стыда, осознавая, что эта несносная земная девчонка умудрилась так легко и изящно задеть его уязвлённое мужское эго.

Чуть откашлявшись и изо всех сил стараясь не выдать собственного замешательства и глупой ошибки, он строго и чеканно кивнул:

— Хорошая работа, Милана.

— Да зови меня просто Милой! — весело и быстро подхватила она.

Шатенка лучезарно улыбнулась и по-дружески, по-свойски шлёпнула великого дракона прямо по плечу. Аркон от такой фамильярности внутренне содрогнулся и грозно зыркнул на неё из-под очков.

«Да что вообще с ней не так?! — мысленно ругал он несносную девицу, отчаянно пытаясь восстановить душевное равновесие.— *Неужели все эти смертные на Земле настолько бесцеремонные?!»*

— И чего Рена тебя так боялась? — весело хихикнула Мила, отворачиваясь и снова усаживаясь за свой рабочий стол. — Ты же такой милаха!

«Милаха?! — гневно пронеслось в голове дракона. — Я?! Древний ледяной дракон Бездны?! Да что эта девчонка вообще о себе возомнила?!»

От переизбытка яростных эмоций инспектор мгновенно обволок густой, дымящийся холодный пар. Стихия послушно рванулась наружу, за секунду покрыв плотной коркой сверкающего инея его пиджак и шерстяной синий шарф.

— Ой, что-то холодно стало… — растерянно обронила Мила, передёрнув плечами и удивлённо оглядываясь по сторонам.

И именно в этот момент над входной дверью мастерской раздался звонкий перезвон колокольчиков. В торговый зал быстро вошла молодая женщина и взволнованно подбежала к стойке Миланы. Она хотела было что-то оперативно сказать хозяйке, но её слова застряли в горле. Взор посетительницы намертво упал на сурового дракона, который в этот самый миг стоял посреди комнаты, буквально окутанный клубами морозного тумана.

— Ого… Какой шикарный спецэффект! — завораживающе выдохнула гостья, восхищённо разглядывая статного, полузамёрзшего мужчины с серебристыми волосами и в очках. — Это какой-то ориджинал, Милана? — с придыханием спросила она. — Или из какой-то игры или аниме? Персонаж просто отпад! Это у вас демонстрация новых нарядов? — поинтересовалась женщина, с трудом переводя взгляд на хозяйку магазина.

— Конечно! Всё самое лучшее для моих любимых клиентов! — быстро подхватив чужую идею, шатенка мгновенно подорвалась с места.

Она принялась демонстративно и увлечённо рекламировать Аркона, который стоял полностью онемевший и буквально пылал ледяным праведным гневом. С каждым новым восторженным словом этой несносной девицы внутри мужчины созревало настоящее стихийное бедствие, которое Главе управления приходилось сдерживать с колоссальным, титаническим трудом.

— Вы только посмотрите, какой реалистичный эффект морозного пара! Вокруг даже воздух стал холодным, — заливалась соловьём крафтерша, обходя застывшего дракона кругом. — А эти прекрасные белоснежные пряди инея? Изысканный парик! А глаза? Безупречные цветные линзы! Перед вами индивидуальный образец каноничного повелителя ледяных драконов! — триумфально завершила она, нагло и беззастенчиво соврав потрясённой посетительнице.

Казалось, Мила получала самое истинное, ни с чем не сравнимое удовольствие, подметив, как Аркон всё сильнее исходит морозным холодом от зашкаливающей злобы. А то, как она умудрилась во всеуслышание высказать чистую правду о его истинной сущности, окончательно выбило мужчину из колеи. Ему хотелось прямо сейчас стереть эту несносную девчонку с лица земли за столь вопиющее нарушение Обязательства о неразглашении, которое она сама же лично и подписала!

— О боже, могу я заказать точно такой же образ? Это просто шедеврально! — восторженно ахнула посетительница. — Уверена, мой парень будет бесподобно смотреться в подобном костюме.

— К огромному сожалению, — удручённо вздохнула Мила, тактично загораживая собой готового взорваться дракона и мягко уводя гостью обратно к стойке, — это пока только тестовый образец. Над технологией ещё работать и работать! Знаете ли, лёд крайне неустойчив, слишком быстро тает, и вещь моментально приходит в негодность, — с искренней досадой в голосе, на полном серьёзе вещала крафтерша. — Но я очень стараюсь довести этот концепт до совершенства, уверяю вас!

— Было бы чудесно! — женщина лишь радостно и понимающе закивала.

Когда покупательница наконец ушла, зафиксировав свой заказ и напоследок наградив Аркона ещё одним восхищённым взглядом, входная дверь с лёгким щелчком затворилась. Торговый зал погрузился в звенящую тишину.

Глава управления со всем своим ледяным видом медленно повернулся к девушке. Он окинул её коронным взглядом, от которого у его подчинённых в Бездне колени мгновенно подкашивались, а дар речи пропадал на неделю.

— Тестовый образец?! — глухо процедил он сквозь зубы. Казалось, дракон прямо сейчас треснет по швам от переизбытка клокочущей злобы. — Гражданка Милана, вы перешли все мыслимые границы дозволенного! Вы прямо нарушили Обязательство о неразглашении тактико-технических характеристик адской маскировки. Мне придётся составить официальный Акт о грубом нарушении конспирации в условиях земной среды… — он внезапно запнулся, шумно задыхаясь от переизбытка чувств, а затем оскорблённо добавил: — И… что значит «лёд неустойчив и быстро тает»?!

Было видно, что шатенка из последних сил сдерживает себя, чтобы не разразиться громогласным хохотом, — на её глазах от этого титанического усилия даже выступили слёзы.

— Ну прости меня, — глубоко вздохнув, наконец выдохнула она и примирённо подняла ладони. — Просто решила немного пошутить. А если уж честно, ты стоял тут как настоящий ледяной вулкан, излучающий клубы морозного дыма! Мне ничего другого и не оставалось, кроме как на ходу выдумать все эти спецэффекты, пока моя клиентка в панике не убежала вызывать полицию… или экзорцистов. Так что, считай, я только что спасла твою хвалёную конспирацию, — задорно подмигнула она ему. — Теперь-то я окончательно поняла, что шутки и великий инспектор — понятия абсолютно несовместимые, — добавила она притворно-извиняющимся тоном. — В общем, я готова подписать любой твой Акт, но только если он не будет вредить моему здоровью и любимому делу.

Мила лучезарно улыбнулась и, весело махнув на прощание, уверенно направилась в сторону внутренней подсобки.

— Я работать! — бросила она через плечо.

Аркон молча подошёл к небольшому гостевому диванчику в углу зала и грузно осел на его подушки. Внутри него всё ещё вовсю полыхала ярость от столь наглого, беспрецедентного поведения девицы.

«Шутка?! — мысленно взвыл Начальник ОУО, до хруста сжимая кулаки. — *Значит, она просто решила так подшутить надо мной?! Поиздеваться над Руководителем ведомства?»*

Аркон прикрыл веки и глубоко, прерывисто вздохнул. Не снимая очков, он с силой потёр переносицу, внутренне и очень неохотно соглашаясь с тем, что эта своенравная шатенка буквально прикрыла его как истинный напарник. Вот только сделала она это в своей излюбленной безумной манере, умудрившись перед этим полностью заставить его потерять контроль над собственной стихией.

Казалось, само пребывание на Земле утомляло и выбивало его из колеи гораздо больше, чем привычная служба в родном мире. Здесь, рядом с непредсказуемой Милой, Глава управления каждую секунду находился словно на действующем вулкане, не имея ни малейшего представления о том, чего ждать от хозяйки лавки в следующую минуту.

Мужчина колоссальным усилием воли заставил свой рассудок окончательно прийти в себя. Ему было жизненно необходимо очистить мысли от дурманящего ванильного аромата этой девицы, чтобы наконец-то собраться и вплотную заняться рабочим процессом.

Аркон резко взмахнул рукой, и прямо в его ладони, соткавшись сквозь ледяную завесу морозного тумана, появилась тяжёлая кружка с зловеще дымящимся паром. Начальник ОУО сделал щедрый, жадный глоток обжигающе холодного напитка. Он прибегал к этому тонизирующему зелью только тогда, когда был смертельно истощён и совершенно не понимал, как

действовать дальше. За всю его восьмивековую жизнь такое случалось всего дважды. Первый раз — когда он только поступил на суровую службу в Управление, и второй… прямо сейчас. От этого внезапного осознания Аркону стало ещё больше не по себе.

— Оуо-о-о… — протянула невесть откуда появившаяся Милана, лукаво косясь на него с явной хитринкой в зелёных глазах.

Глава управления от неожиданности поперхнулся и судорожно закашлялся. Холодная жидкость опасно сковала его горло. Мужчина в панике выпучил глаза, а в голове пронеслась суматошная, пугающая мысль: *«Откуда?! Откуда эта смертная девчонка знает секретное название моего Управления?!»*

— Ты что же это, инспектор, втихаря выпиваешь в самый разгар рабочего дня? — беззаботно подразнила его шатенка, заметив его бурную реакцию.

— Что?! — хрипло выдавил Аркон, с трудом приходя в себя.

Он лихорадочно посмотрел сначала в свою кружку, где плескалась густая льдистая жижа, а затем на девушку. Когда до затуманенного мозга наконец дошло, на что именно она намекает, дракон испуганно выпалил:

— Нет, конечно!

— А что это тогда такое? — с искренним любопытством спросила крафтерша.

Она бесцеремонно опустилась на корточки прямо рядом с диванчиком на котором он сидел и подалась вперёд, едва ли не утыкаясь своим аккуратным маленьким носиком прямо в его напиток.

— Э-э… — растерянно протянул Аркон, страдальчески размышляя, стоит вообще этой несносной девице хоть что-то рассказывать или нет. — Это… наш особый семейный рецепт тонизирующего отвара. Отлично успокаивает расшатанные нервы и бушующую стихию, — быстро выпалил он, не вдаваясь в лишние подробности.

Магический нектар уже вовсю действовал, бережно замораживая воспалённый рассудок и возвращая мыслям привычную ледяную холодность.

— Правда?! Успокаивает и тонизирует одновременно? Звучит чертовски заманчиво! Это что-то вроде нашего антистресса, да? Слушай, а мне можно попробовать? — воодушевлённо затараторила крафтерша.

И, абсолютно не дожидаясь разрешения, Мила ловко подтолкнула пальцами дно тяжёлой кружки вверх и, прильнув губами к краю, сделала быстрый глоток.

Аркон замер, пребывая в самом настоящем первобытном шоке и беспомощно приоткрыв рот. Она выпила зелье прямо из его рук! Подобной вопиющей дерзости в Бездне не позволял себе никто и никогда за все пять веков его службы.

— Ух ты! Какое леденящее… Но ты прав, оно и правда безумно бодрящее! — весело воскликнула шатенка, забавно сморщив носик от мороза.

Глава управления плотно сжал губы, чувствуя, как его хвалёная холодность, которую он только что вернул с помощью сильнейшего отвара, мгновенно испарилась без следа. Мало того, дракон теперь понятия не имел, как этот концентрированный магический напиток в следующую секунду подействует на хрупкую смертную женщину.

Мужчина внутренне сжался от дурного предчувствия. Он отчётливо понимал: если со смертной прямо сейчас что-нибудь случится, это будет исключительно его должностная вина и позорная оплошность. И как он только мог так небрежно упустить тот факт, что она бесцеремонно выпила концентрированное зелье?! Если об этой вопиющей фамильярности узнает хотя бы одна живая душа в ведомстве, жуткого скандала и строгого выговора ему точно не миновать.

— Мила… — тихо, с нарастающей тревогой позвал он её.

Девушка медленно подняла на него взор. Инспектор замер, всматриваясь в её лицо: её глаза больше не были сочно-зелёными, как обычно. Прямо сейчас они отливали льдисто-синей прохладой с едва уловимой, призрачной зелёной радужкой.

— М-м-м? — блаженно протянула крафтерша.

Она лучезарно улыбнулась и плавно поднялась на ноги, слегка и очень подозрительно покачиваясь из стороны в сторону.

— Да-а-а, Аркон… Твоё зелье… оно просто выше всяких похвал, — монотонно, словно в трансе, произнесла она.

И в то же мгновение её ноги подкосились. Девушка безвольно пошатнулась и медленно стала оседать на пол. Прежде чем она успела рухнуть, Аркон на чистых драконьих рефлексах рванулся вперёд, молниеносно поймал её за талию и крепко прижал к себе, удерживая на весу.

«Какая же она лёгкая…»— испуганно промелькнула в его голове совершенно неуместная мысль, пока Начальник ОУО в панике всматривался в её бледнеющее лицо с чужими льдистыми глазами.

Он осторожно уложил девушку на диван, заботливо подложив подушку под голову. Шатенка закрыла глаза и, похоже, мгновенно провалилась в беспробудный сон.

Глава 7 Ледяная Мила, или Трезубец Атлана

“Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 8, параграф 14.1):

В ходе проведения оперативных мероприятий на территории Земли Начальнику Управления предписывается сохранять абсолютное ментальное равновесие. Категорически запрещено поддаваться деструктивным эмоциям. Помните: спонтанный выброс боевого морозного пара в толпе людей классифицируется как грубое нарушение секретности, вне зависимости от того, что смертные приняли вашу истинную сущность за "шикарный оригинальный прикид"”.

Аркон понятия не имел, сколько времени он кругами расхаживал взад-вперёд перед спящей крафтершей, периодически бросая на неё настороженный взгляд сквозь стёкла очков. Он то нервно тёр переносицу, то крепко сжимал кулаки, а один раз даже тихо подошёл ближе и дрожащими пальцами проверил, дышит ли она вообще. Время вокруг словно намертво замерло и не двигалось с места. Дракону казалось, что его натянутые нервы вот-вот лопнут с оглушительным треском. Даже знаменитое элитарное зелье, остатки которого ещё плескались в кружке, ни капли не помогало угомонить бушующую бурю тревоги в его душе.

Мила тихонько застонала. Повернувшись на бок, она медленно приподнялась и села на мягких подушках. Когда девушка открыла глаза, Аркон осознал, что встретился взглядом совершенно с другим человеком. Нет, скорее — с какой-то иной, пугающей сущностью…

Лицо крафтерши стало смертельно бледным, с щёк бесследно исчез привычный тёплый румянец. Её глаза теперь казались стеклянными, но глубоко в них полыхало настоящее горнило безумного, одержимого огня. Это пламя не имело ничего общего с прежней, весёлой Милой — в нём читалось нечто фанатичное, потустороннее. Этот леденящий взор заставил великого Начальника ОУО невольно отшатнуться и с опаской отступить на шаг назад. По коже мужчины пробежали противные, липкие мурашки, заставляя белые волосы на голове буквально встать дыбом.

— Аркон! — внезапно воскликнула она, и её голос прозвучал приторно-сладким, заставляя инспектора внутренне сжаться от нехорошего предчувствия. Порывисто подскочив с дивана, шатенка намертво вцепилась ему в руку: — Ну же, наколдуй мне бурю!

— Чего? — искренне не понял совершенно озадаченный мужчина.

— Бурю, Аркон! Настоящую зимнюю бурю, со снегом и штормовым вихрем! — раскатисто, пугающе захохотала она, и этот звук пробрал дракона, казалось, до самых кончиков пальцев. — Заморозим Землю и устроим настоящий, грандиозный Фестиваль Мороза! — зловеще провозгласила она и безумно закружилась на месте. Пышный подол её пудрового платья из фатина взлетел ввысь, образовав вокруг неё подобие купола.

«*Кажется, она окончательно повредилась рассудком…* — обречённо думал мужчина, лихорадочно соображая, как теперь вернуть всё обратно.

— Вот тогда все вокруг будут восхвалять не только мои наряды, но и крутые спецэффекты! Только… — она резко замерла и приложила тонкий палец к губам, призывая его к строжайшей тайне. — Мы никому не скажем, что это сделал ты.

Не успел Глава управления опомниться, как Мила молниеносно схватила его за шарф и уверенно поволокла к выходу. На его памяти это было уже в третий раз за день, когда девица столь бесцеремонно тащила его за собой. Вот только в этот раз дракон с ужасом подметил про себя: хватка у хрупкой крафтерши стала поистине железной! Магия явно дала ей колоссальный прилив физических сил.

— Пошли на фестиваль! — властно воскликнула она, ни на секунду не расслабляя пальцев. — Найдём Аквамена, заберём трезубец, ты зальёшь туда свою ледяную магию, и он станет идеальным инструментом для создания новой амуниции! — без умолку, лихорадочно болтала

она. — А ещё я вскрою его! Да! Самолично вскрою и узнаю, из чего состоит ваша химозная сила Бездны! Воссоздам точно такое же могущественное огненно-ледяное вещество!

Она чеканила каждое слово с таким диким, фанатичным азартом, что Аркону стало искренне, по-настоящему страшно. Начальник ОУО даже представить боялся, что натворит эта безумная смертная, если ей в руки действительно попадётся нечто подобное.

Выскочив на улицу, Мила резким взмахом руки остановила проезжающее мимо такси. Распахнув заднюю дверь, она одним уверенным толчком силой усадила в салон своего спутника, не оставив дракону ни единого шанса на возражение.

— Водитель, вези на Приморский проспект, семьдесят четыре! — требовательно заявила шатенка.

С силой захлопнув дверь, она уселась на заднее сиденье рядом с Арконом. Тут же порывисто подавшись вперёд, к переднему креслу, Мила театрально-тихо зашептала:

— У нас архиважная миссия! Мы должны во что бы то ни стало отыскать Атланта и отобрать у него трезубец! Только тсс-с… — зловеще зашипела она практически в самое ухо ошарашенному мужчине за рулём.

— Мила! — глухо рыкнул Глава управления и, крепко перехватив девицу за хрупкое плечо, одним уверенным рывком усадил её обратно на место рядом с собой. — Не смей раскрывать наши секреты! — яростно шипел он сквозь плотно сжатые зубы, чувствуя, как кончики ушей снова начинают предательски багроветь.

— Пф-ф… Сумасшедшие косплееры, — понимающе буркнул себе под нос водитель.

Смерив странную парочку мимолётным взглядом через зеркало заднего вида, он плавно нажал на газ, и автомобиль тронулся в путь.

— Аркон, у меня есть план! — громогласно объявила Милана, елозя на сиденье так, словно под ней был не мягкий поролон, а острые иглы. — Мы ворвёмся на этот фестиваль. Я дам тебе сигнал — вот такой! — девушка утрированно и часто замигала правым глазом. — А потом ты выпустишь на волю всю свою стихию! Твой снег завалит всю площадку, а лёд намертво заморозит звуковую технику. И вот тогда на сцену триумфально выйду я… — она азартно потёрла ладони, зловеще улыбнувшись. — Я подбегу к этому Аквамену и силой отберу трезубец!

Она снова громко и раскатисто расхохоталась на весь салон.

— Умоляю, замолчи и не говори больше таких вещей, — искренне взмолился Аркон, чувствуя, как его вековая выдержка окончательно капитулирует. — Я не собираюсь делать ничего подобного! — отрезал он, испуганно косясь на водителя.

К его огромному облегчению, мужчина за рулём, казалось, вообще не слушал их безумных речей, лишь посильнее прибавил звук у автомобильной магнитолы, из которой вовсю гремел какой-то земной поп-хит.

— Ещё как будешь! — порывисто крикнула крафтерша, упрямо вскинув подбородок.

Дракон в панике лихорадочно размышлял, как же заставить эту несносную девицу замолчать. Если её сейчас не остановить, она под воздействием этого чёртова эликсира выдаст абсолютно все государственные тайны Магического Ведомства и провалит их секретную миссию прямо здесь!

Аркон глубоко вздохнул, до скрежета стиснув челюсти. Он понятия не имел, как теперь нейтрализовать действие этого проклятого зелья! Кто же мог подумать, что эта своенравная девица вздумает бесцеремонно отхлебнуть концентрированный отвар, да ещё и прямо из его кружки? А главное — кто мог предугадать, что эликсир выдаст столь пугающий побочный эффект?

Мила словно ускорилась в своём безумии в сто крат. Её хаотичные действия вызывали в драконьей душе жуткое, гнетущее предчувствие: как бы эта смертная не натворила непоправимых дел. Мужчина украдкой посмотрел на свою спутницу. Девушка лихорадочно ёрзала на

сиденье, мотала головой и диковато переводила взгляд то в одно окно такси, то в другое, словно выискивая кого-то в толпе прохожих. При этом она без умолку бормотала себе под нос что-то абсолютно невразумительное.

Глава управления в ужасе замер, внимательнее всматриваясь в её лицо. На бледных щеках крафтерши медленно вырисовывались красивые, но зловещие льдистые узоры, а на кончиках пальцев, которые она судорожно сложила вместе, проступали крошечные ледяные наросты, остро поблёскивая в лучах земного солнца.

«Как бы эта магия её совсем изнутри не заморозила…»— пронеслась в голове дракона испуганная мысль.

— Приехали! — громко уведомил водитель, оборачиваясь к пассажирам и тем самым окончательно возвращая инспектора к суровой реальности.

— Это просто прекрасно! — воскликнула Мила.

Её глаза ослепительно блеснули под стёклами очков. Молниеносным движением она вытащила из кармана фатинового платья измятую купюру и с громким, победным: «Вжуух!» лихо пульнула её таксисту. В следующую секунду девушка рванула ручку, вынырнула наружу и на полной скорости помчалась вперёд, к главному входу, словно напрочь позабыв о существовании своего напарника.

— Простите, — вежливо и немного растерянно бросил Аркон ошарашенному водителю.

Быстро выбравшись из автомобиля, Начальник ОУО бросился вслед за стремительно исчезающей в толпе фигурой девушки.

«Вот уж никогда бы не подумал, что на Земле мне придётся самолично бегать за смертной девчонкой, которая находится под действием фамильных драконьих чар!»— отчаянно думал он на ходу, лавируя между прохожими и изо всех сил стараясь догнать беглянку, пока та не натворила непоправимой беды на фестивале.

В конечном итоге он окончательно потерял девушку из виду в этой бурлящей человеческой массе. Резко остановившись посреди площади, он стал тяжело и прерывисто дышать, нервным жестом поправляя съехавшие на переносицу очки. Белые волосы от безумного бега взъерошились, и теперь несколько непослушных прядей небрежно падали ему прямо на глаза.

Немного отдышавшись, Аркон величественно выпрямился во весь свой немалый рост и стал пристально всматриваться в толпу, отчаянно надеясь отыскать беглянку. Однако вокруг не было никого, кто хотя бы отдалённо напоминал его миниатюрную спутницу. Повсюду лениво расхаживали сотни людей в самых разнообразных и немыслимых нарядах: кто-то красовался в бутафорских доспехах, кто-то кутался в тяжёлые мантии, опираясь на пластиковые посохи, другие щеголяли в ярких пышных платьях с неестественно неоновыми волосами или в обтягивающих латексных костюмах.

Прямо по центру, напротив мужчины, располагался сценический подиум внушительных размеров, у подножия которого постепенно скапливалась восторженная публика. По бокам от сцены раскинулись закрытые закулисья. Неподалёку приветливо белел огромный шатёр с уличной едой, от которого по округе разносился столь аппетитный аромат поджаренного мяса, что у дракона мгновенно и предательски заурчал желудок, начихать хотевший на ведомственную гордость хозяина. Вокруг высилось множество тематических стендов, но не было ни единого намёка на безумную девицу со стеклянными льдистыми глазами, в очках и пудровом фатине.

— Ого! Вот это прикид! — кто-то громко и восхищённо провозгласил прямо над ухом Аркона.

— Эй, парень, а как у тебя получился такой классный, реалистичный морозный дым? — поддержал второй, восторженный женский голос.

Дракон резко повернулся и наградил парочку застывших рядом подростков своим фирменным надменным взглядом, от которого в Управлении леденели стены.

«Эффект?!»— пролетела удивлённая мысль в его голове.

Он посмотрел на свои руки, на подол синего пиджака и… вот чёрт! Из-за этого безумного бега и того, что он умудрился потерять шатенку, Глава управления окончательно вылетел из колеи, из-за чего напрочь перестал контролировать собственную стихию. Его фигура сейчас буквально дымила плотным морозным паром, а шерстяной синий шарф покрывался хрустящим инеем. Хвала Бездне, эти земные фанаты переодеваний всё вокруг воспринимают исключительно через призму наигранности и театрального шоу!

— Спасибо, — вежливо ответил он, стараясь говорить максимально спокойно, чтобы скрыть своё замешательство. — Э-э… Вы случайно не видели здесь миниатюрную темноволосую девушку в очках? На ней пышное фатиновое платье, — уточнил он у ребят, не особо надеясь на успех, но всё же цепляясь за любую соломинку.

— Вы про неё? — со смешком спросил парень, ткнув пальцем в сторону огромного светодиодного экрана, установленного прямо над главной сценой.

Аркон порывисто обернулся и застыл, в шоке приоткрыв рот.

На сцене вовсю хозяйничала Милана. На большом мониторе во всех красках транслировалось, как девушка стремительным шагом пересекла подиум, решительно подошла к находившемуся там ведущему, что-то уверенно ему высказала и, ловко отобрав у опешившего мужчины микрофон, зловеще заулыбалась. Шатенка победно подняла свою добычу высоко над головой, размахивая ею из стороны в сторону, а затем подошла к самому краю сцены, кокетливо прищурившись, словно выискивала кого-то конкретного в многотысячной публике.

— Дорогие друзья! — громогласно закричала она в микрофон, и в этот момент у ледяного дракона буквально остановилось сердце.

«Что ты творишь, безумная?!»— набатом застучало в висках дракона.

Он оцепенело смотрел на сияющий экран, не в силах даже сдвинуться с места от накатившего неприятного предчувствия.

— Кто даст мне наводку, где находится Аквамен — он же Атлант с трезубцем, — того я награжу лично! — вещала Мила, и её пугающе-сладкий голос раскатывался над всей площадью. — Вы получите от меня уникальную крафтерскую модель! А ещё… — протянула она, зловеще блеснув своими изменившимися льдистыми глазами, — вас гарантированно не затронет величайшая буря всех времён, которая скоро опустится на это мероприятие!

На весь стадион раздался её заливистый, фанатичный смех, от которого все нервные окончания инспектора тревожно натянулись, словно струны.

— О, да это же Мила! — удивлённо воскликнул рядом стоявший косплеер в бутафорских доспехах, активно привлекая внимание своего приятеля. — Я у неё постоянно крафт беру, девчонка — талантище! — искренне похвалил он шатенку. — Но я ни разу не видел, чтобы она сама косплеила… Интересно, что это у неё за образ такой оригинальный? — удивлённо проговорил парень, усердно всматриваясь в сияющий экран и стараясь угадать персонажа.

Аркон судорожно сжал кулаки, чувствуя, как внутри всё буквально леденеет.

«Образ сумасшедшей крафтерши, которой она стала исключительно по моей вине!»— промелькнула в голове ледяного дракона колкая, полная искренней вины мысль.

Потом Глава управления быстро обвёл строгим взглядом окружающих. Некоторые увлечённо взирали на подиум, другие лениво расхаживали по тематическим зонам, третьи весело фотографировались у стендов — казалось, подавляющее большинство людей вообще не обращают внимания на происходящее на сцене хаотичное шоу.

«Да и кто вообще станет искать тебе этого…»— скептически и раздражённо начал было рассуждать про себя Аркон, но додумать не успел, до крайности озадаченно прислушиваясь к внезапному, нарастающему шуму толпы.

— Ого! Бесплатный крафт из «Магии крафта»? Вот это повезло! — громко ликовал какой-то парень слева.

— Да ладно! Я как раз безумно хотела тот самый наряд суккуба у неё на сайте! — вторила ему восторженная подруга.

— Постойте, я же точно где-то видела этого Аквамена в толпе! Погнали искать!

Аркон устало потёр переносицу, поражаясь тому, с какой пугающей скоростью земные люди подхватили безумные слова шатенки. Он снова вскинул голову и посмотрел на гигантский экран. Мила стояла на сцене с видом абсолютного, непоколебимого удовлетворения. По её лицу было чётко видно: она ни капли не сомневается, что вожделенный трезубец ей преподнесут прямо сейчас, чуть ли не на блюдечке.

«И всё же… Оказывается, она действительно чертовски востребованный мастер, раз толпа так отреагировала, — внезапно пронеслась в голове дракона неожиданная мысль. — Не зря она так отчаянно горит своей работой…»— рассеянно думал он, к собственному удивлению, в чём-то узнавая в этой упрямой девчонке самого себя.

Аркон, немного поразмыслив, принял единственно верное решение: всё-таки самому отыскать того парня, в чьих руках находился адский артефакт Нирены. Не хватало ещё, чтобы беснующаяся толпа и правда приволокла этот опасный трофей шатенке!

Глава управления решительно тронулся с места. Ловко обходя прохожих, он стал пристально всматриваться в лица, выискивая взглядом главного виновника всего этого безумного спектакля. Наткнувшись на установленные за сценой большие крытые шатры с зеркалами, дракон заглянул внутрь, но того, кого он искал, там не оказалось. Пройдясь ещё по нескольким гримёркам, атланта — как упорно называла этого смертного Милана — он так и не обнаружил.

— Да у нас есть победитель! — внезапно прогремел из динамиков уже до боли знакомый девичий голос, который сегодня доводил инспектора едва ли не до микроинфаркта.

Выбежав обратно на улицу, Аркон узрел неописуемую картину. Парочка гиперактивных косплееров торжественно вела к подиуму того самого мужика в обтягивающих латексных штанах. Сам «супергерой» лишь радостно и белозубо улыбался, гордо держа свой трезубец высоко над головой и наивно считая, что всё происходящее — это просто чья-то очень хорошая, запланированная организаторами постановка.

— Это невероятно! Какой чудесный, потрясающий посох! — затараторила подбежавшая к ним Мила.

С неистовым, фанатичным блеском в стеклянных льдистыми глазах она принялась взволнованно крутиться вокруг опешившего мужчины, заворожённо разглядывая опасный адский атрибут.

— Я поздравляю наших победителей! Их ждут самые новейшие, эксклюзивные наряды моего производства — вы можете выбрать абсолютно любой образ с моего сайта! — весело кричала шатенка в микрофон. — А теперь трезубец Атланта мой! — триумфально ликовала она, уже обеими руками целеустремлённо вцепляясь в опасный артефакт и пытаясь отобрать его у мужчины. — Ну же, прошу вручить мне мой заслуженный трофей!

Аквамен, искренне считавший всё происходящее частью весёлой шоу-программы, вовсе не спешил отдавать реквизит. Прежде чем вручить добычу, он кокетливо наклонился к девушке и что-то интимно зашептал ей прямо на ухо. Мила, в свою очередь, лучезарно улыбалась и активно, согласно кивала в ответ.

От этого двусмысленного зрелища у Главы управления непроизвольно подкатил тяжёлый, гневный ком к самому горлу. Внутри ледяного дракона вспыхнуло яростное, обжигающее пламя, и ему почему-то безумно, до зуда в пальцах захотелось напрочь заморозить этого полуобнажённого латексного мужика, который уже совершенно своевольно и по-хозяйски положил свою огромную ладонь на хрупкое плечо крафтерши. Аркон до хруста сжал кулаки, призывая на помощь весь свой пятисотлетний контроль, чтобы прямо сейчас не разнести этот земной конвент на куски.

«Этот концерт пора прекращать!»— зло думал он, уверяя себя в том, что им движет исключительно служебный долг и необходимость как можно скорее конфисковать опасное адское оружие у ничего не подозревающих смертных.

— Какая невероятная мощь заключена в этом трезубце! — восторженно пела Мила.

Она наконец-то мёртвой хваткой вцепилась в долгожданный артефакт, когда Аквамен передал ей реквизит.

— Да, отличный крафт, — подтвердил мужчина. — У вас в «Магии крафта» всегда самые лучшие товары, Милана, — искренне добавил он, игриво и многозначительно улыбнувшись девушке.

Мила же отрешённо смотрела на сверкающий атрибут и совершенно не замечала, что творится вокруг. Весь этот оглушительный шум, крики взбудораженной толпы, которая плотным кольцом окружила сцену и с азартным интересом наблюдала за продолжением шоу, — всё прошло мимо неё. Казалось, секунды вокруг замедлили свой ход. Адский трезубец в её ладонях словно ожил: металл ритмично и мощно пульсировал, отзываясь на чужеродную магию в её крови.

«Надо его вскрыть и посмотреть, что там внутри… Нет, нужно срочно позвать дракона, чтобы он влил сюда свою энергию! Если ледяная стихия Аркона и адское пламя воссоединятся, то что произойдёт? Пар? Он растает? И успею ли я его изучить?»— лихорадочные мысли в голове девушки сменялись одна за другой с быстротой молнии. Под воздействием эликсира этот натиск был так стремителен, что её человеческий разум уже попросту перестал их отслеживать.

Глава 8 Стихийный откат, или Как согреть крафтершу

«*Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 8, параграф 10.18):*

При нахождении на службе и расследовании дел, связанных с нелегальными артефактами, в случае выхода ситуации из-под контроля необходимо незамедлительно доложить Высшему Совету об угрозе. Если земные люди стали свидетелями происшествия, ответственный чиновник обязан провести ментальную чистку. Категорически запрещено проявлять любую форму личной заботы к смертным, не предусмотренную ведомственным регламентом».

Милана стояла, не шевелясь, полностью игнорируя окружающих. Она чувствовала лишь то, как леденящий, парализующий холод стремительно пронизывает её внутренности и, кажется, доходит до самого мозга. Разум стал медленно затормаживаться. Девушка отрешённо окинула взглядом подиум и раскинувшийся перед ней людской пейзаж. Ей показалось, что все краски вокруг внезапно померкли.

«Нет, они стали синими», — мысленно поправила она себя, пугающе чётко замечая, как каждая последующая мысль становится тягучей, липкой и тяжёлой.

Она устремила остекленевший взгляд на трезубец. Адское оружие Бездны начало пульсировать в её руках ещё сильнее, словно яростно желая вырваться из её хватких, онемевших пальцев, которые сейчас казались куском монолитного льда. Шатенка медленно вскинула артефакт и подняла его обеими руками высоко вверх. И в то же мгновение от этого движения металл Нирены резко стал горячим, почти обжигающим. Пальцы крафтерши начали стремительно оттаивать.

«Или он просто забирает весь этот лёд в себя?»— тупо подумала она, наблюдая за тем, как трезубец Атланта постепенно темнеет, на глазах меняя свой цвет с ярко-золотого на льдисто-голубой.

Артефакт бешено завибрировал в её ладонях, издал ослепительный, мощный свет, словно где-то под облаками одновременно врубили тысячи прожекторов, и из самого его острия с глухим рёвом вырвался колоссальный столб искрящегося снега. Ледяной вихрь тут же рассеялся в воздухе и начал медленно опадать на головы ошарашенных зрителей. С каждой секундой снегопад становился всё мощнее, на глазах превращаясь в настоящую, яростную зимнюю бурю посреди земного лета.

С каждым новым мощным залпом искрящейся снежной массы артефакт в руках Милы становился всё тяжелее и тяжелее. Шатенке уже с огромным трудом удавалось удерживать его на весу. Однако вместе с тем, по мере того как трезубец впитывал в себя ледяную силу, её затуманенный рассудок постепенно приходил в себя, медленно очищаясь от думана драконьего напитка. Далёким, глухим эхом до неё наконец-то начали доноситься окружающие голоса. Девушка всё ещё не могла до конца вникнуть в суть происходящего хаоса, но упрямо, из всех оставшихся сил продолжала крепко сжимать вибрирующее адское оружие.

— Ого! Вот это спецэффект… Не знал, что этот реквизит вообще на такое способен! — с искренним восхищением обронил стоявший рядом Аквамен.

Мужчина застыл с открытым ртом, заворожённо ловя ладонью крупную пушистую снежинку.

Земные люди вокруг сцены бешено визжали от восторга, пребывая в полной уверенности, что стали свидетелями удивительного, дорогостоящего шоу от организаторов фестиваля. Со всех сторон площади лавиной доносились оглушительные возгласы:

— Вау! Какая организация!

— Настоящий бутафорский снег посреди лета! Вот это мастерство у «Магии крафта», просто отпад!

Запыхавшийся Аркон, который только сейчас сумел добежать до эпицентра событий, отчаянно пытался прорваться сквозь прибывающую толпу людей, чтобы добраться до Милы. Однако суровая местная охрана у самого подиума мгновенно загородила ему дорогу.

— Мужчина, стойте! Вы участник мероприятия? — строго спросил один из секьюрити, преграждая путь широкой грудью.

— Да, — лаконично ответил дракон.

Он даже не взглянул на стража — его напряжённый, панический взор был прикован исключительно к безумной крафтерше. А та, крепко сжимая пульсирующий артефакт, буквально синела от мороза прямо на его глазах, пока древнее оружие Нирены продолжало яростно плеваться в небо столбами искрящегося снега.

— Пропуск есть? Назовите никнейм, — настойчиво потребовал охранник, протягивая руку к его пиджаку.

— Я сам себе пропуск, — леденящим тоном произнёс Глава управления.

Он медленно повернул голову и впервые посмотрел на мужчину своим истинным, драконьим взором. В ту же секунду от Аркона во все стороны повалил густой морозный пар — казалось, он исходит из самой его кожи, а воздух вокруг них мгновенно заиндевел.

— П-проходите… — заикаясь, выдавил охранник.

Решив лишний раз не допрашивать этого странного персонажа со слишком уж реалистичными и жуткими спецэффектами, он поспешно отступил в сторону, освобождая проход к помосту.

Аркон в два прыжка поднялся по лестнице и оказался на сцене. Аквамен с двумя косплеерами всё так же стояли, чуть ли не открыв рты от восхищения перед падающими снежинками — те вихрем вырывались из трезубца, который Милана держала с большим трудом. Руки шатенки дрожали, но она не смела его отпускать.

Начальник ОУО тут же подбежал к ней. Только теперь, оказавшись совсем рядом, он увидел, что её челюсти крепко сжаты, в глазах отчётливо проступала зелень, а ужасающие ледяные узоры на коже начали медленно исчезать. Аркон обхватил рукоять правой рукой, пытаясь отобрать магический артефакт, который окончательно потерял контроль. Однако от прикосновения его пальцев трезубец завибрировал с такой мощью, что мужчина едва удержался на ногах. Он тут же обхватил свободной левой рукой Милану, которая заметно пошатнулась — было видно, как ей тяжело, но отпускать атрибут она не собиралась. Тогда дракон зашёл со спины и перехватил рукоять второй рукой поверх её заледеневших ладоней, надёжно удерживая девушку от падения.

— Милана, прошу, отпусти его! — взмолился он ей на ухо, стараясь перехватить трезубец.

— Не могу, — покачала она головой, едва шевеля губами. — Я словно прилипла к нему.

Глава управления нахмурился. Трезубец всё ещё выпускал снег, но уже с меньшей интенсивностью. Понимая, что нужно срочно что-то придумать, чтобы ещё сильнее не навредить крафтерше, Аркон крепче сжал древко. Он ещё плотнее прижался грудью к спине девушки, чувствуя, как от неё веет могильным холодом, и, сконцентрировавшись на собственной стихии, попытался унять ледяной поток.

Но у мужчины ничего не выходило. Казалось, артефакт обезумел: заключённая внутри демоническая магия столкнулась с магией льда, всё ещё резонировавшей в Миле. При соприкосновении они вырвались из-под контроля, превратившись во что-то мощное и чужеродное — такую силу даже Аркон не мог подчинить или понять. Оставалось лишь молиться, чтобы со смертной ничего не случилось.

— Мила, держись, я помогу! — всё-таки выдавил он, лихорадочно соображая, что ещё в его силах сделать.

Однако девушка словно не слышала его. Она подняла «бутафорию» ещё выше над головой.

— Что ты делаешь?! — в ужасе спросил Глава управления, стараясь остановить её своими руками, всё ещё сжимавшими рукоять, но хватка девушки была яростной.

Милана, замахнувшись со всей силой, что у неё оставалась, со свистом обрушила трезубец на деревянный пол подиума. Удар отозвался оглушительным шумом, похожим на раскаты грома, эхо от которого прокатилось по всей площадке фестиваля. Из остриёв вырвался последний столб ледяной энергии, и в то же мгновение сам трезубец просто испарился в воздухе, не оставив и следа.

Мила прикрыла глаза и без сил рухнула вперёд. Аркон озадаченно замер, глядя на свои пустые ладони и не понимая, куда делась его главная улика, но тут же среагировал и ловко подхватил девушку за талию, не дав ей упасть. Взяв крафтершу поудобнее на руки, мужчина шёл с таким грозным видом, что каждый, кто видел выражение его лица, боялся подходить ближе. Спустившись со сцены, он выбрался на свободный участок — подальше от разгорячённых косплееров, которые веселились и восхищались живым снегом, со смехом кидая друг в друга свежие снежки.

Аркон вновь посмотрел на свою спутницу, которая теперь казалась безмятежно спящей. Он едва уловимо улыбнулась.

— Поздравляю, ты всё-таки добилась триумфа своего выступления, — тихо прошептал он.

Заметив неподалёку гримёрку, дракон вошёл внутрь. К счастью, она была абсолютно пуста. Взмахнув свободной рукой, он призвал морозный пар — полупрозрачное облако окутало их и в то же мгновение перенесло прямо в магазин «Магия крафта».

Аркон стоял в полной растерянности, совершенно не понимая, что делать дальше. Всегда собранный и хладнокровный глава управления, он чётко знал, как поступать в любой непредвиденной ситуации. Какие бы масштабные кризисы ни возникали в Управлении, он всегда безупречно отдавал приказы, мгновенно разрешая любые сложности.

Но сейчас, держа на руках хрупкую земную девушку, которая дрожала от холода и инстинктивно сильнее прижималась к нему в надежде согреться, он был абсолютно озадачен. В его должностной инструкции не было ни строки о том, как поступать, если смертная выпивает драконий эликсир, теряет над собой контроль, постепенно леденеет и вызывает снежную бурю с помощью трезубца, созданного демоницей!

Он сокрушённо покачал головой. Что ж, для начала её необходимо согреть, решил дракон, бережно укладывая шатенку на диван.

Девушка стала что-то бессвязно бормотать. Аркон опустился на одно колено, решив, что ей что-то нужно или её что-то беспокоит. Сравнявшись с ней лицом, он попытался расслышать её шёпот:

— Аркон, прошу, верни… Позволь вскрыть… Хочу знать… Из чего состоит эта химозная магия…

Ледяной дракон нахмурил брови и сурово посмотрел на бормочущую девицу.

— Ты чуть до смерти не замёрзла, а тебя волнует вскрытие? — буркнул он, поражаясь тому, насколько она целеустремлённая или… сумасшедшая.

Больше всего он злился на себя, до сих пор остро чувствуя вину за то, что был настолько неосмотрителен и позволил этому случиться. *«Я позабочусь о тебе, пока ты не поправишься»*, — твёрдо решил Глава управления, внимательно разглядывая её лицо, словно стараясь убедиться, что на коже больше нет признаков ледяных узоров.

Вдруг Мила приоткрыла глаза. Их взгляды встретились. Аркон смутился — он совсем не ожидал, что она застанет его врасплох. *«И что теперь подумает эта девчонка?»* — пронеслась паническая мысль.

— Мне холодно, — едва слышно прошептала она и снова погрузилась в сон.

Недолго думая, мужчина аккуратно взял её на руки и с помощью магии телепортации переместился в собственную квартиру. Ему нужно было срочно согреть Милу, а на маленьком кушетке в мастерской ей было неудобно, да и плед там отсутствовал. В её же жильё без спроса Начальник ОУО заходить не решался.

Осторожно опустив шатенку на свою двуспальную кровать, Аркон заботливо укрыл её одеялом. Наклонившись, он аккуратно снял с неё искривившиеся очки и положил на прикроватную тумбу. Заметив, что девушку всё ещё знобит, дракон подошёл к шкафу, достал оттуда ещё пару тёплых покрывал и одним точным движением накрыл её сверху.

Вдруг во внутреннем кармане пиджака послышался нарастающий звон. инспектор молниеносно достал гаджет и нажал кнопку «принять», всем сердцем не желая будить крепко спавшую «снежную крафтершу».

— Да, — недовольно рыкнул Аркон, отходя в другой конец комнаты. Он мысленно порадовался, что его квартира-студия была достаточно большой, а зону спальни надёжно перегораживал широкий шкаф.

— Привет, босс! — весело поприветствовал его помощник. — Вы отлично поработали. Артефакт уже в Следственном отделе магии. Так быстро управиться с заданием могли только вы! — с гордостью провозгласил Крис, явно восхищаясь своим руководителем.

— В Управлении? — искренне удивился Аркон.

Трезубец ведь просто испарился на его глазах, он сам даже ничего не успел предпринять!

— Как я раньше и говорил, планшет способен сканировать магию, — охотно отозвался помощник. — Как только он считывает в предмете магический элемент, то сразу перенаправляет его в отдел расследований. Вот только, босс... — Крис задумчиво протянул: — Странное дело. В этом артефакте вообще нет демонической огненной магии. Он буквально пульсирует чистой ледяной драконьей силой.

Аркон устало потёр переносицу. Ещё этого не хватало! Теперь придётся писать тонну отчётов, объясняя, как такое могло произойти. Да и какого чёрта?! Он сам понятия не имел, как это вышло!

Впрочем, ему определённо повезло с Крисом. Помощник всегда первым узнавал все свежие новости и сплетни. И хотя Аркон был не в восторге от последнего, он закрывал на это глаза, понимая: благодаря парню любая просочившаяся в ведомстве весть тут же будет доложена ему. В конечном итоге дракон давно решил, что это единственный надёжный способ оставаться в курсе дел. Ведь большинство подчинённых трепетали от одного его вида, а за глаза и вовсе шептались, будто он деспотичный глава, способный замучить своими отчётами до смерти. Мужчина мысленно хмыкнул. Вот же оболтусы.

— Ребята его сейчас исследуют, но... э-э... босс, нужен будет ваш подробный отчёт, — тише добавил помощник, отвлекая его от раздумий.

— Знаю, — глухо отозвался он. В его голосе зазвенел такой холод, что Крис на том конце провода внутренне сжался. — Все нужные бланки есть в планшете?

— Да, босс, всё необходимое уже там, — торопливо подтвердил помощник. — Пока неизвестно, сколько дней потребуется экспертному сектору, чтобы понять причину аномалии. Так что у вас есть запас. Вас в Управлении нет почти день, а на Земле уже чуть больше недели прошло! Но вы за этот срок уже такую работу проделали! — восхитился Крис.

— Верно, — обронил Аркон.

Он и сам на миг позабыл, что время на Земле летит куда быстрее. Из-за всей этой суматохи с Милой ему казалось, что пролетели месяцы — настолько он был вымотан. Его нервная система, привыкшая к строгому регламенту, оказалась совершенно не готова к подобным эмоциональным скачкам.

— Аркон… — донёсся едва уловимый голос Милы.

Дракон внутренне напрягся. *«Она так быстро проснулась?»*— пролетела тревожная мысль.

— Босс, — с хитрицой в голосе спросил Крис, — это та самая девушка? И она у вас в квартире? — не унимался помощник. — Вы так быстро нашли общий язык?

— Крис, — процедил начальник, — прикуси язык и иди работай, — отрубил Аркон и сбросил вызов.

Ещё не хватало, чтобы в Управлении поползли странные слухи! Он находится на Земле исключительно по работе и вовсе не желал, чтобы ему навязывали смертную. Но как он теперь может её оставить? Придётся что-то придумывать, чтобы обезопасить эту девчонку. Аркон сжал кулаки. И как он докатился до того, что ему самому придётся нарушать собственные правила?!

Послышался ещё один слабый зов. Мужчина быстро направился к постели. Он подошёл ближе и замер, возвышаясь над Миланой. Девушка взирала на него своими прежними зелёными глазами, но всё ещё была пугающе бледной.

— Укрой меня ещё чем-нибудь, мне кажется, моё тело превратилось в лёд, — слабо проворчала она. Но затем иронично хмыкнула и добавила: — Хотела вскрыть трезубец, а в итоге он чуть сам не вскрыл меня!

Она тихо рассмеялась собственным словам:

— Ну что за безумная идея пришла мне в голову…

Милана снова посмотрела на него снизу вверх. От этого взгляда Аркон тяжело сглотнул. *«Да, кажется, к ней действительно возвращается рассудок»*, — подумал он.

— Э-э-э, — растерянно протянул Глава управления, — в квартире больше нет одеял.

Он замер, искренне не зная, чем ещё может ей помочь.

— Тогда… — Мила неожиданно высвободила руку из-под укрытия и с удивительной силой ухватилась за его шарф, потянув на себя.

От неожиданности дракон потерял равновесие и неуклюже плюхнулся на край кровати, прямо рядом с девушкой.

— Посиди со мной, — попросила она, глядя на него затуманенным взором. — Так всегда делала Рена, когда я сильно мёрзла.

С нежностью вспомнив о подруге, она слабо улыбнулась.

— Да, но у неё огненная магия, а у меня… — начал было он, но всё же послушно прилёг рядом.

Это было единственное, чем он сейчас мог ей помочь, хотя инспектор и не был уверен, что это сработает. Он повернулся на бок, чтобы взглянуть на неё, но Мила уже заснула. Её длинные ресницы едва заметно трепетали, на щеках проступил здоровый румянец. Она сладко укуталась в одеяла, подложив ладонь под щеку, а на губах играла едва уловимая улыбка.

«*Чем она так довольна?*» — нахмурившись, подумал дракон. Вот же чудная девчонка.

На удивление, рядом с ней ему было комфортно и спокойно. Аркон сам поразился собственной мысли. Он готов был поклясться, что больше не способен на подобные чувства и давно закрыл своё сердце от всех. Инспектор никогда бы не подумал, что обычная смертная сможет пробудить в нём такую… заботу.

«*Нет,* — упрямо пронеслась мысль, — *это просто служебный долг!*»

Глава 9 Как приготовить курицу, или Инспектор, создай посох!

«*Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 5, параграф 48.1):*

При взаимодействии со смертными чиновнику предписывается сохранять предельную бдительность. Категорически запрещается использовать магию стихий вне оперативно-следственных процессов для воссоздания бутафорских безделушек или иных предметов земного быта. Примечание: в случае нарушения вышестоящее должностное лицо обязано самолично заполнить Акт о нарушении правил Межмагического Ведомства о несанкционированном использовании первозданной силы».

Аркон стоял в кухонной зоне с планшетом в одной руке и кастрюлей в другой.

Прошло уже пара дней с их возвращения с фестиваля. К этому времени вся домашняя еда, которую Мила перед их уходом заботливо впихнула в его холодильник в пластиковых контейнерах, успела закончиться. Сама девушка после магического истощения практически ничего не ела, лишь изредка делая пару глотков, да и то только когда дракон силой заставлял её. *«Ещё не хватало, чтобы она у меня с голоду померла»*, — ворчал про себя Начальник ОУО, когда ему буквально приходилось кормить её с ложки. Шатенка лишь послушно повиновалась, понимая, что он прав, после чего крепче укутывалась в кокон из одеял и снова погружалась в долгий сон.

И вот сейчас, когда настала пора подумать о следующем приёме пищи, Аркон искренне не понимал, что вообще делать с этой примитивной земной утварью и почему великий планшет Бездны выдаёт ему совсем не то, что он просит.

— Рецепт отвара, чтобы избавить человека от магии льда, — настойчиво повторял он уже в десятый раз, стремительно теряя своё хвалёное терпение.

— Возможно, вы имели в виду «Рецепт отвара от головной боли для повелителей льда Бездны»? Вот что мне удалось найти… — монотонно отзывался голосовой помощник раз за разом.

— Хватит! — рявкнул дракон и с силой опустил гаджет на столешницу.

Он устало потёр переносицу, слегка сдвинув очки. Да что это вообще такое?! Почему эта глупая железка не может объяснить ему, как приготовить антидот, чтобы крафтерше стало лучше? И в Управление к местным медикам он обратиться не мог. Глава управления твёрдо решил, что во что бы то ни стало не станет подставлять Милану. Да, она необдуманно отхлебнула из его кружки, но по большей части это была его собственная вина.

Этот семейный рецепт эликсира для стойкости нервной системы достался ему от деда. Аркон уже и позабыл, что именно старик туда добавлял — тот лишь хитро улыбался и твердил, что это секретное зелье, передающееся из поколения в поколение по мужской линии. Как теперь предотвратить действие этого варева, да ещё и вывести его из организма девушки, инспектор совершенно не знал.

«Проклятие… — дракон обречённо замер, когда в голове вспышкой вернулась память об ингредиенте, и его глаза на миг панически блеснули синим огнём.*— Дед ведь растирал в этот тоник Пыль Изначального Истока! Эта древняя субстанция работает как вечный замок, намертво привязывая ледяную стихию к нашей родовой крови».*

Он задумчиво прикрыл глаза, стараясь припомнить, на что ещё способна эта штука. Попав в Милу, порошок запечатал его мороз внутри её тела.

«И как мне теперь её выкачать?! В ведомственных инструкциях ОУО нет ни слова о том, как взламывать Изначальный Исток, запертый в человеке!»

Хорошо, с отваром он пока подождёт. Сейчас самое важное — накормить девчонку. Он слишком поздно опомнился, осознав, что запасы обычной человеческой пищи закончились. Пришлось спешно мчаться в тот самый земной магазин, где они уже бывали с шатенкой. Перед самым закрытием супермаркета дракон наспех набросал в корзину первые попавшиеся продукты, почти не глядя, что именно берёт со стеллажей.

Крис, конечно, что-то говорил о том, как пользоваться местной доставкой еды. Но чёрта с два он снова наберёт своему помощнику ради глупых уточнений!

«И сам справлюсь! В конце концов, я Глава Управления!» — внутренне кипятился дракон, упрямо глядя на кастрюлю.

— Как приготовить человеческую еду? — вновь спросил он у бездушной машины.

— В человеческую еду входят разного рода продукты животного, растительного, грибного и микробиологического происхождения, проходящие термическую обработку… — нудно вещал гаджет.

С каждым словом Начальник ОУО думал, что его зубы раскрошатся — так сильно он сжал челюсти.

— …Что именно вас интересует: птица, скот, морепродукты?.. — продолжала железка.

Мужчина кинул яростный взгляд на стол, где были разложены покупки, и зацепился глазами за упаковку.

— Птица! Да! Курица! Как её готовить?! — чуть ли не закричал он прямо в микрофон.

— По вашему запросу нашлось несколько рецептов: куриная грудка, запечённая с сыром в духовке; куриные бёдра, обжаренные в соусе терияки… — снова нудно затянул голосовой помощник.

Аркон мельком вспомнил, что Мила в бреду что-то шептала про горячий бульон.

— Бульон из курицы! — выкрикнул он, словно участвовал в конкурсе «кто первый скажет».

— По вашему запросу найдено следующее: куриный бульон готовится из частей курицы на кости с добавлением моркови, лука и специй. Для лучшего результата используйте фильтрованную воду и варите на медленном огне… — монотонно отчеканил гаджет.

— Частей тела? — буркнул Аркон, подозрительно поглядывая на целую тушку, которая лениво располагалась на столешнице. Сок, стекавший с неё, медленными каплями падал прямо на чистый паркет. Инспектор нахмурился. — Ясно, значит, нужно разделать! — воскликнул он.

Он принялся лихорадочно рыться в кухонных ящиках, и когда наконец наткнулся на массивный нож, победно схватил его. Зловеще улыбнувшись, дракон с силой замахнулся на и без того мёртвую птицу.

Но прежде чем лезвие достигло цели, за его спиной раздался сдавленный смешок. Дракон резко обернулся и встретился с лукавым зелёным блеском глаз Миланы. Девушка стояла, прислонившись к стене, укутанная во все доступные одеяла. Босая, со смешинкой во взгляде, она наблюдала за ним, а на её бледном лице играла слабая, но весёлая улыбка.

— Инспектор, неужели эта курица оказала вам такое яростное сопротивление? — хихикнула она.

Аркон деловито откашлялся, жутко засмущавшись, что шатенка застала его в подобном виде — во всей боевой готовности перед несчастной птицей. Поспешно опустив нож, он мгновенно вернул на лицо привычную холодную маску.

— Между прочим, я ни разу в жизни не занимался готовкой. Так что будь благодарна, девчонка, — чопорно отрезал дракон.

«И почему нельзя было заказать доставку? — думала Мила, всматриваясь в его строгий облик. — *Что ж, наверняка ледяной дракон просто не умеет этого делать или решил выбрать самый сложный путь»*.

— Конечно, благодарю, — так же чопорно отозвалась она, забавно копируя его тон и чуть склонив голову в знак почтения. — Позвольте, инспектор, помочь вам.

Она подошла ближе и не спеша опустилась на ближайший стул у стола.

— Во-первых, налей воду в кастрюлю и поставь на плиту, перед этим включив панель, — начала девушка, высунув руку из-под пледов и вздёрнув указательный палец. — Во-вторых, на курицу нужно не нападать, — она лукаво улыбнулась, — а осторожно порубить. — Второй палец взлетел вверх. — В-третьих…

— Подожди, женщина, — покачал головой Аркон. Было отчётливо видно, что он потерял нить приготовления сразу после «во-первых».

Заметив явную растерянность на его лице и то, как глубоко залегла складка на переносице, Милана снисходительно улыбнулась. Она поднялась и подошла к нему ближе. Дракон замер, крепче сжав рукоять ножа, который всё ещё держал в руке. До него снова донёсся едва уловимый аромат ванили, слабо исходивший от крафтерши. Девушка обогнула его, мягко задев краем одеяла, нажала на сенсорные кнопки, и на плите загорелся ярко-красный круг.

— Ну вот, плита включена. Теперь бери кастрюлю и налей вон там воду, примерно до половины, — скомандовала она, указав на раковину.

Глава управления отложил наконец нож на стол, взял кастрюлю и набрал воду, как было велено. Поставив её на плиту, он под чутким руководством девушки аккуратно порезал курицу и опустил в уже разогретую воду. Мужчине было невыносимо неловко: он впервые занимался подобными бытовыми делами, да ещё и на Земле, да ещё и в компании женщины. Завершив все манипуляции, он устало потёр переносицу.

Мила уже снова сидела на стуле, озорно наблюдая за ним. Казалось, вся эта ситуация её ужасно веселит. От этого взгляда Аркон привычно стиснул челюсти, но внутри больше не испытывал прежней злости и раздражения. Он лишь молча уселся на стул напротив неё.

— Хорошо проделанная работа, инспектор, — похвалила она его, ещё сильнее укутываясь в плед. У неё снова застучали зубы, и оттого что Мила была не в силах сдержать дрожь, она лишь растерянно улыбнулась.

— Тебе не легчает, — задумчиво произнёс Аркон, пристально глядя на неё. — Прости. Я пока не знаю, как тебе помочь, но обещаю: я найду способ. — Последняя фраза вырвалась у него с неожиданным чувством, и от этого на его щеках проступил едва заметный румянец.

«Да что это со мной? — мысленно поругал он себя, поспешно отводя глаза. — Веду себя как провинившийся мальчишка!»— злоба на собственную слабость вновь накатила на него.

Аркон резко вскинул голову, почувствовав прикосновение холодной ладони к своим пальцам.

— Всё хорошо, — мягко сказала она. — Я сама виновата, тебе не стоит себя винить. То, как ты заботишься обо мне… для меня это очень ценно. — Милана призналась в этом просто, без утайки. — Знаешь, мало кто вообще заботился обо мне в жизни, — вдруг отстранённо обронила она.

Казалось, на миг крафтерша погрузилась в какие-то свои невесёлые думы, но тут же легко рассмеялась, убрала руку и весело добавила:

— Поэтому, инспектор, всё будет хорошо! У меня крепкий организм, — и озорно подмигнула ему.

Аркон искренне улыбнулся, вспомнив, как совсем недавно говорил ей то же самое — как раз перед тем, как она накормила его своей жуткой «пастой-убийцей».

— Да ты, оказывается, умеешь улыбаться, инспектор! — подметила Мила, не сдержавшись при виде его изменившегося лица.

Аркон тут же смутился и поспешно скрыл эту минутную слабость за привычной строгостью. *«Ну что за девица…»*— промелькнула мысль. Дракон чувствовал, что окончательно теряет былую хватку. Он слишком сильно расслабился за эту земную неделю.

Вдруг со стороны плиты послышалось яростное шипение и нервный стук крышки о кастрюлю. Вода закипела, и поднявшаяся пена щедро выплеснулась на раскалённую поверхность, издавая зловещий скворчащий звук и наполняя кухню запахом гари. Аркон подскочил и рефлекторно взмахнул рукой. В то же мгновение несчастная кастрюля вместе со всем содержимым превратилась в монолитный кусок дымящегося льда.

Мила охнула, испуганно прикрыв рот ладонью, а затем звонко и нежно рассмеялась.

— Что ж, переходим к плану «Б», — сквозь смех выговорила шатенка. — Закажем еду на дом!

Девушка доковыляла до столика, где всё это время лежал её смартфон, и, вернувшись обратно, принялась активно листать меню на экране. Она тихо комментировала каждый свой шаг, чуть отклонив дисплей в сторону, чтобы дракону было видно, что именно она делает. *«Вдруг ему пригодится на будущее, — думала Мила, продолжая объяснять. — Раз уж готовить не умеет, а я не знаю, когда окончательно поправлюсь»*.

От этой мысли на душе у неё скребли кошки. Девушка с горечью понимала, что всё это время ей придётся держать магазин закрытым, а её заказы так и останутся недоделанными. Конечно, за предыдущую неделю она успела сотворить немало, но впереди всё ещё ждал огромный пласт работы. Мила ведь твёрдо обещала друзьям, что не станет трудиться на износ и не будет брать на себя больше, чем способна вынести, пока их нет в городе. И всё же… она безумно скучала по своему делу. Казалось, не проходило и дня, чтобы она не занималась крафтом. А ведь эта любовь зародилась в ней ещё с самого детства.

— Понял, — серьёзно подтвердил Аркон, кивнув с таким видом, будто только что досконально изучил сложнейшую должностную инструкцию.

Его строгий голос мгновенно вывел шатенку из плена нахлынувших раздумий.

— Всё готово, скоро приедет, — улыбнулась она.

Мила положила гаджет на стол, довольная тем, что наконец-то поест. Силы с каждой минутой покидали её — казалось, она не ела целую вечность. Но едва она закрыла приложение, как аппарат зазвонил. Смартфон взвизгнул так громко, что оба героя вздрогнули от неожиданности.

— Кто это? — удивилась Мила и приняла вызов.

— Милана, срочно нужна ваша помощь! — возбуждённо затараторил мужской голос на том конце провода. — Я потерял посох, который покупал у вас! Мне срочно нужен новый. Есть у вас в наличии точно такой же?

— Потерял? — переспросила девушка. — Где?

— Э-э-э, у нас была сходка ролевиков в парке, ну и мы выпили с ребятами, — замялся клиент. — В общем, когда я пришёл в себя, посоха уже нигде не было.

— Поняла. Как скоро он вам нужен? — уточнила крафтерша.

— Через пара дней! — ответил собеседник с мольбой в голосе.

— Два дня — слишком малый срок, — рассеянно обронила она.

Мила посмотрела на Аркона и поспешно прикрыла динамик ладонью.

— Мне нужна твоя помощь! — громко зашептала она.

В её глазах появился тот самый безумный зелёный блеск, с которым Начальник ОУО уже успел хорошо познакомиться. Дракон инстинктивно вдавился в спинку стула.

— Колдовать не стану! — тут же выпалил он, словно прочитав её мысли.

— Аркон, ты не понимаешь! У нас появилась ещё одна зацепка! — с нажимом начала она.

— Милана? Алло? — раздался растерянный голос парня из телефона.

— Да-да, я здесь. Перезвоню через пять минут! — быстро бросила она и, сбросив вызов, устремила цепкий, гипнотизирующий взгляд на дракона.

Тот, в свою очередь, сложив руки на груди, оставался непреклонен.

— Нет, — снова отчеканил Глава управления.

Взгляд его был столь строг, насколько это вообще возможно. Обычно Крис от одного такого тона и взора мигом скручивался от ужаса, но эта девчонка лишь резко поднялась. С силой упёршись ладонями в столешницу, она упрямо наклонилась к нему. Аркон окончательно растерялся от подобного напора.

— Аркон, — протянула она, и от её тона мужчина внутренне сжался. — Нам нужно смастерить для клиента новый посох, — медленно, но со сталью в голосе произнесла она. — Иначе нам не узнать, где находится остальная контрабанда.

— Э-э-э, он же может просто сказать, где именно его обронил, — попытался возразить дракон.

— Может! — крикнула девушка, резко выпрямившись. Поглощённая эмоциями, она сжала кулак и устремила взгляд вперёд. — Но как я могу бросить своего клиента в беде, Аркон?!

Инспектор с минуту размышлял, глядя на девушку, которая словно мгновенно ожила, стоило речи зайти о её работе. Он подавил готовую вырваться улыбку. *«Ну и неудержимая девчонка…»*

— Милана, — чопорно начал он.

— Мила! — строго перебила его девушка.

— Кхм, Мила, — поправился дракон, — я уже сказал, что как Глава ОУО не могу пренебрегать должностной инструкцией и помогать смертным в создании бутафории.

— ОУО? Какое милое название! Прямо как испуганный смайлик! — хихикнула девушка.

От такого сравнения инспектор опешил и нервно поправил очки на переносице. Мила же, не теряя времени, пошла в атаку:

— Это в корне меняет дело! Значит, ты как глава обязан приложить все усилия, чтобы добыть эту твою контрабанду. Нужны тебе артефакты или нет? — напирала она с ещё большим энтузиазмом.

— Ты что, смеешь мне угрожать? — окончательно растерялся дракон.

— Ни в коем случае, — Мила шутливо подняла обе руки ладонями вперёд, словно защищаясь. — Просто констатирую факты.

Глава управления смотрел на неё долгим, изучающим взглядом. Он делал это так пристально и пронзительно, что крафтерша начала нервно ёрзать на стуле под его льдистым взором. Словно взвесив все «за» и «против» и приняв самое сложное в своей жизни решение, он тяжело и шумно выдохнул, потирая переносицу.

— Хорошо, — согласился дракон. — Но это первый и последний раз. Я попробую помочь!

— Спасибо! — Мила радостно захлопала в ладоши.

Она быстро набрала номер и сообщила заказчику, что всё будет готово. Между делом крафтерша невзначай уточнила место пропажи, и парень охотно поделился подробностями.

— Ну вот, всё и готово. Теперь нам известно местоположение потерявшегося посоха, — довольно констатировала она, откладывая телефон и укладывая подбородок на сложенные в замок пальцы.

Упершись локтями в столешницу, Мила лукаво посмотрела на напарника.

«Как она умудряется быть одновременно милой и неистовой?»— мелькнула внезапная мысль у дракона.

Смотря на неё, он тут же мысленно отругал себя за слабость и быстро отвёл глаза в сторону, сделав вид, будто с огромным интересом разглядывает что-то на стене. Шатенка тихо хихикнула, отчего на щеках Аркона вновь образовался румянец. Но Мила не успела этого заметить — в этот самый момент раздался звонкий дверной звонок.

Курьер приехал достаточно быстро. Аркон расплачивался своей служебной картой, пока Мила по-хозяйски расставляла на столе ещё горячую и вкусно пахнущую еду.

— Ну же, Аркон, давай скорее есть! Готова слона слопать! — крикнула она без капли смущения.

Дракон снова смутился, особенно когда поймал подозрительно понимающий взгляд курьера. Тот наградил мужчину ободряющей улыбкой и, попрощавшись, скрылся за дверью. Начальник ОУО перевёл взор на крафтершу: та уже вовсю восседала за столом и с наслаждением, довольно шумно хлебала горячий бульон прямо из принесённого контейнера.

— Ну и манеры у тебя, — заметил **он**, подходя к столу и усаживаясь напротив соседки.

— А что такого? Ты просто не представляешь, насколько он вкусный! На, попробуй! — Мила придвинула глубокую картонную посуду почти к самому носу дракона. От исходившего пара стёкла его очков мгновенно запотели.

— Не стоит, — он деликатно отодвинул её руку. — Это у тебя есть вредная привычка пить из чужой посуды, — поддел он её.

В ответ шатенка лишь звонко рассмеялась, ни капли не обидевшись и признавая за собой этот грешок. Остаток ужина прошёл в тишине. Девушка лишь украдкой замечала, с каким скрытым наслаждением дракон поглощает земную пищу. *«Чем их там вообще кормят в этой Бездне, раз у него такой довольный вид от обычной пасты?»*— мелькнула мысль.

И вот спустя час, когда с ужином было покончено, а время уже клонилось к полуночи, Начальник ОУО стоял спиной к двери, вытянув руку вперёд и перекрывая проход. Внутри него бушевало что-то такое, чему он не мог дать название — Глава управления просто не знал этого чувства, но прямо сейчас был готов самолично заморозить эту упрямицу.

— Ну, Аркон, прошу, выпусти меня! — взмолилась Мила.

Как бы она ни пыталась подойти, суровый дракон упорно не подпускал её к выходу.

— Мне нужно в мастерскую всего на пару часиков! Я сделаю основу для посоха. Мне же ещё кристаллы отливать, а эпоксидная смола, между прочим, сохнет долго…

— Я же сказал, что помогу, — сквозь зубы процедил тот.

Он никак не мог с ней управиться. Ему даже в голову не приходило, что эта девчонка посреди ночи сорвётся в свою лавку что-то там отливать, хотя сама едва держалась на ногах. Инспектор уже битые полчаса настойчиво указывал ей в сторону кровати, требуя, чтобы она ложилась отдыхать, а все дела оставила на утро.

— Кристаллы наколдуешь? — с сомнением спросила она.

Тот в ответ утвердительно кивнул.

— И цветными сможешь их сделать?

В ответ последовал очередной уверенный кивок.

— Может, и сам посох сможешь сделать прочным и переливающимся?

Девушка явно вошла в азарт. Но дракон на автопилоте кивнул и в этот раз, после чего тут же выпучил глаза на неё, запоздало сообразив: эта хитрая смертная в очередной раз обвела его вокруг пальца! Он только открыл рот, собираясь высказать решительный протест, как шатенка выставила ладонь вперёд, останавливая его.

— Ты дал слово! — весело заключила она.

И не дожидаясь ответа, Мила лёгкой походкой отправилась прямиком в кровать. Дракону оставалось лишь сокрушённо покаказать головой, признавая своё полное тактическое поражение.

«И чего он такой заботливый?..»— размышляла Мила, лёжа в постели и укутавшись во все одеяла.

Тело до сих пор знобило. Она чувствовала, что внутренний холод не до конца покинул её, но сейчас всё равно было намного лучше, чем в тот момент, когда она коснулась трезубца. События прошедшего дня девушка помнила смутно — ледяная пелена тогда медленно окутывала её сознание, но сам момент контакта врезался в память чётко. Шатенку передёрнуло от

воспоминаний. Если бы не артефакт, созданный огненной магией Рены, неизвестно, что стало бы с ней.

Внутри самого трезубца тогда разыгралась настоящая безмолвная битва стихий. Стоило Миле ухватиться за оружие, как засевшая в ней ледяная сила дракона рефлекторно рванулась наружу, столкнувшись с демонической энергией огня. Девушка ощущала эту яростную войну магии всем своим существом через бешеную вибрацию рукояти. Именно благодаря этому мощному выплеску большая часть эликсира, который она по глупости отхлебнула из кружки Аркона, покинула её организм, устремившись в артефакт. И всё же зеленоглазая крафтерша понимала: крупица чужой силы всё ещё сидит где-то глубоко внутри.

Мила тяжело вздохнула и перевернулась на бок, пытаясь унять рой мыслей и наконец уснуть.

«Я и впрямь глупо поступила, — засыпая, думала она. *— Всё-таки моё любопытство когда-нибудь меня погубит»*. Эта слабая догадка стала последней, прежде чем девушка окончательно погрузилась в глубокий сон.

Аркон, услышав её громкий прерывистый выдох, вздрогнул на диване. Он расположился там, вооружившись ручкой, и разложил листы с отчётами на столике. С минуту поколебавшись, дракон всё же поднялся и направился к спальной зоне. Украдкой заглянув за шкаф, он увидел спящую Милу, которая, точно в кокон, была завёрнута в тяжёлые одеяла. Её лицо было полностью расслаблено, и сейчас она казалась очаровательно умиротворённой.

Аркон потёр шею: он так и не придумал, как излечить её. Неловко подойдя ближе и убедившись, что дыхание у смертной ровное, он тихонько присел на край кровати.

«Можно попробовать», — мимолётом пронеслась мысль.

Глава управления поднял руку и едва уловимо коснулся пальцем её виска, пытаясь сконцентрироваться и вытянуть остатки магии льда. Но как бы он ни старался, ничего не выходило. Аркон отчётливо ощущал, как в ней живой пульсацией бьётся ледяная суть эликсира, но никак не мог сдвинуть её с места — чужая сила словно намертво приросла к её сути. Мужчина нахмурился.

«Да уж, старик… И как мне, по-твоему, достать Пыль Изначального Истока из её организма?»— обречённо подумал он.

К сожалению, дракон пока не знал ответа на этот вопрос, но обязательно узнает — твёрдо решил он. А пока эта энергия не причиняет ей вреда, у него есть время...

Послышалось тихое сопение, и Мила повернулась к нему лицом. Его пальцы при этом скользнули по её щеке, такой нежной и едва тёплой. Инспектор бесконтрольно провёл подушечкой пальца до её подбородка, чуть наклоняясь ниже. Всё тот же аромат ванили мгновенно заполнил его лёгкие, и дракон глубоко вздохнул.

Испугавшись собственных действий, он резко поднялся и быстрыми шагами вернулся в зал. Он беспомощно сжал кулаки, окончательно осознав: эта девчонка против его воли умудрилась засесть глубоко как в его голове, так и в груди.

Глава 10 Безупречная работа, инспектор!

“Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 48, параграф 9)

Начальник ОУО, находясь при исполнении служебных обязанностей и работая с напарником, являющимся смертным физическим лицом, обязан соблюдать дистанцию и субординацию. Запрещаются любые долгие взгляды и прижатия к стене. При нарушении правил контакта и несоблюдении дистанции сотруднику придется заполнять Акт о несоблюдении регламентов Бездны по пребыванию на Земле и взаимодействию со смертными личностями”.

— Вот, база готова, теперь можешь колдовать! Но смотри, — строго напутствовала крафтерша. Сквозь линзы очков её зелёные глаза казались невероятно большими. — Он должен точь-в-точь походить на этот! — Она ткнула пальцем в экран смартфона с картинкой-референсом.

Глава Управления обречённо вздохнул. С самого утра эта девчонка беспардонно его терроризировала. Не успел он толком открыть глаза, как она уже нависла над ним, требуя немедленно подняться и приступить к работе. Они едва успели позавтракать — Мила наспех приготовила омлет и кофе у себя в квартире, клянясь и божась, что чувствует себя превосходно. Переодевшись в тёплый белый свитер крупной вязки и длинную синюю юбку, она буквально поволокла его в мастерскую.

И вот теперь, собственноручно собрав основу для посоха, Милана приказным тоном раздавала распоряжения о том, как должно выглядеть готовое изделие. Аркон внутренне подобрался. Ему на миг показалось, что он находится вовсе не в земной командировке, а вернулся в прошлое, к своему первому суровому наставнику в Комитете. Тот точно так же, уперев руки в бока, требовал беспрекословного подчинения и выполнения любых приказов.

«*Я же обещал,*— мысленно подбадривал себя ледяной инспектор. — *А слово дракона — это закон!*»

Он снова перевёл взгляд на бутафорию, которая выглядела, мягко говоря, странно: обычная пластиковая труба ПВХ, поверх которой был намотан строительный утеплитель и пеноплекс.

— Ну же, Аркон, давай, приступай к работе! — торопила его шатенка.

Аркон не особо понимал, что именно от него требуется и как его ледяная магия может помочь этой безделушке. Однако, собравшись с духом, он выпустил из пальцев тонкие струйки энергии, которые неуклюже обволокли конструкцию. Основной поток магии устремился внутрь, прямо к вершине — туда, где в строительном утеплителе был вырезан узор из корявых решёток. Энергия мгновенно воссоздала там крупный голубой кристалл, который таинственно переливался на свету. Сама же пластиковая труба приобрела твёрдую, безупречно белую структуру, но при этом сохранила удивительную лёгкость.

Мила наблюдала за всем процессом с фанатичным восторгом. Она чуть ли не прыгала на месте, приоткрыв рот от восхищения — прямо на её глазах творилось настоящее чудо. Едва сияние магии рассеялось, как крафтерша ревностно выхватила посох и принялась крутить его в руках, рассматривая со всех ракурсов.

— Безупречно, Аркон! — искренне воскликнула она. — Ты отлично постарался! — похвалила она его.

От её слов в груди дракона засело странное, двойственное чувство: с одной стороны, ему было чертовски приятно её одобрение, а с другой — его слегка раздражало, что эта девчонка уже вовсю считает его своим подмастерьем.

Дракон не смог сдержать улыбки, глядя, как эта безумная девица принялась кружиться с посохом на месте, звонко смеясь. Но затем она резко остановилась и подошла к нему вплот-

ную. «*Слишком близко*», — подметил Аркон, замерев на месте, пока его сердце испуганно подпрыгнуло к самой глотке.

— Это ведь не будет считаться ещё одной контрабандой? — уточнила она со всей серьёзностью, на которую только была способна.

— Нет, я не умею создавать подобные вещи, — заверил её дракон, стараясь вернуть голосу твёрдость. — Да и не стал бы, если бы мог.

— Это замечательно, — обрадовалась она, резко отворачиваясь.

Её каштановые кудри задорно подпрыгнули, едва задев лицо мужчины, отчего Аркон вновь замер, судорожно втянув в себя воздух.

— Мне бы очень не хотелось снова заполнять твои глупые акты, — беспечно бросила крафтерша.

— Глупые? — рыкнул Аркон.

Воздух в мастерской тут же стал леденящим и осязаемым.

— Ну-у-у, занудные, — торопливо поправилась девушка, обернувшись и виновато улыбнувшись.

Казалось, она совершенно не заметила, как стремительно упала температура в комнате. Раздавшийся в торговом зале колокольчик спас её от дальнейших нотаций чиновника, который всегда со всей строгостью относился к каждому документу и своей работе.

Крафтерша выпорхнула из мастерской, оставив инспектора в одиночестве полыхать от такой наглости. Немного успокоившись, он последовал вслед за шатенкой.

В торговом зале она уже весело что-то рассказывала молодому мужчине. Посетитель был одет в свободные джинсы и обтягивающую футболку, которая удачно подчёркивала рельеф его мышц. Его светлые волосы были коротко острижены, а карие глаза весело блестели. Он внимательно слушал хозяйку магазина, согласно кивая и лукаво улыбаясь ей в ответ.

От этой картины у Аркона внутри словно что-то с треском лопнуло. Наружу вырвалось новое, глубоко противное и странное чувство, природу которого ледяной дракон никак не мог постичь. Тело среагировало мгновенно: крупными шагами он подошёл к болтающей парочке и встал рядом с Милой. Натянувшись как струна, инспектор устремил свой ледяной взгляд на стоящего напротив парня. Тот, наткнувшись на тяжёлый взор Аркона, тут же осекся и неловко улыбнулся.

— Милана, это твой парень? — прямо спросил клиент.

От такого вопроса Аркон аж поперхнулся, а Мила весело похлопала его по спине.

— Нет, Тош, просто знакомый, — улыбнулась крафтерша. — В общем, мы договорились, я всё сделаю как надо, — заверила она гостя, озорно подмигнув.

Парень, вежливо попрощавшись и ловко перехватив из её рук готовый посох, довольно вышел из магазина, прикрыв за собой дверь.

«*Просто знакомый*», — мысленно повторил Аркон. Он никак не мог взять в толк, почему эти слова, произнесённые устами смертной, так неприятно кольнули его прямо в сердце.

«*И чего это он так напыжился?*— в свою очередь подумала Мила, искоса поглядывая на инспектора. — *Выглядит прямо как грозный Цербер на страже*».

— Это тот самый парень, который звонил вчера по поводу посоха, — между делом начала Мила. Она обошла инспектора и, плюхнувшись на диванчик, зябко приобняла себя за плечи. — Он передал ещё один заказ, очень крупный! — чуть ли не пища от восторга, продолжала она. — Это для масштабного мероприятия. Как же здорово создать для них крафт! Это точно успех! — Она хлопнула в ладоши в порыве чувств, явно уже представляя, какой фурор произведут её наряды.

— Что за имя такое — Тоша? — сухо буркнул Аркон. Он усадился в кресло напротив и демонстративно поправил шарф, изо всех сил делая вид, что ему абсолютно всё равно.

— А-а-а… Так его Антон зовут, я сокращённо называю Тошей, — просто ответила шатенка. — Мы хорошо общаемся, к тому же он мой постоянный и любимый клиент.

«*Любимый?!*» — дракон едва не зарычал вслух, но вовремя взял себя в руки. «*Да и вообще, какое мне до этого дело?!*» — думал он, хотя внутри всё полыхало настоящим адским пламенем.

Подметив, как резко изменилось выражение его лица, и восприняв его хмурость как обычное приятельское ворчание, Мила чуть подалась вперёд и заговорщическим шёпотом произнесла:

— Он приносит мне большую прибыль, потому и любимый, — она весело рассмеялась, откидываясь на спинку дивана. — В общем, мне просто так комфортно общаться. Артём у меня Тёма, а… О! — воскликнула она, будто её только что осенила великая мысль. — Мне с тобой тоже очень комфортно, Аркон. И ты так трогательно заботился обо мне, пока я болела. Значит… — она задумчиво постучала указательным пальцем по виску, — буду звать тебя Аркоша! — весело подытожила крафтерша. В её зелёных глазах вовсю плясали озорные чёртики.

— Аркоша… — тупо повторил Аркон, не веря собственным ушам.

Как ей такое вообще в голову пришло?! «*Комфортно? Трогательно?*» — казалось, каждое её слово, точно выстрел из пистолета, пробивало его внутренности насквозь. «*И почему от этого так неприятно?*» — размышлял он. Дракон медленно сжал ручки кресла, которые под действием его стихии вмиг покрылись плотной коркой льда.

Нахмурившись ещё сильнее, он устремил на неё свои льдисто-синие глаза, собираясь серьёзно поговорить с Милой. Вот только девчонка уже ускользнула со своего места. Поискав её взглядом, инспектор обнаружил шатенку у стойки: она низко наклонилась над ноутбуком, увлечённо щёлкая мышкой, а затем схватила ручку и что-то быстро набросала на листке бумаги.

Аркон поднялся, заставляя свой глупый организм успокоиться перед обычной смертной девчонкой.

— Аркоша, смотри, я записала адрес парка, можем ехать! — весело махала она листком. — Тоша сказал, что там сейчас никого нет, так что это лучшее время для…

Мила осеклась, даже не успев понять, как оказалась прижатой к стене. Дракон переместился молниеносно. Одна его рука бережно, но надёжно придерживала её затылок, вторая — с силой упёрлась в стену прямо возле её лица, полностью блокируя любые пути к отступлению. Их взгляды встретились. Инспектор смотрел на неё хищно, не мигая.

Мила тяжело сглотнула. Находясь в полной растерянности, она разжала пальцы, и листок бумаги, лениво кружась в воздухе, упал прямо к ногам инспектора. Она по привычке хотела было улыбнуться или перевести всё в шутку, но язык словно прилип к нёбу. «*Какое странное чувство*», — пронеслась мимолётная мысль в голове шатенки.

— Прошу, не называй меня так, Мила, — отчеканил Аркон. Его голос был твёрдым, но за этой строгостью отчётливо слышалась глухая просьба.

Вместе с этими словами из его губ вырвался плотный морозный пар, который обдал холодом бледную щеку девушки.

Постояв так ещё мгновение, Глава Управления взял себя в руки и отступил на шаг назад. Заметив яркий клочок бумаги у своих ног, он плавно наклонился и поднял его.

— Это недалеко отсюда? — как ни в чём не бывало уточнил инспектор, возвращая голосу прежнюю непринуждённость.

— Э-э-э… — Мила растерянно захлопала ресницами.

Произошедшее явно выбило её из колеи. Слегка покраснев, она звонко хлопнула себя ладонями по щекам, насильно приводя растрепанные чувства в порядок, и заговорила с прежней веселостью, будто ничего и не было:

— Нет, это совсем рядом! Поедем на моей машине. Я чувствую себя уже превосходно, так что не страшись, инспектор! — крафтерша рассмеялась, но этот смех прозвучал на удивление нервно. Она поспешно схватила со стойки ключи и готова была уже вылететь из магазина, как её мягко, но уверенно остановила прохладная рука дракона.

— Нет, — твёрдо отрезал он, перехватив её запястье. — Тебе ещё рано садиться за руль.

Аркон слегка потянул её на себя и занёс свободную руку, готовясь к щелчку пальцев для сотворения телепорта.

— Просто мысленно представь это место, и мы окажемся там через секунду, — лаконично закончил инспектор.

— Угу, — послушно обронила Мила, на этот раз даже не пытаясь спорить.

Морозный вихрь обволок их и мгновенно перенёс в парк. Мила даже не почувствовала холода, который белой пеленой окутал их перед самым прыжком. «*Может, его магия не такая уж и ледяная?*— отстранённо подумала она. — *Или я просто привыкла к собственному ознобу, что чужого уже не замечаю?*»

Казалось, за эти два дня она настолько свыклась с внутренним холодом, что попросту перестала обращать на него внимание. Главное, что её созидательная энергия наконец вернулась, и сейчас крафтерша чувствовала себя абсолютно здоровой.

Когда они оказались посреди аллеи, яркое утреннее солнце весело ударило в глаза. Шатенка зажмурилась. Как и говорил Тоша, парк и правда был совершенно пуст. Вековые деревья, стоявшие поодаль, раскинули свои пышные кроны, не пропуская свет на некоторые участки земли. Сочная зелёная трава влажно поблескивала от росы, а чуть дальше располагалось небольшое тихое озеро. Крафтерше было непривычно видеть эту оглушительную тишину. Обычно здесь всегда было полно людей: кто-то гулял с детьми, другие устраивали пикники, а косплееры и ролевики постоянно проводили свои масштабные игры. Сейчас же эту территорию временно закрыли для подготовки к будущему фестивалю.

— Тоша сказал, что у нас есть всего два часа до приезда рабочих. Они будут выстраивать декорации для мероприятия, — обронила Мила и сделала шаг вперёд, но тут же осеклась.

Аркон всё ещё крепко держал её за запястье. Девушка опустила взгляд на их сомкнутые руки, а затем подняла взор на дракона.

— Инспектор, думаю, теперь ты уже можешь отпустить мою руку, — мягко улыбнувшись, заметила она.

Глава Управления, опомнившись, резко отпустил её запястье и неловко прочистил горло. К щекам прилил предательский румянец — инспектор и сам не понял, как продолжал сжимать её ладонь. Мила, заметив эти странные изменения в его поведении, беспристрастно приложила ладонь к его лбу, чем окончательно выбила дракона из колеи. Аркон просто перестал дышать.

— Ты не заболел? — участливо поинтересовалась она и тут же с любопытством добавила: — А ледяные драконы вообще болеют?

Поняв, что его лоб на ощупь куда прохладнее, чем у обычного человека, крафтерша спокойно убрала руку.

— Мы не болеем, — глухо проронил инспектор. — Но некоторые наглые смертные способны довести до безумия, — отчеканил он, упрямо наклонив лицо чуть ближе к ней.

Мила озорно улыбнулась:

— Тебе повезло, что я не такая, — бодро заявила она, истинно в это веря.

Аркон успел лишь иронично хмыкнуть, как их разговор бесцеремонно прервал странный глухой звук. Вслед за ним по парку разнёсся отчётливый треск и чьи-то приглушённые голоса.

Девушка тут же рванула с места, и дракон бросился следом. «*Ну почему её вечно несёт сломя голову в самое пекло, когда она даже не знает, что там?*» — мысленно ругал он бежавшую впереди смертную, чьи каштановые кудри оживлённо подпрыгивали в такт шагам.

Впереди располагалась густая чаща. Стоило им добежать до этого участка, как яркое солнце скрылось, а на лица прибывших легли мрачные тени густой листвы. Спрятавшись за деревьями и тяжело дыша, они замерли. Сквозь стволы было отчётливо видно, как на небольшой полянке рядом с недостроенной платформой веселились подростки лет пятнадцати. И один из них держал в руках тот самый контрабандный посох.

Справа от ребят ветка старого дерева была сломана и опасно накренилась, готовая вот-вот рухнуть. Причём листва на ней была подозрительно багрового, а вовсе не зелёного цвета.

— Ого, вот это штука! — восхищался один из парней.

— Ага, повезло нам такой необычный крафт найти. Он ещё и краской пуляет! — согласился его товарищ.

— Да если бы только краской! Давай ещё что-нибудь попробуем!

Мила испуганно прикрыла рот рукой, её глаза округлились.

— Это что ещё за гномы-переростки? — нахмурился Аркон.

— Рена просто потрясающая… — с придыханием зашептала Мила, проигнорировав его реплику. — Аркон, ты только глянь, какую классную бутафорию она создала! И почему я раньше не знала, что она умеет делать такие крутые спецэффекты?

Инспектор устало потёр переносицу, тяжело выдохнув. «*Она снова за своё*», — обречённо подумал он.

— Это контрабанда, Мила. И это не спецэффекты, а настоящая магия, которая может быть смертельно опасна в руках человека, — напомнил он ей, из последних сил сохраняя остатки терпения.

— Да-да, — рассеянно бросила крафтерша, даже не вслушиваясь. — Как мы отберём у них посох?

Шатенка резко обернулась к Аркону. Тот как раз в этот момент наклонился ниже, пытаясь рассмотреть через густую листву, что именно творят подростки. Из-за этого неожиданного движения их носы случайно соприкоснулись. Прохладное дыхание инспектора невесомым облаком обволокло лицо Милы, и их взгляды встретились на расстоянии пары сантиметров. Дракон застыл, не в силах отвести взор от её бездонных зелёных глаз.

— Ой, — пискнула Мила, поспешно отстраняясь. — Забавно вышло! Как это мы с тобой одновременно?.. — беззаботно хихикнула она.

Снова раздался глухой, мощный хлопок, будто выстрел из пушки. Прямо рядом с ними вспыхнуло дерево. Аркон среагировал мгновенно: он загородил собой Милу и, резко вытянув руку, намертво заморозил полыхающий ствол, останавливая его опасное падение. Позади них раздался звонкий, восторженный смех ребят. Подростки явно ликовали от того, что эта диковинная «бутафория» стреляет настоящими огненными шарами, и совершенно не задумывались о погроме, который устроили в парке.

— Вот же сопляки… — гневно прорычал Аркон.

Он выпрямился, оборачиваясь в их сторону, и деловито поправил съехавшие на переносицу очки. Весь его облик снова дышал леденящей властью Главы Управления.

— Оставайся здесь, — приказал он шатенке, которая испуганно прижалась к стволу стоявшего рядом дерева.

И не дожидаясь ответа, инспектор быстрым, тяжёлым шагом направился к поляне, где устраивали беспорядок ничего не подозревающие малолетние хулиганы.

Выйдя прямо в эпицентр погрома, Аркон суровым взглядом окинул каждого. Один парень, мимолётом заметив его, тут же испуганно спрятал посох за спину. Второй же, нагло глядя на инспектора, ухмыльнулся — весь его вид так и сквозил бравадой и пылал напыщенностью.

— Дядь, чё надо? — вызывающе поинтересовался самый наглый.

«*Вот бы вас на месяцок в Ледяную башню на перевоспитание*, — зло подумал инспектор. — *Быстро бы спесь сбило*».

— Я Аркон Аркадьевич, руководитель отдела расследований, — леденящим тоном произнёс дракон, сделав шаг вперёд. — У вас в руках находится опасное оружие, которое разыскивает моё ведомство. Прошу вернуть улику уполномоченному лицу. В таком случае я не стану подозревать вас двоих в соучастии и связях с преступной группировкой, распространяющей данное вооружение.

— Чего? Полиция, что ли? — огрызнулся стоявший рядом подросток. — По тебе и не скажешь, — хмыкнул парень. — Проваливай, дядь, тогда мы сами не вызовем ментов!

Аркон сжал челюсти от гнева так сильно, что отчётливо услышал их хруст. Сжатые кулаки, казалось, начали выделять ледяной пар, готовый в любой миг вырваться наружу.

«*Да что с этими смертными не так?! Они все такие наглые?*» — кипел дракон.

— Эй, ребятки, — окликнула хулиганов подошедшая Мила.

Её звонкий голос разрезал повисшее напряжение. Она осторожно приложила прохладную ладонь к руке инспектора, который уже вовсю излучал морозный пар.

— Ну же, отдайте нам посох, — добродушно попросила крафтерша. — И тогда обещаю: этот злой дядя не станет вас замораживать.

Аркон резко обернулся к ней, вскинув бровь.

— Мила, ты что такое говоришь? — сердито зашептал он, чувствуя, как от её мягкого прикосновения вся его ярость парадоксальным образом испаряется.

— Да проваливайте уже! — крикнул самый напыщенный хулиган.

Он вырвал из рук друга посох и наставил его прямо на незваных гостей.

— Эй, Серж, ты чего творишь?! — испуганно вскрикнул его приятель.

— Да не боись! — хохотнул тот.

Глава Управления инстинктивно шагнул вперёд, полностью загораживая собой Милу и устремив на малолетнего бандита суровый взор.

— Предупреждаю в последний раз… — начал было Аркон, но посох в руках парня вдруг зашёлся сильной вибрацией и начал бешено искриться.

— Что это с ним?! — удивился подросток.

Было видно, что ему физически тяжело удержать в руках взбунтовавшееся оружие. Артефакт Бездны стал сопротивляться ещё яростнее. Из его верхушки один за другим начали вырываться небольшие залпы, хаотично стреляя во все стороны.

Один снаряд угодил в дерево, другой врезался в пустой участок поляны, мгновенно выжигая траву, третий упал прямо возле недостроенного подиума. Ещё один — самый мощный и яркий — метнулся прямо в их сторону. Мила испуганно взвизгнула и, крепко обхватив инспектора руками сзади, всем телом прижалась к его широкой спине.

Аркон на миг окаменел от её близкого прикосновения. Но холодный рассудок Главе Управления вовремя взял верх. Он резко вскинул руку, и огненный залп был отброшен мощным морозным вихрем. Рука дракона заметно дрожала. Инспектор понимал, что из-за секундного замешательства едва успел отразить удар. Ещё одно мгновение, и снаряд попал бы прямо в них.

Он свободной рукой потер шею, полностью осознавая, что рядом с этой земной девушкой стремительно теряет былую хватку. Его сердце непослушно билось в сто крат быстрее обычного. Даже сейчас, находясь на поляне с двумя глупыми подростками, инспектор не мог игнорировать мягкое тело Милы, прижавшееся к нему со спины. Хулиганы не осознавали всю катастрофу своих действий и пуляли в них опасным пламенем, а великий дракон просто плавился от её близости.

— Эй, немедленно прекрати! — закричала Милана. Она отпустила дракона и, набрав полные лёгкие воздуха, приготовилась отчитать нарушителей.

— Я не могу, не получается! — в панике завизжал подросток. С испугу он отбросил посох, который словно сошёл с ума.

Оба парня рванули прочь, насмерть перепуганные взбесившейся бутафорией. Однако артефакт и не думал успокаиваться. Он закружился, как юла, стремительно набирая скорость и выстреливая во все стороны мелкие огненные заряды. Мила, пискнув в очередной раз, спряталась за спину инспектора, судорожно вцепившись в его пиджак.

Аркон словно находился в прострации. Мысленно выругав себя за минутную слабость, он взял эмоции под контроль и стиснул зубы. Инспектор резко вытянул руку: струи синей магии льда мгновенно окутали взбесившийся артефакт плотным коконом. Ещё с минуту посох яростно сопротивлялся, а затем со слабым треском, будто в воздухе раскололось тонкое стекло — бесследно исчез. На поляне остались лишь покосившиеся деревья и выжженная, дымящаяся трава.

— И куда он делся? — с опаской спросила шатенка, осторожно выглядывая из-за широких плеч инспектора.

— Отправился в Комитет по расследованию магических артефактов, — просто ответил Аркон, хмуро разглядывая последствия взрыва адского оружия.

— Круто, — выдохнула Мила. Она внезапно схватила его за руку и потянула за собой. — Аркон, думаю, нам стоит побыстрее уйти, пока кто-нибудь нас здесь не застукал. Не хватало ещё с полицией дело иметь и протоколы заполнять! Мне и тебя вполне хватает, — со смешком бормотала девушка, уже вовсю увлекая упирающегося дракона за собой.

“*Что значит и меня вполне хватает?*- пронеслась мысль у инспектора. что имела ввиду эта наглая смертная? но он лишь улыбнулся уголком губ. Глава управления достал планшет, и набрал номер, тут же послышались гудки.

— Ты что, посреди этого погрома собрался по планшету болтать? — проворчала Мила, уставившись на него и наконец отпуская рукав его пиджака.

— Да, босс? — тут же отозвался Крис из динамика.

— Крис, срочно отправь зачистщиков на место исчезновения посоха. Пусть немного приберутся, — скомандовал Аркон таким строгим, приказным тоном, что девушка удивлённо на него покосилась.

«*Ого,*— подумала она, искренне пожалев парня на том конце провода. — *Аркон сейчас такой грозный. Не хотелось бы мне иметь подобного начальника!*»

— Да, босс, запрос уже отправлен в отдел… э-э-э… — Помощник запнулся, заметив Милану.

Девушка с живым интересом уставилась в магический планшет, буквально вклинившись между его хозяином и гаджетом.

— Добрый день, — смущённо проронил Крис, неловко улыбнувшись экранной гостье.

— Здравствуйте! — весело провозгласила Мила, помахав парню рукой.

Аркон, окончательно изумлённый её бесцеремонным поведением, на мгновение потерял дар речи. Опомнившись, он резко оборвал связь и строго посмотрел на Милу.

— Какой у тебя хороший подчинённый, Аркон! Мог бы быть с ним и помягче, — улыбнулась девушка. — А что это за отдел такой интересный, а? — не унималась она.

Вместо ответа инспектор молча взял её под локоть, а свободной рукой сформировал сияющую воронку телепорта. Секунда — и он шагнул внутрь вместе с неугомонной крафтершей.

Глава 11 Конспирация под угрозой, или Вход по канону

«*Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 5, параграф 8.101):*

На территории Земли Начальнику Управления строго запрещается испытывать теплые или иные чувства к смертным созданиям. Подобные проявления могут привести к дисбалансу и отвлечению от выполнения главной миссии. Нарушение данного предписания влечет за собой дисциплинарное взыскание в отношении ответственного лица»

Прибыв в мастерскую, Мила тут же поволокла дракона к себе домой, без умолку тараторя о том, что после таких приключений у неё проснулся зверский аппетит.

— Да я и сам с утра голодный, — буркнул Аркон, нахмурившись и вспоминая, что эта девчонка за весь день так и не дала ему нормально поесть.

Поднявшись по лестнице, Мила распахнула дверь квартиры. Заметив краем глаза, что инспектор вознамерился уйти к себе, она машинально ухватилась за кончик его плотного шарфа.

— Куда это ты направился, инспектор? — строго спросила шатенка, зыркнув на него поверх очков. — Мы же договорились, что готовка с меня!

— Договорились? — переспросил Аркон. Он совершенно не помнил такого уговора, но под её пулемётным напором послушно поплёлся следом.

Оказавшись в жилище девушки, дракон на секунду замер на пороге. Он отчаянно колебался: стоит ли поддаться её напору или на корню пресечь эту настойчивость? Однако что-то глубоко внутри жутко хотело остаться с ней рядом. Не успел он принять решение, как зеленоглазая хозяйка протолкнула его внутрь.

— Присядь, — попросила Мила, указывая на мягкий диван и буквально принуждая гостя занять место.

Сама она стремительно переместилась на кухню и принялась греметь посудой, хлопая дверцами шкафчиков в поисках нужных продуктов.

— Ещё в магазине я говорила, что беру еду на себя. К тому же ты пару дней заботился обо мне, так что я просто обязана тебя отблагодарить! — пообещала она, широко улыбаясь. — Можешь впредь вообще не беспокоиться о готовке, пока находишься здесь по работе.

Мила повернулась к нему, держа в одной ладони картофелину, а в другой — огромный нож. Взгляд инспектора тут же приковало к этому холодному оружию, которое в её тонких пальцах выглядело на редкость угрожающе. Прямо как тогда, в мастерской, когда она орудовала гигантскими портновскими ножницами. В тот момент дракон испытал искренний ужас от того, насколько хрупкая смертная способна казаться опасной.

Но сейчас его переполняли совершенно другие чувства, которые он никак не мог распознать. Аркон знал лишь одно: внутри него разлилось приятное тепло от осознания того, как искренне эта чудная девушка хочет о нём позаботиться.

— Кстати, я успела посмотреть список проданного Реной крафта, — продолжала Мила, ловко нарезая овощи. — Осталось всего ничего. Посох и трезубец уже у вас… — Она на секунду задумалась. — Значит, остались Старк, Мелифицента и-и-и…

— Что за имена ты мне называешь? — не понял дракон, удивлённо приподняв бровь.

Мила лишь весело хихикнула.

— Инспектор, — Мила резко повернулась к дракону. Её лицо мгновенно приняло преувеличенно серьёзное выражение, и она угрожающе потрясла лезвием ножа, отчего Аркон невольно вжался в спинку мягкого дивана. — Это не просто имена, это классика!

Она весело рассмеялась и вновь принялась шинковать овощи.

— А если серьёзно, то это наряды. Те самые артефакты, которые мы ищем. Костюм Железного человека будет на фестивале… А-а-а! — вдруг закричала она.

Нож со звонким стуком выпал из её рук. Аркон молниеносно подскочил с дивана и в мгновение ока оказался рядом, не на шутку испугавшись за девушку.

— Мила, ты в порядке? — спросил он, и в его голосе отчётливо сквозила тревога. — Поранилась?

Шатенка резко обернулась и оказалась лицом к лицу с перепуганным инспектором.

— Сегодня же суббота?! — выдохнула она и тут же взглянула на наручные часы, чтобы удостовериться. — Точно! Именно сегодня наш Старк будет на фестивале, а у нас ничего не готово! Я же совсем не успела доработать костюмы! — слёзно бормотала она.

Мила совершенно не обращала внимания на то, как близко к ней стоял мужчина. Сам же дракон окончательно оторопел: он-то решил, что она отрезала себе палец, а она всего лишь вспомнила про сроки.

«*Всего лишь?*» — мысленно повторил Аркон, пытаясь вернуть контроль над ситуацией. Контрабанда! Вот зачем он здесь. Это настырное напоминание самому себе помогло ему немного прийти в чувство.

— Аркон! — воскликнула она, и голос её звучал непоколебимо. — Ты должен наколдовать сосульки!

Шатенка крепко сжала пальцы в кулак, который оказался прямо перед носом инспектора. Тот слегка отшатнулся и озадаченно уставился на её маленькую кулачок.

— Сосульки? — искренне не понял дракон.

— Да! Ты же “ледяной элементаль”, забыл? Нам нужны сосульки! — твердила Мила.

Полностью погрузившись в свои мысли, она обошла мужчину и принялась судорожно расхаживать взад-вперёд, уперев руки в бока.

— Костюм нимфы в целом несложный. Есть у меня одно платье с прошлой фотосессии, и накладные уши найдутся, и венок… — бормотала она. — А вот сосулек нет! — Девушка резко остановилась и в упор посмотрела на Главу Управления.

— Не понимаю, чего ты от меня хочешь, девчонка, — растерянно обронил он.

Мила бесцеремонно схватила его за руку и потащила прочь из квартиры. Аркон лишь печально бросил последний взгляд на кухонный стол, где осталась лежать недорезанная картошка. Ему до безумия хотелось есть, и в этот самый момент его желудок предательски и громко заурчал.

— Не волнуйся, перекусим по пути, обещаю, будет вкусно! — крафтерша обернулась через плечо и игриво подмигнула ему, отчего дракон нервно кашлянул.

«*Ну что за неугомонная девица…*» — в очередной раз безмолвно проворчал он, послушно шагая вслед за ней.

Когда они вновь оказались в «Магии крафта», за их спинами со смачным стуком захлопнулась дверь, и звон колокольчика эхом пронёсся по пустому помещению. Милана, так и не выпустив руку мужчины, решительно поволокла его в мастерскую. Едва переступив порог, она наконец отпустила его ладонь и принялась судорожно рыться на полках, скидывая на пол отрезы тканей и перекладывая коробки на и без того забитый стол.

Инспектор молча наблюдал за её хаотичными движениями. В нос тут же ударил резкий запах клея и смолы. Дракон слегка сморщился, куда больше желая ощущать аромат домашней еды, а не этой земной алхимии. Внезапно он вспомнил, о чём Мила говорила, когда регистрировала их на фестиваль, и то жуткое фото костюма, в котором он должен был появиться на мероприятии. Аркона аж передёрнуло.

— Мила, я ни за что не надену тот белый комбинезон, даже не проси! — отрезал он, сурово посмотрев на девушку и скрестив руки на груди.

Крафтерша, собиравшаяся развернуть очередной рулон, выронила его и мгновенно подскочила к инспектору. Очки съехали на переносицу, а зелёные глаза заблестели так неистово

и ярко, что мужчина невольно сглотнул. Дракон судорожно пытался подсчитать, сколько воли у него вообще осталось в запасе, чтобы противостоять этой безумной девице.

— Но ведь, Аркон, у меня его и нет! — пылко сообщила Мила.

Она придвинулась к нему ещё ближе, привычно поднялась на цыпочки и заглянула в самую глубину его льдистых глаз. Дракон плотно сжал губы и мысленно приказал собственному сердцу перестать так бешено биться.

— Ты можешь его сам создать? — вдруг выпалила она с надеждой в голосе.

— Нет, — отрезал он, стараясь придать голосу всю твёрдость, на которую вообще был способен в текущем положении.

Мила резко отвернулась, и её шальные локоны взметнулись в стороны, оставив в воздухе шлейф ванильного аромата, который дракону уже был знаком и приятен.

— Хорошо! — Она задорно хлопнула в ладоши и, уже улыбаясь во весь рот, снова повернулась к нему. — Тогда просто будешь издавать свой обычный пар! Ну, как всегда. Наденешь светлый костюм, добавишь иней и ледяную корку на пиджак… — она внимательно окинула его оценивающим взглядом, — хотя на белой ткани это будет плохо видно. Тогда синий! Синий лёд! — щёлкнула она пальцами, словно ей в голову пришла самая гениальная идея во Вселенной. — И вуаля, готово! Ты при параде, и на фестиваль мы точно пройдём.

Аркон с глубоким сомнением уставился на неё, слегка нахмурившись.

— И ты хочешь, чтобы я в своём истинном обличье разгуливал среди смертных? — уточнил он.

— Да! Это будет самый лучший крафт, уверяю! — воскликнула Мила и весело рассмеялась своим фирменным «зловещим» смехом в предвкушении грандиозного триумфа.

Аркон невольно поёжился, всё ещё не привыкший к тому, как эта хрупкая земная девушка может порой выглядеть столь… зловеще. Мысли вихрем крутились в голове. Как ему, Главе Управления, правильнее поступить? Если он появится на фестивале в истинном обличье, не заподозрят ли смертные что-то неладное? Не придётся ли ему потом массово стирать память целой толпе людей, а следом заполнять гору отчётов для Комитета?

Пока дракон был глубоко погружён в свои бюрократические думы, Мила беспардонно вытолкнула его за дверь мастерской.

— Всё, инспектор, на выход! Мне нужно переодеться, и едем!

Крафтерша со смачным стуком захлопнула дверь, едва мужчина вышел за порог. Она лихорадочно вспоминала, куда же положила платье, созданное для очередной фотосессии, — оно должно было как раз подойти для нового образа. Девушка прошерстила все полки, но нужной вещи так и не обнаружила. Мечась по мастерской, шатенка больно споткнулась о коробку, которая небрежно стояла чуть ли не посреди комнаты. Нырнув в неё, она с победным возгласом достала находку.

Одеяние оказалось насыщенно-зелёного цвета, а его ткань — лёгкой и приятной на ощупь. Мила поморщилась: она и забыла, насколько наряд откровенный — спина оголена, длина ультракороткая. «*Делать нечего*», — упрямо подумала Милана, уже настырно заставляя себя надевать его.

Переодевшись, Мила уложила на голову венок и прикрепила длинные эльфийские уши. Найдя на полке линзы, она решила использовать и их. Оставив очки, девушка ненадолго задержалась в дверях, а затем вышла наружу. «*Шить — одно, а надевать такое — совсем другое*», — пронеслась в голове неловкая мысль.

Но ведь она сама настояла на том, чтобы зарегистрироваться на фестиваль и помочь чопорному дракону найти контрабанду. Назад дороги не было. Глубоко вздохнув и решительно настроившись на дело, Мила прошла в зал. Помещение было залито полуденным солнцем, лучи которого оставляли мягкие блики на паркете, отчего здесь казалось как-то по-особенному тепло и по-домашнему уютно.

Аркон стоял у диванчика спиной к ней и с предельно серьезным видом что-то изучал на планшете. Его белоснежные волосы были аккуратно уложены и красиво поблескивали в ярком свете, падавшем из окон. На инспекторе уже красовался светлый строгий костюм-тройка, идеально подогнанный по фигуре. Мила невольно улыбнулась: казалось, этот ледяной ящер родился в безупречно отглаженной классике, раз наотрез отказывался менять привычный стиль даже ради конспирации.

— Эй, инспектор! — громко позвала она, вынуждая его отвлечься от экрана. — Ну как тебе?

Милана грациозно покрутилась на месте, скромно улыбаясь.

Аркон повернулся в ее сторону, и планшет с грохотом выпал из его рук на пол. Его льдисто-голубые глаза за прямоугольной оправой округлились, словно он увидел что-то необычное, неземное. Глава управления тяжело сглотнул. Казалось, время остановилось, а вместе с ним и его сердце. «*Эта смертная решила меня убить*», — констатировал он, не в силах отвести от крафтерши глаз. За все время их знакомства он бы и не вспомнил, чтобы Милана выглядела столь очаровательно. Зеленое платье гармонировало с цветом ее глаз и легким облаком окутывало ее тонкую фигуру. Черты лица казались более нежными и мягкими, волосы волнами обрамляли его и падали на плечи, а венок красиво завершал этот образ, придавая девушке воздушность и свет. Накладные заостренные ушки мило торчали в разные стороны.

Шатенка же озадаченно смотрела то на него, то на валяющийся позабытый гаджет, никак не в силах понять его реакцию. «*Что, прям настолько плохо?*» — пронеслась в голове девушки неприятная мысль. Она слегка нахмурилась и легкой походкой, при которой ушки едва заметно подрагивали в такт шагам, направилась к мужчине. Аркон замер, не смея шевелиться. В ушах пульсировало так сильно, что он забеспокоился, не лишится ли слуха, и в немом ожидании замер перед тем, что будет дальше. Но Мила, подойдя к нему, лишь непринужденно присела, подняла планшет и протянула его владельцу.

— Не ожидала такой реакции, — просто ответила она и, улыбнувшись, добавила: — Делать нечего, придется так идти… М-мм, настолько плохо? — уточнила она, не дождавшись ответа, а видя лишь каменное лицо инспектора.

«*Плохо?*» — тупо повторил он мысленно. Да она выглядела так, что полностью лишила его способности здраво мыслить.

— Аркон? Ты что, замер? — звонко спросила Мила, приводя его в чувство.

Дракон сухо откашлялся и неловко принял гаджет. К щекам тут же подступил проклятый румянец. Он никак не мог взять в толк, почему эта девчонка так на него влияет? Заставляет по-мальчишески краснеть, сердце — биться все быстрее, а его самого — желать проводить рядом с ней как можно больше времени. Он продолжал неотрывно смотреть на шатенку, словно пытался разгадать невиданную прежде загадку. Будто в ее лице он мог прочитать ответ на свой вопрос. Хотя в глубине души инспектор чувствовал, что ответ ему уже давно известен, просто он отчаянно не желал этого признавать.

— Ладно, погнали, а то мы так на регистрацию опоздаем! — пытаясь придать голосу веселость, озвучила Мила.

В привычной манере она схватила дракона за его голубой шарф и потянула за собой к выходу, на ходу ловко прихватив со столика ключи. Аркон молча последовал за ней, мысленно приказывая себе наконец успокоиться и собраться с мыслями. Выпорхнув на улицу, Мила уверенно пошла по тротуару и, завернув за угол, сняла с сигнализации припаркованный там автомобиль. С силой распахнув дверцу, она запрыгнула внутрь, комфортно устроилась на сиденье и, опустив стекло, позвала инспектора:

— Ну же, Аркон, шевелись! Обещаю, что буду прилежно вести себя за рулем и прокачу с ветерком! — рассмеялась она, заводя мотор.

Немного посомневавшись, мужчина все же решил сесть в автомобиль. Он рассудил, что логичнее будет прибыть на мероприятие по земным меркам, ведь вряд ли ему удастся телепортироваться, не привлекая к себе лишнего внимания. Усевшись на пассажирское сиденье, дракон выпрямился так, что его макушка едва не касалась потолка. Мила тихо хихикнула.

— Пристегнись, — бодро скомандовала она, наблюдая за своим спутником.

Аркон деловито откашлялся и, придав лицу максимальную серьезность, потянул за ремень. Ему еще ни разу не доводилось ездить на транспорте смертных, и, честно говоря, он понятия не имел, что делать с этой плотной лентой. Кто же мог подумать, что ему когда-нибудь пригодятся подобные знания? Однако гордость не позволяла уточнить или спросить, как правильно пользоваться этой вещью.

Через несколько минут его неудачных попыток Милана окончательно потеряла терпение. Все это время она ерзала на месте, ожидая, пока он справится с нехитрым делом, но успеха так и не последовало. Шатенка резко наклонилась к нему. На долю секунды ее лицо оказалось совсем близко, заставив дракона ошарашенно затаить дыхание и буквально вжаться в спинку кресла. Ловким и быстрым движением она растянула ремень и защелкнула его в пазу. Ее ванильный аромат настойчиво ударил мужчине в ноздри, окончательно взвинтив его и без того напряженные нервы.

«*Да что с ней не так? Как можно вести себя настолько бесцеремонно?*» — с укором думал он, украдкой наблюдая за зеленоглазой «нимфой», которая, не придав значения ситуации, нажала на газ и тут же вырулила на дорогу.

— Как же я долго ждала этого дня! — начала тараторить Мила, весело улыбаясь. — Так интересно узнать, какая магия спрятана в этом костюме, — со смешком добавила девушка, поглядывая то на дорогу, то на Аркона. — Нужно придумать план конфискации! — воскликнула она так, словно вспомнила о самом важном. — И как я раньше об этом не подумала? Это что же получается… Чтобы забрать костюм, его нужно заставить снять?.. — задумчиво протянула она.

— Не вздумай! — выпалил Аркон, до этого тихо сидевший на пассажирском месте. Поняв, что дал волю совершенно не свойственным ему эмоциям, он быстро поправился: — Тебе не стоит об этом волноваться, и уж точно не нужно придумывать план, как… раздеть его! — строго отчеканил инспектор, упрямо уставившись вперед. — Я сам все сделаю.

Милана звонко рассмеялась, заставив сердце главы управления ощутимо подпрыгнуть в груди. Он уже успел привыкнуть к ее смеху, который так приятно обволакивал его. Поймав себя на этой мысли, Аркон нахмурился, мысленно коря себя за то, насколько же он оказался слаб перед этой смертной девчонкой.

— И как же ледяной инспектор собирается это сделать? — с хитрицой спросила шатенка, прищурившись и покосившись на спутника.

В эту долю секунды она отвлеклась от руля, и машина чуть вильнула в сторону. Соседний автомобиль, водитель которого явно не ожидал такого манёвра, щедро наградил их долгим, яростным гудком.

— Прошу, смотри на дорогу, Мила! — строго воскликнул Аркон, не на шутку испугавшись.

Он поймал себя на мысли, что в этот момент затрепетал от страха больше за саму смертную девчонку, чем за собственную безопасность. Сердце дракона снова гулко застучало, отдаваясь в ушах.

— Прости, — виновато улыбнулась девушка. — Мне и правда стоит быть внимательнее. Не волнуйся! Я больше ни на секунду не отведу глаз от дороги, — заверила она его, скорчив уморительно серьёзную гримасу.

Это выражение лица вызвало у мужчины едва заметную улыбку: Мила совсем не выглядела сосредоточенной, скорее — бесконечно забавной. Инспектор тихо покачал головой. Эта

безудержная смертная в буквальном смысле выбила почву у него из-под ног, заставив испытывать невероятный спектр эмоций. Ему казалось, что подобные чувства были безвозвратно похоронены глубоко внутри за все пятьсот лет его безупречной службы в Комитете.

— Главное, веди себя сдержаннее, — заговорил Аркон, настойчиво возвращаясь к теме поимки контрабандиста. — Прошу, не нужно бросаться на подозреваемого с криками и пытаться сорвать с него одежду. Просто укажи мне на человека, на котором надет артефакт, и я сам со всем разберусь.

Он попытался сурово посмотреть на девушку, но в глубине его ледяных глаз вопреки воле промелькнула совсем не свойственная ему нежность.

Милана, не отрывая взора от впереди идущих машин, лишь утвердительно кивнула. Её локоны в такт движению подпрыгнули, и один вредный завиток упал прямо на глаз. Девушка смахнула его, как назойливую мушку, но непослушная прядь упрямо вернулась на место. Аркон было поднял руку, чтобы аккуратно убрать её, но вовремя опомнился. Крепко сжав пальцы в кулак, он заставил себя остановиться. «*Да что со мной творится?*» — злясь на собственную слабость, подумал дракон.

Его хаотичные мысли прервало то, как Мила резко затормозила у обочины. Инспектор едва не впечатался лицом вперед, но ремень безопасности спас его от жёсткого удара. Мужчина лишь успел вытянуть руку и упереться ладонью в приборную панель.

— Тебе ещё поучиться нужно останавливать этот агрегат, — проворчал он, возвращая себе строгий вид. — Или данный транспорт в принципе по-другому тормозить не умеет?

— Я едва не проехала нужный поворот, пришлось принимать экстренные меры, — как ни в чём не бывало весело оправдалась девушка. — Пошли!

Она открыла дверь и выскользнула наружу. Внезапный порыв ветра игриво приподнял лёгкую ткань, и Мила едва успела перехватить подол, удерживая его на месте. Аркон, на миг заглядевшись на это потрясающее зрелище, судорожно отвернулся. Он хотел было выйти следом, но ремень нагло удержал его.

Инспектор опустил глаза и с негодованием уставился на защёлку. Он сердито подёргал плотную ленту, но ничего не изменилось — ледяной владыка оставался беспомощным пленником. Словно сообразив, почему спутник задерживается, девушка вновь заглянула в салон.

— Инспектор, да ты в плену! — хихикнула она, лукаво глядя на него снизу вверх.

Аркон лишь плотно сжал губы. Ему было чертовски неловко от того, что она так беспечно шутит, пока он чувствует себя глупо в этой нелепой ситуации. Милана подалась вперёд и уверенно нажала на красную кнопку. Фиксатор тут же громко щёлкнул, освобождая своего пленника.

— Вот и всё, — констатировала она, поднимая голову.

Их взгляды встретились. Аркон чуть наклонился, и его прохладное дыхание обдало лицо девушки. Мила бессознательно облизнула губы и, выдавив смущённую улыбку, поспешно отшатнулась.

— Пошли же, ну, Аркон! — поторопила она его, окончательно выбираясь из машины.

Глава управления молча покинул салон и, поравнявшись с крафтершей, пошёл рядом. Она уверенно вела его к длинному светлому зданию. Чем ближе они подходили, тем гуще становилась толпа. Все вокруг были одеты в причудливые маскарадные костюмы: у кого-то кожа отливала синевой или зеленью, у других торчали рога или за спиной покачивались крылья самых разных форм и размеров. Цветные волосы, пестрые наряды, шум и гам.

Инспектор украдкой посмотрел на спутницу. Её венок чуть съехал набок, приклеенные уши забавно подрагивали при ходьбе, а лёгкое платье развевалось на ветру. Сейчас она выглядела непривычно хрупкой и нежной. Если бы он не знал, какой у неё ураганный характер и острый язычок, точно принял бы её за саму скромность. Аркон едва заметно улыбнулся своим мыслям.

— Нам туда, пошли скорее, пока очередь не выросла до небес! — воскликнула Мила. Она бесцеремонно схватила его за рукав пиджака и с силой потащила за собой.

Пару раз споткнувшись от неожиданности, инспектор перешёл на быстрый шаг, покорно следуя за неугомонной смертной и мысленно молясь, чтобы она ничего не учудила. Ему хотелось поскорее разобраться с этим делом, изъять артефакт и покинуть место, которое буквально кишело странно наряженными людьми.

— Аркон, — позвала его крафтерша. Встав на цыпочки, она заговорщически зашептала ему прямо в ухо: — Давай, начинай напускать свой мороз! Вот все обалдеют от твоих спецэффектов!

— Это не спецэффект, — буркнул он в ответ, отчаянно игнорируя мурашки, которые упрямо побежали по коже от её горячего шепота и опасной близости.

— Да-да, знаю, — легкомысленно отмахнулась Мила. Она окинула его оценивающим взглядом и восхищенно округлила глаза: — Ого, да ты уже весь окутан дымкой! Смотри, на пиджаке даже ледяные корочки появились. Круто!

Аркон опустил взгляд. От него и правда исходил густой морозный шлейф, а дорогая ткань покрылась тонкой коркой льда. И когда только он успел потерять над собой контроль и не заметить этого?

— Милана! — вдруг послышался незнакомый мужской голос.

К ним подошёл молодой человек с тёмными короткими волосами. Он был одет в костюм Человека-паука, а маску держал в руке. Обтягивающее трико выгодно подчёркивало его подтянутое тело, выделяя каждый рельефный мускул. Аркон мгновенно напрягся, сжав кулаки.

— Рада тебя видеть! — тут же отозвалась шатенка, радостно улыбнувшись. — Классный костюм, — подмигнула она парню.

В ту же секунду дракон против своей воли издал утробный звук, подозрительно похожий на глубинное яростное рычание.

— Конечно, — согласился парень. — Это же ты делала, — похвалил он, с восхищением глядя на знакомую. — Ты выглядишь сногсшибательно! Не думал, что ты сама увлекаешься такими мероприятиями.

— Это мой первый опыт, — смущённо улыбнулась она.

Аркон подошёл к ней ещё ближе. Его жутко раздражала эта милая беседа. «И вообще, что это за мужик в обтягивающем комбинезоне?» — недовольно думал дракон, буквально пылая от ярости и генерируя вокруг себя ощутимый холод.

— Ты правда считаешь, что наряд хороший? — уточнила у Андрея Мила, на секунду совершенно позабыв об Арконе.

— Ты шутишь? Ты очарова…

— Довольно, — прорычал глава управления, бесцеремонно вклиниваясь между ними. Он требовательно посмотрел девушке в глаза и отчеканил: — Ты, должно быть, забыла, зачем мы здесь?

В его голосе сквозила такая леденящая стужа, что Мила невольно поёжилась, искренне недоумевая, почему спутник так агрессивно себя ведёт. Она хотела было резко ответить, но парень в костюме супергероя громко присвистнул.

— Вот это спецэффекты! Мила, это ты так спроектировала? — Он с живым любопытством стал оглядывать Аркона со всех ракурсов, пытаясь отыскать скрытый механизм, который так щедро выдавал морозный пар. — Эх, а мне рабочую паутину сделать не смогла, — обиженно протянул Андрей.

— Ну что ты, Андрюш, какая паутина? — нервно рассмеялась крафтерша. Она поспешно ухватила инспектора под руку и настойчиво подтолкнула его вперёд, подальше от приятеля и ближе к очереди. — Нам пора, дела! Жду тебя на неделе в магазине! — крикнула она уже через плечо.

Глава 12 Когда искры летят под ногами

«*Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 17, параграф 6.15):*

При обнаружении опасных магических артефактов Начальник ОУО обязан незамедлительно обезвредить и конфисковать данные предметы. Категорически запрещается допускать прикосновение смертных к артефактам, а также ношение их на себе. В случае нарушения данного протокола ответственному лицу грозит строгий выговор»

Мила неустанно озиралась по сторонам. С профессиональным прищуром она разглядывала чужие наряды и бутафорию, мысленно наматывая на ус, что и как сделано. В её голове уже крутились идеи, как можно выигрышно обыграть собственный крафт, когда она вернётся в мастерскую.

Вдруг её взгляд упал на высокого мужчину в костюме штурмовика из «Звёздных войн». В руке он держал бластер, а его шлем был выполнен настолько качественно, что девушка невольно засмотрелась. Из-за долгого ношения линз зрение слегка поплыло, и Мила, подгоняемая чистым энтузиазмом, уже нацелилась пойти прямиком к незнакомцу. Ей не терпелось поближе рассмотреть безупречную работу и разузнать, где приобретались материалы. Однако прохладная ладонь Аркона осторожно перехватила её за плечо, вынуждая остановиться.

— Мила, куда ты собралась? — подозрительно спросил он. Было заметно, что инспектору нестерпимо не по себе в этой разношёрстной толпе. Его голос был буквально пропитан раздражением и явным желанием поскорее отсюда уйти.

— Аркон, ты только глянь, какой шикарный крафт! — на одном дыхании выпалила девушка. Даже не удостоив спутника взглядом, она активно закивала в сторону «штурмовика».

Тот как раз украдкой посмотрел в их сторону, и шатенка тут же принялась радостно махать ему рукой, сияя улыбкой. Аркон, лицезрев эту картину, решительно загородил ей весь обзор. Он встал прямо напротив Милы, буквально нависая над ней всей своей монументальной фигурой. Крафтерша вскинула на него совершенно непонимающий взор.

— Прошу, подходите следующие на регистрацию! — раздался громкий женский голос, прерывая их безмолвную дуэль. Менеджер за стойкой приглашала посетителей.

Мгновенно среагировав и обойдя дракона, Мила сделала шаг вперёд, подошла к стойке и предъявила свои документы. Затем она требовательно повернулась к спутнику и протянула открытую ладонь. Аркон на секунду задумался, соображая, чего от него хотят. Поняв намёк, он достал земное удостоверение, специально подготовленное Крисом для конспирации, и вложил его в руку шатенки. Девушка тут же передала бумаги менеджеру.

Приняв документы, регистратор стала быстро щёлкать по клавиатуре, всматриваясь в монитор. Вернув бумаги владельцам, она подняла голову и устремила на них взгляд.

— Проходи… Вау! — вдруг воскликнула она, игриво улыбнувшись Аркону. — Какая потрясающая детализация! Вы косплеите Ледяного Владыку? От вас прямо так и веет холодом!

Девушка за стойкой чуть подалась вперёд, но ее собеседник резко отстранился, нахмурившись ещё сильнее.

«Как она догадалась?!»— негодовал он. Аркон стоял в полном замешательстве, соображая, как же ему поступить, как вдруг шатенка решительно ухватила его за рукав и силой потащила за собой вглубь холла, буквально спасая положение.

Едва они оказались в эпицентре мероприятия, посреди огромного, просторного помещения, Милана развернулась к нему.

— Инспектор, ты явно не знаком со значением слова «флирт», — хихикнула она. — Не переживай ты так, она не догадалась, кто ты на самом деле. Так сказать, просто случайно попала в яблочко, — усмехнулась Мила, глядя на своего растерянного спутника.

Дракон почувствовал, как его щёки вновь запылали вопреки ледяной природе. «Чёрт!» — мысленно выругался он. Рядом с этой невыносимой девчонкой он раз за разом позорно терял хвалёный контроль.

В этот момент в дальнем конце зала послышался оглушительный грохот, словно произошёл взрыв, а следом раздались восторженные крики и бурные аплодисменты. Мила, округлив от удивления глаза, в ту же секунду сорвалась с места и помчалась на шум.

Аркону в очередной раз пришлось броситься за ней. Догнав девушку всего в два широких шага, он крепко ухватил её за запястье, вынуждая остановиться. Его очки от быстрого бега чуть съехали, и инспектор молниеносным движением поправил их на переносице.

— Мила, — строго выговорил он, тяжело дыша. — Не смей убегать от меня. Нам неизвестно, на что способен этот артефакт. Неужели ты забыла все предыдущие инциденты?

Дракон сурово отчитывал её, пока густой морозный пар полностью обволакивал его фигуру, создавая иллюзию плотного белого облака. Однако холода от спутника крафтерша совсем не чувствовала. *«Неужели я настолько привыкла к собственному внутреннему холоду, что перестала ощущать его мороз?»*— озадаченная мысль пронеслась в её голове, но задерживаться на ней времени не было. Из глубины павильона вновь донёсся нарастающий гул.

— Хорошо, хорошо, не стану, — пообещала Мила, поспешно переключаясь на дело. — Так что нам делать? Я уверена, это костюм Железного человека! Нам нужно срочно туда!

Вскинув руку, она указала пальцем в сторону беснующейся толпы. В ту же секунду над залом раздался громогласный голос ведущего, усиленный микрофонами:

— Дамы и господа! Представляем вашему вниманию уникальное шоу от Тони Старка!

Толпа разразилась весёлым смехом и новыми овациями.

Напарники синхронно обернулись и заметили в воздухе мелькающую фигуру, которая ярко бликовала в свете потолочных прожекторов.

— Ого, так он ещё и летать может! Вот это класс! — восхитилась Мила, восторженно сложив ладони.

— Это не класс, Мила, а катастрофа. Артефакт стал неуправляем, — резонно подметил Аркон. Он прищурился, наблюдая за тем, какие опасные виражи закладывает пластиковый доспех и как из его репульсоров во все стороны вырываются искры боевой магии.

— Вы только посмотрите, какое шоу! Вы подобного больше нигде не увидите, только на нашем закрытом фестивале «Фэнтези-пир»! — надрывался в микрофон ведущий.

Железный человек пролетал прямо над головами людей, которые без устали аплодировали невероятному перформансу. Костюм то взмывал под самый купол, то резко пикировал вниз. Но в какой-то момент броня тяжело зависла в воздухе, и огромный столб огненной вспышки сорвался со сцены, полетев точно в сторону Милы и Аркона.

Крафтерша, с нескрываемым восторгом наблюдавшая за действием, даже не успела сообразить, что ей грозит смертельная опасность. Глава управления среагировал мгновенно. Молниеносным движением он задвинул девушку себе за спину и выпустил мощный поток ледяной магии. Огненный снаряд с яростным шипением и треском разбился о возникший из ниоткуда прозрачный щит, мгновенно превратившись в облако безобидного пара.

Милана, выйдя из-за спины Аркона, с удивлением смотрела, как мелкие снежинки медленно растворяется в воздухе. Она перевела на спутника растерянный взгляд: всё произошло настолько стремительно, что она даже не успела ничего толком понять. Однако в душе прочно засела тревога. Пришло чёткое осознание того, что если бы не дракон, её уже не было бы в живых. Внутренне съёжившись, Мила крепко прикусила губу.

Она снова посмотрела на Старка, который неуклюже опускался на сцену. Из его рук всё ещё нестабильно вырывалось пламя. Очередной огненный сгусток сорвался вниз и попал прямо в толстый пучок проводов. Те мгновенно закоротили и вспыхнули.

В ту же секунду в зале резко погас свет. Павильон погрузился в сумрак, и лишь разраставшийся огонь на сцене зловеще багровел в темноте.

— Несите огнетушитель! — раздался чей-то панический выкрик.

Среди зрителей поднялся тревожный гул. Народ стал потихоньку отступать от подмостков, окончательно понимая, что ситуация вышла из-под контроля. В этот момент из сломанного костюма вырвался ещё один столб огня и пульнул прямо в толпу. Раздался испуганный женский крик, и люди волной хлынули к эвакуационным выходам, устраивая давку.

Мила, окончательно придя в себя, крепко перехватила ладонь Аркона и решительно потащила его в противоположную от толпы сторону.

— Пошли к сцене! Пока все заняты пожаром и суматохой, нужно срочно вытащить его из этого костюма! — уверенно скомандовала шатенка.

Она быстрым шагом направлялась к подмосткам, ловко лавируя между бегущими навстречу людьми и попутно вполголоса ругая организаторов за полный провал безопасности.

— Да уж, после такого они соберут тонны негативных отзывов в сети, — со смешком добавила девушка, краем уха улавливая панические выкрики прохожих.

Инспектор устремил пристальный взгляд на спутницу, не отставая от неё ни на шаг. Он не переставал удивляться тому, как быстро и легко эта смертная берёт себя в руки в любой, даже самой критической ситуации. Мила казалась ему абсолютно бесстрашной, но одновременно с этим дракон отчётливо ощущал, какая она на самом деле хрупкая.

Оказавшись у сцены, напарники застали уморительную картину. Бедолага «Старк» комично скакал то на одной ноге, то на другой, беспомощно пытаясь сорвать с себя доспехи. Однако у парня ничего не выходило: искры, всё ещё хаотично вырывавшиеся из репульсоров на руках, мешали ему нормально ухватиться за крепления. При этом приятели горе-супергероя совершенно не обращали на него внимания: один безуспешно пытался затушить полыхающие провода какой-то грязной тряпкой, а второй в панике бегал кругами в поисках огнетушителя.

Аркон, наблюдая за этой суматохой, лишь сурово покачал головой. *«Эти смертные так безрассудны»*, — пронеслась мысль в голове инспектора.

Выпустив короткую волну холода, он едва заметным движением руки полностью затушил разгоравшийся пожар. Пламя стало стремительно гаснуть, оставляя после себя лишь густой едкий дым, который мгновенно заволок всё вокруг. Мила сильно закашлялась, поспешно прикрывая нос ладонью. Аркон резко обернулся к ней, перехватил за руку и увлёк за собой.

Подойдя к мечущемуся косплееру, дракон молниеносно отпустил пальцы девушки и уверенным движением обеих рук сорвал с парня шлем.

— Слава богам! — тут же выпалил бедолага, глотая свежий воздух. — Снимите с меня эту броню, умоляю! — взмолился он.

Но как только Аркон снова потянулся к нему, доспех словно взбесился. Адская экипировка, почувствовав опасную близость магии льда, принялась безумствовать и искрить ещё сильнее.

— Ай-яй-яй! — закричал парень.

Он уже готов был со всех ног умчаться на поиски помощи, но инспектор стальной хваткой перехватил его за предплечье и резко развернул к себе. Слегка опустив оправу прямоугольных очков, Аркон заглянул ему прямо в глаза. Секунда — и владелец костюма, словно послушный робот, замер и безропотно выпрямился, пока на нём продолжал яростно искрить артефакт.

— Аркон, ты что с ним сделал? — испуганно выдохнула Мила, прикрыв рот рукой при виде застывшего истукана.

— Заставил его успокоиться. Иначе мы этот доспех никогда не снимем, — проворчал дракон, невозмутимо поправляя очки на переносице.

— Давай я помогу! Я знаю, где здесь крепления! — выпалила Милана.

Она уже кинулась к парню, и её ладонь почти коснулась обшивки, как пальцы Аркона железным замком сомкнулись на её запястье в каком-то сантиметре от опасного металла.

— Я сам! — чуть ли не приказал он, но, вовремя спохватившись, быстро взял себя в руки и добавил тише: — Опасная магия. Не трогай.

— Ладно, тогда поторопись, а то он там зажарится! — воскликнула Мила. В её голосе слышался нескрываемый испуг за несчастного парня.

Дракон стал яростно дёргать доспех, пытаясь сорвать амуницию с человека, но у него не выходило ровным счётом ничего. Пластины сидели как влитые. В то же время от каждого прикосновения Аркона магия ледяного дракона резонировала всё сильнее, и казалось, что костюм вот-вот превратится в сплошной кусок искрящегося, расплавленного металла. Не выдержав этого зрелища, Мила решительно перехватила руку инспектора и отодвинула его в сторону, заставляя остановиться.

— Ты разве не видишь, инспектор, что делаешь только хуже? — строго оборвала его она, понимая, что застрявший внутри парень уже на пределе.

— Подожди, Мила, я сейчас попробую применить другое заклинание, — спохватился Аркон.

Он выпустил концентрированный поток ледяного колдовства, но тот лишь со свистом отрикошетил от брони. Заряд пролетел в считаных сантиметрах от девушки и угодил прямо в стоявшую в углу павильона огромную декорацию. Та в мгновение ока покрылась толстой коркой льда.

— Довольно! Дай я сама! — приказала Мила таким тоном, с которым было бесполезно спорить.

Ловкими, точными движениями она нащупала скрытые крепления и освободила сначала одну руку — массивная деталь с грохотом и искрами свалилась на паркет, — а затем и вторую. *«Как же жжётся!»*— мысленно вскрикнула Мила при первом же контакте с доспехом. Её пальцы нестерпимо горели, словно она совала ладони в открытое пламя. Однако осознание того, что жизнь этого косплеера сейчас зависит только от неё, заставляло девушку, корчась от боли, молча продолжать работу. Когда ноги парня были окончательно освобождены, она принялась торопливо расстёгивать главные фиксаторы на груди.

Аркон стоял мрачнее тучи. Он был глубоко уязвлён и зол оттого, что Миле приходилось выполнять его работу и подвергать себя опасности, ведь он понятия не имел, как эта чёртова штука отреагирует в следующую секунду. Каждый мускул на теле дракона был напряжён до предела — инспектор замер в полной боевой готовности, готовый при малейшей угрозе мгновенно заслонить крафтершу и заморозить всё вокруг к чертям.

Когда парня наконец удалось полностью освободить из плена, тот так и остался стоять неподвижно под действием гипноза. А разбросанные по паркету пластины доспеха, словно живые твари, продолжали судорожно корчиться на полу, издавая яростное шипение, скрежет и фонтаны опасных искр.

— Эй, Макс, ты в порядке? — крикнул подбежавший к ним товарищ.

Казалось, он только сейчас вспомнил о существовании друга. Однако Макс, всё ещё находясь под действием заклятия инспектора, продолжал стоять неподвижно, напоминая бездушную ростовую куклу.

— Да всё хорошо, в полном порядке! — быстро выпалила Мила, переключая внимание парня на себя и давая Аркону драгоценные секунды, чтобы незаметно расколдовать несчастного.

Владелец костюма тут же шумно вздохнул, приходя в себя, и как ошпаренный отскочил от валяющихся на полу доспехов.

— Вот же гадство… — выругался он, испуганно ощупывая себя. — И что туда вообще вставили? Это уж точно были не сценические искромёты!

Аркон громко кашлянул, привлекая к себе внимание, и сурово посмотрел на парней.

— Аркон Аркадьевич Драконьев, — представился он со всей возможной серьёзностью. Достав из внутреннего кармана пиджака строгую пластиковую карточку, инспектор предъявил её опешившим приятелям. — Сотрудник Следственного комитета, отдел особых расследований. Я конфискую данный предмет, — сухо добавил дракон, убирая фальшивое удостоверение обратно в карман.

— Следственный комитет? По какой причине? — переспросил ошарашенный Макс, вылупив на него глаза. Парень искренне не понимал, откуда здесь вообще взялся представитель органов.

— По причине несанкционированного использования опасных пиротехнических средств, повлекшего за собой короткое замыкание и угрозу массового травматизма, — чеканно оборвал любые расспросы дракон. — Предмет подлежит немедленной конфискации до выяснения всех обстоятельств.

— Как скажете, следователь, — глухо обронил Макс.

Они с товарищем испуганно обменялись взглядами и поспешили поскорее убраться от греха подальше, оставив искрящиеся доспехи. А те настойчиво продолжали корчиться на паркете. Внезапно одна из крупных искр пульнула точно в ноги Миле. Девушка с коротким писком испуганно отскочила в сторону Аркона, буквально всем телом прижавшись к нему.

Дракон весь сжался от этого внезапного прикосновения. Он медленно повернулся к крафтерше, но та с опаской смотрела только на опасный предмет, полностью игнорируя его долгий, пронизывающий взгляд.

— Аркон, и что мы дальше с этим будем делать? — спросила она, боязливо тыча пальцем в сторону угрожающего артефакта и продолжая крепко держаться за мужчину.

Сам инспектор в этот момент находился на грани потери самообладания — густой морозный пар теперь неистово исходил прямо из его кожи. Собрав остатки воли, дракон выпустил из ладоней ледяную магию. Она бережно, но крепко обволокла каждую деталь костюма, сковав их в жёсткие тиски, в точности как тогда с посохом. Покорившись могущественной силе ледяного владыки, адская амуниция затихла прямо в воздухе, а затем и вовсе бесследно испарилась.

— Теперь контрабанда находится в отделе по магическим расследованиям, — просто ответил он. Аркон изо всех сил старался придать голосу привычную твёрдость, но слова всё равно прозвучали с лёгким надрывом.

— Ого, как здорово! — выдохнула Мила и тут же отстранилась от него.

Полностью убедившись, что угроза миновала, она лучезарно улыбнулась.

— Как мы здорово время провели! — с нервным смешком сказала она, стараясь казаться спокойной, хотя её руки едва заметно дрожали. — Так какой следующий артефакт нас ждёт?.. — задумчиво протянула шатенка, игнорируя боль в ладонях и пытаясь отвлечься от произошедшего.

— Мила, — Аркон посмотрел на неё со всей серьёзностью, окончательно взяв под контроль свои бушующие мысли. — Прошу, больше не будь столь безответственной. Я постоянно твержу о том, что это опасная адская амуниция, а ты… ты сломя голову постоянно куда-то мчишься!

Он привычно проворчал это, однако в его голосе сквозила вовсе не суровая строгость, которую инспектор пытался туда заложить, а мягкое, почти родное ворчание с явной примесью глубокого переживания.

Мила внимательно посмотрела на спутника, всматриваясь в суровые черты его лица. На переносице дракона залегла глубокая складка. Сейчас он был похож на величественное сказочное существо, которое смотрело на неё странным, пронзительным взглядом, пока вокруг его фигуры медленно таял призрачный ореол холодного облака. Взор крафтерши невольно

смягчился. *«Ворчит точь-в-точь как Тёма»*, — добродушно вспомнила она, как близкий друг постоянно именно в такой манере отчитывал её за излишний авантюризм.

— Хорошо, обещаю: теперь я всегда рядом! — весело подмигнула она.

Аркон от этих слов едва не поперхнулся воздухом. *«Всегда рядом»*, — мысленно повторил он, замирая. Сердце предательски забилось в груди, и где-то глубоко внутри себя ледяной владыка отчётливо почувствовал, как что-то вековое и незыблемое безвозвратно треснуло.

Глава 13 Появление интенданта, или Портал в Бездну

“Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 9, параграф 10.18)

Когда начальник управления отправляется на Землю для перехвата опасной контрабанды, ему категорически не рекомендуется надолго покидать зону командировки — это может обернуться непредсказуемыми последствиями для мира людей.”

Милана сидела в своей мастерской, не в силах сосредоточиться на очередном заказе. Ей нужно было прошить латексное платье и смастерить к нему посох, но всё буквально валилось из рук: то кусок картона выскользнет, то ПВХ-труба упадёт. Когда на пол в очередной раз полетел отрез ткани, девушка сердито посмотрела на него, а затем перевела взгляд на собственные пальцы.

Она подняла руку чуть выше, подставив ладонь под солнечные лучи, пробивавшиеся сквозь окно. Рассматривая чистую кожу, Мила слабо улыбнулась. В памяти мгновенно всплыл тот день на фестивале. Когда она торопливо снимала доспехи с владельца «Железного человека», то отчётливо чувствовала невыносимое жжение. Адская амуниция сопротивлялась, пытаясь прожечь ей пальцы насквозь. Тогда на эмоциях шатенка старалась игнорировать боль, хотя прекрасно видела, как сильно покраснела кожа. Но стоило Аркону конфисковать артефакт, как она в суматохе совершенно забыла про ожоги, а позже с удивлением обнаружила, что раны зажили без единого следа.

Мила непонимающе уставилась на ладонь, продолжая её изучать. Кожа теперь казалась чуть бледнее, чем обычно. Девушка резко опустила руку.

— Наверное, это драконье зелье так на меня действует, — выдохнула она, чувствуя, как внутри зарождается паника. — И зачем я его вообще глотнула? Любопытная, глупая Мила!

Она сердито выругала себя, покачав головой, но уже в следующее мгновение решительно вскинула подбородок и сдвинула брови на переносице.

— Ну ничего, главное — я чувствую себя просто замечательно, да и раны затянулись мгновенно, — ободряюще пробормотала она себе под нос, упрямо хватая картон и ножницы. — Вот только… — Она вдруг осеклась, замерев на месте.

«И правда, я ведь до сих пор совершенно не чувствую внешний холод, только этот странный внутренний озноб», — рассеянно подумала крафтерша и резко поднялась со стула.

— Нужно срочно спросить у Аркона, когда это пойло наконец выведется из моего организма! — громко воскликнула в пустоту шатенка.

Потом она снова, словно лишившись сил, опустилась на стульчик и продолжила вырезать лекала, вспомнив, что через пару дней после спасения парня от взбесившейся брони Аркон вернулся в Бездну, и вот уже почти неделю его нет!

— Мне нужно срочно предоставить отчётность высшему руководству. А ты, Мила, даже не вздумай без меня искать контрабанду и уж тем более соваться куда-то в одиночку! — строго наказывал инспектор перед уходом, награждая её своим фирменным леденящим взглядом.

От этого пафосного выражения лица девушке жутко хотелось улыбнуться, но она собрала всю волю в кулак и лишь твёрдо кивнула. Почему-то этот ледяной чиновник совершенно её не пугал. Чем суровее он сводил брови, тем веселее становилось крафтерше. По крайней мере, он совсем не казался ей злобным и опасным. Рена, помнится, едва в обморок не падала от одного его вида. Мила же при первой их встрече чуть не умерла… от профессионального экстаза. Из-за исходившего от мужчины морозного пара и холода ей безумно хотелось воссоздать точно такой же эффект для костюма Эльзы. Каково же было её разочарование, когда Аркон оказался вовсе не гением спецэффектов, а настоящим Ледяным Драконом из Бездны!

Впрочем, его бесконечная ворчливость и строгость в какой-то степени даже забавляли девушку. Несмотря на грозный статус инспектора, Мила сумела разглядеть в нём до чёртиков

уставшего человека, погребённого под лавиной вечных регламентов, сроков и отчётов. И где-то глубоко внутри неё загорелось странное, но упрямое желание — привнести в его серую, замороженную жизнь немного земного веселья и тепла.

Возможно, именно это и было ещё одной причиной, по которой она так яростно настаивала взять себя в напарники. Вот почему крафтерша при каждой встрече настойчиво пыталась выведать у дракона главный секрет: как же всё-таки воссоздать подобный морозный эффект? Но всякий раз её энтузиазм упрямо разбивался об его глухую и непробиваемую стену отказов.

«*Ну ничего, я просто так не сдамся*», — весело подытожила Мила. Дорезав детали, она осторожно отложила их в сторону.

— Так! Пора браться за шитьё, — скомандовала она самой себе.

Заправив швейную машинку, девушка принялась быстро прострачивать стежки. Когда всё наконец было готово, крафтерша с громким выдохом откинулась на спинку стула. Затёкшая спина неприятно ныла, а в голове пульсировало от усталости — она сидела в мастерской за работой с самого раннего утра. Миле даже пришлось закрыть магазин, ведь в одиночку она физически не успевала и гостей принимать, и создавать бутафорию. Поднявшись со стула, девушка аккуратно повесила готовый наряд на вешалку и сладко потянулась.

Немного расслабившись, Мила уже готова была приняться за отливку кристаллов, как вдруг в торговом зале послышался оглушительный грохот, словно на пол рухнула чья-то неистово огромная туша. Девушка вздрогнула — казалось, у неё на голове волосы встали дыбом. Крафтерша на автомате схватила тяжёлые портновские ножницы, лежавшие на краю стола, и поспешно выбежала в помещение.

Увидев Лилит, которая распласталась на паркете и, яростно ворча, потирала ушибленное бедро, Милана облегчённо улыбнулась. За спиной незваной гостьи блёклым светом как раз закрывался пространственный портал, из которого та только что и выпала.

— Лилит! — весело позвала она демонессу. — Что ты здесь делаешь?

Главный интендант Ада косо на неё посмотрела. Поднявшись на ноги, она грациозным движением расправила длинные угольно-чёрные волосы. Сейчас гостья была без всякой маскировки: её иссиня-чёрные рожки мягко поблёскивали в лучах дневного света, а розоватая кожа загадочно мерцала. На ней были обтягивающие кожаные штаны, выгодно подчёркивающие бёдра, и жилетка из такого же материала. Выглядела демонесса вызывающе эффектно.

Устремив взгляд на Милу и заметив в её руке ножницы неестественно огромного размера, Лилит непроизвольно отшатнулась.

— Ты что, уже порешила Ледяного дракона, смертная? — с издевкой и лёгким оттенком подлинного ужаса спросила она.

— Нет, конечно! — воскликнула Мила. — Но если он скоро не появится, это точно случится! — поддержала шутку крафтерша и рассмеялась своим фирменным зловещим смехом, картинно вытянув вперёд инструмент, который опасно блеснул в полумраке зала.

— Жутко, — выпалила Лилит.

Она обошла хозяйку лавки и бесцеремонно рухнула на гостевой диванчик, который под тяжестью адской гостьи жалобно скрипнул.

— Так зачем ты здесь? — с любопытством поинтересовалась крафтерша. Она отложила гигантские ножницы на столик и присела в кресло напротив.

— Рена просила периодически тебя навещать. Была свято уверена, что ты полностью погрузишься в работу и от тебя останется одна тень. Мне просто стало любопытно взглянуть на это зрелище, — лениво проговорила демонесса. Она вновь окинула хозяйку магазина оценивающим взглядом. — Но вижу, что выглядишь ты неплохо. И кстати…

Лилит резко оттолкнулась от спинки дивана и подалась вперёд. От этого внезапного напора Мила невольно отшатнулась назад — внутри засело липкое, неприятное предчувствие.

Демонесса с минуту пристально изучала её лицо. Казалось, ещё немного — и она просверлит шатенку насквозь. От этого взгляда у крафтерши по коже побежали противные, совершенно не свойственные ей мурашки, а янтарные глаза собеседницы подозрительно сузились.

— Мила, почему от тебя так странно веет ледяной магией? — медленно протянула Лилит, приблизившись к девушке чуть ли не вплотную.

— Ч-что? Какая ещё магия?.. — спросила крафтерша, нервно рассмеявшись.

«Неужели то драконье зелье действительно было магическим? — с нарастающим ужасом подумала Мила. — *Да так, что даже Лилит его чувствует?»*

— Ле-дя-на-я, — по слогам проговорила Лилит. Она снова лениво облокотилась на спинку дивана и вальяжно закинула ногу на ногу. — Ты чем тут вообще занимаешься, а?

— Лилит, мы с Арконом вместе ищем контрабанду! — не удержавшись, победоносно провозгласила Милана.

Она резко подскочила со своего кресла. Демонесса от такой экспрессии невольно вздрогнула, она никак не могла привыкнуть к ураганной порывистости этой земной девчонки.

— Что? — опешила Лилит, янтарные глаза которой округлились от изумления. — Вместе с ледяным инспектором?

Чуть помолчав, демонесса вдруг рассмеялась — звонко, весело, совершенно на неё не похоже.

— Не думала, что он и впрямь согласится на твой ультиматум! Вот уж и правда, ты необычная смертная…

Продолжая хохотать, Лилит уже схватилась за бок — настолько её веселила одна только мысль о том, что суровый глава Управления Бездны теперь покорно работает в паре с земной девицей.

— Не вижу в этом ничего смешного, — отрезала Мила. Её взгляд за стёклами очков был настолько строгим, что Лилит невольно умолкла.

— Ладно-ладно, как скажешь, — примирительно отозвалась демонесса. — Кстати, и где твой хвалёный напарник? — язвительно уточнила она, устремив на крафтершу острый взор.

Милана только открыла рот, чтобы ответить, как с улицы донеслись громкие крики и возгласы, совершенно не свойственные этому тихому спальному району. Здесь всегда царила сонная тишина.

Хозяйка магазина поспешно выбежала на крыльцо, и её глазам открылась безумная картина. Девушка в костюме Малефисенты — том самом, который они шили на заказ, — испуганно верещала, зависнув на самом козырьке соседнего дома. Она из последних сил крепко держалась за металлический каркас крыши, пока огромные бутафорские крылья за её спиной яростно хлопали, пытаясь унести бедолагу в небо.

— Ого, круть какая! И как она это делает? Шоу какое-то косплееров? — доносились из скопившейся внизу толпы весёлые голоса зевак.

— Да не похоже на шоу… Может, МЧС вызвать? — раздался чей-то настороженный возглас.

Мила уже готова была сорваться с места и рвануть прямиком к беснующейся толпе, как горячая ладонь Лилит стальным захватом остановила её, ухватив за плечо.

— Ты куда собралась? — строго спросила она. Весь её весёлый настрой мгновенно испарился.

— Лилит, нужно немедленно забрать платье и крылья!.. — начала было Мила, но вовремя прикусила губу.

Вспомнив своё обещание Аркону, что больше не станет в одиночку лезть на рожон и заниматься контрабандой без него.

— Даже не вздумай, — предупредила её демонесса, словно прочитав эти мысли по лицу крафтерши. — И не смотри на меня так, я тебе не спасатель. Мне только не хватало лезть в дела Бездны! Да и вообще, что ты сделаешь, смертная?

Лилит задала этот вопрос без издёвки, и шатенка в глубине души понимала, что та абсолютно права. Что она сейчас может? Как именно она заберёт взбесившуюся бутафорию? Не полезет же она сама на отвесную крышу?

Вдруг её взгляд упал на руку Лилит, которая до сих пор удерживала её за плечо. На пальце демонессы ярко переливалось изумрудным светом кольцо телепортации.

«То самое кольцо, с помощью которого перемещается Лилит!»— молниеносная мысль пронеслась в голове шатенки. Она прекрасно помнила, как адская подруга перед вылазкой заряжала этот артефакт до отказа.

— Лилит, — Мила резко обернулась.

Её волосы озорно подпрыгнули, а в глазах загорелся упрямый блеск, не предвещающий ничего хорошего. Демонесса невольно отступила на шаг.

— Дай мне своё кольцо! — требовательно вытянула ладонь крафтерша.

— Что?! С ума сошла? Ни за что! — отчеканила черноволосая, инстинктивно прикрывая артефакт другой рукой.

— Лилит! — настаивала Мила. Её голос звучал решительно и непреклонно. Она сделала ещё шаг вперёд, вынуждая интенданта Ада снова попятиться. — Там человек на грани смерти!

Мила пылко указала пальцем на крышу, где до сих пор истошно верещала девица.

— Только ты сейчас можешь мне помочь!

— Да плевать мне на твоих смертных! — огрызнулась Лилит, буквально ощетинившись. — Да и мой Агнимус тут вообще при чём?

— Мне нужно к Аркону! — выпалила Милана, продолжая наступать. — Раз никто, кроме него, не может это остановить, значит, нужно притащить этого ледяного инспектора сюда!

— Это уже проблемы Главы ОУО, а не мои, — пылко бросила Лилит, демонстративно отвернувшись и возвращаясь обратно в павильон.

— Интересно… — протянула Мила. Её голос вдруг стал обманчиво спокойным. — Что скажет начальник Комитета Бездны, если узнает, что главный интендант Ада, став свидетелем подобного происшествия, просто проигнорировала угрозу?

Шатенка изо всех сил старалась говорить уверенно и не запнуться — ей с огромным трудом удалось вспомнить мудрёные названия ведомств, о которых она слышала всего пару раз. Особо на удачу Мила, конечно, не надеялась. Лилит всегда казалась абсолютно безразличной ко всему на свете. Да и иерархию их миров крафтерша знала смутно: взаимосвязаны ли вообще между собой Ад и Бездна? Кто из них главнее? Или они существуют сами по себе, и им плевать на чужие дела?

Милана упрямо сжала губы, провожая взглядом высокую фигуру демонессы с идеально ровной спиной. Вдруг Лилит замерла. После слов девушки её плечи едва заметно опустились, а иссиня-чёрные рожки на голове неистово замерцали.

«Ага, значит, попалась!»— триумфально подумала Мила, едва сдерживая победную улыбку.

— Да как ты смеешь меня шантажировать, смертная?! — яростно проскрипела сквозь зубы Лилит, резко разворачиваясь к хозяйке магазинчика.

— Ни в коем случае, — Мила доброжелательно и невинно улыбнулась. — Мне просто стало чисто по-человечески интересно.

— Интересно, значит? — Глаза Лилит сузились до опасных щелочек. — Да ты просто наглая и…

— Ой, вы только гляньте! Она падает! Нет, летит! — Громкий, испуганный возглас с улицы бесцеремонно перебил её гневную тираду.

Мила, на миг позабыв о перепалке с демонессой, пулей выскочила на крыльцо. Пробежав пару метров вперед, она потрясённо ахнула. Бедная девушка, которая ещё пару минут назад неистово боролась за свою жизнь, больше не держалась за каркас крыши. Взбесившаяся амуниция уносила её высоко в небо. До скопившихся внизу людей, которые в панике и восторге снимали всё происходящее на экраны смартфонов, доносился лишь слабый, затихающий крик. Спустя секунду тёмный силуэт окончательно скрылся за крышами соседних домов в неизвестном направлении.

Мила в ужасе прикрыла рот ладонью. Она искренне испугалась, совершенно не представляя, как теперь спасти несчастную косплеершу. И что скажут люди после всего? Что станет с её лавкой, когда все узнают, что проклятый наряд приобретался именно здесь, в «Магии крафта»?

Липкий, обжигающий холод пробежал по её спине. Нет, она ни за что не может этого допустить! Мила слишком долго и тяжело поднималась с самых низов, чтобы добиться успеха, открыть эту мастерскую и заслужить своё честное имя.

Милана вернулась в магазин. Лилит по-прежнему сидела на диване, сложив руки на груди и лениво покачивая ногой. Её взгляд был устремлён куда-то вдаль, а лицо казалось непривычно сосредоточенным — словно демонесса размышляла о чём-то действительно важном, тщательно взвешивая все «за» и «против».

Шатенка решительно встала прямо напротив неё, но не успела произнести и слова, как гостья резко её перебила.

— Хорошо! — сдалась она, одарив крафтершу на редкость недовольным взглядом. — Я открою тебе портал. Но кольцо не отдам!

Мила весело хлопнула в ладоши, чем заслужила очередной грозный взгляд Лилит, которая вновь вздрогнула от неожиданности.

— Не понимаю, почему сестра так о тебе печётся, — бурчала демонесса, вскидывая руку со светящимся Агнимусом. — Ты же сама кого угодно до белого каления доведёшь…

Из драгоценного камня струями стал вытекать изумрудный свет, сплетаясь в воздухе в пространственную воронку. Когда портал был полностью сформирован в человеческий рост, Лилит опустила руку и повернулась к девушке.

— Только, Мила, смотри, будь осторожна. Постарайся особо ни с кем не общаться. Я по памяти открыла дверь в ведомство твоего дракона, э-э-э… — Она на миг задумалась. — Вроде его личный кабинет прямо по коридору и направо. Смотри не перепутай! А то потом мне же достанется за то, что я смертную в Бездну отправила, поняла? — с нажимом в голосе наставляла демонесса, внутренне переживая за исход этой безумной авантюры.

— Угу, — заворожённо подтвердила Мила, не отрывая взгляда от переливающегося телепорта. — Лилит, может, ты всё-таки пойдёшь со мной? — с надеждой поинтересовалась она.

— Ну уж нет! Я даже отсюда чувствую этот жуткий, пронизывающий холод, — она зябко обхватила себя руками и поёжилась.

Мила удивлённо захлопала ресницами. *«Холод?»*— пронеслось в её голове. Она не чувствовала абсолютно никакого холода, только привычный лёгкий озноб.

— И тем более, — продолжила Лилит, — демоны могут появляться в Бездне только по официальному запросу, а не расхаживать там просто так. Одним словом — нельзя мне туда. Ну всё, иди, а то сейчас телепорт закроется!

Недолго думая, Лилит решительно подтолкнула Милу в спину. Шатенка, никак не ожидавшая подобного коварства, ласточкой влетела внутрь сияющей воронки. В ту же секунду за её спиной магический проход с негромким хлопком рассеялся.

Глава 14 Офисный кошмар Ледяного Владыки, или Сделаю всё, что скажешь

“Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 21, параграф 1.1)

При случайном проникновении гражданского лица (смертного) в Бездну сотрудник Ведомства обязан незамедлительно и без каких-либо оговорок доложить о нарушении Высшему Совету Ведомства. Примечание:несоблюдение регламента карается штрафом в пять кристаллов Бездны и строгим выговором с последующим увольнением”.

Милана оказалась посреди пустого светлого коридора. Совершенно одна. Она испуганно обернулась, но за её спиной уже погасла последняя изумрудная искра портала, и теперь там виднелось лишь бесконечное продолжение галереи. Девушка неуверенно огляделась. Впрочем, ничего неземного или жуткого она вокруг не приметила. Самые обычные стены, выкрашенные в белый цвет, и высокий потолок, на котором красовались длинные узкие люминесцентные лампы. Их свет казался ослепительно ярким и холодным. Через каждые два метра по обе стороны тянулись двери — все они были плотно заперты, а распознать их можно было лишь по массивным чёрным ручкам.

Шатенка глубоко вдохнула и сделала выдох. Из её рта тут же вырвалось густое облако морозного пара. Округлив от удивления глаза, Мила выдохнула ещё пару раз и озадаченно нахмурилась.

«Странно. Если идёт пар, значит, здесь должно быть очень холодно», — мельком подумала она. Крафтерша в очередной раз подметила, что вообще не ощущает этого мороза, и это пугающее явление начинало её не на шутку беспокоить.

— Что ж, об этом я подумаю позже, — тихо прошептала девушка и медленно направилась прямо по коридору.

В конце концов, она оказалась здесь ради одной конкретной цели: найти инспектора и забрать его на Землю. Нужно спешить, пока несчастная «Малефисента» не улетела в какую-нибудь другую страну. Не хватало ещё, чтобы девушка опозорилась на весь мир, или, что ещё хуже, её поймали и забрали в секретную лабораторию для опытов! Мила передёрнула плечами от столь бурного финала в своём воображении. Отгоняя дурные мысли, она решительно сжала пальцы в кулаки и ускорила шаг, полная твёрдого намерения отыскать Аркона.

Девушка шла, как ей казалось, предельно долго. Однако светлая галерея выглядела бесконечной, и гробовая тишина начала пугать её не на шутку. *«Может, Лилит ошиблась и отправила меня вообще не туда?»*— липкий ком страха подкатил к горлу. Перспектива оказаться неизвестно где, а тем более застрять в замкнутом пространстве без входа и выхода, её совершенно не радовала.

Упрямо отогнав панику, Мила, не сбавляя шага, упорно двигалась вперёд. *«В конце концов, куда-то же я должна прийти!»*— с надеждой подбадривала она себя. Пройдя так ещё какое-то время, крафтерша уже готова была взвыть в голос.

— Нет, я не нанималась ходить здесь вечность! — проворчала она. Её терпение стремительно подходило к концу.

Мила резко остановилась около ближайшей двери. С бешено бьющимся сердцем, совершенно не представляя, что её ждёт по ту сторону, она схватилась за массивную ручку и с силой опустила её вниз, готовая абсолютно ко всему. Но… створка даже не шелохнулась. Дверь была заперта и совсем не желала поддаваться.

— Сегодня в этом ведомстве выходной, что ли? — озадаченно пробормотала она себе под нос.

Затем шатенка проделала то же самое со следующей дверью. Результат оказался точно таким же. Рассчитывая, что и третья попытка будет провальной, Мила рванула очередную ручку вниз со всей силы — уж слишком усердно и резко. Однако на этот раз замок легко поддался. Дверь отворилась настолько резво, что девушка едва не полетела кувырком, в последний момент выпустив металл из ладони. Спотыкаясь и отчаянно балансируя руками, она буквально впорхнула внутрь незнакомого кабинета.

Крафтерша выпрямилась, совладав с равновесием, и поправила очки, съехавшие на самый кончик носа. На неё с явным изумлением уставились двое довольно молодых мужчин. Оба были в строгих костюмах, но без пиджаков: лишь брюки и светлые рубашки, рукава которых были высоко закатаны. Помещение было залито таким же ослепительным светом, что и коридор, поэтому Мила не сразу смогла разглядеть их лица. Один из них стоял у края стола с огромной охапкой документов в руках. Второй, сидевший за монитором, медленно оторвал взгляд от экрана и неуверенно поднялся.

Именно в нём Мила мгновенно уловила знакомые черты: коротко стриженные белоснежные волосы, тёмные густые брови, ясные голубые глаза и крохотная серебряная капля серьги в левом ухе.

— Здравствуйте! — весело замахала ему рукой Милана, уверенно подходя ближе. — Как же я рада, что здесь хоть кто-то живой есть! — С облегчением выдохнув, она обезоруживающе улыбнулась и протянула ладонь: — Я Милана. Вы же помощник Аркона! Какая удача на вас наткнуться. Нет, если бы я сразу попала на самого инспектора, было бы вообще идеально, но я уверена, что вы меня к нему проводите!

Она тараторила без остановки и в конце заговорщически подмигнула растерянному парню. Не дожидаясь его ответа или хоть какой-то реакции, девушка сама схватила его за руку и активно потрясла. В ту же секунду за их спинами раздался оглушительный грохот.

Шатенка подпрыгнула на месте и резко обернулась. Коллега блондина напрочь выронил из рук все папки, и важные бумаги веером разлетелись по паркету.

— Д-да… здравствуйте, — медленно проронил Крис, пребывая в глубочайшем шоке.

Он перевёл ошарашенный взгляд с разлетевшихся листов на Милу, а затем его губы медленно тронула широкая, предвкушающая улыбка.

— Добро пожаловать в Бездну. - поприветствовал он, и его взгляд блестнул странным огоньком - Меня зовут Крис.

— Крис, прошу, отведите меня к Аркону, у меня очень срочное дело! — Она молитвенно сложила ладони и устремила на парня умоляющий взгляд.

— Конечно, конечно, — охотно согласился блондин.

Он ведь сам приложил руку к тому, чтобы босс работал в паре с этой смертной, из-за чего разгневанный глава Управления чуть не заморозил его на месте. Крис мысленно усмехнулся: начальник пробыл в офисе от силы шесть часов, а девчонка уже примчалась за ним следом! Да и сам шеф сегодня вёл себя странно — был чересчур раздражённым, нервным и в итоге просто выставил помощника вон, чтобы тот не мешался под рукой, хотя Крис искренне пытался помочь с бумагами.

Без лишних расспросов блондин плавным взмахом руки открыл новый голубой портал и галантным жестом пригласил гостью войти.

— А как же дверь? — растерянно обронила Мила, кивнув в сторону выхода, откуда только что пришла.

— Пешком будет слишком долго, а вам ведь срочно нужно, гражданка Милана, — напомнил Крис подчеркнуто деловитым, официальным тоном.

— Э-э… ну да, — проронила она и первая скользнула в сияющий телепорт.

Пройдя сквозь воронку, Мила огляделась и удивлённо приподняла бровь. Она вновь оказалась посреди пустого белого коридора с запертыми дверями. Появившийся следом Крис

встал рядом, и с его губ не сходила предвкушающая улыбка, что показалось девушке немного странным.

— Нам сюда, — сказал он, тут же перехватив её взгляд, в котором явно читался немой вопрос, почему они опять в коридоре, а не внутри кабинета.

Мила проследила за его жестом. Её взор упёрся в массивную табличку с надписью: «Глава Объединённого Управления Ограничений Бездны».

— Звучит серьёзно, — подытожила она, прочитав золочёные буквы.

— Так и есть, — согласился Крис и тут же уверенно постучал.

— Что ещё?! — раздался из-за двери громовой, зашкаливающе недовольный голос Аркона, который Мила с трудом узнала. От этого рыка веяло жутким, первородным холодом.

Однако крафтерше было совершенно не до размышлений — дело не терпело отлагательств. Проявив инициативу, она с размаху распахнула створку. Дверь с громким стуком ударилась о стену. Выпустив ручку из ладони, Мила буквально влетела внутрь, широко и радостно улыбаясь, и на миг замерла, ошеломлённая масштабами помещения.

Кабинет Аркона разительно отличался от стерильно-белого коридора. Он напоминал величественный, пугающе холодный зал средневекового замка. Стены были выложены из массивных плит тёмно - синего глянцевого камня, в котором, словно в зеркале, отражался свет узких готических окон. Вся мебель — огромные шкафы, забитые папками, массивные кресла — была сделана из тяжёлого тёмного дерева. По углам парил едва заметный морозный туман, а на стыках потолка поблёскивали острые, как иглы, ледяные сталактиты. Прямо по центру этого царства бюрократии и холода возвышался монументальный рабочий стол, заваленный бесконечными стопками бумаг, за которым и восседал хозяин кабинета.

— Аркон! Ну наконец-то я тебя нашла! — победоносно заявила она, опомнившись и наконец узрев того, за кем пришла.

Девушка подлетела к его массивному рабочему столу и со звонким хлопком опустила ладони на край столешницы.

Дракон от такой наглости едва не свалился со стула. Поперхнувшись воздухом, он громко откашлялся и устремил полный глубочайшего изумления взгляд на незваную гостью. А Мила стояла прямо перед ним, буквально светясь от азарта в своей пышной фатиновой юбке ниже колен и простенькой голубой футболке.

— Э-э… босс? Это тот самый отчёт, который вы писали четыре часа? — тихо поинтересовался Крис, осторожно подходя ближе.

В руках Аркон до сих пор судорожно сжимал кипу документов, которая прямо сейчас на глазах у всех превращалась в монолитный кусок прозрачного льда. Сам глава Управления сейчас напоминал грозное изваяние, источающее плотный морозный пар, а его синий шерстяной шарф покрылся хрустящей ледяной корочкой.

Аркон медленно опустил взгляд на плоды своих многочасовых трудов. В его глазах Мила вдруг заметила такую невероятную, искреннюю грусть, какую никогда прежде у него не видела. Ей стало по-человечески жаль этого сурового чиновника.

Пытаясь взять себя в руки, дракон молча наблюдал за тем, как монолит в его ладонях со зловещим треском раскололся. Один из ледяных кусков, похоронивший под собой важные государственные записи, безжалостно и со смачным стуком шлёпнулся прямо на столешницу.

— Мила, что ты здесь делаешь? — спросил Аркон, с трудом отрывая взгляд от расколовшегося куска льда

Он изо всех сил старался придать голосу обманчивое спокойствие, хотя весь его вид буквально кричал о том, что ещё немного — и инспектор просто взорвётся. Испорченные документы явно выбили ледяного владыку из колеи, пусть даже его лицо по-прежнему выражало лишь холодную непроницаемость.

Шатенка сочувственно переводила взгляд со злополучного куска льда на окутанного плотным паром дракона. Внутри неё бушевала настоящая буря. Она разрывалась между паникой из-за бедной косплеерши, которая прямо сейчас где-то бесконтрольно летала над Питером, и искренним сожалением о важной работе Аркона. Он ведь так долго трудился, а теперь всё было безвозвратно уничтожено.

Лихорадочно соображая, как поступить правильно, Мила лишь плотно сжала губы, в этот миг не в силах вымолвить ни слова.

— И вообще… как ты сюда попала? — сменил он тему.

В его взгляде промелькнул искренний, живой интерес. Кого угодно инспектор рассчитывал встретить в стенах своего ведомства, но вот эту ураганную смертную девчонку здесь он увидеть никак не ожидал. Он ведь долгие часы безвылазно трудился над всеми этими бесконечными отчётами, чтобы поскорее…

«Поскорее что?»— промелькнуло на периферии сознания дракона, и внутри тут же сформировался твёрдый, чёткий ответ, который он так отчаянно не желал признавать.

Чтобы вернуться к ней.

От этого внезапного осознания к щекам инспектора мгновенно прилила кровь. Аркон резко отвернулся, пряча смущение, и деловито поправил оправу прямоугольных очков, которые и без того идеально сидели на его переносице. Наконец, заставив себя успокоиться, он снова взглянул на девушку.

Крис, всё это время тихо стоявший рядом, затаив дыхание, мигом всё смекнул. От его внимательного взора не утаилось ни странное замешательство начальника, ни его предательский румянец. Помощник хитро улыбнулся, предвкушая знатное веселье.

— Аркон, прости! — чуть ли не криком выпалила Мила, заставив вздрогнуть и главу, и его помощника.

Казалось, девушка просто физически больше не в силах сдерживать накопившиеся эмоции.

— Я понимаю, что у тебя много работы! Но тебя не было почти неделю! Неделю! Я спокойно себе шила, а тут… Лилит рухнула прямо посреди моего магазина! — затараторила она и нервно рассмеялась.

Заломив пальцы, крафтерша принялась взбудораженно расхаживать перед столом.

— Я была так удивлена! И рада, в общем-то, тоже. А потом — крики, возгласы, и у моего дома столпилась целая толпа! Я выскочила на крыльцо, а там… Малефисента на крыше соседнего здания! — воскликнула она на пике эмоций, резко остановившись. Мила вновь повернулась к инспектору и заглянула ему прямо в глаза. — Понимаешь?! Её унесли собственные бутафорские крылья!

— Ты о чём вообще? — растерянно переспросил инспектор, совершенно не готовый к тому, что на него лавиной обрушится такой хаотичный поток земной информации.

— Босс, думаю, гражданка Милана пытается сказать, что на Земле активировался очередной Адский артефакт… — тихо вставил Крис, но тут же осёкся.

Помощник поймал на себе такой леденящий взгляд начальника, что у него по коже мгновенно пробежали мурашки, вынуждая покорно попятиться назад.

— Крис, почему ты всё ещё здесь? — грозно процедил Аркон.

Он буквально сверлил глазами помощника, явно недовольный тем, что блондин стал свидетелем его секундной уязвимости перед этой девушкой.

— Аркон! — прикрикнула Мила, решительно возвращая к себе его внимание и не позволяя парню вставить ни слова. — Ты меня вообще слышишь? — с напором спросила она.

Подавшись вперёд, крафтерша упёрлась ладонями в столешницу и, приподнявшись на цыпочках, приблизилась к дракону почти вплотную. Казалось, ещё секунда — и она просто повалится всем телом на стол.

— Малефисента неизвестно где летает! Понимаешь?! Нужно срочно её спасать!

Дракон инстинктивно чуть подался назад. Её сладкий ванильный аромат, внезапно смешавшийся со стерильной свежестью ледяного кабинета, резко ударил ему в нос. В этот миг Аркону показалось, что вся его хвалёная способность здраво мыслить просто бесследно испарилась.

Милана, в груди которой беспокойство постепенно перерождалось в настоящую панику, не выдержала. Оттолкнувшись от стола, она стремительно обошла его, подлетела к дракону и, мёртвой хваткой вцепившись в его предплечье, упрямо потянула на себя. Инспектор от её яростного напора едва не смахнул на пол аккуратную стопку оставшихся документов.

— Давай же, колдуй свой портал, и погнали спасать мою клиентку! — приказала Мила, бесцеремонно вскидывая его руку вверх и принуждая к действию. — А я потом помогу тебе написать все эти дурацкие отчёты, обещаю! Сделаю всё, что ты скажешь! — выпалила она на одном дыхании.

Аркон повернул голову и встретился с её пылким, отчаянным взглядом зелёных глаз. Сердце дракона в этот миг, казалось, просто перестало биться. *«Сделаю всё, что скажешь»*, — лишь эти слова гулким эхом в бешеном ритме стучали в его голове.

Совершенно растерянная Мила никак не могла взять в толк, что случилось со всегда собранным инспектором. Он словно вообще перестал понимать, чего она от него хочет, и смотрел на неё как-то очень странно. Разгадать смысл этого застывшего взгляда крафтерша была не в силах, а её терпение уже стремительно близилось к нулю.

— Крис, объясни своему начальнику, что дело срочное! — в сердцах выкрикнула Мила, обернувшись к помощнику.

Блондин наблюдал за своим боссом со сложной смесью страха и глубокого удовлетворения, а на его губах играла едва заметная лукавая улыбка. Парень уже открыл было рот, чтобы подыграть, но Аркон не дал ему вымолвить ни слова.

— Довольно! — громогласно прогремел дракон.

Он резко взмахнул свободной рукой, и посреди кабинета тут же закружился сияющий снежный водоворот. Одновременно с этим инспектор высвободил запястье из хватки девушки, властным движением приобнял её за талию и собственнически прижал к себе. В следующее мгновение они вместе шагнули в телепорт, бесследно исчезая на глазах у ошеломлённого Криса.

Глава 15 Адский форсаж крылатой бутафории

“Из Инструкции Межмагического Ведомства (Раздел 78, параграф 245)

Если опасный артефакт взбунтовался и ледяная магия не в силах его удержать, сотруднику Ведомства необходимо немедленно сообщить об этом в Отдел магических исследований, чтобы те направили наряд для захвата и дальнейшего изучения инородной магии. Категорически запрещается действовать самостоятельно, подвергать себя опасности и рисковать жизнью ради смертных”.

Когда снежный водоворот Аркона наконец перенес их обратно в «Магию крафта», Мила с облегчением выдохнула — от этих безумных магических перемещений у неё знатно кружилась голова. Сделав шаг по твердому полу, она неловко пошатнулась. Прохладная ладонь инспектора, до сих пор придерживавшая её за талию, прижала девушку ближе к себе, и Мила уткнулась носом прямо в его шарф.

«*Какой свежий запах... Совсем как зима*», — внезапно восхитилась она. Стоило ей вдохнуть этот морозный аромат, как пульс бешено подскочил, а сердце заколотилось где-то в районе горла.

«Ну вот, из-за этих перемещений еще и пульс скачет…» — промелькнула в голове запоздалая мысль.

— Ты в порядке? — спросил дракон. Едва заметно нахмурившись, он склонил голову, почти поравнявшись с ее лицом.

Зеленоглазая кивнула и улыбнулась.

— Да, инспектор, все в порядке, — заверила его девушка. — А ты заботливый! — похвалила его шатенка, отстранившись.

Аркон, чуть смутившись, откашлялся. Он не успел сказать и слова, как послышался трезвон колокольчиков, и на пороге появилась Лилит, которая окинула прибывших хитрым взглядом.

— Я уж думала, ты не вернешься, смертная, — проворчала она и, посмотрев на инспектора, чуть отошла в сторону, поежившись. — Здравствуйте, Глава, — натянуто поздоровалась демонесса. Было видно, как ей некомфортно находиться рядом с драконом, от которого исходил могильный холод.

— Добрый день, — вежливо отозвался Аркон. Лицо его тут же стало непроницаемо холодным и отстраненным, словно он был не на Земле, а у себя в ведомстве в Бездне.

— Лилит, ты еще здесь! — радостно воскликнула Мила. — Думала, ты уже ушла.

— Я хотела, но не могла же я уйти и оставить твой магазин открытым, иначе Рена, узнав, стала бы причитать, — недовольно отозвалась черноволосая демоница.

Мила весело рассмеялась, глядя на ее озадаченное лицо и слушая это доброе ворчание.

— Я рада, Лилит, что ты осталась. Ой! — тут же громко воскликнула она, отчего инспектор невольно вздрогнул. — Как там Малефисента? Лилит, ты знаешь, что с ней случилось?

Демонесса лишь безразлично пожала плечами.

— Нет, и знать не хочу. Прошу меня не втягивать в ваши дела, — лениво протянула она в своей обычной манере. Но, словно вспомнив, кто стоит рядом, покосилась на Аркона.

Глава Управления Бездны по-прежнему стоял и не сводил глаз с шатенки, словно совсем не замечал существования демонессы. Лилит озадаченно переводила взгляд с мужчины на Милу и обратно. По крафтерше было видно, что все ее мысли заняты несчастной и на дракона она не обращает никакого внимания. Лилит про себя хмыкнула. «Бедолага», — вскользь подумалось ей, ведь она сразу поняла, что здесь происходит.

Милана же стала лихорадочно что-то искать в подоле своей пышной юбки. Наконец, найдя карман, она занырнула в него рукой и, вытащив смартфон, принялась быстро тыкать пальцами по экрану.

— Ты только посмотри, Аркон! — воскликнула девушка, чуть ли не ткнув гаджетом в нос инспектору. Тот в последнюю секунду успел увернуться, чтобы не встретиться с экраном лицом.

Дракон, прищурившись, внимательно посмотрел на дисплей. Из динамиков доносился тихий визг. На видео была изображена девушка в одеянии тёмной феи — та самая Малефисента. Бутафорские рога съехали ей почти на лоб, перекрывая обзор. Длинное черное платье развевалось на ветру, словно и оно желало покинуть хозяйку, а крылья за спиной активно хлопали, отчаянно пытаясь освободиться. Сама же девушка, вцепившись в металлическую антенну на крыше здания, истошно кричала. Внизу стояли зеваки и тыкали пальцами, а подходящие к ней спасатели никак не могли подобраться ближе — их отбрасывало назад порывами ветра от неестественных взмахов адской бутафории.

Аркон издал утробный, глубинный звук, который буквально перекрыл писк динамика. В этот момент он уже мысленно представлял, сколько проблем принесёт этот адский артефакт и сколько отчетов ему предстоит заполнить после его изъятия.

— Инспектор, ты что, голоден? — покосилась на него шатенка, убирая телефон обратно в карман. — Прости, у нас нет времени на перекусы, — лаконично добавила она, стараясь сдерживать эмоции.

— Что? — не понял Аркон, уставившись на нее, в его взгляде читалось искреннее недоумение.

— Мила, — хихикнула Лилит, которая все еще продолжала стоять рядом. — Какая же ты забавная! Не можешь отличить недовольный рык дракона от урчания пустого желудка.

Взгляд Лилит встретился с холодным взором инспектора, и демонесса в миг поежилась.

— Прошу меня простить, у меня дела, — поспешно отозвалась черноволосая. Взмахнув рукой, на которой полыхнуло кольцо-телепорт, она создала портал и быстро ретировалась, оставив после себя лишь зеленые искры.

Мила лишь приоткрыла рот, озадаченно смотря в пустоту, где только что стояла демонесса, а затем перевела взгляд на Аркона. Тот, казалось, был только рад, что лишние свидетели ушли.

— Что я такого сказала? — не поняла Милана, озадаченная быстрым уходом Лилит. — Что ж! — она хлопнула в ладоши, словно пытаясь вернуть себе способность здраво мыслить и вернуться в реальность. — Ничего не поделать. Аркон, ну же, скорее, пора спасать жертву бутафории! — звонко бросила она и, с силой схватив инспектора за шарф, поволокла его к выходу из магазина.

Тот споткнулся и едва удержал равновесие. Еще немного — и он просто навалился бы на эту неудержимую девушку, которая в порыве своих эмоций напрочь сбивала его с толку.

Дракон невольно улыбнулся: он уже начал привыкать к порывистому характеру шатенки. Выйдя на крыльцо, Аркон одним широким шагом поравнялся с крафтершей. Он ловко высвободил конец шарфа из ее пальцев и взял ее ладонь в свою, перехватывая инициативу. Это заставило Милану остановиться и удивленно взглянуть на него.

— Мила, не стоит каждый раз хватать меня за шарф. Если только ты не хочешь стать свидетельницей позорного падения ледяного дракона, — сказал Аркон.

На уголках его губ играла едва уловимая улыбка. Льдисто-синие глаза за оправой прямоугольных очков смотрели на девушку так пронзительно, что та невольно поежилась. Мила никак не могла дать определение этому чувству, но что-то во взгляде инспектора заставило ее сердце легонько подскочить. Такого с ней еще никогда не было.

Неловко улыбнувшись, что было совсем не свойственно ее бойкому характеру, она лишь кивнула, не в силах отвести взгляд. Его глаза сейчас буквально магнитом притягивали к себе. Еще с минуту Мила завороженно смотрела на дракона, а затем, словно опомнившись, резко вырвала ладонь. Сложив руки на груди, она смущенно рассмеялась.

— Ты прав, наверное, — добавила она, а затем тут же перевела тему, заговорив с нажимом: — Ладно, Аркон, быстрее, поехали на место происшествия! Думаю, лучше будет добираться на машине. Правда, сейчас там пробки... скорее всего... Ой, и репортеров наверняка целая толпа! Как же нам пробраться к ней? Ведь в здание, скорее всего, просто так не проникнуть... — тараторила она, стараясь привести мысли в порядок и на ходу придумать план действий.

Глава Управления слегка нахмурился, наблюдая за тем, как быстро на лице девушки одна эмоция сменяла другую. Сейчас он совсем не мог понять, что происходит в ее милой головке.

— Мила, — начал было он, желая предложить просто телепортироваться, но шатенка быстро его перебила.

— Решено! Поедем на машине, чтобы не привлекать к себе лишнего внимания. О, кстати, у меня же еще есть контакт друга Тёмы, он репортер или кто-то вроде... Аркон! — пылко позвала его собеседница и потянулась было рукой, чтобы снова схватиться за шарф, как вдруг ее ладонь безвольно повисла в воздухе.

Мила посмотрела на инспектора, затем на свою руку и, нервно рассмеявшись, лишь добавила:

— Пошли!

Растерянный инспектор лишь молча покачал головой, но ничего говорить не стал. Девушка, которая совсем недавно нелегально пробралась в саму Бездну, чтобы найти его и спасти несчастную смертную, летающую с одной крыши здания на другую, сейчас выбрала самый долгий, чисто человеческий способ передвижения.

И все же Аркон послушно последовал за ней. Как ни крути, он и правда не мог просто ворваться с помощью магии на крышу, вокруг которой уже столпились спасатели и толпа журналистов. Хотя ему в любом случае придется подчистить всем память, ведь эти чертовы крылья подняли слишком много суеты среди смертных.

Подойдя к автомобилю, который коротко пискнул, снимаясь с сигнализации, дракон практически не задумываясь шагнул к водительской дверце. Он распахнул ее, приглашая Милану сесть. Девушка округлила глаза от такого неожиданного жеста и весело поблагодарила его, хотя голос ее показался инспектору немного странным. Устроившись на сиденье, она тут же завела мотор и, ерзая от нетерпения, стала ждать, пока Аркон займет свое место.

Стоило Главе устроиться на переднем пассажирском сиденье и едва прикрыть за собой дверцу, как Мила со всей силы вдавила педаль газа в пол. Машина с диким, оглушительным ревом и резким толчком рванула вперед, отчего Аркона буквально впечатало в спинку кресла.

— Мила, не переживай ты так, с человеком на крыше ничего не случится, — на одном дыхании выдавил из себя дракон, косо поглядывая на безумный спидометр и инстинктивно упираясь ладонью в приборную панель, чтобы хоть как-то зафиксировать свое положение. — А вот с нами, если ты сейчас же не сбавишь скорость…

— Не волнуйся, инспектор! — озорно подмигнула ему девушка, расплываясь в довольной улыбке. — Я ведь не первый год за рулем, уж поверь! — гордо заверила она его, вздернув подбородок.

Она лихо лавировала между волочащимися впереди машинами, и, казалось, от каждого нового маневра лишь сильнее давила на газ.

Инспектор внутренне сжался, проклиная себя за то, что его так легко может привести в ужас простая езда со смертной девушкой. В его памяти тут же всплыла их первая поездка. Все-таки эта девчонка порой пугала его не на шутку.

Милана мчалась так быстро, словно спешила домой из-за забытого утюга и панически опасалась пожара. Каждое её движение было резким, голова то и дело поворачивалась то вправо, то влево — она лихо отслеживала чужие машины, чтобы вовремя перестроиться.

Аркон наблюдал за ней, всем нутром желая подать голос и приказать девице сбавить скорость, ну или просто перенести их в нужное место с помощью магии. Драконьи нервы были уже на пределе, ведь безумная езда шатенки приводила его в настоящий ужас. Стараясь успокоиться, инспектор с трудом сглотнул и уставился на дорогу, решив, что в крайнем случае просто предотвратит опасность своей силой.

Мила периодически косилась на дракона, из-за чего теряла бдительность и пару раз едва не въехала в бампер впереди идущему автомобилю. В эти секунды Аркон издавал странный гортанный звук, в котором девушка безошибочно узнавала его ящерную сущность. По коже Милы пробегали мурашки, но вовсе не от страха, как успела понять она сама, а от другого, более глубокого и непонятного ей чувства.

Заставив себя сконцентрироваться на дороге и важном деле, крафтерша заметила нужный поворот, резко крутанула руль и нажала на тормоз. Машина с жалобным визгом замерла, а инспектор едва не поцеловался с приборной панелью. Подняв сердитый взгляд и деловито поправив очки, он посмотрел на неё острым взором, в котором, впрочем, читалась вовсе не злость, а строгое беспокойство.

— Мила, твоя езда довольно опасна. Ты уверена, что у тебя большой стаж? — уточнил он, не отводя от неё льдисто-синих глаз.

Мила нервно рассмеялась, параллельно глуша мотор, а затем вскинула руку и хлопнула себя ладонью по груди:

— Конечно, инспектор! — заверила она его. — Неужели ты сомневаешься в моих словах?

Девушка прищурила зеленые глаза и импульсивно поддалась вперед, ближе к нему. Но от этого привычного для неё жеста к щекам вдруг резко прилила кровь. Их взгляды встретились, а лица оказались опасно близко друг к другу. Не дожидаясь ответа, Милана поспешно отстранилась, отвернулась и распахнула дверцу.

— Нам пора, время не терпит! — чуть ли не выкрикнула она и пулей выскочила из автомобиля.

Глава лишь устало покачал головой. Всё время в пути его сердце болезненно сжималось от страха за эту неудержимую девушку. В какой-то момент Аркон был готов просто заморозить весь транспорт, мельтешащий на дороге перед глазами, но с трудом заставил себя сдержаться.

Ледяной дракон выбрался из машины и сразу поймал взглядом фигуру крафтерши, которая уже вовсю махала ему, призывая поторапливаться. От этого незамысловатого жеста Аркон слегка улыбнулся и уверенно зашагал следом.

Мила пустилась чуть ли не бегом — было заметно, как ей не терпится добраться до места, где несчастная “фея” оказалась в плену собственной бутафории. При этом она всё же не смела мчаться галопом, бросив инспектора: девушка чётко помнила своё обещание больше не поступать как раньше. Но то, как размеренно и не спеша вышагивал дракон, знатно давило ей на нервы. Шатенка порывисто обернулась и посмотрела Аркону прямо в глаза — чуть ли не с вызовом.

— Ну же, инспектор, иди быстрее! — возмутилась она. В ответ мужчина лишь недоуменно приподнял брови. Не сдержавшись, Мила ухватила его за рукав пиджака и решительным шагом поволокла в нужном направлении.

Аркон молча следовал за ней. Он легко поравнялся с девушкой шаг в шаг, даже не думая отставать. Прикосновение её ладони и тепло, исходившее от неё, отзывались в груди дракона несвойственным ему ранее трепетом. Но насладиться этим новым, удивительным ощущением инспектор толком не успел.

Уши постепенно заполнил уличный гул и гам. Чем ближе они подходили к высокому зданию, тем невыносимее становился шум. Пара оказалась практически в самом эпицентре происходящего, но Милана не думала останавливаться — она упрямо пробиралась вперёд, ловко лавируя между зеваками и стремясь к оцеплению.

— Вы только посмотрите! — громко вещала в микрофон молодая женщина. Натянув дежурную улыбку, она экспрессивно смотрела прямо в объектив камеры оператора, который то и дело менял ракурсы. — Девушка по неизвестным до сих пор причинам уже несколько часов находится на крыше высотки! Спасатели безуспешно пытаются снять её оттуда, но никак не могут подобраться к несчастной. Или же… — репортёрша сделала драматическую, многозначительную паузу, — перед нами вовсе не жертва, а новый вид изощренного терроризма? Официальной информации пока мало, чтобы утверждать наверняка. Мы продолжаем следить за развитием событий… — без умолку тараторила она.

— Ну что за бессовестные выдумки! — вспыхнула Мила и, наконец отпустив руку дракона, возмущенно посмотрела на него.

Аркон же, лицезрев весь этот людской хаос, мигом переменился в лице. Его черты обрели холодный, непроницаемый оттенок — было сразу видно, насколько Глава Управления недоволен происходящим. Внутри крафтерши что-то болезненно ёкнуло. Словно тот спокойный инспектор, к которому она уже успела привыкнуть, в одну секунду превратился в опасного ледяного монстра, которого она видит впервые в жизни.

«Ну что за глупости!— тут же мысленно одёрнула себя шатенка, силой прогоняя внезапный страх. — *Видимо, у него просто включился рабочий режим»*.

Привстав на цыпочки, Мила дотянулась до уха дракона и, стараясь перекричать уличный гул, громко произнесла:

— Аркон, нам нужно срочно попасть на крышу, пока они не вызвали наряд ОМОНа!

— Чего? — не понял мужчина и повернул голову к девушке.

Их носы практически соприкоснулись, а прохладное дыхание Аркона обволокло лицо шатенки, отчего та инстинктивно облизнула пересохшие губы. В этот миг в глубине льдистых глаз дракона промелькнуло что-то первобытное, хищное, и Мила в испуге отстранилась.

«Что это еще за взгляд такой?»— испуганно пронеслось в её голове. Не давая себе возможности отвлечься на сторонние мысли, она снова крепко ухватила инспектора за руку и поволокла дальше, вглубь толпы.

Когда они оказались позади столпившихся людей, почти у самого входа в здание, которое было обнесено заградительной лентой, крафтерша вновь посмотрела на спутника:

— Нам нужно проникнуть внутрь! — настырно повторила она. — И никаких перемещений, инспектор, помни об этом!

Глава Управления молча поправил оправу прямоугольных очков. Он еще раз окинул ледяным взором суету вокруг и людей в форме, охранявших проход. Дракон утвердительно кивнул самому себе, словно в его голове в секунду созрел безупречный план.

— Пойдем, — коротко бросил он и уверенным шагом направился прямиком к оцеплению. Его спина была идеально ровной, а каждое движение дышало непреклонной решительностью.

Поравнявшись с сотрудниками полиции, которые неустанно следили за тем, чтобы внутрь никто не проник, Мила внутренне сжалась. Стражи порядка имели настолько грозный вид, что у неё невольно затрепетало сердце.

— Приветствую, — звучным, глубоким и уверенным голосом произнес Аркон, подходя ближе к одному из оцепления. — Аркон Аркадьевич Драконьев, руководитель отдела расследований Следственного комитета.

Он неторопливо достал солидное удостоверение из внутреннего кармана пиджака и продемонстрировал его ошеломленному сотруднику полиции.

— Данный случай напрямую относится к нашему ведомству по расследованию и контролю особо опасных видов оружия, — чеканя каждое слово, соврал дракон. — По нашим данным, на крыше сработала мощнейшая воздушная пушка, которая, как я предполагаю, случайно попала в руки гражданского лица. Но информация требует проверки. Мне с моей помощницей необходимо срочно проникнуть внутрь здания для выяснения всех обстоятельств.

Сотрудник полиции прищурился. Он внимательно посмотрел на удостоверение, затем перевёл взгляд на суровое, словно высеченное изо льда лицо мужчины, и неловко откашлялся. На лице сержанта явственно промелькнуло сомнение, но тяжелая, властная аура Аркона буквально физически давила на него, лишая воли.

— Э-э-э, здравствуйте, — неуверенно проронил страж порядка. — Обычно Следственный комитет приезжает сразу с оперативной группой, или… — он запнулся под тяжелым взглядом дракона.

— Как только информация поступила в наше ведомство, я незамедлительно направился к месту назначения, — Аркон чуть подался вперед, нависая над мужчиной. — Есть какие-то проблемы?.. Сержант? — тихо, но до крайностей властно произнес он.

Полицейский еще раз бегло взглянул на документ и, словно окончательно убедившись в его подлинности, послушно отступил на шаг. Приподняв заградительную ленту, он жестом разрешил им проход.

— Проходите, Аркон Аркадьевич, — вытянул спину сержант.

Дракон удовлетворенно кивнул. Оглядевшись, он выцепил взглядом притихшую поодаль Милу.

— Милана, прошу. Работа не ждет, — строго отчеканил он, идеально отыгрывая роль сурового начальника.

Шатенка ошеломленно воззрилась на него. Быстро взяв себя в руки, она подбежала к инспектору и шустро шмыгнула под лентой, краем уха слыша, как за их спинами сержант уже оправдывается перед коллегами.

Оказавшись в холле, Мила невольно поёжилась. К внутреннему ознобу, который преследовал её по сей день и уже казался частью организма, прибавился холод пустого, просторного и слишком светлого помещения. Тишина давила на уши. На мгновение шатенка замерла, её мозг словно опустел. Она лихорадочно пыталась сообразить: как быть дальше, куда идти, а главное — когда они придут, что она сможет сделать? Чем поможет? Панические мысли вихрем ворвались в разум.

Но подошедший Аркон нежно положил широкую ладонь ей на плечо и лёгким, уверенным толчком повёл за собой.

— Не волнуйся, я со всем разберусь. Просто покажи, где тут лестница или лифт, чтобы подняться наверх. Ты же сама сказала, — тут же добавил он, одарив её тёплым взглядом, — никакой телепортации.

Дракон мягко улыбнулся, и от этой улыбки сердце девушки на секунду перестало биться. Мила мгновенно напряглась, но уже в следующее мгновение её тело вопреки воле расслабилось. Странное, убаюкивающее тепло разлилось по венам, а страхи испарились без следа. Она внимательно посмотрела на спутника и словно только сейчас по-настоящему заметила, насколько у него красивые, глубокие глаза, от одного взора на которые по коже пробирали мурашки.

Кивнув, она поспешно огляделась, отгоняя непрошеные мысли. *«Да, цвет уникальный, — пронеслось в голове. — Вот бы найти линзы точно такого же оттенка для своих крафтовых образов…»*— рассеянно подумалось ей. Отыскав взглядом лифт, крафтерша уверенно направилась к нему.

Оказавшись в лифте и нажав кнопку верхнего этажа, Мила посмотрела на инспектора. Тот стоял, вытянувшись как струна, и буквально сверлил взглядом закрытые двери. На его шее

бешено билась жилка, кожа казалась бледной, а от самой фигуры исходило привычное морозное испарение. Серебристые волосы, до этого слегка взъерошенные ветром, сейчас лежали идеально, волевой подбородок был высоко поднят, а классический черный костюм эффектно подчеркивал его статную фигуру. И этот неизменный шарф…

— Инспектор, — вдруг позвала его крафтерша.

Мужчина вопросительно повернулся и взглянул на неё.

— Почему ты постоянно ходишь в шарфе? — просто спросила Мила, озорно улыбаясь. — Неужели ледяные драконы мерзнут от собственного же холода? — хихикнула она, смело глядя ему прямо в глаза.

— Мила, ледяные драконы никогда не мерзнут, — медленно и очень тихо произнес Аркон.

Он плавно наклонился к ней почти вплотную, своим мощным силуэтом заставив девушку испуганно вжаться спиной в прохладную стену кабины. В маленьком, замкнутом пространстве лифта им двоим внезапно стало слишком мало места.

Когда напряжение между ними стало практически осязаемым, двери лифта с тихим шипением открылись. Выйдя в технический коридор, ведущий к крыше, они столкнулись с сотрудниками МЧС. Уставшие спасатели облепили всё пространство: кто-то тяжело прислонился к стене, кто-то сидел прямо на бетонном полу, оживленно споря о чём-то своём. Но стоило им заметить нежданных гостей, как в коридоре мгновенно повисла гнетущая тишина. Один из мужчин, оттолкнувшись от стены, решительно направился к прибывшим.

Не дожидаясь, пока тот заговорит, Аркон привычно взял инициативу в свои руки. Он уверенным жестом достал удостоверение и строго повторил ту же легенду, что и полицейскому на входе.

Старший смены устало потёр шею и криво усмехнулся.

— Что ж, признаться, ваша помощь нам точно не помешает. Мы уже несколько часов пытаемся подобраться к этой женщине на антенне, но нас туда просто не пускает какая-то неведомая сила. Теперь хоть понятно, в чём дело, — хмыкнул спасатель. — Надо же, воздушная пушка! Эй, — он обернулся к отдыхающим товарищам, — слыхали? К нам Следственный комитет пожаловал. Так, мужики, перекур! Пусть товарищ руководитель отдела сам теперь попробует с этой чертовщиной разобраться, — добавил он с явным сарказмом и недоверием в голосе.

Проигнорировав замечание мужчины в форме, Аркон со всей своей монументальной уверенностью и статью двинулся вперёд. Мила робко следовала за ним, неловко улыбаясь уставшим спасателям — ей почему-то было жутко не по себе в этой обстановке. В один миг возникло отчётливое ощущение, что весёлые игры кончились и наступило время для чего-то по-настоящему опасного.

«Ну конечно же, — вдруг отрезвляюще пронеслось в голове шатенки.*— Девушка на грани жизни и смерти, на огромной высоте двадцать пятого этажа... Куда уж серьёзнее?»*— мысленно напомнила она себе, силой подавляя минутную слабость.

Когдатяжелая металлическая дверь со скрипом распахнулась, сильный порыв ветра обрушился на Милу с такой силой, что девушка пошатнулась назад. И лишь благодаря крепкой хватке Аркона, вовремя перехватившего её за запястье, ей удалось удержаться на ногах. Дракон посмотрел на неё с явным беспокойством.

— Мила, может, ты останешься и подождешь меня здесь? — громко спросил он, пытаясь перекричать свист бушующего воздуха.

— Ну уж нет! — твердо заявила крафтерша. Она была полна решимости помочь ему в этом нелегком деле, тем более на крыше находилась её клиентка, и Мила чувствовала за неё личную ответственность.

— Хорошо, — отозвался Аркон, который, впрочем, и так заранее знал её ответ. — Тогда держись рядом, — приказал он, и его лицо вновь обрело предельно серьезный вид.

— Конечно! — тут же согласилась шатенка. — Я же обещала! Всегда рядом! — выпалила она не раздумывая.

От этих слов дракон вновь едва не поперхнулся воздухом. Секунду он ещё завороженно смотрел на девушку, а затем резко отвернулся и уверенно зашагал вперёд, на открытую штормовую площадку. Казалось, яростные порывы ветра ему совершенно нипочём — он двигался монолитно, словно скала, пока стихия лишь хаотично трепала его серебристые волосы. Мила же, крепко ухватившись за край его пиджака, покорно спряталась за его широкую спину.

Украдкой выглянув из-за широкой спины Главе Бездны, Мила увидела ту самую несчастную «фею». Девушка беззвучно верещала с короткими перерывами тишины, которые, как догадалась крафтерша, требовались ей лишь для того, чтобы успеть набрать в легкие воздуха перед новым отчаянным криком о помощи. Миле стало искренне жаль бедолагу: было видно, насколько жертва адской бутафории истощена и находится уже на грани своих сил.

Огромные, мощные крылья безжалостно рвались ввысь и исступленно махали, создавая тот самый безудержный воздушный вихрь. Но стоило напарникам подойти ближе, как артефакт, словно почуяв стороннюю магическую силу, на мгновение замер. Пернатые конечности, будто живые, застыли, прикидывая, кто к ним пожаловал — друг или враг. Это позволило их хозяйке немного перевести дух, а Аркону — подойти еще ближе.

Однако стоило инспектору оказаться буквально в трех шагах от заветной цели, как бутафория недовольно завибрировала. С силой размахнувшись, словно готовясь к последнему, роковому удару, гигантские крылья зависли в воздухе. Выглядели они и правда жутковато.

«Не помню, чтобы мы создавали такую громадину…»— растерянно подумала Милана, округлившимися глазами взирая на всю мощь контрабандного товара.

Артефакт уже готов был обрушить всю свою ярость, а на кончиках перьев зловеще заплясали магические огненные искры, как вдруг Аркон стремительным движением вскинул руку. Потоки его ледяной магии со свистом обволокли взбесившуюся вещь, прочными путами стягивая её движения. Но крылья отчаянно сопротивлялись, трепеща всё сильнее. Под этим диким напором ледяные канаты инспектора с громким звоном треснувшего стекла разлетелись на тысячи мелких осколков.Освобожденная бутафория окончательно сошла с ума и с новой, удвоенной силой принялась размахивать перьями.

«Нужно срочно что-то придумать!»— приказала себе крафтерша, лихорадочно соображая, как помочь несчастной. Глаза её зацепились за знакомый стык на каркасе. — *«Точно!»*

— Инспектор! — крикнула Мила. Она прильнула к нему почти вплотную, стараясь докричаться сквозь вновь разбушевавшийся воздушный ураган. — Удержи крылья еще ненадолго! Я кое-что придумала!

— Что ты задумала? — с явной опаской спросил Аркон, недоверчиво глядя на её решительное лицо.

— Просто доверься мне! Или мы тут до утра стоять будем? — возмутилась шатенка, забавно насупившись.

Дракон, казалось, целую вечность пребывал в тяжелом размышлении. Он безумно боялся за Милу и её наверняка сумасшедший план, но делать было нечего — он не мог просто запретить ей или прогнать в безопасное место.

— Хорошо. Будь осторожна, — сдался он.

В очередной раз инспектор вскинул руку, и магия льда тяжелыми цепями снова сковала крылатый артефакт. Как только перья застыли в воздухе, Милана тут же бросилась к «феи». Несчастная уже без сил опустилась на бетонный пол, полностью обмякнув. От многочасовой борьбы за жизнь она окончательно обессилела и, казалось, мысленно со всеми попрощалась.

Крафтерша быстрым, ловким и до автоматизма отточенным движением рук нащупала потайное крепление на спине бедолаги и с силой расстегнула карабины.

Пленницу она от бутафории освободила, оттащив в сторону. Вот только... что теперь делать с самими крыльями?

Пока Милана судорожно размышляла, как поступить дальше, одновременно радуясь, что клиентка наконец спасена, крылья резким движением вновь разорвали магические цепи инспектора. Теперь, будучи полностью свободными и ни к чему не привязанными, они взметнулись высоко в небо. Задержавшись в воздухе на пару мгновений, пернатые конечности словно уставились прямо на крафтершу. Истошно замахав перьями, они на огромной скорости устремились прямиком к шатенке.

Мила приоткрыла рот от изумления. *«Это они что... на меня летят, что ли?!»*— испуганная мысль дикой вспышкой пронеслась в голове.

Противные мурашки страха мгновенно окутали всё её тело, а волосы на затылке, казалось, встали дыбом. Аркон что-то яростно кричал ей, но девушка совсем не различала его слов, словно намертво прирасти к бетонному полу и не способная пошевелить даже мышцей.

В секунду, когда бутафория готова была на полной скорости протаранить беззащитную девушку, перед ней глухой стеной выросла высокая фигура дракона. Аркон мгновенно возвёл мощный ледяной щит. Взбесившийся артефакт с размаху врезался в преграду с такой оглушительной силой, что по округе разнёсся зловещий, предупреждающий треск лопающегося льда.

От мощного столкновения крылья с глухим звуком рухнули на твердую поверхность крыши. Не теряя драгоценного времени, Аркон вскинул уже обе руки, выпуская сокрушительные потоки ледяной магии. Сияющие цепи принялись яростно сковывать каждое перо. Артефакт бешено сопротивлялся, но Глава Бездны с таким жестким нажимом подавлял чужую силу, что у адской бутафории больше не оставалось и шанса на освобождение.

На кончиках перьев вновь зловеще заплясали огненные искры. На этот раз они превратились в тонкие, острые иглы и градом выстрелили прямиком в инспектора. Одна из них вонзилась дракону в плечо, а следом вторая ударила прямо в шею. На бледной коже инспектора мгновенно проступил багровый, дымящийся след от ожога.

— Аркон! — испуганно крикнула Мила, окончательно придя в себя и готовая в ту же секунду броситься к нему на помощь.

— Стой на месте! — приказал он таким леденящим тоном, что шатенка физически не смогла ослушаться.

Ей оставалось лишь до боли прикусить нижнюю губу и до белизны в суставах сжать кулаки, наблюдая за этой отчаянной борьбой. Тем временем, повинуясь воле дракона, морозный слой сантиметр за сантиметром покрывал взбесившуюся контрабанду, пока прочная ледяная корка окончательно не запечатала её в плотный, монолитный кокон.

После того как ледяной кокон поднялся высоко ввысь и медленно растворился в воздухе, Мила тут же подбежала к Аркону. Осторожно, едва дыша, она кончиками пальцев дотронулась до его дымящегося ожога на шее. От этого мимолётного прикосновения инспектор вздрогнул и посмотрел ей прямо в глаза.

— Всё хорошо, не волнуйся, — заверил её дракон, натянуто улыбнувшись сквозь боль.

Он аккуратно обошел девушку и встал у самого края крыши.

— Инспектор, ты чего творишь?! — в ужасе пискнула Мила, прикрыв рот ладонью от вида головокружительной высоты двадцать пятого этажа.

— Просто закрой глаза, пожалуйста. И не переживай, прыгать я не собираюсь, — тихо хмыкнул он.

— Я и не переживаю! — гордо дернула плечом шатенка, но послушно, хоть и с явной долей тревоги, зажмурилась.

Убедившись, что крафтерша повиновалась, ледяной дракон снял прямоугольные очки. Он обернулся к зевакам, что до сих пор толпились на площади, и устремил на них свой взор. Глаза Аркона в секунду превратились в сплошную белую пелену. Его магия забвения мягкой волной опустилась на город, действуя на каждого, кто попал в поле зрения. Смертные внизу замерли на мгновение, а затем толпа репортёров и спасателей стала медленно и беззвучно расходиться, напрочь забывая о том, какая чертовщина только что творилась на высоте.

Глава 16 Бордовый кашемир, или “Я не стану трогать тебя”

“Из Инструкции Межма

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.