
Софья Дубровина
Возвращение в Амбер. (Часть 2)
18+

Софья Дубровина

Возвращение в Амбер. (Часть 2)

«Автор»
2026

Дубровина С.

Возвращение в Амбер. (Часть 2) / С. Дубровина — «Автор», 2026

Все произошло, когда София со своей младшей сестренкой и женихом были на балу в стиле 18 века, затем пришёл единорог Свет и увёз их в одно большое путешествие в Амбер.

© Дубровина С., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Повесть. 6
Конец ознакомительного фрагмента. 10

Софья Дубровина
Возвращение в Амбер. (Часть 2)

Возвращение в Амбер (часть 2)

Повесть.

Глава 1. Бал среди огней.

Наконец- то я, вместе со своим женихом Каем и своей младшей сестренкой Лисой, была на балу в стиле 19 века в Краснодаре. Я всегда волнуюсь на таких и подобных мероприятиях, особенно когда это является идеей компании, что я работаю, но моя компания внушала мне спокойствие.

После одного из танцев, я отошла в уединенное место, чтобы подправить причёску. Когда подошла к зеркалу, в нем отобразилось: моё небесно-голубое пышное бальное платье, на руках были белые до локтя, элегантные праздничные перчатки, на пальце правой руки красовался перстень с янтарем, а на левой - блестящий серебром браслет и на шее такое же колье. На голове блестела, маленькая диадема, правда специально подготовленная под событие причёска успела немного съехать, но я её поправила.

Во время этого я почувствовала странное беспокойство, посмотрев в окно, увидела небольшую вспышку вдалеке. После этого я выбежала из комнаты, и быстро побежала вниз по мраморной лестнице, подбирая юбку платья вместе с подъюбником. Признаться, бегать в таком наряде и туфлях на каблуках было не очень удобно.

По пути, я столкнулась с Каем; к счастью он меня поймал, поэтому я не упала, за ним стояла Лиса. Они заметили моё волнение, и просто пошли вместе со мной, не пытаясь останавливать и что-то спрашивать.

Добравшись до крыльца, я также побежала в поле , где и видела вспышку. Через пару секунд вспышка повторилась, но уже сильная, да такая что нам еле удалось не ослепнуть, закрывая лица, я вместе с Лисой своими веерами, а Каю - руками. После вспышки я услышала ржание, потом подняв взгляд на звук, я увидела белого в шоколадную крапинку в некоторых местах, единорога.

-« Свет!»- воскликнула с радостью я. Он заржал в ответ и подбежал ко мне. После этого я повернулась к своим попутчикам и сказала:

-«знакомьтесь, это мой личный единорог, Свет, я уже про него рассказывала, когда была речь о моих приключениях.»

Первой подошла к единорогу Лиса, и погладила его по морде, затем Кай вышел из шока и сделал тоже самое.

Затем Свет встал на одно колено, предлагая нам на него сесть. Мы приняли предложение. Затем он встал и шагом подошёл в пролесок.

- «Только, пожалуйста, постарайся сделать как можно плавный переход среди теней, просто мои люди не такие как я, сам понимаешь... волнуюсь, чтобы они пережили это»- сказала я Свету. Услышав это, Кай с Лисой сначала всполошились немного, но я их успокоила.

Затем вспышка повторилась, и судя по видам, я поняла что мы находимся в Арденском лесу Амбера и двигались в сторону замка.

Глава 2. Интересное предложение.

В лесу мы встретили Джулиана, который его патрулировал. Наша встреча случилась после того как нас обнаружили его гончие. Свету было все равно на лай и вой собак, как и мне; мы знали, что для нас это опасности не представляет, даже наоборот - тот, кому принадлежит это место является, не просто нашим, как минимум союзником, но и моим родственником, точнее одним из моих прапрадедушек. Свет тоже испытывал к лаю полное равнодушие. Лиса по - началу немного волновалась, больше с непривычки к данной местности (в чем я её понимала, потому что лес был достаточно необычный; не такой как на Земле), но потом выдохнула и подключилась к моему наблюдению за обстановкой. Она действительно была не очень приятной, напряженной, в воздухе я чувствовала странный дисбаланс, которого не должно быть. Единственный, кто испытывал страх из за леса - Кай.

Немного позже к нам выбежали гончие и окружили нас, на Свете. Мы остановились. За гончими выехал мой прапрадедушка Джулиан. По внешности он не напоминал ни как начинающего седеть человека, как, к примеру, Рэндом, скорее это был мужчина средних лет, но уже достаточно такого возраста, у которого был богатый жизненный опыт. Он, не слезая с коня, поприветствовал нас, со словами: «встретимся позже» уехал дальше охотиться.

Через пол - часа, мы приблизились к главным воротам замка. После открытия главных, центральных ворот, въехали в них, и заметили, что нас встречают совершенно все, а по рядами, где мы проезжали, нам кланялись в след. При этом доносилось непрерывно то: «Здравствуйте, ваше высочество», то: «Дорогу принцессе, герое Амбера». Так мы доехали до входа в замок. Там нас встретили мой прапрадедушка Рэндом, прадедушка Мартин и прадедушка Мерлин. После того как я, вместе с Лисой и Каем слезли со Света, и подошли к ним, они не сдержали радости, подошли и обняли. После мы проследовали за ними в замок.

Нас распределили по комнатам. Уже там я поняла, что одежда на мне поменялась на мое красное платье с диадемой, и вместо колье на шее был кулон с единорогом, и на моих попутчиках была одежда, напоминающая средневековую. Первые пять дней Лиса спала вместе со мной и Каем, в одной комнате, затем, привыкнув, спокойно была сама, ну а Кай постоянно спал вместе со мной, при этом каждый день, радуя меня своей нежностью.

Однажды, после того как я с Каем занимались любовью и потом уснули, да, к слову, стоит сказать что в этом месте сознание ярко поменяется в неожиданную сторону, а силы увеличиваются в несколько тысяч раз, меня разбудила стража и попросила пройти в библиотеку. Я оделась, поцеловала Кая и прошла туда. Там меня встретили Рэндом, Мартин, Мерлин, моя прапрабабушка, тоже ещё без седины Фиона и прапрадедушка Джулиан. Когда я зашла, они затихли и посмотрели на меня, а до этого было слышно, что был какой-то очень активный спор.

-«Хочешь стать кронпринцессой, а затем и королевой Амбера?»- спросил Рэндом, когда ко мне подошёл, уже с уставшим видом.

- «Как? Есть же Мартин?»- недоуменно спросила я в ответ.

-«Я больше хочу стать музыкантом и уехать в тур, а правление меня не интересует.»- откликнулся Мартин, смотря с гордостью на свою гитару.

- « Мне нужно подумать.»- задумавшись, ответила я.

-«Хорошо, у тебя есть на это время до послезавтра.»- ответил Рэндом устало.

-« Знаешь, мне бы хотелось видеть тебя на троне.»- тоже задумавшись произнесла Фиона.

-« Я изначально хотел, чтобы правил Корвин, но теперь, хочу чтобы начал править один из его потомков, а так как Мерлин является королём Королевства Хаоса, то тогда я хочу чтобы начала править Амбером, ты.» - положив мне свою добрую руку, сказал мне Рэндом.

-« Хорошо, я поняла и учту ваши слова.»- ответила я, прикрывая своей рукой рот при зевке.

-« Ну хорошо, все свободны.»- проговорил, тоже засыпая Рэндом и ушёл к себе. Мы тоже разошлись. Ну а пока я шла к себе, одолевали раздумья.

Глава 3. Осколок Судьбы.

Через три дня я дала свой ответ и все начали готовиться к долгожданному событию. Было много шума и гама вокруг, но, тем не менее, радость веяла в воздухе.

Как-то раз, во время совместного обеда, по - мимо Фионы, Рэндома, Мартина и Мерлина, со мной были Кай и Лиса. Они уже привыкли за последнее время к такому приёму пищи и чувствовали себя спокойно.

-« Ты уже показала Амбер своим компаньонам?»- спросил мой прадедушка Мартин у меня.

-« Ещё нет, как раз после обеда хотела сходить вместе с ними в парк.»-ответила я, вежливо оторвавшись от салата.

-« отлично, там как раз сегодня проходит фестиваль в честь Единорога.»- улыбнувшись сказал Мартин. После этого мы вернулись к еде.

Вдруг я почувствовала опасность, и крикнула:

-«Всем лежать!» Все тут же это выполнили, потому что знали, что я не говорю это просто так. Как только все легли, тут же пронеслась ударная волна; в середине неё был какой-то светящийся осколок, который повредил стену замка. Чтобы ни кто не пострадал от камней я быстро вскочила, применила свою магию и создала щит, моя прапрабабушка Фиона сделала тоже самое, мне в помощь. К счастью, данную катастрофу нам удалось пережить.

Когда все поднялись и посмотрели наружу: вдалеке начали виднеться чёрные тучи, которые уже были во время разлома Печати. Первый кто очнулся от шока ,был Рэндом, он сказал:

-«а ну-ка, давай те посмотрим на Печать.»

С ним быстро все согласились, но подойдя к лестнице, ведущей к Печати, Кай и Лиса не пошли туда, сказав, что лучше подождут на верху, у меня в комнате, и я с этим согласилась.

После того как мы пришли к Печати, увидели, что у неё не достаёт довольно крупного осколка, тут же все поняли от куда появилась волна.

-« Это ещё не все...»- произнесла Фиона и показала нам, через свой хрустальный шар, что в сторону Амбера движется огромное тёмное войско. Из-за увиденного все, кроме меня, погрузились в неописуемый ужас, в свою очередь у меня было всего лишь удивление.

-« Нам надо восстановить осколок и как-то победить эту армию.»- задумчиво, словно просто мысли вслух, проговорил Рэндом.

-« Для восстановления Печати нам нужен Камень судьбы, чешуя дракона и Кровавый рубин и... хорошо было бы найти Корвина, так как может потребоваться его помощь.»- проговорила Фиона.

- « Я поеду на поиски. » - сказала я.

-« И я вместе с Софией. » - Мерлин.

-« Отлично конечно, но кто же вместо тебя, София, будет возглавлять армию, когда начнётся война?» - спросил у меня взолволново Рандом.

-« Моя младшая сестрёнка Лиса может, она может и не является одной из потомков династии, но тем не менее она на много сильнее, чем кажется и справиться с этой задачей, если вы попросите.» - ответила я. На удивление Рандом на это согласился.

Было поразительно, как быстро начались делаться подготовления, для моего похода вместе с Мерлином, а я во время этого больше проводила время с Каем и Лисой.

Глава 4. Новые Карты.

За время подготовки к походу, я показала Лисе и Каю весь Амбер, мы приняли участие в двух фестивалях (один в честь Единорога, другой - во славу покойного короля, Оберона), а также я научила их ездить верхом и сражаться на мечах. Обучением занималась лично. Позже подарила им коней и собственное оружие. К слову, Рэндом все же согласился с моим предложением, чтобы Лиса возглавляла один из отряда войск Амбера, пока меня нет.

Через ещё неделю Мерлин мне отдал готовые карты Лисы и Кая, и до чего же я сдерживалась, по началу, чтобы не засмеяться, потом привыкла к изображениям, но все же улыбку они у меня постоянно вызывали: лицо Лисы было человеческим, но глаза были синими с лисьими зрачками. С рыжими волосами слегка сливались такого же цвета лисьи уши. Во всем остальном все было привычным. На фоне её был изображён зелёный луг, с группой лис. Одета же была в сиреневое придворное средневековое платье, а в опущенной правой руке держала свой меч. За исключением ушей и наличием человеческих зрачков, все было как в жизни.

Кай же был изображён в рыцарских лапах с длинным капюшоном. Левый глаз закрывала его длинная чёлка, красного цвета, а правый был, карий, отрыт. Он тоже держал меч, но он был положен на правое плечо. Сам Кай, на изображение, стоял правым боком, голова была повернута к лицу карты. На фоне было озеро, чистое небо, а рядом с озером стоял дуб с зелёными листьями. Его вид тоже чудесным образом повторял действительность.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.