12+

Андрей Сметанкин

Утро

Андрей Сметанкин

Утро

«Издательские решения»

Сметанкин А.

Утро / А. Сметанкин — «Издательские решения»,

«Утро» — новая книга стихотворений Андрея Сметанкина, написанная в Душанбе. В этих стихах поэт откровенно говорит о своём творческом пути, ведёт честный диалог с читателем и не боится затрагивать сложные темы. Каждое утро приносит новые строки, а каждый день — новые открытия. В этой книге автор не просит прощения за свой возраст, за искренность или за традиционный стиль — он гордится ими.

© Сметанкин А.
© Издательские решения

Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ 6
УТРО 7
И будет утро после ночи 7
Беспредельное счастье 8
Конец ознакомительного фрагмента. 9

Утро

Андрей Сметанкин

© Андрей Сметанкин, 2026

ISBN 978-5-0071-7658-3
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ПРЕДИСЛОВИЕ

Утро — самое честное время суток. Вечер умеет уговаривать, полдень умеет позировать, а утро только констатирует: вот ты, вот день, вот бессонная ночь позади — и что ты будешь с этим делать?

Как получается, «Утро» — не единственная книга нового творческого сезона душанбинского поэта, и за ней следуют другие книги, как — «Душанбе», «Любовь», «Поэт и бесы», «Война».

Душанбе, любовь (Муза) и война — стихи этих книг написаны в утренние, предрассветные и ночные часы в Душанбе, когда горы просыпаются раньше людей. Здесь поэт выясняет отношения не с читателем и не с критиком — с самим собой и с Музой, которая упряма, насмешлива и невероятно терпелива. Она колется рифмами, уходит в ночи, возвращается с рассветом — и с ней нельзя сладить иначе, чем с любовью. Даже если эта любовь с сединою на висках, со вкусом пепла и гари во рту…

«Бесы» в названии — не атмосфера тоски, а честное имя для всего, что мешает писать: сомнения, обиды, суета, годы. Поэзия из этой книги не проигрывает им и не побеждает с грохотом — она просто работает каждое утро. И в этом её незыблемая гордость.

По поводу первой книги строит сказать, четырнадцать стихотворений, которые её составляют, можно принять зв четырнадцать строк в сонете. Пусть это будет нашим тихим знаком читателю, умеющему видеть форму. Можно сказать, это маленький стихотворный подарок в сонетной форме, где каждая строка нашего «сонета» — самостоятельное стихотворение.

Прошу читателя одного: не превращать чтение в допрос. У каждого стихотворения здесь стоит дата — и это не украшение, а честность. Стих писался в свой день, при своём небе, под свою тревогу или радость, и несёт на себе отпечаток именно этого часа — как фотография несёт погоду.

Политики пусть занимаются политикой, поэты — поэзией; но поэт не живёт на луне и не сидит в башне из слоновой кости: он ходит по той же земле, смотрит те же новости и чувствует ту же боль за будущее детей. Потому в книге встретятся строки, кому-то показавшиеся острыми. Это не выпад и не приговор — это дневник эпохи, записанный человеком, который не умеет молчать. Читайте и чувствуйте — всё обретёт свой голос.

А теперь главное — первая книга: «Утро». Вперёд, читатель: стихи терпеливо ждут тебя!

Автор.

УТРО

И будет утро после ночи

За жизнь свою я выслушал упрёки:
«То не стихи — издёвка над толпой!»
Вещай без страха, критик мой, далёкий —
Ты прав, чертяка, прав: горжусь судьбой!

И тем горжусь, что старомодным слогом,
Пишу о новом образе мечты —
Не стану клясться хлебом или Богом,
Когда мои надежды не пусты.

Надеюсь я, минует вечер тёмный,
И ночь пройдёт, восстанет солнце дня,
И мой талант, открытый, неуёмный
Сквозь суету осветит и меня.

Не приговор, друзья, такая бедность,
Когда душа и в шестьдесят сильна.
А если на лице найдёте бледность,
То пропадёт она в разливе дня.

Не окружён, как многие, толпою;
И не стою, как пень, — иду вперёд
Среди обид останусь я собою,
Спасая мир от грусти и невзгод.

Вот как сказал, моя простая Муза…
Прости апломб. Другой же не найти,
Как ты. Но жизнь меж нами длится уза,
И соловей поёт в моей груди.

Душанбе, 01.09. 2024

Беспредельное счастье

А я ношу своё живое тело
Лет шестьдесят.
И столько бы потом.
Прошу у неба творчества, не благ,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.