Козуб Людмила Викторовна

Клинический логопед, нейропсихолог

Морфо-синтаксическое картирование флексий

Методика, технология, практика

Методическое пособие для клинических логопедов
по работе с моторными афазиями

ВРАЧ +  = **ВРАЧУ**

Основа слова — Окончание — Готовая форма

От окончания слова к связной речи

10 практических листов с усложнением

6 бытовых рассказов и разрезные фишки

Людмила Козуб

Морфо-синтаксическое картирование флексий. Методика, технология, практика. Методическое пособие для клинических логопедов по работе с моторными афазиями.

https://litres.ru/74970424
SelfPub; 2026

Аннотация

Пациент знает слово «врач», но в высказывании «Я звоню» ему бывает трудно выбрать форму «врачу». Как сделать связь между смыслом фразы и окончанием наглядной?

Методическое пособие «Морфо-синтаксическое картирование флексий» адресовано клиническим логопедам, работающим со взрослыми с моторной афазией. В основе авторской методики — цвето-геометрическая матрица: цвет и форма фишки подсказывают роль слова, а отдельную фишку с

окончанием пациент присоединяет к основе. Затем он произносит слово в составе целой фразы. По мере усложнения заданий цветная подсказка сменяется контуром, после чего пациент пробует выбрать окончание самостоятельно. В пособии собраны упражнения на падежные окончания, предлоги и построение фраз, разрезные фишки, практические листы с постепенным усложнением и 6 бытовых рассказов для пересказа.

Администрация сайта Литрес не несет ответственности за представленную информацию. Могут иметься медицинские противопоказания, необходима консультация специалиста

Содержание

Оглавление 6
Введение 7
Работа над грамматическим строем речи при афазии 11
От схемы фразы к работе над окончанием 12
Сопоставление по единице работы 13
Конец ознакомительного фрагмента. 14

Людмила Козуб
Морфо-синтаксическое картирование флексий. Методика, технология, практика. Методическое пособие для клинических логопедов по работе с моторными афазиями.

МОРФО-СИНТАКСИЧЕСКОЕ КАРТИРОВАНИЕ ФЛЕКСИЙ

Оглавление

Введение
Назначение методического пособия
Историко-сравнительная справка
Методика и технология
Обоснование и применение при разных формах афазии
Этапы свёртывания внешней опоры
Примеры картирования
Принципы работы и цвето-геометрическая матрица
Практика
Базовые занятия
Конструктор фразы и разрезные фишки
Сочетание фигур и работа с предлогами
Связная речь: шесть рассказов с заданиями
Десять листов с постепенным снятием опоры
Лист наблюдений и памятка для семьи
Литература

Введение

Технология «Морфо-синтаксического картирования флексий» в нейрореабилитации речи

Главная идея пособия: вернуть взрослому человеку после инсульта, черепно-

мозговой травмы или нейрохирургического вмешательства возможность говорить

развёрнутыми, грамматически связанными фразами — без утомительного заучивания

школьных падежных таблиц и правил согласования.

После очаговых поражений головного мозга у многих пациентов сохраняется словарь

существительных и глаголов, но разрушается грамматический каркас высказывания. Речь

приобретает характер так называемого «телеграфного стиля»: человек произносит

цепочки отдельных слов в начальной форме («врач… рецепт… таблетка… аптека»),

пропускает предлоги и не может вовремя переключить окончание слова. Это лишает

пациента возможности точно выразить просьбу, объяснить самочувствие или поддержать

естественный диалог с близкими.

Традиционная восстановительная практика в отечествен-

ной логопедии при коррекции

аграмматизма чаще всего опирается на семантические вопросы («Кому? Чему? Кем? Чем?»)

и устный разбор грамматических правил. Однако при нарушении серийной организации

речи и лобного программирования произвольных действий поиск нужного падежного

вопроса в памяти требует огромных когнитивных затрат, вызывает утомление, речевой

ступор и инертное застревание (персеверации) на одном и том же окончании.

В пособии представлена авторская инновационная технология **«Морфо-**

синтаксического картирования флексий» . В её основе лежит замена абстрактного

грамматического правила наглядным **оптико-пространственным конструктором**.

Каждая смысловая роль слова в предложении жёстко закреплена за определённой

геометрической фигурой и цветом, а падежное окончание вынесено на отдельную

физическую фишку. Прикладывая нужную фигуру к основе слова, пациент буквально

«видит» и «собирает» грамматическую связь руками, опираясь на сохранные зрительно-

пространственные функции мозга.

Поскольку механизм метода направлен на восстановление глубинного синтаксического программирования и морфологического контроля, технология является **универсальной для любых речевых нарушений с экспрессивным аграмматизмом и трудностями построения фразы**. Она эффективно применяется не только при эфферентной моторной, но и при динамической, комплексной моторной, а также сенсорной и акустико-мнестической афазиях на этапе работы над фразовой речью.

Для кого создано это пособие

Для клинических логопедов, дефектологов и нейропсихологов — как готовый структурированный протокол для индивидуальных и малогрупповых занятий в стационаре, реабилитационном центре и амбулаторной практике.

Для взрослых пациентов — крупный шрифт, спокойная цветовая гамма, пошаговое усложнение и понятные бытовые сюжеты снижают тревогу перед ошибкой и возвращают уверенность в собственном голосе.

Для родственников и ухаживающих близких— прозрачные инструкции позволяют

продолжать грамотную речевую практику дома в повседневных ситуациях без давления

и исправления «как в школе».

Автор методики: Козуб Людмила Викторовна — клинический логопед, нейропсихолог (23

года клинической практики в нейрореабилитации взрослых).

Работа над грамматическим строем речи при афазии

Историко-сравнительная справка к пособию «Морфо-синтаксическое картирование флексий»

От схемы фразы к работе над окончанием

В отечественной афазиологии внешние опоры применялись для восстановления структуры высказывания. В методе Л. С. Цветковой при динамической афазии пациент последовательно касается фишек, каждая из которых обозначает одно слово. Выложенный ряд помогает удерживать последовательность слов при произнесении фразы [1].

В. М. Шкловский и Т. Г. Визель описали работу при эфферентной моторной афазии на двух уровнях. Схему фразы отрабатывают с помощью фишек, постепенно снимая опору. На формально-грамматическом уровне пациент замечает и исправляет ошибки в окончаниях и предлогах, восполняет пропущенные элементы слова, отвечает полной фразой и пересказывает простой текст [2].

В работе Д. Ш. Газизулиной предметом исследования стали нарушения морфологического компонента речи при разных формах афазии и способы их преодоления. [3].

Сопоставление по единице работы

Подход
Единица работы и действие пациента

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.