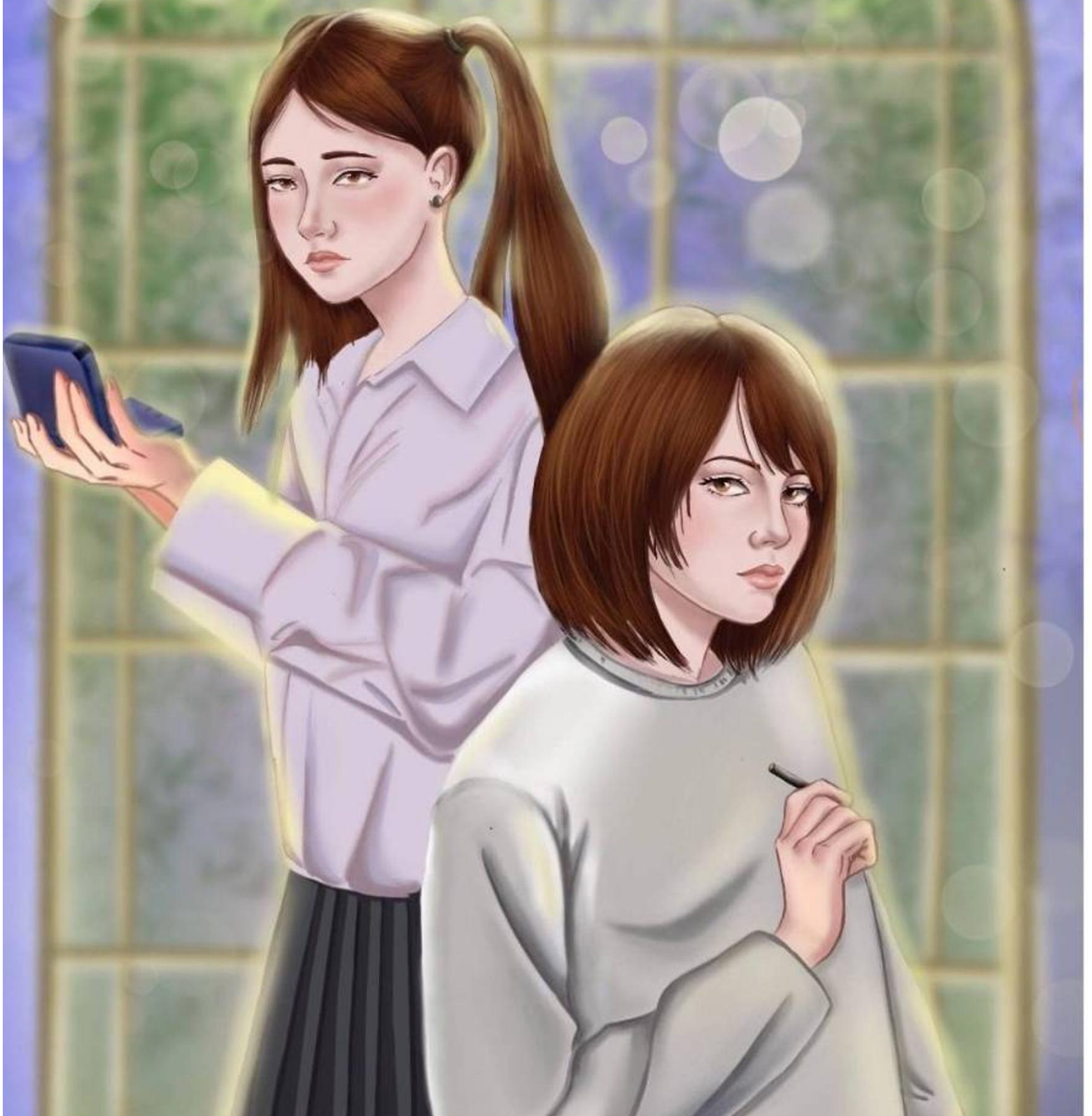
Ted Kira

Птичка из золотой клетки



Ted Kira

Птичка из золотой клетки

«Автор»
2026

Kira T.

Птичка из золотой клетки / T. Kira — «Автор», 2026

Кира Сторм родилась в золотой колыбели, но не считает богатство своей заслугой. Она далека от снобизма и дорожит тем, что имеет, но судьба постоянно испытывает её на прочность, подкидывая новые препятствия. Как ей найти свой путь и справиться с испытаниями?

© Kira T., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Глава 2 6
Глава 3 9
Конец ознакомительного фрагмента. 11

Ted Kira
Птичка из золотой клетки

Глава 1
Прямой взгляд

Сколько себя помню, жизнь проходила в мире богатых. И порой было даже стыдно принадлежать к этому кругу.

В детстве искренне верилось, что все живут одинаково. Как же наивно это звучит сейчас! Родители ведь твердили: «То, что ты из богатой семьи, не делает тебя лучше других». Но детское восприятие было одномерным: казалось, прислуга и безграничные возможности есть у каждого.

Самое первое яркое воспоминание — Диснейленд. Мне тогда было пять. Помню, как мы катались на аттракционах, плыли на лодке в «Маленьком мире» под бесконечную песню аниматроников. Как гуляли по парку, показывали друг другу деревья и просто веселились.

В шесть лет, во время прогулки, к нам с мамой подошёл молодой парень.

— О, вы, должно быть, очень богаты, — сказал он. — Надеюсь, ваша девочка не вырастет снобом?

— Мы обычные, что вы врёте! — возмущённо пискнул высокий детский голосок.

— Кира! — одёрнула меня мама. — Не обращай внимания. У человека могло всякое случиться, не злись.

Да, увы, судьба распорядилась так, что я появилась на свет с золотой ложкой во рту. Личная комната казалась огромной, сплошь заставленной игрушечными пони. А фамилия Сторм досталась семье от дальних английских предков отца.

Родители старались привить мне любовь к чтению. Одной из первых в руки попала тоненькая книжка «Где живут витамины». Постоянно внушалась мысль, что чтение — это важно. Так удалось узнать много нового, в том числе и про витамины, а затем постепенно погрузиться в мир литературы. Главными спутниками стали сказки. Там герои сами добивались своих целей, и постепенно я понимала: не всем везёт. Дворцы и замки есть далеко не у каждого.

Однажды прозвучал наивный вопрос:

— Почему у них ничего нет? Они что, не могут выбраться из плохих условий?

В ответ последовало объяснение:

— Пойми, Кира, люди рождаются разными. И не у всех есть те возможности, что достались тебе.

Глава 2
Дивный новый мир птички

Понимание мира из сказок оставалось книжным: тогда я даже представить не могла, что существуют люди, выросшие без родителей, или те, кто родился в нищете. В детстве приходилось есть вкусные блюда, приготовленные личным поваром, находясь в тепле и уюте, в то время как где-то другая девочка замерзала и перебивалась чёрствым хлебом. Собственный кулинар оказался привилегией, и быть он мог не у всех, а лишь у очень узкого круга людей. Настоящим шоком стало осознание, что далеко не каждый человек может позволить себе нанять повара, просто чтобы отдохнуть после тяжёлого рабочего дня. Поэтому, когда пришла пора учиться готовить, всё это казалось чем-то неестественным. Возникало ощущение, будто меня, семилетнего ребёнка, отправили на взрослую работу. Хотя, насколько мне было известно из прочитанных книг, понятие «детство» как отдельного этапа жизни появилось лишь недавно. Раньше дети считались полноценными членами общества и трудились наравне со взрослыми.

Но стоит немного отвлечься.

Лет в семь во время прогулки с мамой моё внимание привлек кирпичный четырёхэтажный дом, окружённый забором. Во дворе туда-сюда сновали дети. На воротах виднелась табличка «Детский дом №5».

— Мам, а что такое детский дом? — поинтересовалась я.

— Это место, где живут дети, у которых нет родителей.

— Как это нет родителей, мама?

— Кира, обстоятельства бывают разными. Иногда родители уходят на небеса, и детям нужен присмотр. Государство даёт им такую возможность.

В тот момент мир будто перевернулся с ног на голову. Как можно расти без родителей?.. Тогда мне ещё столько предстояло узнать и увидеть! Даже удивительно, как далеки были новые реалии от привычной картины мира.

Осенью – мне тогда было семь – я, как и все ровесники, пошла в школу. Но не в обычную государственную, а в частную. Родители вполне могли отдать меня и в общеобразовательную, они относились к этому совершенно нормально. Однако хорошей государственной школы поблизости не оказалось, да и папа боялся, что сверстники начнут травить меня из-за богатой семьи. Поэтому выбор пал на частную.

Теперь сложно представить, как бы сложилась жизнь, если бы мне всё-таки пришлось учиться в государственной школе. Поначалу казалось, что в частной нет ничего необычного и так устроены абсолютно все учебные заведения. Просто родители платят за обучение очень круглую сумму. Казалось, что у всех школ такой же современный ремонт и тот же подход к ученикам.Класс на шесть человек, стильный ремонт, лифт в трёхэтажном здании, игровая форма обучения — всё это воспринималось как абсолютная норма.

Первое сентября, первый раз в первый класс. Торжественная линейка, цветы, проводы детей. Уже слабо помню, что конкретно происходило в тот самый первый школьный день. Возраст был совсем маленький, так что извините, дорогие читатели, за пробелы в памяти. Зато

отчётливо сохранились ощущения: страх, неопределённость, паника перед неизвестностью. Сохранилось в памяти и то, как покатились слезы. Но они были скупыми, потому что папа постоянно твердил: при людях сильно плакать нельзя, нужно сдерживаться.

Ещё в начальной школе, когда мы только учились читать и писать без ошибок, к каждому был индивидуальный подход. Затеряться среди одноклассников не представлялось возможным: в отличие от обычной школы, здесь в классе было очень мало учеников, и спрашивали каждого. Если вдруг кто-то «тупил» и не мог ответить, приходилось задерживаться на дополнительное занятие, чтобы не отставать от программы.

Впрочем, могло быть и так, что мне просто повезло со школой. Учителя строго следили, чтобы как следует усваивался предмет «Окружающий мир» и понималось устройство мира вокруг, чтобы мы старательно выполнялись поделки на уроках труда. Как я уже упоминала, тогда это казалось нормой для всех школ. Но, оглядываясь, понимаешь, что это далеко не так. И дело вообще не в том, что кто-то платит за обучение, а кто-то учится на бюджете. Всё очень индивидуально и зависит от конкретных педагогов. Спрашивали на каждом уроке отчасти потому, что детей было всего шесть человек: учеников мало, а значит, уделить внимание можно каждому.

Врезался в память один случай на уроке труда. Нужно было сделать серого зайчика из зубочисток и пластилина. В тот раз у меня вышло плохо: фигурка получилась кривоватой и неаккуратной. В итоге из-за плохой оценки пришлось остаться на продлёнке — дополнительном занятии, где объяснили, как правильно лепить фигуры. Тогда Марьяна Анатольевна сказала:

— Нужно прилагать усилия, если хочешь чего-то добиться!

Этот принцип я усвоила, хоть и не сразу. Это был важный урок, который запомнился надолго.

Всё это звучит так, будто частная школа исключительно хороша. Позвольте же рассказать и о некоторых её негативных сторонах.

Порой меня настигало чувство одиночества, казалось, что практически не с кем поговорить. Поначалу это не ощущалось, ибо, когда человек совсем маленький, у него толком и нет интересов, отличающихся от интересов его сверстников. Всё, что его занимает, — это изучение мира и его обитателей. Практически любой ровесник — друг, ведь все словно пустые коробки, которые потихоньку наполняются опытом.

Так было и в этом случае. Но постепенно, по мере взросления, всё сильнее ощущалась отдалённость от сверстников. Они будто бы не понимали моих увлечений. Я чувствовала себя редким диковинным животным из зоопарка со своими книгами, со своим укладом жизни, в то время как остальные обсуждали новые безделушки, купленные родителями. И это были не просто какие-нибудь Game Boy Advance SP[1] или PSP[2], а, скажем, золотые браслеты с рубинами, золотые ручки и прочие атрибуты роскоши.

Даже тогда всё это казалось непонятным и бессмысленным.

---

[1] Game Boy Advance SP — портативная игровая консоль компании Nintendo, выпущенная в 2003 году и выполненная в форм-факторе «раскладушка». Производство было прекращено в 2008 году. Здесь и далее — прим. авт.

[2] PlayStation Portable (PSP) — портативная игровая консоль, выпущенная компанией Sony Computer Entertainment в 2004 году. Производство консоли было прекращено в 2014 году.

Но это было только начало.

Глава 3
Начинаются трудности

Время шло своим чередом. После четвёртого класса произошла смена школы из-за того, что первая школа была начальной, и я снова попала в частную. Родители на этот раз решили поинтересоваться моими предпочтениями: отдать в обычную общеобразовательную или продолжить обучение в привычном формате? Без особых размышлений выбор пал на второе. Где в тот момент был здравый смысл? Непонятно.

Устроившись в новом классе, уже на первой перемене я достала из кармана синий Game Boy Advance SP. Картридж с «Принцем Персии» занял своё место, и мир вокруг перестал существовать. Вскоре в спину впились чьи-то пристальные взгляды.

Пришлось поставить игру на паузу и поднять глаза: неужели одноклассников искренне удивляет гаджет? Рядом столпились трое мальчишек и две девчонки. Смотрели так, будто я в школу заявилась нагишом. Вскоре послышался смешок, а затем кто-то из компании, давясь от хохота, бросил:

— Ты что, из музея украла это старьё? При этом вроде как своя: серёжки из белого золота, одета дорого. Точно не притворяешься, что из наших?

— Это не старьё! — возмущение захлестнуло мгновенно, кулаки сами собой сжались. — Вы ничего не понимаете, это крутая портативная консоль!

— Ой-ой, похоже, мы тебя разозлили, мышка! Бедняжка ты наша.

Светловолосый лидер компании резко пихнул меня в плечо.

Глаза тут же застлало красной пеленой. Крышка приставки с хлопком закрылась, гаджет полетел мне в карман, а в ответ раздался злой рык:

— Не пихай меня!

— Ой, тебе не нравится?

Мальчишка нагло повторил толчок.

Руки снова сжались в кулаки, на шее вздулись вены. Чаша терпения переполнилась.

Резкий удар пришёлся обидчику прямо в лицо.

Светловолосый отшатнулся, схватившись за щеку. Он явно не ожидал такого отпора и теперь смотрел с такой злобой, будто хотел убить одним лишь взглядом.

— Хватайте её! — взревел он.

Двое парней тут же блокировали выход, железной хваткой сцепив мои руки, а одна из девчонок, воспользовавшись моментом, схватила меня за шею и с силой прижала к стене.

— Сейчас мы преподадим тебе урок, чтобы знала, что будет, если тронешь кого-то из нас, — прошипел светловолосый.

Внезапно появившаяся учительница резко скомандовала:

— Немедленно отпустите её! Не смейте создавать проблемы школе.

Задиры поколебались, но расступились.

Взгляд светловолосого был полон ненависти.

Компания ретировалась.

— Что ты им сделала, девочка? — обеспокоенно спросила педагог.

— Просто в приставку играла.

— О боже мой! Ты не пострадала?

— Нет.

— Будь осторожна в следующий раз.

— Надо рассказать об этом директору школы.

Учительница посмотрела так, будто было произнесено что-то совершенно невозможное.

— Увы, они сильнее меня в этом плане.

— Что? — вырвалось от неожиданности.

Я никак не ожидала услышать подобное.

— Это сложно объяснить, девочка. Как тебя зовут?

— Кира Сторм.

— Альбина Сергеевна. Понимаешь ли, Кира, в нашем мире всё не так просто, как кажется.

«Всё не так просто, как кажется» — это был один из тех суровых принципов, которые ещё предстояло усвоить, чтобы выжить в мире этой школы.

Поверить не могу, что высмеять могли именно за Game Boy.

Через несколько часов на выходе из здания, у ворот, меня уже поджидала та самая компания во главе со светловолосым.

— Считай, что тебе повезло, дерзкая девчонка, — начал он. — Но в следующий раз мы преподадим тебе урок. Узнаешь, что будет, если тронешь кого-то из нас и будешь приносить подобный архаизм.

— Это не архаизм! Об этом обязательно будет сказано владельцу школы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.