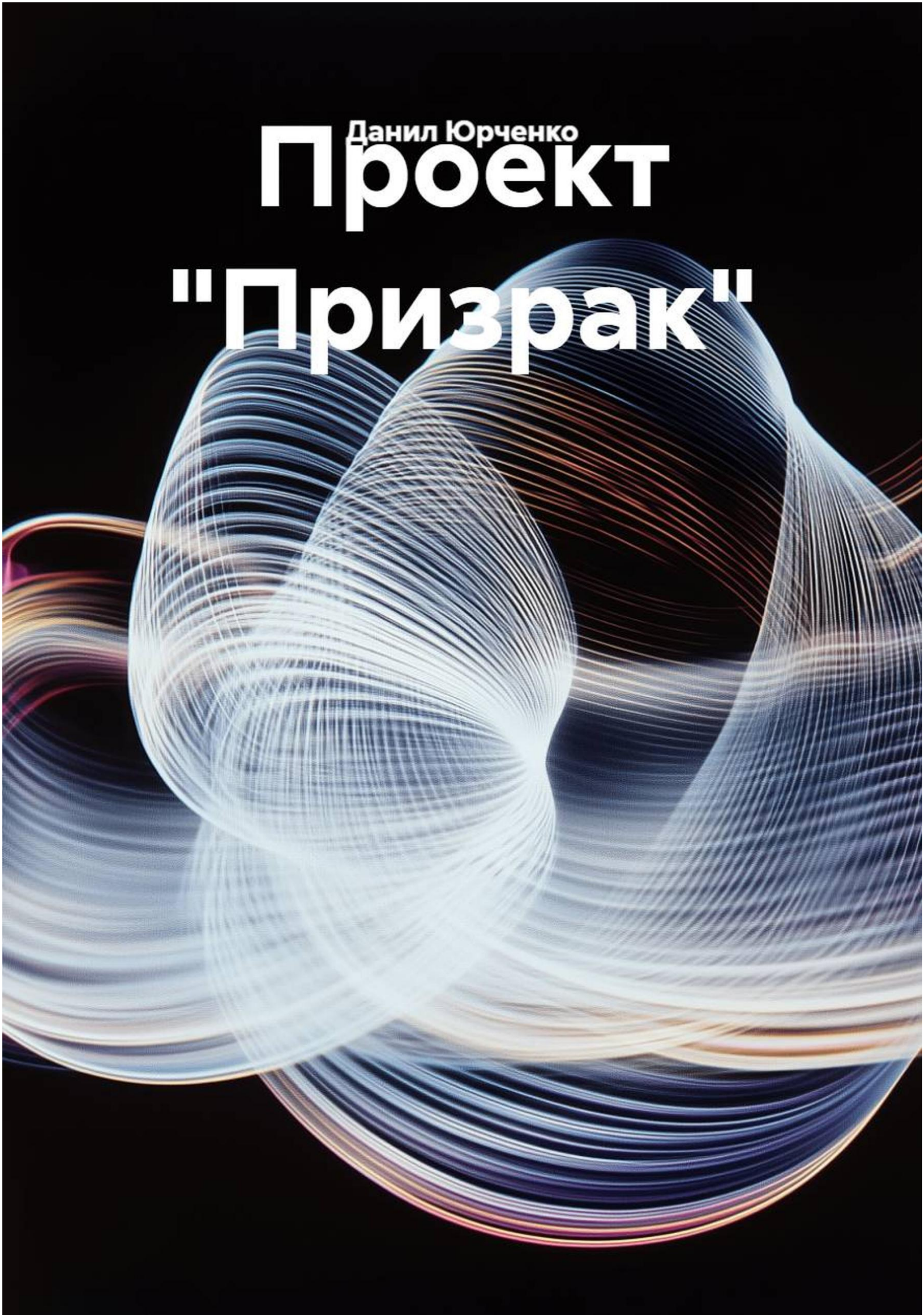
Данил Юрченко

Проект "Призрак"



Данил Юрченко

Проект "Призрак"

«Автор»
2026

Юрченко Д.

Проект "Призрак" / Д. Юрченко — «Автор», 2026

Данилу двадцать два. Он талантливый хакер, живущий в собственном мире компьютеров, ночных кодов и бесконечных чашек кофе. В сети его знают как Призрака — человека, которого ФБР безуспешно пытается вычислить уже три года.Но одна ошибка меняет всё. Теперь перед Данилом выбор: тюрьма или работа на ФБР. Он выбирает службу, даже не подозревая, во что ввязывается.Новые коллеги, опасные расследования, цифровые преступления, тайны, которые лучше не раскрывать, и агент Алина, с которой отношения складываются далеко не так просто, как хотелось бы.Данил привык взламывать чужие системы, но теперь ему предстоит разобраться в людях, научиться доверять и столкнуться с собственным прошлым.Когда появляется второй Призрак, расследование становится личным. За чужими преступлениями скрывается тайна, способная изменить всё, что Данил знал о себе.Иногда самое опасное место — не тёмная сеть. А собственное прошлое.

© Юрченко Д., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Пролог. Незнакомец 5
Глава 1. Обычный вторник 7
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Данил Юрченко
Проект "Призрак"

Пролог. Незнакомец

Я никогда не верил в случайности.

Люди любят списывать на них собственные ошибки. Не заметил предупреждение — случайность. Открыл подозрительное письмо — случайность. Потерял деньги из-за сомнительной ссылки — ну, так совпало.

Удобная позиция. Особенно если ты не хочешь признавать, что сам виноват.

Я тоже иногда ошибался. Правда, обычно старался делать это так, чтобы никто не заметил.

Три года Федеральное бюро расследований пыталось установить личность человека, которого в определённых кругах называли Призраком. Три года специалисты изучали цифровые следы, анализировали атаки, поднимали старые дела и строили версии.

И всё это время они искали меня.

Забавно, правда?

Я сидел в своей квартире, смотрел на четыре монитора и читал очередной отчёт о киберпреступности. За окном шумел ночной город. На столе остывал кофе, рядом лежала пустая коробка из-под пиццы.

Обычный вечер.

По крайней мере, таким он должен был быть.

Я потянулся к кружке, сделал глоток и поморщился.

— Великолепно. На вкус как разочарование и плохо промытая кофемашина.

На центральном мониторе мигнуло уведомление.

Новое сообщение.

Неизвестный отправитель.

Я нахмурился.

Обычно сообщения от незнакомцев не вызывали у меня интереса. Большинство хотели заработать, продать какую-нибудь ерунду или сообщить, что я стал счастливым обладателем наследства от нигерийского принца.

Но это было другое.

Сообщение состояло всего из одной строки:

«Давно не виделись, Данил».

Я несколько секунд смотрел на экран.

Никаких ссылок. Никаких вложений. Никаких объяснений.

Только моё имя.

Я проверил отправителя. Номер не определялся. История сообщения отсутствовала. Никаких очевидных признаков того, кто мог его отправить.

Я откинулся на спинку кресла.

— Ну здравствуй, паранойя. Давно не заходила.

Телефон завибрировал.

Второе сообщение.

«Ты ведь помнишь меня?»

На этот раз я перестал улыбаться.

Потому что проблема заключалась не в самом сообщении.

Проблема была в том, что я действительно почувствовал: где-то глубоко в памяти шевельнулось что-то знакомое.

Чей-то голос.

Смех.

Тёмная кожаная куртка.

И странное прозвище, которое я не слышал уже много лет.

Я попытался ухватиться за воспоминание, но оно исчезло так же быстро, как появилось.

На экране возникло третье сообщение.

«Нам нужно поговорить о твоей матери».

Я медленно выпрямился.

В квартире стало непривычно тихо.

Моя мать умерла, когда я появился на свет. По крайней мере, именно так мне рассказывали всю жизнь. Я никогда её не видел, не слышал её голоса и не помнил её лица.

Для меня она существовала только на старых фотографиях и в редких разговорах, которые отец предпочитал заканчивать как можно быстрее.

Я перечитал сообщение.

Потом ещё раз.

— Кто ты такой? — произнёс я вслух.

Ответ пришёл почти мгновенно.

«Тот, кто помнит правду».

Я посмотрел на чёрное отражение собственного лица в мониторе.

Впервые за долгое время мне стало по-настоящему не по себе.

А потом я сделал то, что умел лучше всего.

Начал искать.

Глава 1. Обычный вторник

Если бы меня попросили описать идеальный день, я бы ответил просто: отсутствие людей, стабильный интернет и чтобы никто не трогал мои вещи.

Особенно компьютер.

С людьми всё сложно. Они задают вопросы, требуют внимания, иногда обижаются, если ты не отвечаешь на сообщения в течение трёх минут. Компьютеры в этом отношении гораздо приятнее. Они не устраивают эмоциональных сцен, не спрашивают, почему ты опять не спал всю ночь, и не пытаются познакомить тебя с дочерью соседки.

Хотя последнее, возможно, было бы не самой плохой идеей.

Но это уже другая история.

Меня зовут Данил. Мне двадцать два года. Я живу один в небольшой квартире в США, обладаю сомнительным режимом сна и четырьмя мониторами, каждый из которых приносит мне больше пользы, чем большинство людей, встречавшихся на моём жизненном пути.

На тот момент меня вполне устраивала такая жизнь.

Будильник зазвонил в десять утра.

Я открыл один глаз.

Потом второй.

Посмотрел на телефон.

— Нет.

Будильник продолжал звонить.

— Я сказал нет.

Он не послушался.

Пришлось протянуть руку и выключить его. Я ещё несколько секунд лежал, глядя в потолок, словно надеялся обнаружить там убедительную причину, по которой сегодняшний день следовало отменить.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.