18+

АЛЕКСЕЙ ДОВГУН

ПОСЛЕДНИЕ ДВАДЦАТЬ ЧЕТЫРЕ ЧАСА



Алексей Довгун

Последние двадцать четыре часа

«Издательские решения»

Довгун А.

Последние двадцать четыре часа / А. Довгун — «Издательские решения»,

После аварии на химкомбинате три женщины оказываются заперты в подземном убежище. Заряда батареи хватит ровно на сутки — и лишь на один выбор: ждать спасения, вырваться в ядовитое облако или пробиваться через затопленный коллектор. Инженер, мать, оставившая сына в другом районе, и бывшая актриса должны решить, как выжить, — и впервые встретиться с собой без масок.

© Довгун А.
© Издательские решения

Последние двадцать четыре часа

Алексей Довгун

© Алексей Довгун, 2026

ISBN 978-5-0071-8054-2
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

24:00. Точка отсчёта

Сирена наверху замолкла сорок минут назад, но стены Блока-7 ещё дрожали. В воздухе пахло сырым железом и едким хлором — когда на комбинате разорвало резервуар, облако успело затянуть в тамбур до закрытия гермозатвора.

Алёна стояла у щита с жёлтым карандашом в зубах. Одна аккумуляторная сборка питала всё убежище, и на экране горело **18%**: на замене ячеек сэкономили ещё до аварии. Она вывела на дверце три столбика.

— Двадцать четыре часа, — сказала Алёна, не оборачиваясь. — При минимальном свете и первой ступени очистки. И без метаний: в панике люди дышат чаще и глубже, кислород уйдёт быстрее.

Соня, сидевшая под потолочным люком, вскинула голову. В руках она сжимала разряженный телефон, машинально нажимая кнопку, будто экран мог снова показать четырёхлетнего сына в жёлтом дождевике.

— Садик на Восточной до шести, уже полпятого! — голос её сорвался. — Если туда пошло облако, их увезут неизвестно куда. Открывай люк.

— Его перекосило ударной волной, — ровно ответила Алёна. — Вручную не провернуть, а гидропривод посадит батарею в ноль, и вентиляция встанет.

— Мне плевать! Мне нужно наверх!

— Хлор стоит в низинах, датчики зашкаливают. На стеллаже обычные фильтрующие полумаски — они не подают кислород и не рассчитаны на такую концентрацию газа. На сколько хватит фильтра, зависит от плотности облака и того, как часто дышишь — можно не пройти и квартала. А без герметичных очков ты ослепнешь ещё раньше. До Восточного семь километров.

— Ты не знаешь, куда дует ветер! — Соня вскочила, натянутая как пружина. — Может, через три квартала чисто!

— Ветер — не аргумент. Датчики — аргумент.

— Девочки, тише. — Бархатный голос Киры прозвучал как на сцене. Она сидела на койке, накинув фольгированное термоодеяло с грацией палантина. — Сонечка, сядь ко мне. Руки ледяные.

Она протянула тёплую ладонь, и Соня опустилась рядом.

— Алёна права, — мягко сказала Кира, гладя её по плечу. — Максимке нужна живая мама. У убежища есть маяк — нас вытащат, и мы сразу поедем в пункт эвакуации.

Кира коротко кивнула Алёне — знак союзницы: помогу удержать.

Алёна вернулась к третьему столбику: **Дренажный коллектор — Южный транзит**. За стальной заглушкой в глубине отсека шла труба к законсервированной ветке метро. Насос и плазменный резак вытянут почти весь заряд батареи — если тоннель завален, пути назад не останется.

Три стратегии: ждать, идти наверх или лезть в неизвестность. Энергии хватало на одну.

19:15. Игра в коалиции

Спустя пять часов холод пробрал до костей — обогреватель Алёна включать запретила. Она перебрала инвентарь: три бутылки воды, аптечка, динамо-фонарь, монтировка, резак и полумаски. Вещи складывались в систему, в отличие от двух женщин в пяти метрах от неё.

Соня не выдержала первой. Едва Алёна отвернулась, она схватила тяжёлый разводной ключ, взлетела по лестнице и с глухим стоном навалилась на рычаг верхнего люка. Металл скрипнул, но не сдвинулся. Соня ударила плечом, снова рванула ключ, сдирая кожу на костяшках до крови.

— Слезай! — рявкнула Алёна. — Сейчас же!

— Отстань! Он поддаётся! — задыхаясь, выкрикнула Соня, хотя болты не дрогнули.

Алёна в три шага оказалась у лестницы, вцепилась в куртку и дёрнула её вниз. Обе рухнули на пол, ключ со звоном отлетел в угол.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.