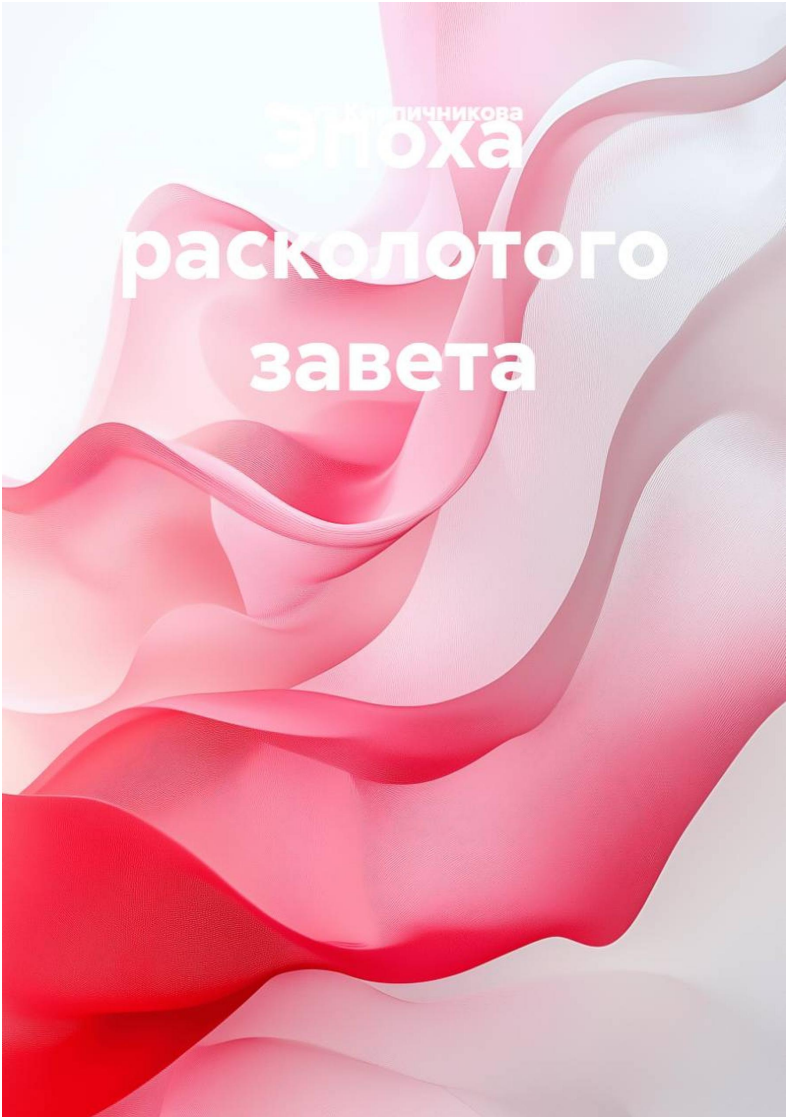
Кипичникова
Эпоха
расколотого
завета

Ольга Кирпичникова

Эпоха расколотого завета

https://litres.ru/75023909
SelfPub; 2026

Аннотация

Имперский инквизитор Лира и мятежный маг крови Каэль должны были убить друг друга. Вместо этого они случайно заперлись в одном теле древнего бога — Пожирателя, который питается верой и болью.

Ольга Кирпичникова
Эпоха расколотого завета

Глава 1. Эпоха Расколотого Завета

Континент, расколотый надвое Великим Расколом триста лет назад.

Запад (Империя Акванор): Технологичный, индустриальный мир. Здесь магия считается ересью, а власть держится на паровых машинах, алхимии и жесткой военной диктатуре. Их конфликт — страх перед хаосом и жажда тотального контроля.

Восток (Осколки Терры): Разрозненные земли, где магия — это часть природы, но она дикая, непредсказуемая и требует кровавой цены. Здесь правят древние культы, матриархальные ковены и пираты небесных островов. Их конфликт — выживание и борьба за остатки иссякающей силы.

Правила мира (Крючок): Магия питается Верой. На Западе вера в Единого Механика иссякла, поэтому их машины работают на искусственном топливе и постоянно ломаются. На Востоке вера есть, но она раздроблена на сотни мелких богов, из-за чего магия нестабильна. Раз в сто лет происходит Парад Планет, когда границы между мирами истончаются. Наше время — канун этого события.

Главные герои:

Лира — имперский инквизитор-технолог, циничная, с протезом руки, замененным на сложный механизм. Она ищет в Осколках чертеж древнего реактора, способного спасти задыхающийся Акванор.

Каэль — последний Хранитель Расколотого Завета, маг крови, чья сила убивает его самого при каждом использовании. Он хочет использовать Парад Планет, чтобы запечатать разлом навсегда, даже если это уничтожит половину мира.

Сцена: Верфь Акванора. Лира инспектирует падение небесного корабля (из Восточных Осколков), сбитого их ПВО. Среди обломков она находит живой, пульсирующий кристалл, который сжигает сталь. В этот момент из клубов пара на неё нападает Каэль. Он не убивает её, а забирает кристалл, но Лира успевает вживить в его плечо имперский маячок. *Клиффхэнгер:* Каэль уходит порталом, а Лира, оставшись одна на горящей верфи, открывает свой собственный протез и видит, что его шестеренки начали покрываться той же органической, пульсирующей материей, что и кристалл. Её механизм заражен магией.

Глава 2. Цена пепла

Каэль возвращается в свой умирающий клан в Осколках. Мы видим цену магии крови, его конфликт с Советом шаманов, которые хотят использовать Парад для мести Империи, и узнаем, что пульсирующий кристалл — это семя древнего

бога, способное исцелить их земли, но поработить разум.

Воздух Восточных Осколков пах гнилью и озоном. Каэль вышел из портала на краю Шрама. Кристалл вытянул из него слишком много — кожа на ладонях пошла черными трещинами.

В Зале Совета Клыка его ждала Морена и пятеро шаманов. Они хотели использовать артефакт как оружие мести против Акванора. Каэль отказался, назвав кристалл семенем.

Когда Морена коснулась камня, чтобы забрать его, кристалл издал звук — первый удар спящего сердца. *"Вы так долго звали меня своей болью, дети. Я услышал. Теперь спите".*

Шаманы рухнули замертво. Их глаза открылись, но зрачки стали вертикальными. Они были живы, но разум покинул их.

Каэль поднял кристалл. Тот больше не пульсировал. Он ровно и мощно гудел, как безупречно работающий паровой двигатель. В голове Каэля щелкнул новый маячок. Кристалл — не семя бога. Это *тюрьма*. И он только что повернул ключ в замке.

Голос внутри прошептал его имя интонацией Лиры: *"Где ты, Хранитель?"*

Глава 3. Эхо в костяной клетке

Каэль понимает, что запечатанный в кристалле разум теперь контролирует тела павших шаманов. Зомби-Морена открывает глаза. Каэлю нужно бежать из Клыка с опасным артефактом, пока его собственный клан не превратился в армию марионеток.

Тело Морены дернулось. Её голова поднялась со звуком ломающихся позвонков. Улыбка на её лице копировала интонации Лиры.

Кристалл щелкнул. Тела шаманов в Зале Совета начали подниматься. Они двигались неестественно быстро, их суставы выворачивались.

Каэль бросился к техническим шахтам для стока нечистот. Он не тратил кровь на заклинания — если он прольет хоть каплю, кристалл впитает её как приглашение.

Он полз в узком лазе, но Пожиратель уже транслировал свои воспоминания прямо в его разум. Каэль увидел мир до Расколотого Завета и то, как люди в золотых масках сковали это существо цепями из веры.

Выбив решетку, Каэль вывалился в пещеру подземных гейзеров. Черная река внизу ползла против течения. Она питалась не телами — она питалась разумом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.