Ольга Платонова

Свет между строк

СБОРНИК СТИХОТВОРЕНИЙ



Ольга Платонова

Свет между строк

https://litres.ru/75024437
SelfPub; 2026

Аннотация

В сборнике 219 стихотворений о любви, близких, природе и времени. Лирические признания соседствуют с воспоминаниями, добрыми шутками и стихами для детей. Книга о том, что наполняет обычные дни смыслом и остаётся в памяти: родной дом, смена времён года, встречи, расставания и нежность к жизни.

Содержание

Осень	6
Я — россиянка	8
Как я люблю	10
Хрущёвский десерт	12
Я не по правилам пишу...	14
Танго	16
Летние чудеса	18
Женская необъяснимость	20
Конец ознакомительного фрагмента.	22



Свет между строк

Палитру мыслей, чувств и настроения несут в себе мои творения. Мои стихи.

Дарю вам их для чтения.

О. В. Платонова

2026

Осень

Один сказал, что ты унылая,
Другой сказал, что ты сырая,
Я утверждаю — ты красивая,
Багряная и золотая.

Осень...
Между деревьев неба просинь,
Опять ко мне пришла ты, осень,
И на душе моей покой.

Охапку пестрых листьев ветер
Ковром ко мне под ноги бросил,
А что ты хочешь- это осень.
Мы по нему пойдем с тобой.

Спасибо, осень.
Года свои уже не сбросим,
И только тихо осень спросим
О чём-то тайном, о своём.

Шуршаньем листьев нам ответит,
Потом заплачет тихо осень,
Светло заплачет и без грусти,
Безветренным грибным дождем.

Я — россиянка

Я — россиянка!
Родилась в России,
Я — русская,
И это навсегда.
Я знаю, как в траве блестят росинки,
И как восходит первая звезда,

Я знаю, как шумит волною море,
И как весной березы слезы льют,
Я знаю, что всегда в начале мая
Взлетает к небу праздничный салют.

Я слышала, как печь трещит дровами,
Как соловей ночами трели льет,
Я здесь живу, друзья, со всеми вами
И этого никто не отберет.

По-разному жила, моя Россия,
И просто в ней не было никогда,
Но я тебя любой, страна, любила
И в будущее верила всегда.

Я выросла достаточно свободной,
Как, видимо, хватало мне границ,

Чтоб ощущать себя на родине привольно
И не бояться незнакомых лиц.

Мне нравятся все страны и народы,
Я всем желаю мира и добра,
Но самою родною и прекрасной
Останется лишь Родина моя!

Как я люблю

Как я люблю?
Я молча отпускаю.
Детей подросших и друзей,
Мужчину, если он томится,
В желании, но не ко мне, а к ней.

Ни слёз, ни криков, ни проклятий,
Не посылаю я вослед.
Я знаю, главное — все живы,
Пусть даже их со мною нет.

Они смеются, любят, ходят,
Встречают солнечный рассвет.
Возможно, и не вспоминают
О том, что меня рядом нет.

Как это всё переживаю?
Об этом знать дано лишь мне.
Я никому не пожелаю
Такого в самом жутком сне.

Но время лечит, боль стихает,
Я счастлива, живу, творю.
И также молча отпускаю,

Всех тех, кого я так люблю!

Хрущёвский десерт

Хлебушек с маслом и сахаром,
Вкус его многим знаком.
Мы его в шестидесятые
Во двор выносили тайком.

Был он единственной сладостью,
Советской тогда детворы,
Сладостью был он и радостью,
Которую ждали все мы.

Вышел ты с хлебом и выкрикнул:
«Сорок один — ем один!»
Все отойдут. И покажется,
Ты стал никому не любим.

Если же крикнешь ты весело:
«Я сорок семь- делю всем!»
Значит, сегодня достанется
Сладости этим и тем.

Позже залезем на крышу все,
Забыв про ремень и запрет.
И будем там спорить, кто вынесет
Нам завтра «хрущёвский десерт».

Я не по правилам пишу...

Стихосложения законов я не знаю,
Их не учила, ленностью томясь,
Поэтому частенько нарушаю,
Когда сплетаю свои ямбы в вязь.

Пишу я не по правилам,
По чувствам, по мыслям,
По эмоциям пишу.
Не там я часто,
Запятые ставлю.
Но я так понимаю,
Так дышу.

Мне надо здесь вздохнуть
Остановиться.
Я не могу иначе, не хочу.
Не пишется иначе,
Не ложится мой слог
И не сливается в строку.

Неправильными, может быть,
Стихами мои произведения
Назовут. Но я сама,
Поверьте мне, такая.

Поэтому и строчки так бегут.

Танго

(из цикла «Короткие стихи»)

Ах, Либертанго!
Либертанго!
Так исполняет Пётр Дранга,
Что по спине идёт мороз,
А губы шепчут: «Виртуо-о-о-о-оз!»

Другой концерт,
И Пётр Дранга,
Нам аргентинское играет танго.
Оно волнует в жилах кровь,
И снова верю я в любовь...

Ах, это танго -
Плоть и кровь...



Летние чудеса

Бесконечное небо лазурное,
Легкий свежий с утра ветерок.
Кто создал чудеса эти летние,
Кто придумать подобное смог?

Соловьев переливы полночные,
Сладкий запах жасмина в саду,
Кто нам дарит такие сокровища?
Есть вопрос, а ответ не найду.



Женская необъяснимость

Бокал вина, свеча и вкусный ужин.
В меня влюблён
Тот, кто совсем не нужен
И чувств моих ничуть не возбуждает.
Ах, как меня всё это угнетает!

Он весь такой красивый,
Такой модный,
А главное — и умный, и свободный!
В его глазах любовь и нетерпение,
И в этом наше с ним несовпадение.

Ведь у меня в глазах одно желание —
Ему сказать скорее: «До свидания…»
Но я сижу, в салате ковыряюсь
И своего желания стесняюсь.

Потом кольцо, стесняясь, принимаю
И «да» ему смущённо отвечаю.
А позже в подвенечном белом платье
Мелькают часто мысли:
«Не сбежать ли?»

Но не бегу, а с ним целуюсь нежно

И руку подаю свою небрежно.
Он этого совсем не замечает
И бережно кольцо мне надевает.

Красивый, как всегда,
И очень модный,
Такой же умный, только не свободный.
И мне теперь всего вполне хватает,
Душа ликует, сердце сладко тает,
Но… что-то всё равно не совпадает?!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.