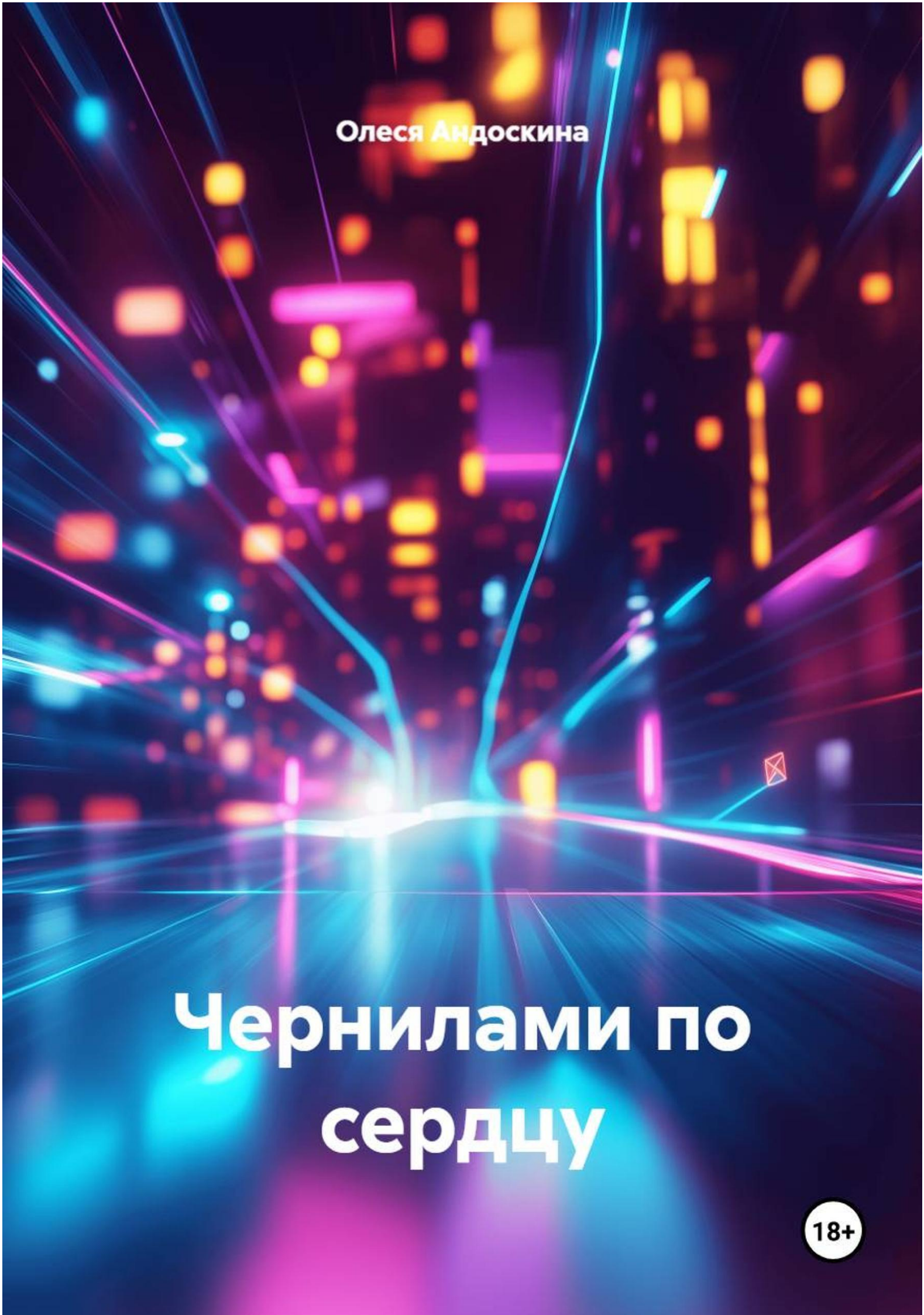
Олеся Андоскина
Чернилами по сердцу
18+

Олеся Андоскина

Чернилами по сердцу

«Автор»
2026

Андоскина О.

Чернилами по сердцу / О. Андоскина — «Автор», 2026

История девушки с нелегкой судьбой, но не утратившей веру в светлое будущее. На пути к счастью и маленькой мечте, путем израненного сердца. Переломный момент в жизни, оказавшись на грани , вопреки страхам вновь подняться с колен и поверить тому, кто снова подарит желание жить и приведет к исполнению мечты детства. История о том, как важно распознать знаки,которые нам посылает жизнь

© Андоскина О., 2026
© Автор, 2026

Олеся Андоскина
Чернилами по сердцу

Чернилами по сердцу.

Глава 1.

Время .

Весна. Апрель. Лунный свет едва пробивался сквозь почти всегда закрытые шторы, независимо от времени суток, а свет от экрана телефона как раз таки наоборот ослеплял уже почти сомкнутые веки ,как вдруг 03:03 в левом верхнем углу остановили достаточно широко открытый взгляд , приковав его на несколько секунд. - Ммм…Интересно! Подумала она , хотя до этого момента подобная комбинация уже ни раз то и дело мелькала на пути до этого, абсолютно безразличного взора. - Как это там называется? Зеркальные цифры что ли? Уже мелькали в голове ярким интересом вопросы, которые повторюсь прежде никак не интересовали нашу героиню. Всю эту нумерологическую “чушь” она всегда пропускала мимо себя . Но в этот раз всемирная паутина , а иначе Гугл , которая незамедлительно выдала полное описание значение этих цифр, гласила так : “ Оглядитесь,в вашем окружении есть человек, который станет вашим спутником на всю жизнь…” - Стоп! Бред! Подумала она ,а телефон тут же оказался на тумбочке и был безжалостно потушен кнопкой БЛОК. Экран телефона конечно потух, но интерес в душе разгорался все ярче и ярче . Взгляд , устремленный в потолок будто писал на стене : “ И кто это? Смешно! Откуда? Сейчас?Судьба? На всю жизнь ?...Но вскоре ,так стремительно начавшийся замес “каши “ в голове, оборвал сон, который уже довольно таки долго стоял в очереди, учитывая такое позднее время.

Глава 2.

Предыстория.

Она бегала по квартире , спешно собираясь в салон красоты и пытаясь найти свой зонт среди кучи вещей и коробок , которые как и она буквально как несколько дней поселились в этой новой квартире. Жилье , как и погода в этот день были в жизни нашей героини непостоянны , впрочем как и много ещё чего. - Так , может в брюнетку, или снова в блондинку? Ладно , сориентируюсь на месте , подумала она , схватив зонт , который совсем не играл в прятки с нашей героиней и ждал своего часа на самом видном месте . Прическа, как вы уже заметили , тоже не являлась основой постоянства в жизни этой очаровательной девушки, сумевшей пока ещё сохранить в себе эту легкость , желание жить , меняться и творить , несмотря на как раз таки с заметным постоянством череды разочарований в жизни нашей красавицы. - Ну а что? Новая прическа - новая жизнь! Звучит как лозунг? Возможно! Но если это помогает человеку вновь поверить в себя , в свои силы , встать с колен и идти дальше уверенной походкой навстречу ветру , который так красиво развивает каждый раз новый шедевр парикмахерского искусства , то почему бы и нет?! Так и в этот раз. О да, она была очаровательна! Новый образ срочно требовал выхода в свет и наша героиня поспешила навстречу к своей лучшей подруге,но обнаружив, что финансовое положение её кошелька оставляло желать лучшего, но оно конечно того стоило, цвет волос и стрижка были безупречны, она с улыбкой отправилась на автобусную остановку , полная новых надежд , планов и желания , как можно скорее все это осуществить! Одним словом , жизнь снова забила ключом! Салонная терапия дает незамедлительный результат . Ждать автобус нужно было как минимум минут 15, а душевное состояние нашей красотки так и располагало помечтать о чем то новом , супер классном, что обязательно непременно должно с ней произойти с такой то прической. И вот погрузившись в мысли о светлом будущем, а мечтательница она была ещё та, с детства сказки , прочитанные мамой перед сном, не покидали её и во взрослой уже жизни, мечты о принце на белом коне с благородным

сердцем, увы так и остались пока мечтой, как показала жизнь - принцы только в сказке , в жизни же все не так красиво , не считая её новой прически , улыбаясь думала она , смотря вдаль в ожидании автобуса. Но вместо автобуса сигнал белого ,но не коня, прервал ее размышления . Огромная надпись “такси “ на белой старенькой ладе на пару с водителем настойчиво зазывали девушку подойти. - Спасибо , не нужно! Незамедлительно ответила она, хотя мысленном уже сидела на переднем сиденье потрёпанной лады, потому как водитель уж очень приглянулся нашей героини. Сердце замерло конечно, молодой красивый голубоглазый брюнет настойчиво повторял : “ неужели я не могу подвезти такую красивую девушку”? - Ничему жизнь не учит, подумала она , и уже через пару минут объясняла маршрут голубоглазому таксисту .

Глава 3.
Любовь - морковь.

Прошло несколько месяцев. И наш новый “герой” стремительно сменил профессию таксиста на театр одного актера , где единственным зрителем была она , каждый раз аплодируя его новой совершенной и безупречной игре. И так минуло ещё пару лет , а театр постепенно сменил цирк, вот только клоуном уже в нем была она , а аплодировал он , но не ей, а самому себе, наблюдая каждый раз свою совершенную и безупречную режиссерскую постановку. Ложь , манипуляции с его стороны стали обыденностью и той реальностью , о которой совсем не мечтала , стоя на остановке в ожидании того самого автобуса , который так и не успел все это предотвратить . Нет, конечно же не автобус был всему виной , возможно это лишь самое лёгкое оправдание , которое искала она сама себе , когда ночами утопала в сырой подушке от слез и не могла найти ответ , что не так с ней, почему и сколько жизнь будет ещё раз пытать её на прочность . Но вопросы пока так и оставались без ответа . Единственное,что мысль о новой прическе хотя бы покинула её, хоть что - то обрело в её жизни постоянство! -” Не все то золото, что блестит”- подумала она, как и любовь , что в начале была похожа на сказочный экзотический фрукт , оказалась обычной “ морковкой” . - Нет , ничего конечно же плохого в марковке нет, но и как в той загадке : “сидит девица в темнице, а коса на улице…” так и душа этого очередного персонажа оказалось темной и совсем невидимой , а снаружи лишь ложная красивая батва.

Глава 4.
Фиаско.

Минуло 5 лет . Из них два года драматургии, последующие три - приношение в жертву самой себя, а точнее доброе сердце и все же не утраченная вера в людей , довели нашу героиню до акта вандализма над самой собой. Уставшая и уже не такая легкая и совсем не мечтательница, а твердая реалистка, она решила плыть по течению. Отношения были прекращены, инициатором конечно же была она . Решение её, как ей казалось непоколебимое ничем и никем, вдруг перестало быть только её решением. Другая сторона , то есть ответчик , был абсолютно не согласен и подал встречный иск посредством угроз о суициде. - Что ? Только этого мне ещё не хватало! То и дело возмущённо вырывалось из её уст , пока она один за другим пилила ногти любопытной клиентке. Да, профессия нашей героини была самая самая обычная ,не сказочная , как раз тот случай, когда хобби переросло в работу при определенных сложившихся когда то обстоятельствах. Хотя клиентки нашей героини как раз таки наоборот называли её самым сказочным именем “ наша фея” волшебница . - Ну вот , чем не сказка ? Умиленно думала она , по окончании каждой своей работы , слыша эти чудесные комплименты и восхищения ей. Сама собой она восхищалась редко, а в последнее время так и подавно. Отличница со школы, она и в жизни стремилась делать все на отлично, и конечно же когда старания были оправданы не всегда , это очень ранило девушку и она погружалась в водоворот самокритики и порицаний

себя, чем очень сильно угнетала себя и что в конце концов потом очень плохо отразится на психоэмоциональном состоянии.

Клиентка ушла. А вопросы в голове так и остались : “ Он что сумасшедший? Это что способ доказать свои чувства? Или он опять смеётся надо мной? Так, а что делать? Поверить? Пожалеть? Забить ?

Звонок другу , как в той популярной игре, дал огонек надежды , а точнее подруге.

-

Ты дура? Пусть

делает , что хочет!

-

Нет, я так не могу, а вдруг …

-

Ты такая трусиха! Он знает это и поэтому так себя ведёт !

-

Нет, он может так сильно любит меня, он понял это и осознал , когда я приняла решение расстаться и ушла и теперь хочет меня вернуть и жизни без меня не представляет…?!

-

Ты больная , честно!

Не помогло. Держа в руке телефон , она шла не спеша по улице с работы . В душе она конечно же надеялась на поддержку со стороны подруги ,чтобы оправдать тот факт, что уже мысленно она практически простила его, этот поступок , хоть и глупый , казался ей очень романтичным. Мечтательная натура опять брала вверх над разумом. Романтика длилась недолго, и все начиналось опять по кругу, тот же сценарий . Это окончательно выбило из сил и ей уже самой хотелось раствориться и как то убежать от этого дурдома, где пациентом как раз таки оказалась она , а не он. Тот же сценарий , только новые роли . И казалось , что могло быть уже хуже, она внутри себя чувствовала так , будто она утонула и сидит на дне и только звуки жизни над ней еле как доносятся до нее.

- Нужно выбираться ! Вставай ! Плыви, живи!

Не могу , сил нет, смысла не вижу … устала. Почему жизнь так сурова ко мне? Мне столько лет, я росла умной девочкой отличницей , я мечтала …а в итоге что? Я мастер маникюра, а я ведь и пишу, и танцую и рисую…почему так ? Почему я не смогла? Я ведь умеею любить, я хочу любить и тут у меня ничего не получается! И я не могу прийти туда , где мои корни, мой уголок , чтобы закрыться и собраться , потому что у меня его просто нет, своего угла , а мне уже достаточно лет… Диалог души и разума прервал звонок. Звонок , который как спасательный круг , был брошен на спасение нашей героини . Это был конечно он , и в этот раз он был очень конкретным в своих желаниях, настолько, что смог таки убедить её встать на путь спасения , исцеления и исключительного счастья, как ей показалось. ЗАГС . Кольца . Она думала , вот люди могут меняться , любовь она творит чудеса . Но, продолжая жить в своей сказке, его сказка продлилась не больше двух дней и плавно переросла в триллер. Да, да! Было все !

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.