
Софья Морева
DRACON
Тени древних
ПРОРОЧЕСТВ

Софья Морева DRACON

Тени древних пророчеств

«Автор»
2026

Морева DRACON С.

Тени древних пророчеств / С. Морева DRACON — «Автор», 2026

В мире, где тени сходят с ума, надежда держится на одном человеке. Познавший цену потерь, он идёт по следу древней тайны. Путь лежит к затерянному храму - туда, где веками хранилась книга пророчеств. Под руководством опытного наставника он оттачивает мастерство и учится видеть скрытое от других. Это касается и его собственной магии. И чем ближе он к разгадке тайны, тем яснее понимает: пророчества могут изменить не только судьбу мира, но и его собственную.

© Морева DRACON С., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Глава 2 12
Конец ознакомительного фрагмента. 13

Софья Морева DRACON
Тени древних пророчеств

Глава 1

Ни крика, ни звука, одна сплошная тишина и тёмная завеса ночи там, где пропадают тени. С недавнего времени такое явление стало нормой для города. Жители больше не боятся безумных теней. Стало безопасно выходить в магазин, на прогулку, да даже просто зайти к соседу в гости. Жертва попросту не успевала напасть на человека или эльфа, прежде чем ее настигала незавидная участь. Безумная тень была обречена коротать свои дни в темнице. А особо опасным и агрессивным представителям не было пощады, после встречи с тенеборцем они переставали существовать. Неизвестность, забвение, смерть – никто не знал, что будет дальше. Жаль только пропавших людей по-прежнему не находили, попросту не знали где искать. Еще ни разу никто из них не вернулся.

- Мира, ты еще не готова? – Алекс вошел в комнату храма тенеборцев, где сновала туда-сюда рыжая девушка.

Парень ощутил острое чувство повторения. Совсем недавно он так же спрашивал Миру, и что потом за этим последовало, к чему привело. Неприглядные картины прошлого мелькнули в голове архивариуса. Видение, тени, нападение безумных, Мира, кровь, слёзы, боль – всё отчетливо пронеслось в памяти. Алекс не хотел жить, теряя любимую. Всё вокруг на тот момент замерло, время остановилось. Жуткая боль сковала сердце, а заодно и всю грудную клетку. Присутствующие были шокированы происходящим и тем, на что ещё способен тенеборец. На тот момент один лишь магистр Майэль сохранял невозмутимую маску снежного эльфа и, благодаря своему холодному расчету, спас ситуацию. Он быстро оценил характер ранений Миралины и решил незамедлительно действовать. В то же мгновение, практически из воздуха, в его руках появилась бутылочка с неизвестным для окружающих содержимым фиолетово-лилового оттенка. Он обильно окропил раны девушки данным эликсиром и смочил её губы. А затем распорядился транспортировать пострадавшую в комнату и оставить в покое. И уже глубокой ночью, почти под утро Миралина открыла глаза, а от былых ран не оставалось и следа. Эликсир жизни – понял тогда Алексир, только этот волшебный эликсир, подарок драконов, мог поднять на ноги безнадёжно умирающего человека. Единицы, кто мог похвастаться таким бесценным, ни с чем несравнимым снадобьем. Он стоил невообразимых денег, и не всякий решился бы потратить столь ценный эликсир на постороннего совершенно чужого человека.

- Магистр Майэль, всё, что угодно для вас, - Алексир склонился перед снежным эльфом, как только Мира пришла в себя.

- Не стоит, - отвечал магистр, - Но одно желание у меня всё ещё есть. Ваша магия, хочу узнать о ней больше. И наши занятия никто не отменял.

Алекс был вне себя от счастья. Любимая жива и невредима, один из лучших магистров продолжает напрашиваться в наставники, магия всё больше раскрывается с разных сторон – об этом можно было только мечтать.

- Я готова, - отозвалась девушка, улыбаясь и возвращая архивариуса в реальность.

Ее сумка уже давно покоилась на плече, вмещая в себя немногочисленные вещи.

- Замечательно. – Алекс приблизился и заключил тонкую талию в объятия. – Ты собрана, прекрасно себя чувствуешь, можем выдвигаться.

- Алекс, скажи, а как ты тогда узнал про мой разговор с Заей? – поинтересовалась Мира.

- Это всё магия, которую я пока что и сам не до конца знаю. – Блондин невесомо коснулся губ Миры поцелуем, пока та была отвлечена, и отобрал сумку. – Идём.

- Да, конечно, идём. – Проговорила Мира, приходя в чувства.

Блондин повесил сумку девушки на плечо, отмечая её тяжесть, будто там были кирпичи. И тут неожиданно из неё выпало несколько книг.

- Ой, - пискнула девушка, бросившись подбирать упавшие книги, - Я, наверное, плохо застегнула.

Алексир оказался быстрее рыжей и собрал больше книг, в то время как Мира успела взять только лишь одну. Но когда девушка отбирала по одной книге у парня и прятала их обратно сумку, взгляд Алекса задержался на одной из книг.

- Книга заклинаний? Серьезно. – Архивариус был удивлён, но девушка отобрала и эту книгу, чтобы так же спрятать в сумку. - Там в гостинице Кин сказал правду, ты не ведьма, но очень хочешь ею стать.

- Да, и что тут такого. У всех есть свои мечты. – Миралина заметно погрустнела и первой выскочила на улицу.

На улице уже ожидал ездовой транспорт. Магистр Майэль восседал на Снежке и ждал молодежь. Всё было готово к отъезду. Зая бросилась к архивариусу, умоляя её взять с собой. Алекс же был непреклонен и, зная её отношение к нему, не стал ругать или уличать в чём-то. Наоборот поручил особое задание, которое могла выполнить только маленькая тень. Это её немного взбодрило, и она пообещала сделать всё предельно точно и правильно.

Попрощавшись с родными и близкими, троица отправилась в дорогу. В город Капин, в мрачный замок Майэля.

Дивная Долина встречала гостей разноцветьем трав и цветов, несмотря на клонящийся к закату летний сезон. А в скором времени всё здесь раскрасится удивительными золотыми красками осени. Вообще в Дивной всегда красиво в любое время года. Не зря это место прозвали Дивной Долиной, где испокон веков правили драконы, где существуют все времена года практически одновременно и тем самым создают условия для жизни абсолютно всех жителей планеты. Это самое большое государство на Артуме, здесь соединились снежные горы и зима на севере, горячие пески солнечных оазисов на юге, обилие зелени и воздушная прохлада водопадов на западе, горные массивы и теплое морское побережье на востоке. А центр государства неописуемо красив, переполненный хвойными и смешанными лесами, цветущими плодовыми садами, ароматными душистыми цветочными узорами парков, искрящимися водопадами и городскими фонтанами, волшебством лесных и подземных озёр.

Серый хмурый замок Майэля располагался в человеческо-эльфийском доле Дивной, а именно в ПортоДоле. В городе Капин было тепло, морское побережье надолго сохраняло и продлевало летний сезон, распространяющийся на весь ПортоДол. Теплый и в меру влажный климат привлекал людей, напоминая им собственное родное морское государство, где возможно проходило их детство. Но среди жителей дола можно было встретить песчаных и даже снежных эльфов. И это скорее было исключением из правил, к которым не относился магистр здешнего университета. Он, возможно, единственный снежный эльф, который родился и вырос здесь, по сути, в человеческом городе.

В замке магистра уже с порога встречал гостей старый управляющий. Седовласый или снежноволосый эльф распахнул двери, приглашая войти. В просторной светлой гостиной к ногам гостей выскочил небольшого роста лим. Он с любопытством обнюхивал пришедших и вилял хвостом, приветливо раскачивая пушистой кисточкой на кончике.

- Какая прелесть, - Мира склонилась к зверьку и погладила.

Лим перебирал лапками, утопающими в высоком ворсе белого ковра. Хохолок на голове животного игриво опускался и поднимался. Питомец любил, когда его ласкали и вообще уде-

ляли ему внимание. В ответ он ласкался и начинал тихонько урчать, тоненьким непрерывным звуком у-у-рррр.

- Лион, госпожа дома? – глядя на, купающегося в ласке, зверька, спросил Майэль.

- Да, господин. Ее сиятельство некоторое время назад прибыла в замок.

- Это очень хорошо, очень хорошо. – Лицо магистра просияло, несмотря на холодность присущую снежным эльфам.

Любой присутствующий это смог бы прочесть не по мимике, нет, не по словам, нет, а по блеску зелёных глаз, которые не могли, возможно, и не хотели скрывать радость, вызванную приятной новостью.

- Лион, - Майэль обратился к управляющему и, кажется, тот всё понял без подробных разъяснений. Затем повернулся к архивариусу и девушке, - Друзья мои, располагайтесь, я скоро буду. – Магистр, оставив гостей на попечение Лиона, быстро удалился. А вслед за ним умчался и пушистый хохолок, меняя цвет шерстки каждые несколько секунд, словно хамелеон.

- Пройдёмте. - Лион позвал за собой ребят, сопроводив в, заблаговременно приготовленные для них, гостевые комнаты по соседству.

Светлые холлы и коридоры были весомым контрастом внешнему серому зданию замка. Внутри гораздо уютнее, нежели снаружи. Всюду светлые ковры, дорожки и, конечно же, вазоны с цветущими голубыми розами. Их тонкий нежный аромат ненавязчиво разносился по всему замку, даря некую легкость, тепло и романтику весеннего сада.

Гостей на некоторое время оставили в комнатах, позволяя немного освоиться в новой обстановке и отдохнуть с дороги. Ну, а потом пригласили пройти в подвальный этаж – самый нижний этаж замка, где располагались тренировочные помещения. Спустившись по широкой светлой лестнице, послушно следуя за Лионом, ребята что-то обсуждали меж собой и неожиданно разом замолчали. В гостиной они застали хозяина с хозяйкой. Майэль с нежностью и любовью обнимал дорогую супругу, которая, казалось, не частый гость в этом доме. Ну, или быть может так у них в семье заведено при каждой встрече и прощании демонстрировать очень крепкие и долгие объятия. Малыш лим юлой крутился у ног хозяев, требуя к себе хоть чуточку внимания.

Жена магистра, она же дочь короля Огненных Песков была неописуемо красива. Архивариус отметил, что рассказы Лисэма о её дивной красоте, запечатлённой на портрете, не идеальны. Друг не мог себе представить, насколько она великолепна в реальности. В несколько раз краше творения художника. Просто Богиня с идеальными чертами, милым, приветливым и в целом соблазнительным и притягательным образом. Она была одета в простой походный костюм, но даже такая одежда была удивительно к лицу его обладательнице. Никакого вычура, золота и дорогих камней. Самая обычная одежда, самая обычная прическа, призванные обеспечить удобство и комфорт своей хозяйке. Густые серые волосы собраны в высокий хвост, а рыжая прядь игривой змейкой обходила основание хвоста по кругу.

- Ваше сиятельство, - Алексир почтенно склонился, ступая на пол гостиной.

Мира поступила так же, молча изобразив более глубокий поклон. Ее колени тряслись от страха перед венценосной особой из высшего света, самого высшего, который только может быть на планете. А дар речи куда-то улетучился, язык, будто прилип к нёбу и не желал выполнять отдаваемые девичьим мозгом приказы.

В ответ хозяйка приветливо улыбнулась.

- Ребята, желаю вам отличной учёбы. – Элизарра подошла к молодежи, чтобы те приняли нормальную позу и посмотрели на нее.

Лим хвостом проследовал за хозяйкой, ступая важной неторопливой походкой. Миралина хоть и выпрямилась, но по-прежнему с трудом сдерживала дрожь во всём теле. Но это не был страх, как таковой, как жертвы перед хищником. Нет, ее переполняли чувства какого-то благоговейного страха, высокого уважения и почтения перед женой магистра, перед принцес-

сой. Эти чувства были несколько сравнимы с чувствами фаната перед своим кумиром, теми самыми волнением и счастьем.

Затем хозяйка обошла гостей вокруг, с любопытством рассматривая, особенно молодого парня. Она даже потрогала хвостик его светлых волос. Со стороны магистра послышался тяжелый вздох.

- Меня не нужно бояться, – продолжила говорить Элизарра, возвращаясь к мужу, чтобы не придумал себе невесть чего, и, сияющий всеми цветами радуги, лим вернулся вместе с ней, - Но знайте, старший магистр Капинского университета обладает особой силой. Он обожает придумывать всякие изощрённые способы получения желаемого от своего ученика. – Она похлопала снежного эльфа по плечу.

- Элизарра, скажешь тоже. Зачем запугиваешь бедных ребят? – Оправдывался Майэль с каменной маской на лице, хотя на самом деле он был ужасно рад и с лёгкостью выдохнул, довольствуясь тем, что жена оставила в покое очередного новенького блондина.

- А что, это все, правда. По себе знаю. – Не унималась её сиятельство, опустившись вниз и наконец-то погладив пушистого зверька. Малыш тут же ответил взаимностью, поднимая и опуская хохолок на макушке, и включил свое довольное урчание. - Более того, предупреждаю, он, - в этот момент она снизу вверх многозначительно посмотрела на остроухого блондина: - Способен на всё.

Высокая особа встала в полный рост, взмахнула рукой, и в воздухе засияло огненное кольцо портала.

- Для меня великая честь быть учеником вашего супруга, - отозвался Алексир.

- Будьте на чеку, - ещё раз с улыбкой пожелала Лиза и покинула замок, уходя в огненный портал. А вслед на ней в огонь прыгнул маленький пушистый зверёк.

Миралина некоторое время стояла, как вкопанная. Она впервые в жизни видела принцессу-дракона, хоть и в человеческом обличье и её огненный портал здесь и сейчас, совсем рядом. Девушка стояла, с широко распахнутыми глазами, не мигая и блаженной улыбкой во весь рот. Поди, не каждый день такое явление случается. Вообще в жизни Миры за последнее время произошло очень много потрясающих, пугающих и удивительных событий. Кому расскажи, не поверят же.

- Мира. – Позвал Алекс, удаляясь за магистром. – Мира, идём уже. – Алексиру пришлось вернуться и взять девушку за руку, чтобы она очнулась от впечатлений и вернулась на землю.

С собой в подвальный этаж девушку брать не стали, оставили на попечение Лиона и Снежка, собственно последним они и занялись в отсутствии Алекса и Майэля. Животное тоже требовало внимания и элементарного ухода.

Алексир уверенно шёл за магистром по коридору этажа, который был разделён несколькими решетками и магическими мембранами. Майэль поочередно открывал каждую из них, и потом они сами собой захлопывались позади идущих. Хозяин замка провёл здесь краткую экскурсию для архивариуса. Познакомил практически со всеми комнатами и залами подвального этажа. Оказавшись на пороге просторной комнаты с высоким потолком, оборудованной различными боевыми мишенями и снарядами, парень понял – это тренировочный зал. Следующей оказалась огромная лаборатория, включающая в себя приборы для приготовления зелий и ряды шкафов с ценнейшими пробирками, баночками, скляночками и тому подобным. Затем была комната, на первый взгляд, казалось бы, пустая, белая, хорошо освещенная и только. Здесь проходят иллюзионные тренировки, объяснил магистр, потому изначально ничего в комнате не видно. Именно здесь начались первые занятия Алексира.

Майэль создавал различные иллюзии, а Алекс учился их распознавать. В прочем это было не сложно, ведь парень догадался, что их легко отличать по теням, которых у иллюзии практически не было, лишь легкий намек на тень и только. Затем блондин тренировал свои теневые способности, пытаясь найти границу возможного. Специально для этого он и настав-

ник перебрались в другую комнату, где были предметы, отбрасывающие тень. Ученик собирал безмолвные тени, строил из них защитный кокон или барьер и старался выдерживать ледяной удар магистра. Затем при помощи накопителя магии и прикосновения руки магистра измеряли уровень магии и жизненной энергии. К счастью, он не менялся. Через несколько часов таких тренировок на теневую защиту, вновь был замер – и он оставался прежним.

- Да вы, дорогой архивариус, практически неуязвимый человек. Вам крупно повезло. – Констатировал факт магистр, бросая в ученика очередной ледяной снаряд, когда тот его не ждал. – А что вы будите делать, если вот так.

Магистр погасил свет, в комнате воцарилась полная темнота. Но парень не растерялся, мигом выудил из кармана магический фонарик, зажег его и использовал, таким образом, появившиеся тени для перемещения. Это позволило быстро уйти от удара снежного эльфа и его ледяной магии.

- Не плохо, скорость реакции имеется, а главное при этом мгновенно принятое решение и реализация его. – Магистр делал свои выводы, озвучивая лишь часть мыслей.

На самом деле опытный преподаватель отлично видел, что ученик работал не на все сто. Все, что доводилось наблюдать – это так, лишь часть, поверхность айсберга, если можно так выразиться. Сам ученик об этом не подозревал. Быть может он, в самом деле, думал, что это всё, на что способен. Магия незнакомая и никто, даже сам носитель, практически ничего о ней не знали. Что можно было ожидать, где предел, не известно. Однако, в том, что на данном этапе это точно не верх способностей, магистр был уверен. Он чувствовал скрытый потенциал ученика. И естественно своей первостепенной задачей наставник ставил раскрытие и развитие этих самых магических способностей юного архивариуса. Мотивация у парня имелась, он очень желал спасти тени от гибели и хотя бы попытаться вернуть время гармонии в родном городе, а заодно и государстве. Самое интересное, что его к этому не надо призывать, умолять, уговаривать. У него это просто в крови, защита и управление тенями. Хочешь, не хочешь, а оно само собой его тянет к теням.

Архивариус послушно выполнял все, поставленные наставником, задачи. Тренировки проходили практически без перерывов. Хоть Алекс не терял в процессе учёбы уровень магии, но всё же уставал физически. Тогда магистр прекращал занятия и велел идти плотно подкрепиться и отдыхать.

За очередным ужином архивариус не застал Миралину. На вопрос, где девушка, наставник ответил, что она с Лионом занимается Снежком. Рыжая действительно так увлеклась ездовым животным, что подолгу проводила время с крокодилом. Управляющий рассказывал разные тонкости обучения ездовому искусству. Как нужно вести себя с крокодилом, что сделать, чтобы тот был верным и послушным всю жизнь, как научить животное выполнять перевозки и всегда возвращаться домой. И ещё много всяких тонкостей было открыто девушке. К тому же в замке совсем недавно было пополнение в ряду животных. Новичок требовал особого внимания и, конечно же, тренировок.

Кроме того Мира интересовалась некоторыми книгами в библиотеке Майэля. Всё больше по части артефактов, зелий и заклинаний. Девушка не оставляла свою мечту – быть ведьмой, ну, или хотя бы мастером зельеварения. Несколько раз Алекс заставал её в библиотеке за той или иной книгой. Она настолько увлечённо читала, что всякий раз не замечала появления парня. А его забавляло, когда рыжая ошарашенно вскакивала со стула или кресла, будучи напуганная внезапным появлением кого-то за спиной. Блондин помнил самый первый раз, когда застал любимую за чтением.

Он вошел тихо и совершенно незаметно. Мира сидела в кресле и увлечённо вчитывалась в страницы лечебных зелий. Алекс подобрался совсем близко и заглянул через плечо.

- Что читаем? – поинтересовался парень, прикасаясь к одной из многих рыжих косичек.

- А-а-а, - вскрикнула девушка, испугавшись, вскочила с кресла и спрятала книгу за спиной, - Я по большей части художественную литературу читаю, - жутко разозлившись, заявила рыжая.

- А-а-а, - протянул парень, приближаясь, - Понятно. Какой интересный роман под названием «Зельеварение и его разновидности».

- Ты всё видел? – Мира надула губки и отвернулась.

- Ну, что ты, - блондин обнял девушку сзади, - Это же твоя мечта, я знаю. Давно догадался. Не важно, что другие думают по этому поводу, ты не останавливайся и всё получится.

- Я столько книг перечитала, множество заклинаний наизусть выучила и знаю, как ими пользоваться. У меня ничего не выходит.

- Не переживай, - блондин обошел девушку, кругом, чтобы видеть её лицо, - Может ещё не время? Помнишь, ещё недавно я был обычным человеком, а теперь во мне есть магия. Вдруг с тобой та же история.

- Может ты и прав, - задумалась рыжая, опустив взгляд.

А Алекс, воспользовавшись моментом, подхватил её на руки и поцеловал.

Алексир ждал долго, специально медленно ужиная, в надежде дождаться компании девушки хотя бы на этапе чаепития. Но она так и не появилась. Закончив трапезу, парень вышел во двор. На улице давно стемнело, кругом светили фонари, а где-то вдали раздавались звуки ночных птиц. Вечер был тихий и сопровождался тёплым, спокойным ветерком. Блондин отправился на задний двор, где находился вольер Снежка. Там в помещении светил свет и лучи падали на улицу на газон и дорожку, ведущую к замку. Вероятнее всего Лион и Мира были внутри. Алекс неторопливо пошел в сторону света, как вдруг заметил легкое движение совсем рядом. Он остановился, чтобы осмотреться и понять, что это. Некоторое время ничего не происходило. Тогда парень решил, что показалось, и продолжил путь к намеченной цели. Потом движение мимо него, почти неуловимое, повторилось. Алексир вновь остановился, но ничего не происходило. Он сошел с тропинки и прикоснулся к тени, стоящей здесь ели. Безмолвная тень дерева поведала об опасности, ведь только что здесь мелькало не что иное, как тени. Они хитро маскировались в темноте и перемещались незаметно. Лишь невесомое легкое шуршание выдало их присутствие. Понятное дело, сумерки давно перешагнули рубеж на темноту. Стоп. Тени? В Дивной Долине? Алекс поймал себя на мысли из разряда невозможного.

В этот момент на улице, в свете фонаря из помещения, появились Лион и Мира. Алекс увидел вдалеке группу теней, приближающуюся к ним. Не трудно было догадаться, куда и зачем они летели. Управляющий и девушка вели разговор и не подозревали о нависшей опасности. Оно и понятно, Лион не в курсе проблем с тенями, а рыжая расслабилась, осознавая и чувствуя себя в безопасности. Находясь в Дивной, кому пришло бы в голову, опасаться здесь безумных. Архивариус молниеносно прыгнул в темноту безмолвной тени и одним махом переместился на довольно большое расстояние. Оказавшись рядом с Миралиной и управляющим, он встал к ним спиной, вытянул руку вперед и скомандовал:

- Назад!

Девушка пискнула от неожиданности, а Лион принял боевую стойку, посчитав это знаком к немедленной обороне. Старому мастеру боевых искусств не нужно было объяснять, что враг бывает и невидимым. За многолетний опыт с магистром Майэлем, его личный тренер с детства, повидал всякое.

Группа теней окружила всех троих.

- Стоп! – снова подал голос блондин.

Но тени его не слушались. Мира с удивлением смотрела на Алекса, который и сам не понимал, что происходит. Что это? Переутомление, перетренировались, переусердствовали? Магический уровень снизился или магия даёт сбой? Архивариус не знал, как поступить. Тени наступали, с каждой секундой всё ближе и ближе, сужая круг. Они были готовы в любой момент

напасть, молниеносно выстрелить, подобно стреле и высосать всю энергию до капли. Алекс и Лион закрывали собой Миралину, заключив её между собой. Парень призвал безмолвные тени, создавая из них защитный барьер. Однако против безумных это не помогало. Они проходили сквозь него, даже на минуту не задерживаясь. И тут юный блондин вспомнил про свой кулон. Выудил из-под рубашки солнечный амулет, озарив ярким свечением всю округу. Если управление тенями временно вышло из строя, то хотя бы отпугивание точно должно было сработать, а значит защитить в сложившейся ситуации. Каково же было удивление всех, когда и этот последний приём не возымел успеха. Тогда Алекс использовал, оставшуюся пока ещё, способность. Он собрал всю свою волю в кулак, созвал безмолвных теней, соткал из них толстый многослойный кокон и поместил в него Лиона с Мирой.

- Нет! Ты не можешь так поступать с нами, - отчаянно возмущалась Мира, стуча кулачками о непроницаемую стену теневого кокона, когда Алекс дал команду двигаться.

Кокон, повинуясь хозяину, унес своих пленников глубоко в здание, где был яркий свет магических светильников. Все протесты и возмущения, находившихся внутри, ему были безразличны. Команда дана, кокон безмолвных теней её выполнил. Миралина продолжала кричать и противиться, но это было абсолютно бесполезно, кокон выполнял приказ, удаляясь дальше и дальше. Голос девушки становился тише и тише, по мере удаления. Как только она не назвала архивариуса за эти считанные минуты и безответственным, и эгоистом, и глупцом, и мало ли ещё какими неприглядными эпитетами. Она собственными руками грозилась придушить его за такое необдуманное решение, остаться один на один с безумными. И это в самый неподходящий момент, когда способности дали сбой.

Алексир прекрасно понимал риск и опасность, как никогда. Тем не менее, животного страха перед тенями, видимо в силу наследственности по крови, никогда не испытывал. Просто было не дано. И да, Мира была права, он намеренно остался один на один с безумными, не мог же рисковать жизнью любимой и снежного эльфа преклонного возраста. Блондин в тайне надеялся на возвращение своих магических способностей управления. Странным было то, что безмолвные продолжали повиноваться, а бывшие некогда разумными нет. Почему так?

Архивариус при помощи всё тех же безмолвных захлопнул двери в помещение, где теперь находились животные и Мира с Лионом. Сам же оставался на улице и ждал. Тени не решались нападать, как будто ждали какого-то особого момента или приказа. Застыли на одном месте и смотрели пристально на свою жертву.

- Умрите! – попробовал уничтожить, развеять их архивариус, но ничего не произошло. – Да, глупо было надеяться, что это сработает, – парень говорил сам себе: - Тенеборец, так себе выходит.

Тени продолжали пристально сверлить его своими светящимися цветными глазами, как будто гипнотизировали. Алекс протянул к ним ладонь и схватил за руку одну из них. Глаза парня тут же округлились и поползли наверх от удивления.

- Ну, надо же… - прошептал Алексир.

Глава 2

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.