
Ирэн Рэйс
Эпидемия
СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ
18+

Ирэн Рэйс

# Эпидемия

«Автор»
2026

**Рэйс И.**

Эпидемия / И. Рэйс — «Автор», 2026

Сбежав от своей стаи, молодой оборотень Игорь находит объявление о предоставлении жилья и работы в городе Трап. Омега уверен, что вожак стаи не отправится туда за ним, в закрытый город. Город отмеченный черным.

© Рэйс И., 2026
© Автор, 2026

# Содержание

Глава 1 Город Трап 5
Глава 2 Омега 17
Глава 3 Начало 26
Конец ознакомительного фрагмента. 31

# Ирэн Рэйс
# Эпидемия

## Глава 1 Город Трап

На часах 13:00. Молодая женщина набирает номер ресторана. Слушая гудки, она нервно перестукивает ногтями пальцев левой руки по столу, будто ускорит этим ответ абонента.

- Добрый день, ресторан «Укромное место», Мария, чем могу помочь? - раздается очень юный, практически детский голос.

- Добрый день, я бронировала нишу на прошлой неделе, кажется во вторник — женский голос настойчиво отвечает.

- Уточните, пожалуйста, на какое имя бронировали? - юный голос Марии услужливо уточняет информацию

- Александра Керрель, ниша на троих. Нам только на сегодняшнюю ночь.

- Да, Александра, вижу Вашу бронь, мы ожидаем вас к 15:00. Напоминаем Вам, что после 15:30 сотрудники ресторана не производят рассадку гостей и изменение столиков. Пожалуйста, если по каким-то непредвиденным обстоятельствам Вы задержитесь, то бронь будет аннулирована в 15:05

- Хорошо, спасибо, мы будем вовремя

*****

- Добрый день, меня зовут Александра Керрель, забронирована ниша на троих с 15:00 — сообщает молодая женщина лет тридцати, подойдя к стойке хостес.

- Да, я провожу Вас. Ваши гости еще к Вам не присоединились? - уточняет юная хостес.

- Да, они подойдут немного позже — сообщает Александра спокойным голосом

- Вот как, - слегка занервничала хостес. - Скажите, Ваши спутники подойдут до наступления комендантского часа?

Гостья смотрит ледяным хмурым взглядом и отвечает: «Разумеется! По-другому и быть не может».

Хостес заводит женщину в нишу, оборудованную под квартиру-студию. Только вместо одной из стен - массивная решетка. Напротив входа расположен небольшой кухонный стол. На столе лежат одноразовые чайные пакетики в индивидуальной упаковке, растворимый кофе в индивидуальной упаковке, бамбуковая посуда с бамбуковыми приборами для еды. В глубине ниши находится холодильник с мягкими закусками и напитками. Рядом - кулер с подогревом воды. Во всех ресторанах, работающих после наступление комендантского часа по приказу местного самоуправления используется очень мягкая мебель, совершенно неподвижная, приваренная, по возможности, к полу или стенам. Слева - деревянная кушетка с мягкой подушкой вместо матраса. Напротив нее — мягкий диван. Все максимально бесшумное. Всю мебель с пружинящими механизмами в ресторанах и гостиницах утилизировали. Для этих целей выделили четыре года назад субсидии от местного самоуправления. Не все рестораны изменить интерьер. Поэтому в городе остались всего два. «Укромное место» и «Бункер».

- Сейчас к Вам подойдет официант и принесет Ваш заказ. Хорошей ночи

- Можно от вас позвонить?

- Да, конечно, но Вы должны вернуться в нишу до 15:30

- Разумеется - слегка раздраженно отвечает женщина

- По коридору до конца направо и углубление налево

- Спасибо

Александра выходит из ниши и идет к телефону. Набирает номер. Длинные гудки. Никто не берет. «Значит уже в пути», думает женщина и, повесив трубку, возвращается в нишу. Она успела сесть и сделать пару вдохов, прежде чем в комнате появляется официант.

- Добрый день! Ваш заказ: 2 салата оливье, литровый чайник ройбуш, салат страусиное гнездо из детского меню и пицца сырное ассорти, 45 см.

- Спасибо, хотелось бы свежеприготовленных коктейлей. Ночь сегодня нервная, сами понимаете.

- Да, как и у всех. - сурово ответил официант. - Коктейли не успеют приготовить к закрытию ниши. Можете воспользоваться баночными коктейлями в холодильнике.

- Хорошо.

Александра подходит к холодильнику и заглядывает внутрь. На верхней полке стоят пивные банки, на нижней — бутылки вина, на средней — стеклянные бутылки с коктейлями.

В коридоре раздается звук сирены. В нишу влетает молодая женщина с девочкой лет десяти. За ними хостес мгновенно закрывает решетку и убегает дальше по коридору. Комендантский час начался.

- Света, ну почему ты каждый раз опаздываешь? Это серьезно, они могут появиться и раньше комендантского часа!

- Саша, не злись, автобус не остановился, пришлось ехать на другом, а он не доезжает до ресторана, ты же знаешь. Бежали остановку.

Женщины в нише обнялись, Александра чмокнула девочку в щеку и обняла. Гости разделись и все сели на диван. В нише едва слышно играет легкая инструментальная музыка, женщины болтают, девочка уплетает пиццу, позабыв о салате.

Внезапно выключается свет и утихает музыка. Гости прекратили есть, девочка прижимается к матери. Александра берет ее за руку. В здании повисает гробовая тишина. За окном послышался тихий вой. Время замерло… Вой становится громче, приближается. Кажется, что звук исходит из под окна ресторана.

Раздался звон разбившегося стекла. Каждый человек в здании замер, слушая стук своего сердца прямо в барабанной перепонке. В здание кто-то вошел. Послышался стук по деревянным ступеням. Кто-то огромный поднимается наверх, продавливая половицы до скрипа своим весом. Из запертых клеток-ниш не слышно ни единого звука. Дыхание каждого замерло...

Спустя несколько мгновений на этаже появились две темные фигуры. Они выше, примерно на две головы, среднего роста человека. Захлебывающееся слюной дыхание, с проскакивающим рычанием. Они идут по этажу, медленно, обнюхивая и осматривая каждую клетку, в которой сидят гости. В нишах настолько темно, что обычному человеческому глазу невозможно отличить нагромождение мебели от замерших, скучковавшихся людей. Но только не этим существам. Они набрасываются на клетки, пытаясь их выломать.

Мать закрывает рот дочери ладонью, когда существа подходят к их нише. Александра застыла в ужасе. Она никогда не видела этих существ в живую. Огромные, покрытые короткой шерстью, с торчащими вверх угловатыми ушами. Гигантские лапы с неестественно длинными пальцами и острыми когтями. Глаза существ не видно, так как они очень быстро переходят от одной ниши к другой, вращая своими волкоподоными головами. Казалось, прошла вечность, пока они обнюхивали клетки на этаже и пытались их выломать. Сердце, устав биться в сумасшедшем ритме, периодически замирает, чтобы отдохнуть.

На улице послышался вой, а затем чей-то крик. Существа стремительно поворачивают назад к лестнице и бегом покидают здание. За окном еще несколько минут слышится удаляющийся крик. А затем тишина.

Через десять минут внизу раздался грохот. Комендант закрывает решеткой вход, который должен был закрыть еще во время сирены. Зажигается свет и по коридору мчится грузный мужчина лет пятидесяти с багровым от злости лицом. Он матерится себе под нос и угрожает «повесить этого идиота».

По правилам ресторанов-клеток, после комендантского часа необходимо закрывать решеткой входные двери. Но работник забыл это сделать, из-за чего существа смогли зайти внутрь. За это последует наказание.

Если существа приближаются к заведению, ресторан выключает электричество. Необходимо исключить все звуки, которые могут привлечь монстров. Когда существа покинут заведение, свет можно включить только спустя 10 минут, после отдаления существ от заведения на расстояние не менее 500 метров. Музыку можно включить только через 20 минут. Для осуществления этих мер в каждом заведении обязательно присутствует комендант. Он оповещает о приближении и уходе существ, вырубает электричество. Он же и включает все снова.

- Когда же их всех изловят? Не представляю, как ты работаешь в комитете Чистоты, с этими монстрами.

- Они не монстры, а люди. Зараженные...больные люди. Это эпидемия, Свет. Болезнь не выбирает, хороший человек или плохой. Она приходит к любому.

- Нужно соблюдать меры предосторожности! Тогда не будет...последствий — Света посмотрела на сестру, которая была нахмурена

- Не всегда все так однозначно...- вздыхает Александра, явно не договаривая чего-то.

- Ты боишься? Ну на работе?

- Чего? - слегка усмехается Александра. - Нет, я работаю дома, на своей территории, где все оборудовано. Страшно, наверное, тем, кто едут в дома богачей, контролировать персонально. Но я туда не попаду. Я просто смотрю в монитор и ищу тех, кто проходит проверку в гаражах или у себя в квартирах.

- А если они захотят отомстить за тех, кого ты...ну

- Они не контролируют себя после обращения. Теряют человеческий разум. Вряд ли они смогут целенаправленно прийти в мой дом.

- А если в человеческом обличии?

- Это тоже вряд ли. Наутро они даже не помнят, что обращались...

- Т.е. ты ничего не боишься?

- Боюсь. Каждый раз, когда я сижу, смотрю в монитор и вижу по ту сторону экрана человека….Я каждый раз молюсь про себя, чтобы он не начал меняться. Пугает не то, что он становится зверем. А то, что с ним будет после.

- Когда он выйдет на улицу?

- Когда наутро я доложу руководству, что конкретно этот человек болен.

- Ты препятствуешь распространению эпидемии. Да и этого человека вылечат

- Вылечат…не думаю...это лечение такое...ну..экспериментальное...нет шансов, что оно не приведет...

- К смерти?

- У нас говорят, «Летальному исходу».

- Ты знаешь, что с ними делают?

- Наверняка не знаю. Я просто сомневаюсь, что лекарство существует. Несколько месяцев назад существ стало меньше. Я думала, что их вылечили, нашли лекарство. А теперь, их все больше с каждым полнолунием. Мне кажется…

- Что?

- Что их не лечили, а истребляли. И теперь выжившие мстят и заражают все больше людей.

- Это бред. Ты...они же в этом обличии теряют все человеческое, как ты сказала. Как они могут помнить и потом мстить.

- Никто не знает наверняка, я лишь говорю то, что предполагаю. Людям не дают никакой информации. Поэтому я и пошла работать в комитет, чтобы…

- Выяснить наверняка?

- Да..Но даже своим сотрудникам, не говорят ничего.

- Будь, пожалуйста, осторожнее. Мы уже потеряли родителей, когда все началось. Я не хочу потерять еще и сестру.

- Не потеряешь...надеюсь

Девочка скорчила рожицу и женщины рассмеялись, отвлекаясь от мрачных взрослых разговоров. Больше они не говорили о существах, а существа больше не беспокоили посетителей ресторана-клетки.

***

Это началось пять лет назад. Были гулянья в честь дня города. После салюта в десять вечера люди возвращались домой. В спальных районах, в разных частях города начались крики и паника. В разных дворах появились эти твари. Огромные, выше среднего человеческого роста, с бурой кожей и неестественно огромной мордой, отдаленно напоминающей ни то волка, ни то собаку. Люди разбежались по домам, но спастись удалось далеко не всем. В этот день погибло от 100 до 500 человек. Люди заперлись в своих домах на весь день. Наутро военные совершили объезд города, но никаких следов монстров не было. Людям сообщили, что город безопасен, но порекомендовали избегать нахождения на улице в темное время суток и поодиночке. В этот день те, кто видели существ, на улицу уже не выходили. Ночью все повторилось, но уже в других дворах и с другими людьми. И так еще шесть ночей. Улицы опустели, въезд в город был полностью закрыт.

Затем монстры пропали. Их не было больше двух недель и люди решили, что они покинули город. Стали выходить из домов. Но все еще помнили, что произошло и начали запасаться продуктами. На полках магазинов не осталось абсолютно ничего. Люди с высоким доходом скупали охранные системы и укрепляли дома. Население со средним достатком стало массово скупать гаражи, так как ползли слухи, что это более надежное укрытие. Бедняки оккупировали администрацию города, требуя от властей защиты. Власти уверяли, что монстры покинули город и больше бояться нечего. Но через три недели все началось снова.

Со временем установили взаимосвязь полнолуния и появления тварей. Рестораны переквалифицировались в рестораны-клетки, оказывая услугу защиты от нападения монстров. Власти города и местные меценаты финансово поддержали данную инициативу. Спустя два полнолуния, два ресторана были готово к защите своих гостей. Те рестораны, которые не смогли оказаться в этой программе были вынуждены закрыться.

В течение первого года пытались отследить монстров. Но все было безуспешно. Со временем, удалось выяснить, что существа не дикие звери, а люди, меняющие свой облик в полнолуние. Болезнь получила название Ликантропии. Власти разработали меры защиты граждан:

Оборудовали клетки в подвалах медицинских учреждений и приютов для бездомных

Комендантский час, начинающийся за полчаса-час в зависимости от восхода луны

Ко второму году разработали алгоритм проверки на наличие ликантропии. Люди проходили, так называемую Проверку Чистоты. Успешно прошедшим — ставили метку Чистоты в медицинской карте. Эта метка давала право работать в государственных учреждениях. Специалистов, проверяющих людей на признаки ликантропии называли Контроллерами. Их задача — следить за людьми во время предполагаемого обращения. Если человек меняет свой облик, необходимо доложить руководству наутро. Такого человека забирают на лечение. Если же человек остается собой — получает метку Чистоты и может продолжать работать.

В течение следующих трех лет найти зараженных не удавалось. Провести проверку чистоты каждого жителя города было невозможно. Не хватало мощностей. Каждое полнолуние люди запирались и ждали наступление утра. Количество погибших во время разгула существ с каждым полнолунием становилось все меньше, но еще находились люди, которые не до конца понимали необходимость мер предосторожности.

По уличным камерам удалось установить, что количество монстров девятнадцать. Их не становилось больше или меньше. Отловить их в зверином обличии также не получалось. Все, кого отправляли на это задание — возвращались в мешках для трупов. Существа очень ловкие и хитрые.

Все изменилось несколько месяцев назад, когда на Проверку Чистоты пришел молодой человек, лет тридцати. Он хотел поступить на работу в администрацию города, но он оказался оборотнем. Мужчину отправили на лечение и больше его никто не видел. После этого удалось выявить еще пятерых оборотней. А затем еще нескольких. В итоге было отловлено восемнадцать зараженных за одно полнолуние. Осталось всего одно существо, которое перестало показываться в городе. Возможно, оно смогло покинуло город. Впервые люди спали спокойно.

В течение четырех месяцев люди не слышали об оборотнях. Пока не наступило октябрьское полнолуние. В первую же ночь начались массовые убийства. Существа казалось, заполонили весь город. Численность существ составила около ста пятидесяти. Началась эпидемия Ликантропии….

***

Ночь прошла спокойно. Александра со своими гостями поужинали, поиграли в слова. Малышка засыпала, и мать переложила ее на кушетку. Сестры тихонько разговаривали, периодически прислушиваясь к ночному городу за маленьким круглым окном. Спустя время они тоже уснули...

На улице не было слышно никаких подозрительных шумов, не было никаких следов существ. В легкой полудреме ночь пролетела незаметно. Поутру решетки открыли, выпуская гостей из своих убежищ. Люди выходили слегка уставшие, потирая утомленные сонные лица руками.

Выйдя на улицу, Александра заметила грузовую машину. Утром представители новой профессии, чистильщики, собирали трупы. Кто после комендантского часа покидал убежище, погибал. Существа не щадят никого.

Внезапный порыв ветра отодвинул брезент, халатно оставленный чистильщиками незастегнутым. Александра увидела мальчика, лет 12. Грудная клетка разломана, наружу торчали остатки органов. Все его лицо было изрезано когтями, а на глазах застыл ужас….

С момента появления оборотней, люди в городе в первую очередь озаботились укреплением жилищ. Особенно тем, кто жил ниже третьего этажа. Оборотни могли забраться по козырьку подъезда на ближайший балкон. Но происходило это крайне редко. Чаще они забирались в частные домики, а то и вовсе преследовали бездомных, которым негде было укрыться.

У кого не было возможности улучшить жилье, ночи полнолуния проводили в других убежищах: больничные учреждения, рестораны. Кто-то предпочитал скрываться в гаражах, хотя Александре было непонятно, чем это лучше.

****

Город Трап - один из лидеров военной промышленности в стране. По этой причине, въезд без дополнительных разрешений невозможен. Теперь к этому добавилась еще и эпидемия. За пределами Трапа никто не знал. Другие города не подозревают, какая чудовищная опасность находится за четырехметровым забором.

Население в городе небольшое, около 35 000 человек. Большая часть работает на танковом заводе. Остальные в госучреждениях и ресторанном бизнесе. Лишь малая часть людей занята в розничной торговле или секторе развлечений.

Несмотря на востребованное производство, в городе очень сложное экономическое положение. Связано это с гибелью людей. Большая часть детей остается в семье с одним родителем или даже круглыми сиротами. Зачастую, в семьях, где погибли оба родителя, дети остаются на воспитание у бабушек и дедушек. Поэтому дети очень рано начинают подрабатывать, чтобы поддержать семью. Официально, средний возраст начала работы в городе 14 лет, неофициально — десять. Дети составляют значительную долю работников в тех сферах, которые не связаны с заводом.

Работники от 16 до 18 лет самые желанные. Они могут работать 7 часов в день, поэтому зачастую их забирают рестораны в качестве официантов, хостес и кухонных работников. Редко можно встретить взрослого подростка в другой деятельности.

Работники от 14 до 16 лет заняты в магазинах. Владельцы бизнеса нанимают подростков официально для расстановки продуктов на полках, неофициально — для полноценной работы за прилавком или на кассе супермаркета. По закону рабочий день составляет 4 часа в день, но по договоренности с ребенком, работодатель за отдельную неофициальную оплату может оставить на полную смену. Но не позднее, чем за два часа до наступления комендантского часа, ребенок должен быть отпущен домой. Дети соглашаются.

Также подростки активно привлекаются образовательными учреждениями для работы нянечками, вожатыми. Эта работа не такая оплачиваемая, но есть привилегия в том, что можно бесплатно позавтракать, пообедать или поужинать, в зависимости от времени смены. В госучреждениях никто не оставляет детей работать больше 4 часов, поэтому некоторые дети совмещают работу с садиках с неофициальной работой в магазинах.

Дети от 10 до 14 лет подрабатывают неофициально. Чаще всего, на работу устраивают бабушек или дедушек, но приходят вместо них внуки. Максимально малышам разрешают работать не более 2 часов в день, поэтому они чаще моют пол в учреждениях, подъездах или магазинах. Также они разносят почту, продукты не ходячим пенсионерам и т.п.

Власти города могут закрыть глаза на работу десятилетних. Но чем беднее семья, тем раньше дети начинают работать. Малышей до 10 лет, но выглядящих старше могут принять как 10тилетних. Но зачастую, дети этого возраста привлекаются к неоплачиваемой или низкооплачиваемой работе. Например, готовка, уборка, домашние обязанности. Работа в садах.

Привлечение детей к работе, к сожалению, необходимая мера для восполнения утраченных работников. Спустя два года от начала эпидемии власти города разработали программу восполнения населения за счет приглашенных из других городов бездомных. Им давали жилье, питание и работу, не требующую опыта или квалификации. Чаще всего — чистильщиками. Постепенно, детей можно было бы заменить взрослыми на рабочих местах. Но изменений не произошло, так как работодатели, во-первых, привыкли к своим маленьким помощникам, а, во-вторых, многие дети выходили работать не потому, что их принуждали взрослые, а потому что в семье не было другого выхода. Очень маленький процент детей вернулось к своему детству. Так и у мэра города, Константина Владимировича Золотарева, уже более года почти весь персонал дома — это дети. За это время они выросли до 10-14 лет, поэтому необходимости выгонять их нет. Руководит ими Раиса Павловна, официальная домработница. В ее обязанности входит следить за порядком в доме и безопасностью детей во время работы. В доме мэра трудится десять детей, большая часть из которых осталась полностью на попечении бабушек и дедушек. Чаще кого-то одного. Уровень заработной платы соизмерим со взрослой, что помогает им поддерживать своих опекунов, которые в силу пожилого возраста уже не могут работать в полную силу.

- Михаил Геннадьевич, какая обстановка в городе? - грозный мужской голос доносится из динамиков?

- Константин Владимирович, обстановка...стабильная.

- Неужели? Зайдите ко мне в кабинет

Миролюбов Михаил Геннадьевич — первый помощник мэра. Его старый друг. Он вошел в кабинет своего начальника. Вид у него был встревоженный.

- Миша, а если неофициально? - повернулся к нему Константин Владимирович. Лицо его было болезненно-встревоженным.

- Все плохо, Костя. Уровень инфицирования по-прежнему растет. Мы не знаем, каким образом сможем...эээ...эту угрозу законно...ну

- Устранить? Почему? Сколько насчитывается зараженных?

- Число существ, судя по камерам, выросло со 120 до 150 в сравнении с прошлым полнолунием. Официальная статистика не информативна. Люди прекратили обращаться в больницу для проверки факта заражения. Власть теряет доверие, ведь никто из зараженных не вернулся домой после обращения в больницу.

- Не думай за людей, Михаил Геннадьевич. Возможно им нужна мэра, что-то такое….Подготовьте проект Диспансеризации. Каждый мужчина, женщина и ребенок должны пройти ежегодную проверку состояния здоровья. Включите туда проверку сердца, внутренних органов, еще что-нибудь, чтобы люди ничего не заподозрили.

- Что на самом деле нужно проверять? - взволнованно спрашивает мужчина.

- В лаборатории провели обследования. В крови существ выявили общий маркер, отвечающий за ликантропию. Его наличие однозначно свидетельствует о наличии болезни. Опробовали эту проверку уже на Контроллерах и чистильщиках, изменили алгоритм.

- Т.е. нужно брать у людей анализы крови? Они ни за что не пойдут на это, если подозревают, что заражены.

- Но на это пойдут те, кто здоров однозначно. Первым этапом нужно отсечь тех людей, кто не болен и приложить усилия к их безопасности. Исключить любые возможные контакты с непроверенными гражданами.

- А что потом?

- По истечение ноября всех непроверенных принудительно нужно отправить на диспансеризацию. В случае выявления факта заражения...ну вы знаете алгоритм

- Константин Владимирович, ну речь о уже не о двадцати волках, а о 150. Мы не сможем скрыть пропажу 150 людей в таком маленьком городе. Да и не пойдут горожане на диспансеризацию. Сразу станет понятно, для чего это.

-Мы их принудим. За пять лет эпидемии контрмеры показали эффективность. В том числе, меры по ограничению свободы передвижения. Воспользуемся этим. За прохождение диспансеризации будем выдавать пропуск на свободу передвижения. Без него, граждане не могут работать, посещать мероприятия и даже просто выходить из дома.

- Как можно запереть человека, они все равно будут выходить?

- Не будут, если не смогут выйти. Провели переговоры с домофонными компаниями и заключили соглашения, что домофон не только не будет впускать посторонних, но и не будет выпускать нежелательных людей из дома. Запланировали тест в поселке городского типа. Там бушует эпидемия гриппа. Показатель зараженности выше 80%.

- У нас процент значительно ниже.

- Да, но не все умирают от гриппа.

- Но разве запрет на свободу передвижения не является нарушением закона?

- Закон всегда можно изменить, если правильно это преподнести. Подготовьте проект по диспансеризации, сколько поликлиник, больниц и детских учреждений оснащены достаточным

оборудованием для запуска. В следующий понедельник будем утверждать проект на заседании в администрации города.

- Хорошо, Константин Владимирович, - отвечает мужчина. - В пятницу направлю информацию по проекту. Хорошего дня

Михаил Геннадьевич выходит из кабинета мэра и заходит к себе. Откидывается назад в кресле и мысли вихрем закрутились в его голове. Он понимает необходимость планируемых мер. Но что будет с теми, кто окажется в ходе проверки зараженным? Сколько людей исчезнут после выполнения всех мер. Конечно нет доказательств, что все обратившиеся в больницу зараженные были убиты. Но их больше никто никогда не видел. Сколько людей могут оказаться монстрами? Насколько еще уменьшится численность населения в городе?

***

Шесть вечера. На улице уже темно, хотя рабочий день еще не закончился. Небольшой поселок городского типа вблизи города Шпин еще не принарядился вечерней суетой. По полупустой улице идет светловолосый парнишка, лет двадцати. Одежда его потрепанная и грязная. Волосы свалялись, под ногтями чернота, взгляд уставший. Проходя вдоль длинного ряда старых двухэтажных домов, он останавливается у доски объявлений между ними. «Оказались в сложной ситуации, поможем. Обращайтесь по адресу: ул. Цветная, дом 6. Центр реабилитации бездомных». Парень срывает объявление и идет по указанному адресу.

Центр реабилитации недалеко. Это частный дом с вывеской. Окна зарешечены, дверь закрыта. Парень тянет дверь и входит внутрь.

- Здравствуйте, здесь оказывают помощь бездомным? - тихо спрашивает посетитель

У окна стоит компьютерный стол, за которым сидит грузная женщина лет пятидесяти. Она что-то непрерывно печатает, не отвлекаясь на вошедшего. На лице женщины читается глубокая усталость от всего: людей, работы, возможно, от самой жизни.

- Документы есть? - спрашивает она грубым прокуренным голосом, не отрывая взгляда от монитора

- Нет

Женщина прекратила печатать, глубоко вздохнула и посмотрела на посетителя.

- Алкоголизм, наркомания, игромания?

- Нет, ничего этого нет

- Сколько времени уже на улице?

- Пару месяцев

- К родственникам обращались, к друзьям?

- У меня….нет уже никого

- В другой город готовы поехать?

- У меня нет денег на проезд

- Деньги и не нужны, отсюда и до места назначения будет автобус

- Какой город?

- Закрытый город Трап. Недалеко отсюда. Там хорошая программа реабилитации, организованно проживание, питание для таких, как вы. Предоставляют работу.

- Жить в самом Трапе?

- Естественно, они для этого и проводят программу.

- Я согласен

- Хорошо, только нужны будут документы

- Документов нет, совсем никаких. Все сгорело...при пожаре

- Как же часто я это слышу. Судимость есть?

- Нет, мне 20 лет, какая судимость

- Ну сейчас и с 10 лет можно угодить в тюрьму. Мы все равно проверим, не по документам, так по фотороботу. Поэтому лучше скажи сразу, есть судимости?

- Нет

- Ну хорошо. Давай тогда будем отправлять запрос на восстановление документов. Как зовут?

- Игорь

- А фамилия?

- Конюхов

- Родственников правда нет?

- Нет, родители давно умерли, а дедушек и бабушек сразу не было.

- Братья и сестры?

- Нет, я один

- Как давно умерли родители

- Когда мне было лет пятнадцать

- Жил в приюте?

- Недолго

- Сбежал?

- Да

- Били?

- Да

- Понятно. Приют уже нам не поможет, ты же совершеннолетний. Работал где-то?

- Нет, официально нигде не работал. Так, подработки

- Ясно. Писать читать то умеешь?

- Да

- Отлично, вот тебе бланк и ручка. Пиши заявление на восстановление документов.

- А сколько их будут делать?

- Делать их будут недели две примерно

- Т.е. я поеду в Трап только через две недели?

- Нет, поехать можно пораньше, после прохождения проверки на судимость и психиатрического освидетельствования. Отправляйся завтра по этому адресу для подтверждения отсутствия судимости, а потом по второму адресу на мед. освидетельствование. Вот памятка, что, кому и в каком кабинете. Ответ получим в течение суток и если все хорошо, то через два дня отправишься в Трап.

- Спасибо

Закончив заполнение документов, Игорь отправляется в соседнюю деревушку. Он нашел приют у своей троюродной бабушки, Анастасии Павловны. Женщина пожилая, около девяносто пяти лет. Крепкая, бодрая старушонка, но вот мысли уже путаются. Ее совершенно не смутило месяц назад, когда на пороге она увидела своего внучатого племянника. Не подумала и не спросила, почему он не попросил приюта у своей сестры, родной внучки Анастасии Павловны, с которой Игорь так сильно дружили с детства. Она приютила племянника, как она думала, на пару ночей. Игорь прожил в доме два дня, пока не наступило полнолуние. Затем он попрощался с бабушкой, а ночью вернулся и запер себя в яме для картошки. Убежище так себе, но навредить единственному родному человеку он не мог. Алена бы ему никогда не простила.

Пережив полнолуние, Игорь всеми силами искал, куда ему отправиться, чтобы стая его не нашла. Отказавшись от всех средств связи, молодой омега даже не подозревал, что та опасность, от которой он прятался уже исчезла. Поэтому переезд в Трап был идеальным вариантом не только потому, что город закрытый. Парень знал, что там также существуют оборотни. Не такие, как он и его стая. Альфа почему-то очень не хотел сюда отправлять своих бет. Возможно, здесь более сильная стая.

***

Эпидемия повлияла не только на тех, кто столкнулся с болезнью лицом к лицу. Она также изменила тех, кто вынужден от нее непрерывно защищаться. В попытках избежать заражения, люди чаще остаются дома, не посещают заведения. Многие дружеские вечера канули в лету. Люди боятся друг друга. Человеческие отношения разрушаются. Все предпочитают уединение. Одиночество стало защитной. Тоже самое случилось с Александрой. До наступления этой трагедии, женщина была веселее, энергичнее. Ей больше хотелось видеться с друзьями, посещать шумные вечеринки, зажигать на танцполе. Но после разгула эпидемии, она как и все скрылась у себя дома, не выходит на улицу позже рекомендованного часа. В ее жизни есть место только для работы и сестры с племянницей. По выходным она отвлекается от мрачных мыслей уборкой.

Александры живет в родительском доме. Он казался маленьким, когда вся семья жила здесь. Вначале уехала сестра в отдельную квартиру. И когда подошла очередь Александры, случилось первое нападение существ. В одну ночь сестры стали сиротами. Александра осталась жить в доме одна.

Уютная кухня с видом на небольшой сад. Весной под самыми окнами распускаются яблоньки. Белоснежные цветы опьяняют своим ароматом через приоткрытое окно. Осенью щедро усыпанная плодами земля начинает парить, отчего запах преющих яблок врывается в комнату.

Кроме кухни, у Александры также огромная гостиная, и две спальни, одну из которых она буквально неделю назад переоборудовала в кабинет для работы.

Сегодня третья ночь полнолуния и первый официальный рабочий день (ночь) в качестве контроллера. На часах около шести вечера, а значит до наступления комендантского часа осталось 3,5 часа. Женщина заводит будильник и ложится вздремнуть. Впереди бессонная ночь. <...>

Будильник прозвенел в 6 вечера. Александра включает чайник, насыпает в чашку растворимый кофе и садится за рабочий стол. Она открывает программу для просмотра видео с камер наблюдения и перелистывает страницы с четверками окошечек. В каждом из них сейчас решается судьба конкретного человека.

Пока героиня готовится к началу рабочего процесса, стоит подробнее рассказать о новой должности города Трап. Рабочий график контроллера 7 через 21. Каждое полнолуние нужно отслеживать обращения своих подопечных. В начале эпидемии, когда численность волков была около двадцати, за контроллером закреплялись пять подопечных. Сейчас, когда численность резко выросла и рост продолжался от полнолуния к полнолунию, объем работы увеличился в 2 раза. Вне полнолуния, контроллеры работали в других местах. Александра - в педиатрическом отделении городской больницы.

Контроллеры делятся на три вида: частные, ресторанные и больничные. Всех контроллеров обучают вместе, но в последнюю неделю отправляют на стажировку. Частных - в учебный кабинет, ресторанных — в ресторан, больничных — в больницу. Стажировка контроллеров проходит в течение 7 дней вне полнолуния. После прохождения стажировки контроллеры проходят проверку Чистоты в первый день полнолуния и приступают к работе после получения метки.

Частный контроллер наблюдает за людьми, которые предпочитают пройти проверку Чистоты у себя. Более обеспеченные, например, мэр города, всегда вызывает проверку на дом, предварительно оборудовав дом клеткой и необходимыми мерами безопасности. Те, кто не могут себе этого позволить, арендуют или используют свой гараж, предоставляя доступ к камерам наблюдения контроллеру. Он уже из своего дома подключается и следит, кто из его подопечных обратится. Если человек не обращается, то контроллер отмечает человека «Чист».

Если обращается — данные о больном передаются сразу же в департамент по борьбе с лекантропией. С наступлением утра, человека забирают на принудительное лечение.

Ресторанные контроллеры работают с гостями в нишах-клетках. В каждой нише установлена камера для наблюдения за гостями. Контроллер наблюдает за ними из комнаты охраны. Если гость обращается в нише, то его не выпускают до приезда специалистов по борьбе с лекантропией.

Больничные контроллеры выполняют полностью такую же работу, как коллеги из ресторанов и домов, но в больнице.

Вначале проверку проходили не только для работы, но и в частном порядке. Каждый человек хотел быть уверен в том, что он не болен. Более пяти тысяч человек прошли проверку чистоты в течение первого года. И с каждым годом число людей для проверки становилось все больше. Но когда были обнаружены первые оборотни, то люди резко прекратили частные самопроверки. Связано это с тем, что отправленных на лечение людей в городе больше никто не видел. Стали расползаться слухи, что лекарства не существует, а в случае обнаружения зараженного устраняют. Боясь за свою жизнь, горожане без необходимости лишний раз не проходят не только проверку чистоты, но и любые обследования в больницах.

За окном слышится сирена. Наступил комендантский час. Александра открывает первую страницу и смотрит на своих подопечных, затем перелистывает и смотреть на следующую страницу. И так по кругу. Ничего не происходит. Люди спокойно сидят в своих изоляторах и ждут. Александра посмотрела в окно и увидела, как прояснилось небо. Огромный желтый круглый диск уставился на нее, словно демонический глаз. Женщина продолжает листать страницы с камерами подопечных. В животе появился дискомфорт, когда на одной из плиточек она замечает неестественные движения. Она нажимает на плитку и видит то, что надеялась никогда не увидеть среди своих. Мужчина лет тридцати пяти извивается, выкручивает себе руки, лезет на стену. В течение нескольких минут его облик меняется и приобретает звериные очертания. Затем, монстр по ту сторону камеры начинает рваться прочь из гаража, в котором заперлась его человеческая часть.

Саша заплакала, но быстро стряхнув слезы, ставит отметку «Болен» и быстро листает остальные камеры. Больше никто не обратился. <...>

Утро пробивается своим первым солнечным лучом в окно Саши. Она сидит у компьютера и смотрит на своего подопечного. Он вернул человеческий облик и, теперь, открывает гараж. Мгновенно группа захвата хлынула внутрь и скрутила за считанные секунды ничего не подозревающего мужчину. Ну по крайней мере, он выглядит ошеломленным.

***

Михаил Геннадьевич сидит в своем кресле. Пакет документов по проекту обязательной диспансеризации готов. Его необходимо согласовать и запустить в работу до конца полнолуния, чтобы с окончанием опасного периода сразу же начать проверку. Но взгляд первого помощника мэра прикован к тонкой синей папке-уголку, лежащему на его столе. Михаил Геннадьевич хоть и не закончил микробиологический факультет, но свою старую страсть забыть не мог. Неужели зараженные люди обречены? Разве нельзя найти лекарство?

Поколебавшись еще несколько минут, Михаил Геннадьевич берет папку и кладет ее под толстую черную с проектом диспансеризации.

- Михаил Геннадьевич, проект диспансеризации готов к рассмотрению?

- Да, Константин Владимирович, у нас запланировано на 15:00.

- Если готов, то заходи, пораньше посмотрим.

- Хорошо

Помощник мэра осторожно стучит в дверь и, получив приглашение, заходит в кабинет. Константин Владимирович сидит за своим рабочим столом с мрачным выражением лица.

- Проходи, садись — старается скрыть свое настроение мэр за натянутой полуулыбкой. - Все готово?

- Да, Приказ для мед учреждений о подготовке помещений и оборудования для проведения диспансеризации. Нужно увеличить число специалистов, проводящих первичный осмотр и назначающих медицинские мероприятия. Также необходимо увеличить число лаборантов, проводящих забор крови и анализ.

- Хорошо, конечно, если только это будут специалисты нашего города. Информация не должна утечь за пределы.

- Мы сможем обеспечить своими лаборантами только 80% потребности.

- Мобилизовать всех. Тех, кто хотя бы на удовлетворительном уровне разбирается в анализе, всех перевести в лаборанты.

- А забор крови?

- Забор пусть остальные проводят. И пусть увеличат время забора. А то проводят только 2 часа. Чтобы забор проводили до обеда.

- Постараюсь донести

- Что еще?

- Смета на закупку дополнительного лабораторного оборудования и реагентов.

- Да, хорошо. - взял на подпись Константин Владимирович.

- Также алгоритм проведения диспансеризации.

- Я уже ознакомился с ним, замечаний нет

- Несколько приказов по проекту на подписание.

- Хорошо, а тут у тебя что — указал Константин Владимирович на синюю папку.

- А это, это по другому вопросу

- По какому?

- Константин Владимирович, возможно ли рассмотреть не только устранение источников...болезни. Может стоит разработать лекарство?

- Михаил Геннадьевич, кто будет этим заниматься? В нашем городе нет таких специалистов, ты же знаешь. Обучают таких специалистов в столице, а к нам они не едут.

- Может быть….пригласить

- Ты с ума сошел, это сразу дойдет до...нет. Работаем по диспансеризации и все.

- Хорошо, Константин Владимирович — отвечает помощник — Тогда я зайду за подписанными приказами

- Да, зайди через полчаса.

Помощник уже почти вышел из кабинета.

- Миш, если наверху узнают о нашей ситуации, полетят головы и начнется паника. Нам это не нужно

- Конечно, полностью согласен.

2

# Глава 2 Омега

Дорога от Шпина до Трапа занимает 40 минут. Автобус ждет бездомных около здания Центра реабилитации. Молодая угрюмая девушка со списком на планшете проверяет подходящих по фамилии.

Игорь занимает место у окна в конце автобуса. Когда он пришел, большинство пассажиров уже были на местах. Только последний ряд кресел остался свободен. Бездомные в основном сидят молча, хотя пара мужчин впереди что-то радостно обсуждают временами включая в разговор водителя. В автобус заходит последний человек и направляется к свободному месту. Рядом с Игорем.

- Все на месте, отправляйся — крикнула девушка и закрыла дверь

Водитель аккуратно выезжает с парковки и, пристроившись в потоке машин, спокойно движется в Трап.

Игорь ни с кем не разговаривает. Он отвернулся к окну, делая вид, что спит. Молодой омега прокручивал в голове воспоминания, которые оставлял позади. В закрытом городе альфа точно не сможет его достать. Если не остановят человеческие правила, то точно остановит неизведанность стаи Трапа. Почему Вячеслав называет города с черной меткой[1] Бешеными? Что пугает альфу на неизведанных территориях?

Игорь вспомнил последний диалог с Олегом, когда тот отправил его прочь из стаи.

«- Если я все таки выстою и займу место альфы...-Олег усмехнулся. - То я позвоню бабушке и скажу тебе, что ты можешь возвращаться.

- А если...-начал Игорь и споткнулся

- А если не выстою, отправляйся в другой город. Тебе нужно найти стаю, которая тебя защитит»

На протяжении всего времени, пока Игорь прятался у бабушки, он ждал, что сегодня придет Олег или кто-нибудь другой из омег и скажет, что больше нет угрозы. Можно вернуться домой. В свою стаю. Но никто не пришел. Значит Олега больше нет. Игорь тяжело вздыхает. Пассажиры в автобусе общаются, травят байки. Водитель молча ведет автобус.

Олег - негласный лидер среди омег, был для Игоря как старший брат. Обоих Вячеслав обратил, когда создавал свою стаю. Они стали первыми омегами, которых альфа не разорвал на куски. После обращения, оборотень сразу проявляет признаки беты, омеги или зверя. Беты могут общаться телепатически после обращения не только с альфой, но и друг с другом. Сначала с одним-двумя братьями. А затем и со всеми. Омеги, в отличие от них, не могут общаться друг с другом или бетами телепатически. В худшем случае, они даже не могут ответить на мысленный вопрос альфы. Тогда стая понимает, что перед ними зверь. Не контролирующая себя, не подчиняющаяся приказам форма жизни. В этом случае — стая избавляется от новообращенного. Для каждой формы были свои правила, требования, законы и место. Теоретически, омега может стать бетой, но это требует долгой тренировки. Альфа не хотел тратить на это время. Он требовал от своих волков безупречности с самого перерождения.

Когда Вячеслав задумал свой эксперимент[2], он вывел свод правил для обращения с самками. Их ни при каких обстоятельствах нельзя было выпускать на волю. Они бесконтрольные. Их основная задача — выносить потомство. Чистокровных. Игорю, как и некоторым другим

---

[1] В книге «Сильнейшие» альфа стаи размечал города на карте, где есть стаи оборотней разными цветами: красный — враги, зеленый — друзья, черный - неизвестность. У города Трап была единственная черная метка.

[2] В книге «Сильнейшие» альфа захотел превзойти возможности оборотней, вывести новую форму — Чистокровные. До этого все оборотни появлялись только путем обращения. Обращали только мужчин, так как женщины оборотни были непредсказуемы. Чаще мужчин принимали форму зверя: не подчинялись, не отвечали вожаку, пытались бежать сразу после обращения.

омегам данная идея казалась дикостью. Но пойти против воли вожака равно самоубийству. Беты полностью поддерживали эксперимент. Еще бы, ведь альфа категорически запрещал членам своей стаи хоть с кем-то вступать в отношения[3]. Шестнадцать мужиков от двадцати пяти до тридцати пяти лет с длительным воздержанием. Они носили вожака на руках, когда он предложил запустить эксперимент.

Воспоминания Игоря прервал грозный гудок. Приехали. Автобус останавливается у нового чрезвычайно высокого забора с железными воротами. «Вряд ли они из-за завода» усмехнулся про себя Игорь, понимая истинную причину такой предосторожности властей города. Проверив документы водителя, военный дает сигнал на КПП пропустить. Ворота открываются и автобус заезжает внутрь.

Время десять утра. На улице не многолюдно. Взрослых не видно совсем, только дети лет десяти с сумками через плечо бегают по улице, разнося газеты, счета, письма. Кто-то из них ходит с листовками, раздавая их таким же детям, как они сами. «Странно» подумал Игорь.

Автобус останавливается у небольшого здания с вывеской Пункт благоустройства граждан без определенного места жительства. «Даже сокращать не стали» усмехнулся про себя Игорь. Здание двухэтажное. На первом этаже здания располагается два открытых кабинета, в которых сидят специалисты и работают с людьми. Сложно не обратить внимание, что работники выглядят настолько юными, что Игорь мог бы поклясться, что им нет даже шестнадцати.

Также на этаже находится кабинет с решеткой. Вывеска над ним гласит «Касса». Внутри сидит девушка, уже заметно старше тех, кто был в предыдущих кабинетах. В конце коридора находится конференц-зал примерно на двадцать человек с обычными стульями, проектором и небольшим возвышением для выступающего. Сюда заводят прибывших. Бездомные рассаживаются по местам.

- Добрый день, - обращается дама лет семидесяти. - Добро пожаловать в Трап. Вы все оказались здесь по программе поддержки граждан без определенного места жительства. В рамках данной программы Вам будет предоставлено жилье в общежитиях № 6 и 7 по адресу ул. Моховая, 3 и 3А. Питание будет разделено на две части: в рабочее и нерабочее время. В нерабочее время в столовой общежития нужно будет получить до 15:45 готовый ужин и завтрак. Прием пищи осуществляется в собственной комнате. В рабочее время обед будет организован согласно правилам предприятий, на которых вы будете работать. Работа на предприятиях обязательна, о чем вам должны были сказать при приеме заявления.

Бездомные кивают.

- Работа на предприятиях оплачивается за вычетом стоимости проживания и питания. Уровень заработной платы, способ и даты ее получения обсуждаются на предприятиях. Подбор рабочих мест будет осуществлен здесь после того, как я расскажу о правилах, которые действуют на территории города. Во-первых, в нашем городе действует комендантский час. В ноябре с 16:45 до 08:30 запрещено находиться на улицах. Прошу обратить на это особое внимание, так как общежития после наступления комендантского часа будут закрыты. Попасть внутрь будет невозможно.

В зале послышался гул.

- Тишина. Во-вторых, тех, кто после наступления комендантского часа окажется на улице и проведет там всю ночь, обратно в общежитие не пустят, пока не будет пройден карантин. Карантин в этом случае проводится за ваш счет. Поэтому в ваших интересах соблюдать комендантский час.

- Извините, а зачем нужен карантин? Что может случиться на улице за одну ночь? Многие из нас проводили и больше месяца под звездным небом. Наверное, самым страшным уже все переболели — перебивает один из бездомных

[3] Он боялся, что появятся Полукровки.

- Таковы требования города. Если не готовы, то Вас немедленно выпустят за пределы города и Вы самостоятельно сможете вернуться обратно в Шпин.

Бездомный смолк. Каждый в этом зале понимает, что ложиться спать в младенческое время — малая жертва по сравнению с тем, что снова будет крыша над головой и теплая свежая еда.

- В третьих, если вы провели ночь не на улице, а в специализированных ресторанах, то обязательно запросите у них чек. - продолжила пожилая дама. - По нему вас пустят обратно в общежитие без прохождения карантина. Сейчас вы пройдете в кабинеты 1 и 2 для подбора рабочих мест и распределения в общежитии. После этого все прибывшие в полном составе отправляются на своем автобусе в первую городскую больницу для прохождения диспансеризации. Там вам расскажут дальнейшие шаги. Хорошего дня.

В конференц-зал заходит очень молодая девушка. Игорь никак не может отделаться от мысли, что ей не больше четырнадцати.

- Внимание, все, кто не заканчивал никакого профессионального образовательного учреждения, прошу пройти в кабинет 2 к любому свободному специалисту. Те, кто заканчивал — проходите в кабинет 1 к любому из специалистов.

- А если документа об образовании нет на руках?

- Все равно в кабинет № 1, далее специалист скажет, что делать.

Игорь не закончил даже школу. Его обратили едва он достиг шестнадцатилетия. После обращения альфа уже не отпускал от себя ни бет, ни омег.

Во втором кабинете сидит восемь специалистов. Мальчиков и девочек, казалось Игорю. «Странно это все» - снова думает про себя парень. Игорь садится к специалисту, девушке лет пятнадцати.

- Игорь Сергеевич, с Вашим образованием в городе можем предложить вакансии чистильщик, Подсобный рабочий или Разнорабочий.

- С последними двумя я знаком, но первая, что нужно делать?

- Хотите выбрать эту работу? - слегка сконфузившись отвечает девушка

- Хочу знать, в чем заключается работа

- Минутку

Девушка позвонила кому-то, после чего Игоря пригласили снова в конференц-зал.

- Еще раз, добрый день — та же дама, что и приветствовала их в первый раз. - Вы выбрали профессию чистильщиков. Работа заключается в уборке, связанной с переносом тяжестей. Более подробный инструктаж с Вами проведут уже при приеме на работу. Со стороны реабилитационного центра можем сказать, что рабочий день начинается в 9:30 и заканчивается около четырех дня в ноябре. При этом работа является самой высокооплачиваемой среди неквалифицированного труда. Подумайте о данной работе и сообщите специалисту по трудоустройству.

Вернувшись к специалисту, Игорь дает согласие на работу чистильщиком.

- Так как рабочий день у Вас ранний, завтрак будет осуществляться на рабочем месте.

Девушка выдает Игорю направление на диспансеризацию, бланк пропуска в общежитие и талоны на питание.

- Сейчас вместе с остальными прибывшими Вас отвезут в городскую больницу № 1 для прохождения диспансеризации. Вы можете подождать в автобусе или в конференц-зале.

Игорь выходит на улицу. В автобусе уже сидит больше половины прибывших. Специалисты очень быстро работают. Водитель курит неподалеку и ждет остальных. Игорь стоит рядом с автобусом и осматривается.

В этой части города дома старые и небольшие. Максимум 3 этажа. Краска местами облупилась, поблекла от многократных омовений дождями и снегами. Улицы чистые, никакого

мусора на тротуарах и газонах нет. «Странно, впервые такое вижу» подумал про себя Игорь. На улице по прежнему не видно взрослых. Только дети бегают с газетами и листовками, продают и покупают продукты. Взрослый мир детей.

Последние пассажиры заходят в автобус вместе с Игорем. Водитель докурил и зашел следом. Автобус тронулся и направился в больницу. Поездка заняла не более 10 минут.

Здание больницы относительно свежее в сравнении с другими домами города. Трехэтажная, отделанная плитами под мрамор, со стеклянной дверью. Внутри больницы подозрительно пусто, лишь одна из трех администраторов периодически покидает рабочее место и растворяется в длинном коридоре первого этажа.

Прибывших новых работников города никто не встречает. Отругавшись не самыми приятными словами, водитель автобуса подходит в регистратуру, перекидывается парой реплик с работницей лет семнадцати. Та встает и направляется на второй этаж, попутно указав на скамейки, где нужно подождать.

- Уважаемые, - обращается водитель автобуса к своим пассажирам. - Сейчас к вам подойдет врач, который направит на диспансеризацию. Все дальнейшие указания будут от нее, отправкой вас в общежития также будет заниматься больница. Всем удачи

Водитель выходит из больницы. Люди переглянулись и стали ждать. Через несколько минут появилась женщина лет тридцати пяти.

- Добрый день, всех прибывших автобусом из Шпина прошу пройти за мной.

Все поднялись на второй этаж и прошли в небольшой закуток, где располагаются четыре кабинета.

- Итак, вначале по очереди заходите в первый кабинет и заполняете документы. Затем идете во второй кабинет на анализы крови, третий кабинет ЭКГ, ЛОР и в четвертый кабинет ФОГ. Очередность прохождения кабинетов 2-4 неважна, но в любой из них только после первого. В него же и возвращаетесь, когда пройдете остальные. Сейчас сразу заходят 5 человек для заполнения документов.

Услышав об анализах крови, Игорь немного отступает назад, чтобы пропустить других вперед. Альфа никогда не отправлял оборотней в больницу именно из-за анализов. Он понимал, что кровь оборотня явно будет отличаться от крови обычного человека. Игорь не знает, что делать?

Первая пятерка вышла через пять минут и направилась в кабинеты 21-24. Игорь заходит в кабинет №21. Внутри стоят два стола, за одним из которых сидит девушка лет семнадцати и вносит в компьютер данные.

- На столе у окна лежат бланки заявлений, заполните, пожалуйста, и отдайте мне.

Мужчины садятся заполнять. Игорь отвечает на вопросы анкеты очень быстро, пока не доходит до хронических заболеваний. Есть ли у вас Гемофилия. Пояснение в скобках наталкивает на мысль, как избежать анализа крови. Игорь отметил Да. Закончив остальную часть анкеты, парень отдает ее медсестре за компьютером. Она смотрит на анкету и, увидев ответ на вопрос о Гемофилии, немедленно набирает кому-то по телефону. Обменявшись несколькими фразами, девушка глубоко вдыхает и дает Игорю направление в другие кабинеты.

- Игорь Сергеевич, в кабинет 22 Вы не заходите, отправляйтесь в кабинеты 23 и 24, после чего, возвращаетесь ко мне.

- Хорошо.

Игорь выходит из кабинета, быстро проходит все процедуры и возвращается в первый кабинет. Там уже собралась очередь тех, кто все прошел. Они переругивались с теми, кто еще не заходил. В итоге в кабинет врываются 5 новичков и два на повторные. Дверь не закрыли и Игорь увидел, как ловко молодая медсестра решает конфликт. Усадив новичков заполнять анкеты, она выгоняет одного из повторных в коридор и забирает документы у другого. Дверь закрыли и дальше Игорь уже ничего не видит. Очередь недовольных мужчин стала расти.

Новичков осталось человек пятнадцать, а повторных уже восемь человек. Время в кабинете увеличилось.

Спустя несколько минут с ноутбуком подходит другая медсестра, лет шестнадцати и заходит внутрь. Спустя 3 минуты вся пятерка новичков вышла вместе с повторным. Новая медсестра открывает дверь и объявляет:

- Заходим 5 человек, кто еще не проходил и один, кто уже все прошел.

Через пять минут все новички прошли и новая медсестра стала принимать повторных. Вдвоем девушки за пять минут принимали 4-5 человек. Подошла очередь Игоря.

- Игорь Сергеевич, направляйтесь в кабинет № 8, на первом этаже. Как спуститесь, сразу налево и еще раз налево, третья дверь. Там будет номер кабинета. Там доктору отдадите результаты диспансеризации и она направит Вас дальше.

Игорь спускается в кабинет № 8.

- Да, что у Вас случилось?

- Прошел диспансеризацию, направили к Вам

Игорь отдает документы. Врач пристально изучает, а затем поднимает глаза на него.

- Значит, гемофилия. На какую вакансию вас взяли?

- чистильщик

- А если там вы порежетесь, сломаете что-нибудь себе?

- Ну я уже как-то привык к своей...особенности — неуверенно отвечает Игорь

- И на улице не сталкивались с проблемами?

- Сталкивался, но только вначале. Потом научился...не травмироваться.

Женщина нахмурилась.

- Игорь Сергеевич, раз уж Вы собираетесь работать по специальности, напрямую, связанную с...ситуацией в городе…

- Какой ситуацией?

- Дело в том...- уже врач неуверенно начинает — Что в городе ээ...растет число заболевших от неизвестного вируса. В связи с этим мы проверяем всех новоприбывших на наличие вируса через анализ крови. Без проверки на отсутствие вируса не принимают на работу и в общежитие. Но в вашем случае мы не можем осуществить проверку с помощью анализа крови. Поэтому вам придется пройти карантин. На вашей работе это не скажется, если карантин будет пройден успешно. Но ночевать сегодня придется в больнице. Вы согласны на такую альтернативу?

Игорь кивнул.

- Что требуется? Ну какие симптомы болезни?

- От Вас ничего не потребуется. Вы будете находится в специальном помещении, где мы сможем проверить. Подпишите здесь — подала врач отдельный документ.

Игорь подписывает, после чего его провожают в палату для карантина. Первое, на что обращает внимание парень — вместо двери — решетка. Очень крепкая. «Так вот какой вирус имели ввиду» - догадывается Игорь. Он заходит внутрь и врач за ним закрывает решетку.

- Если за ближайшие шестнадцать часов у вас не проявятся признаки болезни, то завтра утром вы направитесь в общежитие, а послезавтра уже на работу. Если Вам что-то понадобится, у кровати есть кнопка вызова персонала. Нажмите ее.

Палата скорее напоминает тюремную камеру. В левом углу напротив решетки располагается металлический унитаз. Справа на противоположной стороне — кровать и прикроватная тумбочка.

«Если я не обращусь сегодня ночью, то они меня выпустят утром» - подумал Игорь. Единственный, кто может сдерживать обращение — это альфа. Вячеслав изредка вынужден сохранять человеческую форму даже ночью в полнолуние. Но предпочитал все таки вопреки всему хотя бы ненадолго обратиться. Беты и омеги неспособны сдержать обращение.

В правом углу над решеткой висит камера видеонаблюдения. «Кармический случай» усмехается про себя Игорь и вспоминает пленниц альфы[4]. «Нужно скрыться от камеры, но как?» Парню приходит на ум два варианта: уйти к моменту обращение к унитазу — туда камера не доставала; или накрыться с головой одеялом, вроде как спит человек. Игорь осмотрел одеяло, прикинул, что его длины может хватит скрыть его человеческий рост. Но не оборотня. «Придется на поджатых коленях лежать всю ночь» подумал парень. Ширина одеяла также не сильно большая, но выхода не было.

Был правда еще один вариант — мышечный релаксант. Теоретически, он мог бы притормозить процесс обращения, если вколоть его в самом начале. «Но сможет ли он остановить полностью» думает Игорь.

Ближе к десяти вечера Игорь почувствовал, как начинается трансформация. Он хотел скрыть от камеры свое обращение, поэтому решает использовать все средства. Размочив небольшой комок грязи, парень замазывает объектив камеры. «Побояться прийти чистить во время ночи». Затем он ложится на кровать и зажимает зубами подушку, чтобы криками не привлечь внимание. Он держит на готов шприц с препаратом. Когда трансформация набрала обороты и терпеть стало невозможно, парень кольнул в свое правое бедро релаксант. Агония становится интенсивнее, он чувствует, как ломаются кости. «Нужно не двигаться, иначе они поймут». Релаксант начинает действовать. Игорь слышит внутри своего тела хруст костей, но уже не чувствует боли и не двигается.

Когда превращение закончилось, оборотень накрывается с головой одеялом. «Вряд ли они придут меня будить. Придется ждать утра».

Послышался скрип двери в коридоре. Кто-то с довольно тяжелыми шагами, но очень тихо подходит к его камере. Игорь слышит стук сердца. Практически не ускоренный ритм выдает человека, который много видел в жизни. Человек — не боится. «Военный» думает про себя оборотень, но попытаться выглянуть не рискует.

Через несколько минут человек пошел обратно в сторону выхода. Послышалось шипение.

- Да, похоже спит. Чист, ставьте отметку. Проверяйте объективы камер заранее, идиоты — рявкнул грубый мужской голос и захлопнул дверь в коридор.

Игорь успокоился. Осталось продержаться еще одну ночь.

Мысль о пленницах его бывшего альфы невольно приходит ему в голову. Девушек, которых общество никак не защищает, похищали и использовали как живых инкубаторов. Действия Вячеслава не вызывали у него восторга с самого начала. Но он уже знал, что делает альфа с теми оборотнями, кто ему не подчиняется.

В стае омег Игорь был самым младшим по возрасту, поэтому и там его мнение никого не интересовало. Даже его лучшего друга Олега. Игорь неоднократно от него слышал возмущение, почему бетам можно, а омегам нельзя спать с девушками. У многих собратьев был тот же вопрос. Шестнадцать таких же мужчин, хоть и более низкой формы обращения. Но таких же оборотней. Таких же мужчин. Неудивительно, что некоторые из членов стаи игнорировали требование альфы, хоть и соблюдали осторожность. Например, Жора, Ярик, Гриша и Федя каждый раз, когда заканчивалось полнолуние и омеги вслед за бетами покидали здание больницы, отправлялись прямиком в местный клуб или бар. Там они знакомились с девушками и нарушали запрет вожака. Поэтому от них нельзя было услышать сальных шуточек в адрес пленниц. Они в их сторону даже не смотрели.

Максим[5], например, жил с девушкой. Об этом знал только Олег и Игорь. Она не знала особенностей происхождения своего парня. Он врал ей, что ездит на машине в командировки.

---

[4] В «Сильнейших» были камеры видеонаблюдения в каждой подвальной комнате, где держали девушек.

[5] Омега, которого в Сильнейших стая бет растерзала в самом начале.

И каждый месяц не бывал дома с растущей луны до убывающей. Две недели дома — две в командировках. «Интересно, когда он не вернулся после очередной командировки, как она отреагировала?» - подумал вдруг Игорь. «Вроде он хотел сделать ей предложение».

За тот год, что проходил эксперимент Игорь видел, как меняется моральный облик его братьев. И когда кого-нибудь из девушек альфа отдавал на растерзание стаи омег, только двое из стаи пользовались положением. Остальные омеги - сохраняли человечность. Настолько, насколько это было возможно при таком эксперименте.

Из всех омег, правило воздержания безукоризненно соблюдали только двое омег — Олег и Витя. Остальные парни тем или иным образом нарушали закон альфы. Так у пятерых включая Макса были постоянные отношения. Жора, Ярик, Гриша и Федя регулярно тусовались по клубам и заводили разовые интрижки. Иногда они брали с собой Дениса, Леху или самого Игоря. Как Никита и Илья решали этот вопрос было неизвестно. Но интереса к пленницам ребята не проявляли.

Поведение Олега хоть и не нравилось Игорь, но в остальном, его друг был отличным человеком. В стае омеги неоднократно шутили, что если он захочет бросить вызов и сам стать альфой, они поддержат его и перегрызут глотки всем членам стаи бет.

Релаксант перестал действовать, но Игоря уже ничего не беспокоило. Он просто лежит в кровати и ждет утра. После захода луны, Игорь почувствовал, как его тело начинает меняться. Лапами оборотня ввести лекарство невозможно. Игорь обхватил лезвие ножа и разрезал ладонь. После этого взялся за горлышко бутылки с релаксантом, накрыл разрезом и перевернул флакон. Зажав зубами подушку, Игорь старался не издать ни рыка. Боль обращения стала стихать и он дождался окончания обращения. Едва он успел принять человеческий облик, в коридоре послышался звон ключей. Ощупав под одеялом лицо, Игорь понял, что обращение закончилось. К его клетке подошла тот самый врач.

- Игорь Сергеевич, просыпайтесь.

Парень скорчил недовольное лицо и, откинув одеяло, смотрит на врача. Вид у него, словно он не выспался.

- Как вы себя чувствуете? - не обращая внимание на его недовольство, продолжает врач

- Хотелось бы еще поспать

- Ну Вы сможете продолжить сон чуть позже, уже в своей комнате в общежитии. Поздравляю, вы прошли проверку. Сейчас вам принесут завтрак, после чего поднимайтесь в мой кабинет, я расскажу, что вам дальше предстоит сделать.

После ухода врача Игорь посмотрел на ладонь. Рана глубокая, но кровь уже начала запекаться. Парень достает носовой платок из кармана брюк и перевязывает руку. «Буду держать в кармане» подумал Игорь.

***

Игорь поднимается на первый этаж из подвала. Еще раннее утро и больница пустая. Пройдя несколько шагов, Игорь услышал жуткий грохот. В стеклянных дверях из противоположного конца коридора пятеро мужчин в военной одежде везут огромный черный ящик на колесах. Они объясняются на самом понятном языке, хоть и не очень литературном. Игорь уступает дорогу. Когда мужчины поравнялись с ним, то он услышал сумасшедшее биение сердца. Это кто-то шестой. «Но где он? Неужели...» думает Игорь. Толпа закатила ящик в лифт и отправила куда-то с одним из своих. Остальные же стремительно направляются в подвал, откуда пришел Игорь. Парень понял, кто именно был в этом ящике. Но помочь ему уже не мог. «Что же они с ним сделают?» думает он.

Шум голосов солдат стих за закрывшейся дверью подвального коридора. Игорь пытается воспользоваться слухом оборотня, но даже его сил недостаточно, чтобы расслышать собрата там внизу. Сделав несколько усилий, парень сдался и направился в кабинет № 8.

Зайти в кабинет, не постучавшись, было ошибкой. Врач грозно сказала, что занято и нужно подождать. Игорь вышел. В кабинете сидела явно чем-то расстроенная девушка и задавала много вопросов. Игорь стоял около двери и подслушивал. Здесь уже получилось.

- Я знаю этого человека, он не был таким до последнего месяца. Он даже не понимает, что с ним произошло. - говорит незнакомка

- Это не освобождает от ответственности. Он заражен, а значит представляет опасность для горожан. - отвечает врач

- Он не может это контролировать. Это не его выбор

- Вы правы, он не может это контролировать. Поэтому его необходимо…

- Что? Что его ждет?

- Александра Ивановна, вы забываетесь. В ваши должностные обязанности не входит учить меня. Вы делаете свою работу, я свою.

- Ясно. Извините, что побеспокоила — с нескрываемой ненавистью отрезала незнакомка

- К вашим услугам — не уступает врач.

Послышался звук шагов и Игорь отпрянул от двери подальше прежде, чем она резко распахнулась. Из кабинета вышла женщина, лет тридцати пяти с длинными светлыми волосами и очень разгневанным лицом. Она посмотрела на Игоря глазами полными злобы и отчаяния.

- Заходите — бросила незнакомка и пошла прочь

Игорь заходит к врачу.

- Игорь Сергеевич, вот Ваши документы. Здесь пропуск в общежитие, метка Чистоты. Вы сейчас направляетесь в общежитие № 6, по адресу ул. Моховая, 3. Как выйдите из больницы, налево примерно 10 домов, перейдете дорогу направо, сразу будут два здания общежитий. На первом этаже подойдите к кастелянше. Спросите на посту охранника и вас проводят. После заселения направляйтесь по адресу ул. Моховая 25. В общежитии должна быть брошюра с картой города. Там уже пройдете трудоустройство на чистильщика и с завтрашнего дня сможете приступить к работе.

- Спасибо, к вам больше не нужно приходить?

- В этом месяце нет, а дальше по требованию работодателя.

- Спасибо, до свидания.

- Добро пожаловать в Трап.

- Спасибо.

Игорь выходит из кабинета и направляется по коридору обратно к подвалу. Спустившись вниз, он обнаруживает, что вход в коридор заперт. Он прислушался к тому, что происходит за дверьми. Но там никого нет. Почти никого. Отчетливо слышится тихий плач, хотя может быть за дверьми была настоящая истерика. Сложно разобрать, но, кажется, мужчина. За спиной послышался звук шагов.

- Игорь Сергеевич, что вы здесь делаете? - спрашивает врач

- Да, кажется я забыл в палате свой блокнот

- Обратитесь к администратору, все палаты сразу обрабатывают после выселения. Если нашли ваш блокнот, то он в забытых вещах. - ответила женщина, подозрительно смотря на него

- Спасибо, до свидания — быстро отвечает парень, не желая расспрашивать о подвале.

Выйдя на улицу, Игорь видит ту самую женщину, которая сидела у врача. Взгляд ее больше не был злобным. Скорее опустошенным. Игорь решает спросить ее, что происходит.

- Доброе утро, у Вас что-то случилось? - обращается он к незнакомке

- Нет. Вам что-то нужно? - злобно глянула на Игоря женщина

- Я недавно в городе, еще плохо ориентируюсь- начинает он

- Бездомный? - груба перебивает его женщина

- Ну теперь уже вроде нет

- В общежитие для бездомных налево, как выйдите за ворота, десять домов прямо и потом перейдете дорогу направо. Будут два здания — оба общежития.

- Спасибо

- Не за что, добро пожаловать — недоброжелательно отвечает незнакомка, встает и уходит.

***

Подопечный Александры, которого скрутили мужчины в военной форме, друг детства. Они вместе гуляли во дворе, гоняли голубей. Даже сыграли свадьбу, когда им было по пять лет. Но теперь все изменилось.

Контролер обязан прийти в городскую больницу № 1 на следующее утро, после того, как будет установлен факт заражения на его зоне ответственности. Необходимо подписать несколько документов по случаю и выступить в качестве свидетеля. Только после проведения данной процедуры запускается процесс по борьбе с инфекцией. Мало кто знает, в том числе и контролеры, что скрывается за официальным названием. Но только ни одного из зараженных после карантина никто не видел.

Александра знала это и не хотела бы подписывать никаких документов, пока не удостоверится, что ничего не угрожает ее другу детства. Но после разговора с главой центра по контролю заболеваемости в кабинете № 8, женщина поняла, что никто ей не даст никаких гарантий. Особое упорство приводит к тому, что ее могут лишить работы. Поговаривают, что могут даже провести через процесс по борьбе с инфекцией. Поэтому разгневанная женщина вышла из кабинета, чуть не сбив с ног следующего посетителя, и направилась к выходу. Проходя мимо, она решила спуститься в подвал. Но дверь в коридор была закрыта. Она поднялась наверх и с досадой вышла на улицу. Остановившись около скамейки рядом со зданием, женщина села. В голове, в чувствах творился какой-то хаос. «Я ничем не могу помочь даже близким» - крутилось лейтмотивом в сознании.

- Доброе утро, у Вас что-то случилось? - вернул ее чей-то голос в реальность.

Александра посмотрела на спрашивавшего. Молодой человек, лет двадцати со светлыми короткими волосами, в потертой, грязной одежде. «Бездомный скорее всего» подумала Александра. Перебросившись с незнакомцем парой фраз, женщина пожелала всего доброго и направилась прочь от здания больницы. Домой. Осталось еще две ночи.

Проходя мимо здания администрации города, Александра увидела митинг людей. Плакаты, с которых словно вырывались наружу, лозунги «Верните папу», «Авдеев, где лекарство?», «Хватит уничтожать свой город». Люди стали подозревать неладное, когда их родственники, оказавшиеся зараженными, пропадали без вести. Но никто не мог ничего сделать.

3

# Глава 3 Начало

Константин Владимирович смотрит из окна второго этажа администрации города. Толпа митингующих собралась, трясла плакатами и требовала ответа. Волнения горожан настораживали. У мэра началась изжога.

- Света, водички принеси, пожалуйста, — просит он по селектору.

Спустя несколько минут в кабинет входит секретарь и ставит на стол стакан.

- Константин Владимирович, вода. Что-то еще нужно?

- Нет, Света, спасибо. Можешь идти — отвечает мужчина не оборачиваясь.

Секретарь выходит, а мэр продолжает смотреть в окно.

«Лекарство» огромными кровавыми буквами горит на одном из плакатов. Если бы только люди понимали, как бы и мэру хотелось, чтобы оно было. Но лекарства нет. И скорее всего, его не будет. Какого это, терять близких мэр знал не по наслышке. Ведь он также потерял своего сына. Единственного родного человека, который у него был.

Не прошло еще и года, как один из чистильщиков, выполняя свою работу, нашел обезображенный этими зверями труп. Опознать было совершенно невозможно. Лишь водительское удостоверение в кармане брюк убитого открыло ужасающую правду о его личности. Мэр похоронил сына рядом со своей женой.

Когда тридцать пять лет назад мэр привез маленький голубой конверт из роддома № 1 города Трап, он даже в самых худших кошмарах не представлял, что будущее этого милого крохи, мирно сопящего на его руках будет таким. Сын мэра, Влад, был хорошим мальчиком, как мечтал его отец. Он учился, побеждал в соревнованиях и даже ездил за границу со своим шахматным клубом. Но все изменилось в один день. Потеряв мать, парень стал отбиваться от рук. Мэр и сам тяжело переживал смерть супруги. Но это не то же самое, что потерять мать. Он это понимал. И надеялся помочь Владу. Но все стало только хуже.

Компания его сына была пропащая. Они кутили и прожигали жизнь. Все дети достаточно обеспеченных родителей. Золотая молодежь. Сын главного врача городской больницы № 1 Михаил, сын генерального директора завода Юрий, сын владельца ресторана Атлантида Максим и сын главы комитета по делам образования Олег. Наследники элиты. Парни напивались до поросячьего визга и устраивали беспорядки в городе. Когда начальник местной полиции позвонил Константину Владимировичу, мэр был в бешенстве от выходок сына. Он устроил обыск в доме и нашел то, что надеялся никогда не найти. Влад был в ярости, ругался с отцом, требовал не лезть в его жизнь. Пользуясь своей властью, мэр отправил сына на принудительное лечение в закрытый наркологический центр в другом городе. Не хватало еще, чтобы в Трапе все начали обсуждать, какой наследничек у уважаемого человека.

Спустя шесть месяцев, Влад вернулся домой совершенно другим человеком. Его дружки также прошли реабилитацию. Но мэру очень не хотелось, чтобы Влад возвращался в эту компанию. Сын мэра был трезв на протяжении последующих лет. Пока на свое тридцатилетие под влиянием опять таки своих добрых дружков не сел пьяным за руль своей машины. Все пятеро попали в аварию. Влад пережил клиническую смерть, едва не отдав Богу душу. Его друзья Олег и Максим сидевшие справа от водителя впали в кому. Но тоже выжили и очнулись спустя несколько дней. Миша и Юра отделались травмами.

Ребята, побывавшие на грани смерти решили больше никогда не употреблять и сдержали свое обещание. Когда история с проблемными наследниками закончилась, мэр надеялся на светлое будущее. Его сын сделал предложение своей девушке и уехал с ней отмечать помолвку в загородный дом.

В ту же ночь в городе Трап появились первые нападения. Наутро обнаружили около десяти трупов. Их было сложно опознать, так как от некоторых остались лишь части тел. Поли-

ция начала проводить проверки, получать заявления о пропаже близких и получать первые сообщения об огромных зверях, напавших на них по пути домой с дня города. Начальник полиции немедленно доложил мэру о данной ситуации в городе.

Наутро после отъезда сына, мэр не мог дозвониться до будущих молодоженов. Почувствовав неладное, он отправился туда с начальником полиции, как с доверенным лицом. В домике никого не было. Вещи были на месте. Мужчины направились на берег озера и нашли изувеченное тело девушки. Влада нигде не было. Местная полиция объявила в розыск сына мэра.

Влада нашли спустя несколько дней в какой-то яме в лесу. Избитого, в крови, голодного и с потерей памяти. Он не мог связно сказать, что случилось. Вроде как они отдыхали ночью у озера, сидели на берегу. Влад почувствовал резкую боль в голове, словно от удара и потерял сознание. Он не видел, что произошло, но сквозь обморок слышал крики своей девушки, такие приглушенные. Влад очнулся в яме утром. Выбраться из нее не получалось без посторонней помощи. Пытался звать на помощь, но его никто не слышал. Он провел в ней сутки, пока его не нашли полицейские.

Череда нападений монстров прекратилась через семь дней, но количество жертв за это время составило больше ста человек. Не считая первой ночи, большая часть погибших приходилась на бездомных, которым в ночное время просто негде было скрыться. Мэр в срочном порядке организовал работу по защите бездомных и бросил все силы на обеспечение безопасности граждан после первой же ночи. Но отладить работу временных мер удалось только к тому моменту, когда животные пропали из города. Служба по отлову животных рыскала по парку и загородным лесам, но никого не смогла найти, похожего на описание очевидцев.

Спустя месяц, нападения возобновились. Влад был убит в это же полнолуние. Так и началась эпидемия. В течение четырех лет власти города искали причину, истоки болезни, пока наконец не установили, что это ликантропия. И только через четыре года нашли первого оборотня. Им оказался друг его сына Михаил. Он как и многие активисты хотел вступить в ряды Контроллеров. Но при прохождении проверки чистоты он обратился. После чего, организованный отряд военных с разрешения мэра осуществил захват и принудительное прохождение проверки чистоты всем родным первого оборотня. Но они успешно прошли проверку и были отпущены. Тогда проверку стали проводить среди ближайших друзей Михаила. На тот момент, Влад уже давно не общался со своим старым другом. Да и вообще со всей бывшей компанией. Парни давно разошлись и каждый завел свой круг друзей. Именно новых приятелей Михаила подвергли проверки и все оказались оборотнями. Но так как число оборотней на этот момент достигало девятнадцати, а обнаружили только шестерых, круг поиска расширили.

Следующим проверяли Юрия и всех его ближайших друзей схватили. Поймали еще четверых оборотней. В последнюю ночь полнолуния на проверку схватили третьего и четвертого друга Влада — Макса и Олега. Их ближайших друзей также задержали, кроме двух человек. Наутро число обнаруженных оборотней составило семнадцать. Но был обнаружен труп одного из подозреваемых - Виктора. Последнего подозреваемого задержали, но так как полнолуние закончилось, его взяли под стражу до прохождения проверки. Спустя месяц восемнадцатый оборотень был установлен. Остался всего один, которого так и не удалось обнаружить. Никто из родственников не был болен ликантропией. Проверяли всех друзей, всех коллег. Но безуспешно. В последующие два полнолуния нападений не случилось и по камерам видеонаблюдения оставшегося оборотня обнаружить не удалось. Люди стали потихоньку привыкать к мысли, что ужас закончился. Но мэр предложил сохранить защитные меры, пока не поймают последнего оборотня.

Все изменилось месяц назад, когда в полнолуние на улицах города стала орудовать стая из ста оборотней. Выживший оборотень решил дать бой городу.

***

Игорь перешел дорогу и оказался у общежитий № 6 и №7. Здания высотой в девять этажей выбивались из строя низеньких домиков. Игорь заходит в общежитие № 6 и видит кастеляншу.

- Еще один — говорит женщина лет восьмидесяти на вид. - Лифта нет, а свободные комнаты только на 9 этаже в этом здании и на 8 и 9 во втором.

- Лучше девятый этаж, в любом здании

Кастелянша оторвала взгляд от пропуска нового жильца и посмотрела на него с подозрением.

- Впервые слышу, чтобы кто-то хотел повыше комнату — ответила она поскрипывающим от старости голосом.

- Других вариантов все равно нет, а 8 или 9, лучше уж тогда на последнем, чтобы над головой никто не топал.

- Это правда — соглашается старушка и записывает данные из пропуска в бумажный журнал. - В этом здании на 9 этаже свободна только комната ближе к пожарному выходу. Во втором здании — только комната ближе к лестнице.

- Ближе к пожарному выходу

- Почему? - опять подозрительно смотрин на него старушка

- А почему бы и нет?

- Тоже верно — отвечает кастелянша и записывает в журнале номер комнаты.

Затем женщина снимает с гвоздика ключ с биркой 115 и отдает парню.

- Подниматься с тобой не буду, мальчик взрослый, сам разберешься. Вот постельное белье чистое. Стираешь самостоятельно, стиральная машинка на первом этаже, комната 2. В комнату никаких плиток, даже электрических. Максимум разрешается микроволновая печь. Кухня на первом этаже, комната № 1. В комнате нет холодильника, так что если будет нужен — за свой счет. Вопросы?

- Оплата за проживание как?

- Из зарплаты будут удерживать. Ну если хочешь, можешь мне еще заплатить — рассмеялась старушка

- Спасибо, вопросов нет.

- Да, это, мальчик. Барышень нельзя водить.

- Я и не планировал

- Ну тогда, парней тоже

Игорь от удивления уронил белье из рук.

- Я не….

- Ну в смысле распивать в комнате нельзя

- А, да да, я не пью

Старушка смотрит на парня с подозрением.

- Как же тогда такой мальчик оказался на улице

- Жизнь несправедлива...я пойду, спасибо.

Новый жилец скрывается за дверью под подозрительный взгляд кастелянши.

***

После того, как Игорь обустроился в комнате 115 общежития № 6, он отправляется по адресу ул. Моховая 25 для трудоустройства. На здании висит табличка «Центр благоустройства города». Внутри удобная навигация, с указанием на самые популярные кабинеты. Игорь хочет спросить кого-нибудь, куда ему пройти, но видит стрелку направо с надписью «Трудоустройство чистильщиков — каб 21». Он идет в небольшой закуток с двумя кабинетами. На одном из них висит объявление «Аттестация Контроллеров» и номер кабинета 20. Игорь подходит к следующей двери с номером 21 и объявлением «Трудоустройство чистильщиков». Заходит внутрь.

- Добрый день, Конюхов Игорь Сергеевич, на трудоустройство.

- Проходите, садитесь — отвечает молодой специалист, лет четырнадцати на вид — Документы

- Документы восстанавливают, сказали будут через две недели

- Не эти документы — не глядя на него отвечает девушка — пропуск в общежитие, документ о проверке чистоты.

Игорь отдает документы. Девушка очень быстро вносит данные в компьютер и отдает обратно владельцу документы.

- Рабочий день с 9:30 до 16 с перерывом на обед. Приходите в это здание к 9:15, получаете в кабинете № 10 направление на день, оборудование и талон на обед. Если территория удаленная, то едете на служебном транспорте на место в 9:30. В направлении по территории будет указано, автобусом или пешком.

Девушка продолжила вносить данные.

- Обед с 12:30 до 13:00 в заведении рядом с работой. Место обеда будет указано на талоне. После окончания рабочего дня из удаленной территории заберет автобус и доставит сюда. По желанию можно договориться, если нужно выйти раньше. С водителем лично. Ужинаете уже в общежитии. Вот Ваши талоны на ужин и завтрак - она отдала Игорю лист с талонами.

- Обедом накормят по бейджику работника. Вот Ваш бейджик. - протянула Игорю кусочек пластика. Когда закончатся талоны на ужины и завтраки, Вам нужно будет обратиться в Центр миграции, куда приезжали в первую очередь. Адрес знаете?

- Нет

- Вот, возьмите визитку, тут указан адрес — дала девушка Игорю картонную визитку. На ней был указан адрес, а на обороте нарисована карта, как добраться.

Девушка выключает компьютер и поднимается из-за стола.

- Форму Вам выдадут в кабинете № 10, сейчас после меня сразу направляйтесь туда. Вопросы?

- А в чем будет заключаться моя работа?

Девушка впервые смотрит на Игоря. Серьезный раздраженный взгляд, свойственный взрослым, проработавшим минимум десять лет, совершенно нелепо смотрелся на еще свежем юном лице.

- Вечно они юлят, а потом нам объясняй. Могу в двух словах сказать, что работа чем-то схожа с дворником, но только после обеда. До обеда больше...ну...наверное, грузчик.

- Что-то нужно будет грузить? На улице?

- Да...можно сказать так... — взгляд девушки погрустнел, но через долю секунды она тряхнула головой и вернулась к прежнему состоянию. - Вас завтра проинструктируют, расскажут, в чем заключается работа. Еще вопросы?

В кабинет резко ворвался человек.

- Можно?

- Нельзя, рабочий день закончился, взгляните на часы — резко отвечает девушка

На часах было 16:00.

- Но если я сегодня не пройду, то меня выгонят отсюда

- У Вас был целый день

- Ну пожалуйста

- Зайдите в кабинет № 32, на втором этаже.

Мужчина уходит, а девушка продолжает одеваться и говорить с Игорем.

- Вопросы у Вас еще есть?

- Нет, пойду тогда форму заберу

- Да, кабинет 10.

Игорь забрал форму в кабинете № 10 и отправился обратно к общежитию.

***

На часах было без десяти пять вечера, когда Игорь вышел из своей комнаты в общежитии. Оставалось четыре ночи полнолуния и ему нужно их провести, не вызывая подозрений. Еще когда выбирал с кастеляншей комнату, Игорь знал, что единственное место, где он сможет обратиться и не причинить никому вред, крыша здания. Парень выходит на балкон и по пожарной лестнице забирается наверх. Крыша плоская, с достаточно высокими бортами. Игорь скидывает куртку и бросает ее на пол. Луна показалась несколько мгновений спустя. Игорь начал обращаться.

Самый большой страх молодого омеги - потерять контроль и превратиться в зверя. Альфа всегда пугал свою стаю тем, что форма, в которую вы обратились не является конечной. Неважно бета, альфа или омега, вы всегда можете как эволюционировать до более высшей стадии, так и деградировать в низшую. С самого первого своего обращения Игорь старался не потерять контроль над сознанием. Он видел, как его собратья омеги то и дело теряли человеческую сущность в полнолуние. Именно для этого в их общей комнате злополучного здания больнице были оборудованы оковы, связывающие оборотня по рукам и ногам. В самом начале Игорь вместе с собратьями проводил изнуряющие ночи стоя, неспособный пошевелиться.

Первым из стаи омег лучше всего стал контролировать себя Олег. Альфа вручил ему ключи от оков собратьев и дал задание освобождать омегу, если он проявить самоконтроль после обращения. Олег каждую ночь обучал своих братьев самоконтролю, чтобы освободить от плена. Ему это удалось. Из шестнадцати пятеро стали контролировать себя после обращения без помощи альфы. Ну или правильнее сказать, выбрали нового. Ни Олег, ни братья омеги, не сообщали альфе, что они начали слышать друг друга. И не просто слышать, а умели общаться телепатически друг с другом, не подключая к разговору Вячеслава. Олег стал новым вожаком. Альфой для омег.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.